

最新童年心得感悟(汇总10篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。心得感悟对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得感悟呢？下面是小编帮大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来了解一下吧。

童年心得感悟篇一

读了《童年》，我知道了高尔基的童年并不是那么快乐。

在高尔基三岁的时候，父亲就去世了，他的外婆把接到了外公家，外公经常打高尔基，母亲又离家出走。之后，高尔基新认识了好朋友茨冈，外公的染坊失火了，高尔基的好朋友茨冈被两个贪婪的舅舅害死了，高尔基很恨外公和两个舅舅，也为茨冈感到伤心。

高尔基的童年很不快乐，而我们现在童年想要什么就有什么，想去哪儿就能到哪儿。我们的童年和高尔基的童年相比，我的童年更快乐。我深感到高尔基的童年被贪婪、自私的外公打骂，幸好有一个善良的外婆的宠爱他，就这样被抚养长大，渡过了不幸的童年。

看到高尔基的童年这么残酷，真难以想象他是怎么熬过自己不幸的童年的，后来他通过自己的坚持和努力，成为了著名的作家。我禁不住想到了自己的童年，我今年也11岁了，当年的高尔基已经走上了独立谋生的道路，想想自己无论做什么事还要让父母帮忙，遇到不会的题还求父母帮忙，衣服都是父母帮着洗，事情与自己的心愿不一致会发脾气。总之，就是我依赖性太强，缺乏独立生活和独立思考的能力。

读完《童年》这本书，我想，我要珍惜我自己的童年，试着

自己去处理一些事情，让父母少为我操心。

童年心得感悟篇二

在老师的推荐下，我读了《高尔基的童年》这本书，让我受益匪浅。这本书讲述了高尔基三岁到十岁这一时期的童年生活，一个苦难却立志的童年。

高尔基出生在一个木工家庭，5岁时，父亲就病故了，本来生活就很困难的家庭更是雪上加霜，他和妈妈住在外祖父家里，由于家境贫寒，高尔基上学就穿外祖母的外套，母亲的鞋子和外祖母的黄色衣衫和散腿裤子，这样一身五颜六色不协调的装束经常引起同学们的嘲笑。高尔基为了能上学，只得捡破烂换钱，每逢不上学的日子，他便很早起床，背上一个大布袋，走街串巷，捡一些破布头、烂纸片卖给废品加工厂，运气好时一天能卖半个卢布，运气不好便一分钱的收也没有，高尔基的学费就会没了着落。

好在高尔基有一位善良且疼爱他的外祖母，脸上总是带着慈祥的笑容，她总是用仅有的一点微薄之力护着高尔基，疼爱着他，就算自己心情低落，也会为高尔基有声有色的讲故事，她不在意别人的眼光和看法，认为开心才是最重要的，为了保护高尔基免受祖父毒打，她勇敢的反抗凶狠的外祖父，每次外祖父打高尔基时，她都把高尔基紧紧的护在怀里。书里的每个人都各有特点，有的性格古怪，有的温柔善良，有的舍己为人，读着这些故事情节我时而恼火，时而欣慰。

贫穷和困难没有压倒高尔基，而是让他更加发奋图强，小小的他想用自己的努力摆脱贫困，他的成长经历让我深思，和命运多舛的高尔基相比，我的童年是幸福美好的，有老师有培养、家人的疼爱、朋友的关心，吃香的喝辣的，一切应有尽有，让我没有理由不珍惜自己的幸福生活，不感恩身边关心帮助我的人，我要加倍努力的学习，对生活多一点感恩、少

一点抱怨。

作为新一代祖国的花朵，我们更应该忆苦思甜，用先辈们的精神来激励自己，把握美好的读书时光，珍惜当下，实现自我价值。

童年心得感悟篇三

童年是人生道路上最美好的一段时间，它充满了无限的梦想，也教会了我们许多宝贵的道理。我读了《红楼梦》六七章，感触颇深。童年的感悟六七章，给了我很多启示和思考。在这篇文章中，我将分享我的心得与体会，希望能与大家交流和探讨。

第一段：红楼梦中童年的启示

在《红楼梦》的六七章中，贾敏可和贾宝玉作为童年朋友，互相关爱、互助共进。尤其是贾宝玉，他天真可爱、聪明伶俐，同时又有着深入人心的纯真和真诚。这使我想起了自己的童年，那时的我也天真烂漫、充满好奇心，对世界充满了无限的热爱。同时，在这个年纪，我也学会了关心他人，关爱他人，这些品质都是值得我们长久保持的。

第二段：思考人性的纷繁复杂

《红楼梦》中的人物众多，每个人物都有着丰富的内心世界，展现了人性的纷繁复杂。这让我思考人性的多面性，并且意识到人们的道德观和行为方式受到环境和家庭教育的影响。我在这个阶段也会时常思考我自己的行为，是否符合我的价值观。通过《红楼梦》中这些人物的命运和选择，我开始明白自己的内在与外在世界的关系。

第三段：中国传统文化的汲取与推广

《红楼梦》是中国文学史上的经典之作，它不仅仅是一部小说，更是关于中国传统文化的修养汇集。通过《红楼梦》中那些深刻的诗句和对古人人生境遇的感悟，我深受启发。我开始阅读传统文化、古典文学，这样可以更好地理解我们的传统文化和历史背景，并将它们融入到日常生活中。这种对中国传统文化的理解和推广将继续伴随着我。

第四段：学会和他人沟通交流

在《红楼梦》的六七章中，人物之间的沟通交流非常重要。贾敏可和贾宝玉之间的友谊让我看到了真正的友谊是如何建立和维系的。我意识到，只有通过与他人的交流和沟通，我们才能更好地了解彼此，互相帮助。因此，我在日常生活中注重与人的交流和沟通，学会尊重和倾听他人的意见，这样才能够建立良好的人际关系。

第五段：童心永不老去

阅读《红楼梦》的六七章，让我愈发感受到童心的重要性。贾敏可和贾宝玉在童年时代的拼图游戏中展示了他们的童心。童心是纯真、乐观和对世界充满好奇心的表现。即使年龄增长，我们也不能丧失童心。保持童心能够让我们在面对困难时保持乐观、积极，帮助我们挑战自我和追求梦想。

总结：童年的感悟六七章给了我许多启示和思考，通过《红楼梦》中人物的命运和选择，我开始明白自己的内在与外在世界的关系。我也越发懂得了中国传统文化的重要性，通过它们可以更好地理解我们的传统文化和历史背景。同时，我也意识到了与他人的沟通交流的重要性，学会尊重和倾听他人的意见。最重要的是，我明白了童心的重要性，保持童心能够让我们在成长的过程中保持乐观、积极。童年的感悟六七章成为我成长的指引，也令我更加热爱生活和学习。

童年心得感悟篇四

当我刚从童年时期跨入青春期时，便开始感受高尔基悲惨、黑暗的童年。

创作于十九世纪三四十年代的纪实性小说，《童年》记述了高尔基的童年：高尔基三岁丧父，被母亲带到外公家生活，外公从事印染致富，后外公因大量放贷款而破产。

这本书中描写了大量具有鲜明特征的人物，其中最典型的人物代表莫过于外公和外婆。外公是第一个鞭打小阿廖沙的人，而且打完后还说这都是为他好。自己挨的打比他多多了，没有那么打骂就没有他今天事业的成就。苦难的时间磨练了他。三十年的时间使外公“媳妇熬成婆”，他练成了一副铁石心肠，认为人生在世，无时不在四面受敌，人与人之间只能以邻为壑，党同伐异，不可能成为真正的朋友。这就是外公的人生哲学。但外婆在阿廖沙的眼中就大不相同。他说：“我一想到外婆，一切苦恼与委屈都离我而去，化为乌有，一切都变得比较有趣，比较愉快，人们也变得更加可爱了……”

其中让我印象深刻的是，外公外婆各自的上帝。在外婆的心中，上帝是大慈大悲，和蔼可亲的。她视上帝为知己，向他倾述自己的心事。实际上这个上帝的原型就是她自己_真诚老实，仁爱慈祥。高尔基将人民的一切优秀品质都体现在了她身上，而外公心目中的上帝就不同了，他凶狠残暴，心胸狭窄，有强烈的报复心。“外公跟我讲上帝的威力无处不在时，他总是先强调这种威力的严酷性：比如，有人造了孽_被洪水淹死了，又有些人造了孽_后来活活被烧死了，他们的城市也被毁于一旦。后来，上帝常用饥荒和瘟疫来惩戒世人，他历来都是悬挂在大地上方的一把宝剑，是惩罚罪人的鞭子”。他认为，既然上帝都是这样，为了发财致富，刻毒残暴一点也就算不了什么。他对几十年的结发妻子也毫不讲情义，老了竟和妻子分家。让外婆带着阿廖沙独自生活。

在小阿廖沙心中，外婆是善的象征，而外公是恶的象征。除此之外还有内心与外婆相似，最终被压死在十字架下的小茨冈；长期为外公卖命，后来双目失明而被赶走的格里戈里师傅；被大家视为“异类”，而被赶走的“好事儿”。

童年心得感悟篇五

童年，是人一生中最快乐、最无忧无虑的时光。它是一个人成长过程中最为关键和宝贵的一段时光，也是塑造一个人品格和性格的重要阶段。而在这段既美好又珍贵的岁月中，我触摸到了童年第五章中的感悟，收获了一些宝贵的心得体会。

在童年的第五章中，我第一次真正认识到了朋友的重要性。在这个阶段，与同龄人相处的机会增多了，我们能够一起上学、一起玩耍、一起成长。而在这个过程中，我明白了一个人是无法离开朋友的。朋友是甜蜜的盐，是一团火，是一扇开阔的窗户。他们的陪伴温暖了我的心，让我更加勇敢、自信。

我还学会了珍惜每一分每一秒。童年的时间总是过得特别快，而年幼的我没有经验去珍惜这段时光。直到童年的第五章里，我开始懂得感激每一个清晨的阳光，欣赏每一个傍晚的晚霞，用心体验每一刻欢声笑语。在幼稚的岁月中，我懂得了珍惜现在，因为时间会将一切都带走。

此外，在童年的第五章中，我也感受到了父母对我的爱。小时候，我总是以为这种爱是理所当然的，没有去珍惜，也没有感激。然而，随着岁月的变迁，我逐渐明白了父母对我的无私付出。无论是物质上的供养还是精神上的关怀，他们无时无刻都在默默付出。而我作为他们的孩子，应该好好地回报他们的爱。

此外，在童年的第五章中，我还受到了许多故事和经历的熏陶。儿童故事中的童话世界，在童年中引导我学会了善良、

乐观和正直。每一本书中都隐藏着珍贵的教诲，通过阅读，我不断汲取智慧和知识。这些故事给了我无尽的想象力和创造力，也塑造了我的价值观和世界观。

最后，童年的第五章给了我成长的机会和动力。在这个关键时期，我面临许多挑战和困惑，而这些都是我学习和成长的机会。有了这些机会和困难，我才能不断改进自己、克服困难，成为更好的自己。

童年的第五章，是我成长的重要部分。在这个时段，我收获了许多感悟，体验到了许多快乐和困惑。它教会了我懂得爱与被爱，珍惜时间和机会，培养了我的品格和性格。童年的第五章是我一生中最美好的回忆，它将伴随着我走过人生的每一个阶段。

童年心得感悟篇六

童年是人生中最珍贵的时光，充满了无忧无虑的童真和天真烂漫的梦想。在我们的成长过程中，“童年第五章”是一个至关重要的篇章，它教会了我们很多道理，激发了我们的成长动力，也收获了许多宝贵的体会和感悟。在这篇文章中，我将分享我所理解的“童年第五章”以及我在其中所得到的心得和体会。

首先，在我的理解中，“童年第五章”是指我们在童年中面临的成长挑战和阶段性的转变。这个阶段通常出现在我们进入小学阶段，开始接触到更加复杂的学习和人际交往。与之前相比，我们不再呆在自己的小世界里，而是需要适应更大的环境和接触更广泛的人群。这个阶段，或许对于一些人来说是一次激动人心的新奇之旅，但对于另一些人来说，则是一次充满了焦虑和不安的挑战。不管身处何种情况，我们都需要勇敢面对，努力成长。

其次，童年第五章给了我很多宝贵的成长经验和启示。其中

之一是与他人相处的能力。在这个阶段，我们开始接触到更多的同伴，需要与他们一起学习、游戏和解决问题。这挑战了我们的合作意识和分享精神，也培养了我们的团队合作能力。通过这样的学习和锻炼，我明白了一个人的力量是有限的，而团队的力量是无穷的。只有相互支持、配合和信任，我们才能取得更好的成绩和表现。

另外，童年第五章教会了我如何面对失败和挫折。在这个阶段，我们开始接受更多的考试和评价，无论是在学习上还是在其他方面。失败和挫折是不可避免的，但是它们并不是我们成长道路上的终点，而是一个重要的转折点。从失败中吸取教训，找到失败的原因并加以改正，才能让自己不断进步和成长。同时，失败也教会了我坚持和勇敢的精神，告诉我在任何困难面前都不要轻易放弃，坚持下去就会看到成功的曙光。

此外，童年第五章带给了我美好的回忆和幸福的时光。在这个阶段，我们还没有被各种社会压力和责任所束缚，可以尽情享受生活的乐趣。我记得和小伙伴们一起玩耍的欢乐场面，记得和老师一起探索新知识的共同喜悦，记得和父母一起渡过的温馨时光。这些美好的回忆永远留在我的心中，成为我成长路上最宝贵的财富。我不禁感慨万分，童年时光是如此宝贵，而当时的我自己却未能充分珍惜。

最后，童年第五章给了我一个更加清晰的目标和方向。在这个阶段，我们开始接受更多的学科和兴趣培养。我在学习中逐渐找到了自己的兴趣和优势，并慢慢地明白了未来的发展方向。通过参加各种兴趣班和社团活动，我逐渐发现了自己热爱的事物，并对此投入了更多的时间和精力。这让我感到非常幸运，因为我知道我将来可以做自己真正喜欢并擅长的事情，将热情和能力结合起来实现自己的人生追求。

总之，童年第五章是培养我们人格、智慧和情感的关键时期，给了我们很多宝贵的体验和心得。通过与人相处、面对失败、

回忆美好和找到自己的方向等，我们不断成长并寻求进步。无论我们经历了什么样的挑战和困难，我们都应该用积极的心态和强大的勇气去面对，因为只有这样，我们才能在童年的阳光下茁壮成长，实现更美好的人生。

童年心得感悟篇七

童年是每个人一生中最特别的时期，因为那时我们的眼中只有单纯的快乐和无忧无虑的天真。而现在，当我回顾自己的童年时期，我才真正明白了一些关于幸福和成长的道理。在这六七章中，我通过对童年的感悟，领悟到了父母的辛勤付出、友情的重要性以及对未来的期许，收获了许多宝贵的体会。

首先，童年的感悟让我深刻体会到了父母的辛勤付出。在成长的过程中，父母是我们最亲密的陪伴者和信任的依托。然而，在父母为我们付出的同时，我们常常忽视了他们的辛苦。在懵懂无知的时期，我只顾着享受生活的乐趣，却对父母的付出视而不见。回想起小时候，爸爸妈妈为了给我提供更好的生活条件和教育资源，付出了大量的时间和精力。他们早早上班，晚晚下班，为了让我们不受困苦的限制。这些年，他们默默地为我们承担了太多，而我竟然并没有意识到他们所付出的辛苦和委屈。如今，我已经长大了，开始更加理解他们的辛苦。每当我看到父母为我担忧忙碌的身影，内心深处都充满了感激之情。

其次，童年的感悟使我明白了友情的重要性。在我小的时候，我有着许许多多的玩伴，我们一起做着各种各样有趣的小事情。那时我还没有意识到友情对于一个人的重要性。但是，在小时候的一次家庭搬迁中，我意识到了友情的珍贵。因为搬家，我失去了很多久违的朋友，那种失落感深深烙印在我内心。正是在这个时候，我明白了朋友的陪伴的重要性。友情是我们与众不同的精神支持，他们能给我们带来快乐，分享悲伤。如今，我深知友情的力量，深深珍惜着和朋友们的

相知相伴。

最后，童年的感悟让我对未来有了更多的期许。童年是每个人的成长阶段，而这个阶段中，我们梦想着变成不同的英雄和超人。但是，随着岁月的流逝，时间会逐渐淘汰掉那些不切实际的幻想。当我意识到这一点时，我开始思考自己的未来。我渐渐明白，只有努力学习和不断进取，才能获得更好的未来。在这个过程中，我见证了许多人因为努力工作和追寻梦想取得成功的故事。这让我对未来充满了期待，我希望自己能够努力，奋发向前，实现自己的理想。

总之，通过童年的感悟，我学会了感恩父母的辛勤，珍惜友情的重要，对未来充满希望。童年是快乐和无忧无虑的时期，但同时也是一个人成长最重要的时期。在这个阶段中，我们收获了许多宝贵的体会和感悟，这将成为我们人生道路上的指引。愿我们每个人都能记住童年的感悟，珍惜和感激身边的人和事，成为一个温暖、成熟且有梦想的人。

童年心得感悟篇八

童年是人生中最美好的时光，这段时光里，我最大的收获是学会了独立。在成长的过程中，我逐渐明白了自己的能力和局限性，学会了自主解决问题。此外，我也学会了尊重他人，结交了众多珍贵的友谊。未来的日子里，我将继续努力，让童年的感悟在人生道路上发挥积极的作用。

童年心得感悟篇九

这个寒假，我看了高尔基写的《童年》。

当我第一次拿到这本书的时候，我觉得高尔基是一个如此伟大的作家，他一定有一个美好的童年，因为童年是一个人一生中最好的记忆。但看完这本书，心情久久不能平静，对高尔基悲惨的童年感到震惊和同情。

阿丽莎在外婆家住了八年，这是一段可怕的回忆，因为外婆家很可怕，充满了人与人之间的激烈仇恨。除了他的祖母，他很少得到亲戚的照顾。他爷爷因为一块染白的布把他打昏，失去知觉。一个狠心的人怎么会对一个才三四岁的孙子下这么重的手？之后殴打更为常见。后来我爷爷特别抠门，宁愿借钱给别人，也不愿意给家里人。有这样的人吗？两个叔叔不用说了，那个雅科夫叔叔居然杀了自己的老婆，两个人为了母亲的嫁妆大打出手。“像狗一样，牙齿在悲伤地咧着，全身在颤抖”，充满了丑陋和疲惫。单纯的小茨刚被折磨致死，忠诚的格里高利瞎了眼被赶出家门，老实善良的父亲被推进冰室差点淹死……多么混乱恶毒的家庭！

阿丽莎的家庭是病态的，只有他善良、善良、有情感的奶奶在这种环境下生活给他一些安慰。与阿莱莎相比，我们的童年是衣食无忧的，灿烂多彩的。我们从未经历或见过有人用鞭子抽打自己和别人，这可能是一种难以想象的痛苦。然而，乔治w阿莱莎生活在这样的环境中，仍然没有屈服。他非常顽强，有上进心。为了上学，他去收集废品，把钱卖了交学费，这样就可以自己上学了。他穿着寒酸的衣服，在身边有钱的同学面前受尽屈辱，但他毫不在意，把这一切都变成了努力学习的动力，成绩一直名列前茅。他的精神值得学习。

现在我们生活条件那么优越，不用担心没钱上学。很多孩子穿名牌衣服，什么都用。相比之下，我们就像温室里的花。父母关心我们，老师鼓励我们，学生有困难会帮助我们。然而，有时候我并没有达到预期。当我遇到困难时，我会气馁。我连怎么解决问题都不去想。有时候我甚至会责怪别人的错误。如果我是阿丽莎，我会为自己可怜的家庭感到自卑，对学习失去信心，但他却把嘲笑变成了进步的阶梯。真的很佩服！我要时刻提醒和鼓励自己：只有努力吃饭，才能成为大师。我们要珍惜现在所拥有的，努力工作，努力学习，成为祖国的栋梁，让祖国更加强大。

童年心得感悟篇十

如果说，有一本书的阅读率仅仅次于《圣经》，那么，这本书一定是不凡的，它之所以能够风靡全球，经久不衰，一定是因为书里有人们身上所丢失的，所缺少的，所遗忘的。在书中，我们能够发现一路走来我们追随，而忘记了看路边最美的风景，忘记了，花开的时间。

“所有的大人都曾经是小孩，虽然，只有少数的人记得。”书中的小王子，是一个超凡脱俗的外星仙童，他住在一颗比自己只大了一丁点儿的星球上。与他作伴的只有一朵玫瑰花。但是花儿的虚荣心深深的伤害了小王子的感情。于是，小王子告别了小小的行星，开始遨游浩瀚太空的旅行。他先后访问了六个行星，各种见闻使他陷入了忧伤，他感到大人們的荒唐可笑。和爱慕虚荣。只有在其中的一个点灯人的星球上，小王子才找到了一个可以作为朋友的人。但是点灯人的天地十分狭小，除了点灯人自己，根本容不下第二人。在地理学家的指点下，孤单的小王子来到人类居住的地球。

小王子发现人类缺乏想象力，只会重复别人说过的话。小王子这时越来越思念自己的那朵玫瑰花。后来，小王子遇到了一只小狐狸，两个同样孤独的灵魂，命中注定在地球相遇，狐狸渴望被人关心，希望有一个朋友。而小王子也用耐心驯服了小狐狸，当即将分离的时候，狐狸落泪了。正如书中所说：“如果你要驯服一个人，就要冒着掉眼泪的危险。”但是，小狐狸也教会了小王子一个道理：“只有用心才能看见事物的本质。真正重要的东西是肉眼看不见的。”把这个道理做为礼物送给了小王子。用这个启示，小王子在撒哈拉沙漠与遇险的飞行员一起找到了生命的泉水。最后，小王子在蛇的帮助下离开了地球，重新回到了他的小小行星上。

这是一部童话，但却是在以孩子的口吻讲述着爱与真情，批判着大人们所谓的荣誉和高贵。也同时提出了一些发人深思的问题。作者特别借小王子之口赞颂了情谊和友爱。在作者

的希望之中，情谊就要像小王子住的星球上的火山一样炽热，而爱情就要像小王子那样兢兢业业为玫瑰花付出。这部作品里，有对人心的拷问和指责，也有对真爱的渴望与追求。

最让我感动的部分，就是作品的高潮，当小王子邂逅小狐狸，作者用小狐狸的口吻生动的描述了被爱的渴望和期待。“正是你在你的花儿上投入的时间，才让她变得如此重要。”是啊，其实，小王子的那朵玫瑰花和地球上的千万朵玫瑰其实没什么区别，但是，因为对她的付出，小玫瑰成为了这世间独一无二的。我们生活中的情感亦是如此，千万人中，我们相遇，不偏不倚。

说是命运的安排也好，说是偶然的巧合也罢，但是，是因为互相的付出而变成了对方的伴侣。这部作品里，也流露出一些伤感的情绪，陌生的地球，小王子没有朋友，纯洁的心灵在这个爱慕虚荣的社会中飘零。而当故事的最后，伤感则渐渐消融。取而代之的是希望、梦想和对未来的憧憬。