

三年级语文教学计划部编版(优秀8篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

三年级语文教学计划部编版篇一

□

1. 请同学们默读习作提示，看看有哪些要求。
2. 出示要求：读懂文章内容；写出读后感受；引用相关资料。

课件出示例文：

《草船借箭》读后感

今天，我反复读了《草船借箭》这篇课文，读后我受益匪浅。

这篇课文写的是诸葛亮很有才干，周瑜很妒忌，于是设下陷阱陷害他。诸葛亮不但没有拒绝，而且立下军令状。诸葛亮向鲁肃借船、军士、青布幔子，并吩咐不要告诉周瑜。诸葛亮在大雾天气向曹操借箭，顺利借到了箭。周瑜自愧不如诸葛亮。

当读到“曹操知道上了当，可是这边的船顺风顺水，已经驶出二十多里，要追也来不及了。”的时候，我想曹操实在是太多疑了，最后造成白白送箭给诸葛亮的结果。

读了这篇课文，我想人们如果都像周瑜那样，不允许别人比他强，忌贤妒能、心胸狭窄，就一定会走上歧途，犯下了滔天大祸。我们应该学习诸葛亮的顾全大局，有胆有识，神机

妙算。他不但巧妙地化解了周瑜的阴谋，而且顺利地将十万支箭借到，最后打败曹操，取得了巨大的胜利。

2. 小组交流，总结读后感应怎样写。

3. 归纳总结：写读后感要先写所读文章的主要内容，然后重点写自己对文章中一两方面内容的感受，还可以结合其他相关资料进行思想表达。

1. 请同学们就本单元所读的课文或课外读的文章写一篇读后感。

2. 可以重点介绍哪些给你留下深刻印象的内容，可以联系自己的阅读积累和生活经验，也可以引用原文中的个别语句。

3. 题目可以是“读□xxx□有感”或“□xxx□读后感”，也可以将它作为副标题，再自拟题目。

1. 读一读自己写的习作，把自己认为写得好的地方标出来。

2. 在小组内互读，小组推出两篇习作在全班展示。

1. 结合评议，自己修改作文。

2. 教师小结：

(1) 写读后感要读懂全文，正确理解原文中心思想，深入体会作者的思想情感。

(2) “读”是“感”的前提，“感”是“读”的延伸。

只要你记住这些，就能写出好的读后感。

三年级语文教学计划部编版篇二

教学要求：

1. 学习把自己的想法写清楚。
2. 用词要准确，语言要通顺，表达要具体。
3. 听取别人建议，尝试修改习作。

教学重难点：

1. 抓住一个想法写清楚。
2. 尝试修改习作。

课前准备：

ppt课件

教学时间：

1课时

教学过程：

一、导入新课。

同学们，生活中有很多需要改进的`问题。如果我们积极表达自己的想法，提出自己的改进建议和解决办法，就能使我们的生活更加美好。

二、事例引导。

请同学们读一读生活中的小事例。

(课件出示事例一)

1. 自由读，小组交流。

事例一提出了什么想法？为什么会有这样的想法？

2. 汇报。

(课件出示事例二)

3. 自由读，小组交流。

事例二提出了什么想法？为什么会有这样的想法？

4. 汇报。

5. 你觉得这两个事例写得怎么样？评价一下。

三、畅谈想法。

生活中有哪些现象或问题引起了你的关注？你对这些现象有什么想法？

1. 小组内交流。

2. 小组选派说得好的代表发言。

3. 全班进行评价交流。

你觉得他说的怎么样？

四、写出想法。

从自己的发现或同学列举的现象中选择一个写一写。

课件出示温馨提示：

1. 把自己的想法写清楚。
2. 注意用词要准确，语言要有条理。
3. 写后读一读，自己尝试修改一下。

五、作文交流。

请完成的同学读一读自己的作文，集体评议。

教学反思：

此次习作教学我教得比较成功，教学时间我把控得较好，对于本次习作的重点我花了很多时间给学生讲，大部分学生都听懂了。不懂的学生我课后进行了辅导。

三年级语文教学部编版篇三

- 1、认识“程、魔”等11个生字，认识表示职业名称的词语，联系生活实际识字。
- 2、仿照例句，展开想象，利用“景物+特点+像……”的方式，练习将景物说具体。
- 3、反复读句子，引导学生体会同一词语在不同语境中不同的意思。

重点：认识生字词，熟读词语。

难点：能在句子中理解重点词语的意思，学习根据情境写话。

一、谈话导入

同学们，你们喜欢收礼物吗？（喜欢）

老师想送大家一个礼物，但是常言说得好“无功不受禄”，通过自己的努力去获得的礼物才更有意义，所以，今天我们一起来完成三项任务，任务完成得好，礼物自然会送给你。你们有信心吗？（有）

二、学习任务

（一）第一关：职业大师就是我

2、借助拼音读课本上的词语。（学生自读）

3、小老师领读带拼音的词语，学生跟读。

4、去掉拼音读词语。（分组齐读）

5、出示带拼音的生字，男女生分别齐读。对于易错的“程、魔、筑、营、饲”几个字正音。

6、“我指你说”，同桌互相考一考生字，完成小卷第1题，圈出你认识了的字。（同桌互助）

7、出示课本中的词语，说说你发现了什么？

引导学生发现第一行的词语带有“师”、第二行的词语带有“员”。（板书词语：师、员）

8、拓展练说：你还能说出含有“师”、“员”的词语吗？并介绍一下这个职业是做什么的（板书这些新词语，引导学生发现认识的新字，点名在生活中识字的方法）

9、当堂练习：仿照气泡中的句子，说说自己父母都是从事什么职业的，写一句话。完成小卷第2题。

同学们完成的很好，恭喜你们得到了第一张拼图。

（二）写景小作家是我

1、请同学自己读一读课本中的内容，出示课件，指名读。

2、以第一段话为例提问引导：这句话写的是什么景物？（田野）

这句话把田野比作什么？写出了田野的什么特点？（把田野比作绿毯，写出了田野的绿、平、软）

3、用同样的方法分析第二句话。

4、总结出规律：（板书）

第一行：景物

第二行：景物特点

第三行：像什么

3、照样子说一说

（1）补全课本中第三段省略号的内容，请同学说。

（2）出示稻子地图片，练习说话，完成第3题。（半扶半放）

4、当堂练习小卷

发挥想象或者结合图片，完成第4题后汇报。（全放）

（得到第二张拼图）

（三）辨别词语放大镜

1、自主读句子，每句话读两遍。指名读句子，体会加点词语的意思。

2、小组中，说说你的发现，全班交流。

3、用找近义词的方法，理解词义。

4、再读一读句子，加深体会。让学生体会到：同一词语在不同的语言环境中有不同的意思，理解词语的意思必须把词语放进句子中才能理解的更准确。

（板书：一词多义、语境）

5、当堂练习，进一步感受出“一词多义”的现象

（1）选择题

（2）小卷练习

（得到第三张拼图）

三、总结

同学们通过自己的努力，获得了奖励的礼物——这是一本表达孩子对于长辈“关爱”的书，通过学习本单元的内容，希望大家对人与人之间的“关爱”有更深入的理解，并付诸于行动。

三年级语文教学部编版篇四

三年级大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学。小编整理了2019部编版三年级上册语文教学部编版篇四，希望能帮助到您。

一、学情分析 本班共有学生xx人。学生进入三年级后，在识

字方面突破识记的难关，孩子们记字的速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望非常强烈。已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、格言警句等。并愿意与人交流，能认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固，防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。

二、教材简析：部编版于2018年秋季正式使用，本册教材安排课文27篇。教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个单元。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，富有童趣，语言规范，浅显易懂，插图精美，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。本册教材从内容上看，主要任务是识字、写字和课文的朗读和句子的理解。从学生的长远发展来看，词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题也是教学重点。难点是识字、写字和课文的朗读。

三、教学目的和要求：1. 识认字250个，写字250个。2. 掌握字的间架结构和书写规则。3. 继续培养阅读的兴趣，培养经常阅读的习惯。在“自检”中，学生要自查、互查，交流阅读体会4. 通过“语文天地”中设计的活动，创设写话的情境，使学生愿意写，有东西可写。

四、教学措施： 1. 注重语文和思想品德合科教学，要通过语言文字训练进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体。思想品德教育，要根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行。联系实际，进行行为指导，使学生养成良好的行为习惯。 2. 重视识字教学，要教给学生识字方法。重视形近字、同音字的比较，加强边读边写，试默自查；重视在口头语言和书面语言的运用中掌握所学的生字。 3. 阅读教学要训练学生逐步学会阅读，培养阅读能力。重视朗读训练，在朗读中发展学生的语言和思维。课堂上要有充分时间进行朗读训练，要人人都有读的机会。开始训练默读。重视字词句的训练，要把字的教学放在词和句的教学之中，让学生在语言环境中学习生字。词句教学要抓重点、难点，为学生设置思考的路子，训练学生逐步学会阅读。重视自然段教学，为中高年级的段、篇训练打好基础。 4. 听说训练要在学生的语言实践中进行。给学生创造各种听话、说话的机会，激发学生听说的愿望，保证训练时间，坚持大面积训练，及时纠正语病，让全班学生都有练习说话的机会。 5. 让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。 6. 重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。 7. 注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。 8. 教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。 9. 引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，利用周末作业和学校作业展示的要求，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。 10. 鼓励学生在课堂上积极参与、举手发言，互相释疑，合作

释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

一、指导思想：认真落实“三个代表”的重要思想，贯彻执行《中国教育改革和发展纲要》和“面向二十一世纪教育振兴行动计划”，以新课程促进课程改革，全面改进教学方法，全面提高教育教学质量，全面落实素质教育，培养学生技能，优化学生学习方式，促进学生在知识与技能、过程与方法、情感与态度价值观等方面全面和谐地发展，使语文教育面向全体学生。为学生的终身可持续性发展奠定良好的基础。“不同的人人在语文上得到不同的发展”等基本教育理念，使学生学会语文、会学语文。培育学生创新能力，使学生成为身心全面发展的新型社会所需人才。

二、学生情况分析：

本班共有学生24人，大部分学生，能从已有的知识和经验出发。获取知识，思维水平有了一定的发展。基础知识掌握牢固，具备了一定的学习语文的能力。绝大多数学生养成了良好的思想品德和学习习惯。在课堂上能积极主动地参与学习过程，实行分工合作，各尽其责。能充分动口、动手、动脑，主动收集、交流、加工和处理学习信息。勇于发表自己的意见，听取和尊重别人的意见，独立思考，掌握学法，大胆实践，并能自评、自检和自改。但个别学生基础知识差对语文不感兴趣，学习被动，上课不认真听讲，作业不能按时完成，学习有困难。还有个别学生比较聪明，但学习不勤奋，成绩不高。

三、教材分析

本册共有八个单元，每个单元组织一次语文活动共8个语文活动，8个单元共学习30篇课文、6个口语交际内容和8个习作片段；第三、七单元学习4首古诗。教材最后是生字表，全册要求认识的字，有317个；要求会写的字，有244个。四、课时计划本学期从9月1日开学开讲到元月30日左右末考，大约5个

月21周，除去中秋节、国庆节和元旦节以及中考末考等有效教学时间大概有18周左右。每周7个课时总计126课时。

五、教学目标

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识317个字，会写244个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。
- 7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。
- 8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。
- 9、逐步养成讲普通话的习惯，积极开展口语交际，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主

动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对习作有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在习作中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写习作。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

六、教学重难点

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯，养成爱惜学习用品的习惯。培养专心听讲、积极发言的习惯。继续培养勤于朗读背诵、乐于课外阅读的习惯，养成认真完成作业和查字典的习惯。

2、巩固汉语拼音，利用汉语拼音识字，学习普通话，认识隔音符号。

3、能按笔顺正确默写生字，能按字的结构把字写端正、匀称。

4、能在观察图和事物后，用普通话说几句意思完整通顺的话。

5、继续练习正确、流利、有感情地朗读课文，学习默读课文。

6、能联系语言环境和生活实际，理解常用的词语。凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。借助字典学习生字，初读课文，提出问题。

7、能按要求完成习作，掌握基本的写作技巧和思路，具备基本的写作能力和技能。

七、教学措施

让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2019部编版三年级上册语文教学计划

三年级语文教学计划部编版篇五

基础目标：

- 1、引导学生自己读懂课文意思，理解课文内容。领悟九色鹿救助他人，不图回报的品质，谴责调达背信弃义，恩将仇报的可耻行径。
- 2、让学生在自主学习的情境中，通过多种形式的朗读，体会文章的思想感情，明白做人要恪守信用的道理。

发展目标：

培养学生自能读书的本领，通过抓住关键句子、关键词语理解课文。

教学重点：

体会九色鹿的舍己为人、见义勇为精神，把握表现调达前后截然不同的两种态度的有关词句，反复朗读，认真体会，感悟理解。

课时安排：第二课时

教学流程：

一、复习导入

1、同学们，这节课我们继续学习第21课——《九色鹿》。

2、通过《九色鹿》第一课时的学习，你知道了什么？

过渡：要想真正读懂课文，我们必须抓住课文中的关键句子、关键词语来读出理解，读出感情。

二、学习课文第二段

1、这篇课文主要讲到了谁？

3、组织学生讨论、交流九色鹿和调达的品行，并相机板书。（灵魂肮脏的小人、见义勇为、舍己为人、品行高尚）

4、从课文的哪些地方可以看出九色鹿见义勇为、品行高尚呢？组织学生自由读课文第二段，并用笔圈划。

5、组织学生展开讨论、交流，找出有关语句说明问题，教师相机引导学生对重点语句作深入的理解，并能有感情地朗读有关语句。

(1)“九色鹿立即纵身跳进河中，将落水人救上岸来。”“在汹涌的波涛中奋力挣扎”从“立即”一词可以表明九色鹿救人时不假思索，行动快速而果断，而且联系上文可以看出九色鹿不顾自己的安危，这是一种见义勇为的精神。

(2)调达为什么连连叩头？指导有感情地朗读调达说的话。

(3)读了这一段内容，你想对九色鹿说些什么？

6、有感情地朗读课文第二段。

三、学习课文第三段

1、你们又为什么说调达是一个灵魂肮脏的小人呢?请同学自由读课文，并联系具体的内容说说自己的理解。

2、组织讨论交流，教师相机引导。

(1)相机理解“恩将仇报”“背信弃义”。

(2)调达看了皇榜，他心理是怎样想的呢?你能猜想着说说吗?

(3)如果你在场，你会怎样劝阻他呢?

(4)但是调达还是财迷心窍、见利忘义，进宫向国王告密，调达真是一个——卑鄙无耻的小人、灵魂肮脏的小人。

(6)自己身处包围之中，面对国王和调达，九色鹿是怎样说的呢?出示该段文字，引导学生有感情地朗读，进一步体会(你觉得哪些词语最能表达自己的气愤之意)。

4、从这一个故事中，你懂得了什么道理?

四、复述课文

1、组织学生练习选择自己喜欢的形式绘声绘色地讲述或表演故事。

2、指名学生复述有关段落。

五、布置作业

1、把《九色鹿》这个故事讲给亲人或同学听。

2、搜集一个你喜欢的民间故事，或上网查找一个关于敦煌壁画中的其它故事。

三年级语文教学部编版篇六

一、基本环境分析：

本班学生只有38人。其中男生17人，女生21人。大部分学生思维活跃，性格开朗，学习乐趣浓厚，乐于加入各项勾当。在语文学习方面，本班两极分化比较较着，优秀生比较乐于表达，善于交流，知识掌握牢固，部分孩子对阅读有着浓厚的乐趣。但也还有少数学生，上课好动，课后拖欠功课，学习质量不高。考虑到三年级是小学阶段很是环节的一个学年，本学期将继续加强学生学习习惯与乐趣的培育，加强规范字的练习，提高全体学生的语文素养。

二、本学期教学目标（全期思惟教育目标、能力培育目标和知识传授目标）

- 1、认识200个，会写300个，养成主动识字的习惯。
- 2、能用通俗话正确流利有豪情的朗读课文。
- 3、熟练利用字典、词典，有独立识字的能力，能用钢笔熟练书写正楷字。
- 4、体味课文中环节文句在表达情意方面的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，初步体味文章表达的思惟豪情。
- 6、培育读书看报的习惯，收藏并与同窗交流图书资料。
- 7、练习写作，不拘形式地写出见闻感受和想象。愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的欢愉。
- 8、综合性的学习勾当中有目标的收集资料，提出不懂的问题，

并开展会商，解决糊口中的简单问题。

三、教材分析（要求教材中的重点、难点以及教材内容的前后联系）

教材设计了八个专题。依次是多彩的糊口，名人故事，心中的秋天，细心的观察，光耀的中汉文化，壮丽的祖国江山，科学的思维方法，献出我们的爱。其中“多彩的糊口”和“光耀的中汉文化”还安排了综合性学习内容，分别是“我们的课余糊口”，“糊口中的传统文化”，使专题的学习内容和形式更加丰富多彩。每个专题包括导语，课例和语文园地三大部分。

本册教材是在二年级基础上编写，教材结构想绪是共同的，体现整套教材的一致性，它具有以下几个特点：

- 1、环抱专题整合教材内容。
- 2、安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标。
- 3、加强导学功能引导学生主动，积极的学习。
- 4、丰富课文内容，学习自由。

四、本期提高教学质量的具体措施

1、强化学习习惯的养成

- （1）课前预习与课后复习的习惯。
- （2）可以或许自学课文的习惯。
- （3）继续加强培育善于倾听的习惯，提高讲堂教学质量。

2、促进学习体例的改变。

3、有效利用课程资源。

4、开展培优补差工作。

(1) 功课面批，有错及时改正

(2) 连系学习环境教员抽时间个别教诲，请班级里的优秀生为其结对教诲。

(3) 与课任教员，家长经常联系交流，形成教育合力。

(4) 激励为主，及时表扬。

五、教育科研计划

1、继续深切《开展农村小学生阅读能力培育》的研究。

2、在教学中实施游戏情趣教学。

3、认真钻研教材，改进教法，贯彻精讲多练，以练为主的原则。抓好基础，注重培育学生语言表达能力，扩大讲堂容量，提高教学效率。

三年级语文教学部编版篇七

1. 尝试用浓、淡墨的形式绘画故事“漏”中有趣的画面。

2. 乐意大胆讲述，感受故事的诙谐。

一、谈话导入

师：上次我们一起看了哪本故事书？（电脑上出示故事封面图画）

你最喜欢小电脑里的哪一张图画？为什么喜欢？

你觉得有趣在哪里？哪里好笑？（教师请两到三位幼儿回答。）

二、交代课题

师：今天，老师用国画的方法，把一些有趣的画面画了下来，请你们来看一看。（出示已贴在黑板上面的范画）

师：哪些地方用了浓墨？（轮廓，线条用的是浓墨）

淡墨呢？（里面晕染用的是淡墨）

仔细观察一下这几幅画，他们的方法都一样吗？

师：那我们在画的时候，你觉得怎么样使画面变得更有趣呢？

1. 大胖驴的肚子要画的大大的。

2. 老虎看见大胖驴的时候，表情怎么样？（皱着眉头）小偷呢？（牙齿都露出来了）

3. 骨碌骨碌滚下山的速度很快，变成了两个圈圈。老虎的圈圈画的大一些，小偷的圈圈画的小一些。

师：让我们一起来画一画吧。

三、幼儿作画，老师巡回指导

小狼豪沾浓墨站起来跳舞，大狼毫喝饱淡墨躺下来画。

四、教师讲评

1. 说说自己的画

师：你画的是什么？你觉得哪里有趣？

2. 猜猜别人的画

师：你觉得他画的有趣吗？你是从哪里看出来的？

五、整理、结束课时

师：漏中还有很多有趣的画面，下次我们再来画一画，好吗？

三年级语文教学计划部编版篇八

1、了解故事内容，通过聆听故事和观察画面细节理解角色心理和故事情节。

2、尝试用语言、体态、表情等表现故事中的趣味片段，体验绘本故事的趣味性。

1、经验准备：幼儿有一定的阅读经验。

2、材料准备□ppt□图片、黑板。

一、引出话题、激发兴趣

1、以前看过的听过的故事中，最喜欢哪些故事？

2、有没有听过中国民间故事？什么是中国民间故事？

3、看看这个故事发生在什么地方？什么时候？

二、欣赏故事前半段、从画面中理解故事情节

（一）从小偷、老虎的神态动作揣摩心理活动

1、王老汉家里的大胖驴，把谁招来了？

2、猜猜小偷和老虎心里在想什么？

3、这天晚上，老虎和小偷去干吗？他们是什么样子的？

（二）重点理解：管他贼哩虎哩，我什么都不怕，就怕漏。

1、你们听明白老奶奶说了什么吗？

2、躲在墙角、房顶的小偷老虎冷不丁听到吗，能明白老奶奶说的意思吗？

（三）小偷、老虎心里的“漏”是什么？

1、他们想的意思差不多，但有一点点不一样，谁能将里面的小秘密找出来。

2、老师朗诵

3、小偷觉得“漏”是什么？老虎觉得“漏”是什么？

三、欣赏故事后半段、尝试进行对话表演

1、进一步了解小偷和老虎的心理活动

2、尝试和教师分角色趣味性的表现老虎和小偷的对话。

3、肢体表演，感知老虎小偷见面刹那的戏剧性效果。

四、完整欣赏故事，回味故事中的细节

1、交流讨论：（1）最喜欢故事的什么地方

（2）还有什么不明白的地方

2、完整欣赏故事

五、延伸

介绍故事名字“漏”，认识汉字结构

这个绘本选自中国民间故事“漏”，为了贴切幼儿的年龄特点和语言发展特点，故事中的语言比较儿童化合生活化，其中的一些像声词，如：骨碌骨碌、悉悉索索、沙沙等既生动形象又能引起幼儿的阅读兴趣。在整个故事中“漏”作为贯穿故事始终的一条主线，因此孩子对“漏”其后的背景理解很重要。只有当孩子在相对熟悉的背景下理解故事时，才会投入到对些许不熟悉的情节逻辑中隐藏线索的察觉和思考之中。在现实生活中幼儿已经很少接触到房屋漏雨这样的现象，对于“漏”雨缺少直观的认识，所以要先让孩子先弄懂什么是漏。孩子只有理解了什么是“漏”，才能理解故事的有趣情节和其中的诙谐幽默之处。

今天的活动中，我将重点放在幼儿理解：管他贼哩虎哩，我什么都不怕，就怕漏。还加入了方言的形式，所以我重复说了好几遍，让幼儿在趣味的倾听的同时了解什么是“漏”。将重难点克服了之后接下来的故事理解就相对容易了许多。