

2023年幼儿园中班美术活动向日葵教案 中班美术公开课教案创意泼出来的画(汇 总5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

幼儿园中班美术活动向日葵教案篇一

一、设计意图：

幼儿美术教育活动是以培养幼儿创造能力为核心的一种创造性教育活动，每个幼儿都有创造的潜力，同时又是一种需要他们手、眼、脑并用，并且把自己所想象到的和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象的一个过程。

《纲要》指出：“尊重幼儿在发展水平，能力经验，学习方式等方面的个体差异，因人施教，努力使每一个幼儿都能获得满足和成功。并要以幼儿为本。所有再设计本节美术活动时，整个思路就是以这两点为依据。鱼是幼儿生活中常见的一种动物，对于鱼的外型特征幼儿已相当的了解和熟悉，所以要从中班幼儿的认知特点和绘画发展水平出发，以幼儿发展为本，充分体现以幼儿为主体的. 活动设计，发挥幼儿的想象力、创造力，充分调动幼儿的绘画热情和兴趣，变“被动”为“主动”，通过创设“小鱼不见了”的问题情境勾起幼儿强烈的好奇心，激发幼儿探索及创作的欲望。并运用多种绘画材料、工具及载体，通过用蜡笔和水粉间的常用又独特的组合方式进行美术创作，引导幼儿自主创造，表达自己的意图及对美术作品的感受，让幼儿尽情地表现，画出自己喜欢的、富有创造性、个性的鱼，从而培养幼儿的审美情趣。

在教学方法上利用直观教学和幼儿操作法相结合。

二、活动目标：

1. 尝试用蜡笔和水粉笔组合进行美术创作，体验“变鱼”过程带来的快乐。
2. 养成良好的作画常规。
3. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
4. 感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

三、活动准备：

1. 水桶、毛巾、水粉笔、一次性桌布、蜡笔、手套等
2. 画有海底水草的背景图一张、音乐磁带

四、活动过程：

（一）开始部分

1. 律动进场指导语：今天让我们坐上潜水艇去海底探险吧！来，准备好了吗？出发吧！（幼儿跟着老师听音乐做相应的动作进场，坐成半圆形）
2. 来到范画前，引导幼儿猜测师：海底到了，咦，海底的鱼都去哪儿了？
3. 出示水粉笔这是一只魔术笔，它一定知道鱼躲在哪里？

魔术笔粘上颜料涂在纸上，鱼就出来了。

（二）基本部分

1. 请个别幼儿尝试作鱼师：真神奇，我们也来试试好吗？
（请个别幼儿上来涂颜料）
2. 小结，作画练习的过程。
3. 全体幼儿操作师：好玩吗？你们想不想要变这样的魔术啊？
4. 提出操作要求

(1) 在变鱼前先要用淡色的蜡笔画出自己喜欢的鱼和水草，鱼要画得多些，画的重些。

(2) 画好鱼和水草后，再用水粉笔涂上颜料就可以了。

(3) 在涂色时水粉笔的水分不要太多，不然颜料会流出来。

(4) 保持桌面和衣服等的干净，手脏了要及时擦干净。
5. 幼儿分散操作，教师巡回指导。

（三）. 结束部分

2. 开潜水艇离开教室师：小朋友变出了这么多的鱼，我们把自己的作品带到教室里，让其他小朋友一起看看吧！

五、课后反思：

这是一堂比较成功的美术活动，本次教学活动让我最感欣慰的应该是：这是真正属于幼儿自己的绘画活动，真正体现幼儿为主体的教学活动，整堂课环节思路清晰流畅，形式新颖，真正体现幼儿为主体这一教学宗旨。

幼儿园中班美术活动向日葵教案篇二

一、现状分析：

现代科学的研究证

明，4岁左右的幼儿已具备了初步的绘画构思，能有目的，有意识地进行绘画，表达他们对

幼儿绘画的能力有了一个大的飞跃，无意义的线条，图形减少了。可绘画的新颖性达到了意

想不到的效果，幼儿绘画的兴趣十足，这就是幼儿学习绘画的最佳阶段了。但是由于幼儿对

事物的认识带有一定的模糊性和主观性，绘画不受美术技法的条条框框的限制，因而幼儿画

出的画往往生动，形象，有童趣。

我带的班是中班，

正好都是处在4岁左右这一年龄段的幼儿。由于我班幼儿已经有了一定的生活经验和一些绘

画基础，但思维还没什么定势，最不受外界影响和束缚，往往会出现异想天开的现象。

为了从小更好地培

养幼儿想象、联想、创新、求异的能力和多角度思维的意识。我旨在把激发幼儿创造性思维

放在首位，以浓厚的兴趣、丰富多样的形式调动幼儿创造性绘画的积极性，不以识绘画的质

量为目的，通过多种生活活动的形式，寓教于玩、快乐学画，由此促进幼儿素质的全面发展。

二、本学期目标：

1、为幼儿提供丰富的材料，创造良好的美术活动的氛围，培养幼儿良好的审美情趣。

2、利用蜡笔、棉签、

油画颜料等多种工具和材料，激发幼儿对美术

活动的兴趣，促进

中班幼儿小肌肉的发展。

3、激发中班幼儿积

极参与各种形式的美术活动，从中体验美术活动

的乐趣，获得成功

的喜悦。

三、研究成员：

四、研究对象：

****幼儿园中

一班全体幼儿

五、教育措施

1、在绘画前，根据

主题有意识的指导幼儿进行观察。

如：在进行命题画

《小蜗牛》的活动时，就和幼儿一起饲养小蜗牛，在饲养的同时指导幼儿仔细地观察蜗牛的

形状，蜗牛壳的形绘画状，和壳上的花纹，并且还观察到蜗牛活动的形态。

2、教师利用有趣的童话故事进行绘画技能的展示。

如：在进行命题画

（教师画了一个象毛线球的房子）房子里住着谁呢？你们猜一猜。喔，只见从房子里伸出一

教师在示范的时候画的要大）”

3、在教师示范完后

让幼儿随意改形状和花纹。

在这个时候幼儿可

以尽情的发挥自己的想象，和创造力。

4、让幼儿根据不同

的背景去感知去想象。

5、让幼儿根据音乐

的内容进行表演，在愉快的心情下进行感受。如：在进行《快乐的小鸭》的活动之前，可以

请幼儿随着音乐快活的学小鸭走路，游水，吃食，在游戏中

感受。学习歌曲，根据歌词的内

不同表情。然后，在和幼儿一起绘画小鸭子。

6、和幼儿在建构区一起活动。

如：在进行《巨人》

游戏，（幼儿自己搭建好楼房，城堡和街道后自己在街道里行走，亲自体验巨人的感受。

7、通过感受后进行

交谈在绘画。

如：在进行《巨人》

这个活动时，幼儿在通过亲自体验后，让幼儿互相讨论，给幼儿充分的自由发挥的愉快的环

境，使幼儿把自己的体验讲出来互相交流感想，充分的发挥自己的想象力。然后，幼儿再进

行绘画。

8、给足幼儿辅助材

料，使幼儿自由的添加，发挥想象力和创造力。如：活动《圆形材料的添加游戏》，教师就

哪些动物的外形接近圆形，并且鼓励幼儿在圆形的材料上添加辅助物，创造出不同的美术形

象，开拓幼儿的思路，感知材料的可变性。最后，让幼儿互相欣赏，并且让幼儿说一说。

9、根据故事让幼儿

进行描述，进行口语表达的能力的培养。

如：在进行〈龟兔

赛跑〉的活动时，可以请幼儿听故事，并且边讲边出示小动物，表演故事的情节。幼儿听完

故事教师可以引导幼儿讲故事情節，并围绕故事进行提问，幼儿在回答的时候可以边回答边

做动

作，这样可以加深幼儿的印象，再让幼儿绘画，画后引导幼儿讲述，这样可以发展幼儿的口

语表达能力，和培养幼儿的形象思维。

10、利用美工角区

进行美术技能的培养。

在角区可以让幼儿

学习线条，色彩。并且进行色彩的欣赏，鼓励幼儿大胆的表达出自己的感受，大胆的用色

彩，线条来表达自己的想法和愿望。在活动后注意引导幼儿相互欣赏，丰富绘画表现方法，

和经验。

六、研究方法

- 1、调查法
- 2、观察法
- 3、行动研究法
- 4、经验总结法

七、实施总结

幼儿园中班美术活动向日葵教案篇三

活动目标：

- 1、引发幼儿对扇子这一日常用品的探究兴趣。
- 2、培养幼儿的动手能力、审美能力和创造性思维能力。
- 3、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 4、培养幼儿的尝试精神。

环境创设：

一、信息资源的准备

- 1、收集各种扇子实物，互相介绍自己的扇子，寻找各种扇子的异同，启发幼儿按大小、形状、制作材料(绸面、藤面、葵叶、鹅毛、纸、木等)、扇面图案进行分类。
- 2、家长与孩子共同收集跟扇子有关的故事、录像、图书、图片等资料，鼓励幼儿将查找途径、内容用图表形式记录下来(见图一)。
- 3、在室内布置有关幼儿参观商场、购买扇子的照片，同时把

幼儿围绕扇子所提的问题及如图一的记录表展示在墙面上。

二、工具与材料的准备

1、多用组合架(见图二)。用铁丝做一个架子固定在墙上，将相关的工具与部分装饰用品串挂在组合架上，如线团、包装纸等。在剪去瓶口的矿泉水瓶、酸奶瓶内插装画笔、尺子、钳子、小锯子、剪刀等工具。

2、趣味废纸箱(见图三)。既可美化活动区，又能培养幼儿的环保意识。“屈;老师.教，案网出处”如将蛋糕盒纵向裁半，将其装饰成孩子头像或其他形象，穿绳悬挂在区角墙壁上。也可直接将经过装饰的方形纸箱放在区角。

3、制作材料及方法(见图四)。有待装饰的扇面和扇页，白志、色纸与废旧挂历纸，有孔的薄木片、薄竹片条等，启发幼儿按自己的意愿选择材料进行制作，作品完成后可用各色丝线饰扇把。

(1) 编织。将厚卡纸均匀切割，可用彩条纸条上下穿插编织扇面。

(2) 刺绣。将各种质地、颜色的布用小螺丝固定在四周钻孔的薄木片上，可以多用组合架上自取彩色丝线，自画图案刺绣扇面。

(3) 绘画。用厚卡纸或快餐盘作为扇面，用彩笔或其他材料进行装饰。

(4) 串扇骨、糊扇面。协助幼儿用长铆钉将有孔的薄竹片条串连起来，一端加上小垫片固定，再在扇骨上糊上扇面，并加以装饰。

(5) 折叠。用各种色纸折叠扇子。

活动扩展：

- 1、体验扇子在生活中的用途。
- 2、挑选合适的扇子到音乐区表演节目。
- 3、师幼共同布置环境。一是设立作品陈列区，供幼儿观赏与分享。二是将扇面垂直串接装饰活动室，或平行排列(如波浪形)装饰墙面，或将扇子与其他物品组合装饰(如可将扇面想象为松叶、花朵等)。

教学反思：

作为教师要善于发现幼儿的不同特点，给予每一位幼儿以激励性的评价，充分挖掘作品中成功的东西，给予积极的肯定，使他们获得成功的体验，感受到手工活动的乐趣，从而增强自信心。

幼儿园中班美术活动向日葵教案篇四

教学目标：

- 1、引导幼儿在不规则的线条画里找出小鱼形象，并水添画小鱼的眼睛、嘴、鳍及鳞纹等。
- 2、学习合理的搭配颜色，并发挥想象力进行丰富的添画。
- 3、让幼儿感受用不规则线条作画的乐趣，乐于表现美。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、对方形、圆形，线条等涂鸦感兴趣，并尝试大胆添画，能大胆表述自己的想法。

活动准备：

画纸、水彩笔，油画棒等、轻音乐(小鱼和水草)。

活动过程：

一、导入语。

今天，张老师想和小朋友一起玩一个画画的游戏，这个游戏有点神奇。如果你想玩好这个游戏，一定要认真看哦！

三、引导幼儿观察整个画面，提问：

1、刚才看到这条神奇的线在跳舞，你感觉怎么样？

2、看到这一条神奇的线转了一个又一个圈，你觉得它像什么？

四、老师和幼儿一起观察会跳舞的线，找找小鱼会藏在哪儿。

师：谁来找找看，找到就要让鱼儿现身，把它画出来。

五、提供材料，让幼儿作画，教师指导。(放音乐)

1、你们想自己用白纸、彩色笔、玩小鱼捉迷藏的游戏吗？那记得要把找出来小鱼添画上眼睛、嘴、鳍及鳞纹等。

2、要求幼儿听音乐完成作品，看谁最后找到的小鱼最多，小鱼最特别、画面最丰富。

3、提醒幼儿适当的添画泡泡、水草、石头丰富画面。

幼儿园中班美术活动向日葵教案篇五

活动目标：

- 1、选用不同的材料制作开心帽，愿意尝试用不同的方式调整自己的情绪。
- 2、知道每个人都应该保持愉快的心情，像快乐仙子一样，不但自己快乐，也帮助别人快乐。
- 3、乐意说出自己的心情，与同伴进行情感交流。
- 4、愿意参加美术活动，感受绘画活动的快乐。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

活动准备：

- 1、蜡笔、记号笔、即时贴、铅画纸、皱纹纸、剪刀、糨糊等。
- 2、事先有有过谈话：什么时候最开心？什么时候最伤心等。

活动重点与难点：

能自己选择材料来制作开心帽，体验操作过程中的快乐心情。

活动方法与手段：

操作法、观察法、讨论演示法等。

活动过程：

教师活动幼儿活动设计意图

一、听故事《快乐仙子与开心帽》。知道生活中许多排解不愉快情绪的方法。

提问：快乐仙子有什么心愿？她用什么方法让别人快乐呢？

你有过不快乐的情绪，是怎样调整的？

认真倾听故事，体验故事人物的心情。并认真回答老师的提问。通过倾听情绪故事，调动起幼儿关于各种情绪的经验，为下面的绘画表现做铺垫。

二、做开心帽。

1、出示老师制作的开心帽。引导孩子观察开心帽的做法。

师：你们想做一顶属于你们自己的开心帽吗？老师这里有开心帽

1、观察作品，讨论制作过程中所需要的一些材料。

2、认识材料和用途。

3、幼儿操作

师：现在请小朋友按照自己的兴趣来制作自己喜欢的开心帽，不过在制作的时候先要想一想自己需要哪些材料，怎么用？用材料的时候如何节约一些材料，不浪费等，还有就是如何保持桌面、地面的清洁。

2、在老师的引导下熟悉材料。

3、学习意愿制作开心帽。调动幼儿已有的生活经验。

三、交流自己的创作方法和自己的愉快心情。

回忆自己的心情，分享自己的创作乐趣。

通过这种三三两两交流的方式来分享快乐的心情和创作过程。

教学反思：

总的来说本次美术课达到了预设的目标，在活动中无论是观察还是孩子自己操作，氛围都很热烈，虽然有的孩子动手能力比较差，但是他们都很努力、认真，就算孩子的进步是一点点，作为教师我们也要鼓励孩子的进步，激励他们更加努力。