

2023年中班数学活动七只小鸡教案反思

中班数学活动教案可爱的小鸡(汇总5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班数学活动七只小鸡教案反思篇一

游戏目标：

- 1、能大胆生动的表现各个角色的性格特征，并能根据自己对故事《三只小鸡》的理解，在语言、动作、表情上有所增加或改动，进行创造性的表演。
- 2、学习选择使用替代的游戏材料，合理的布置游戏情境。
- 3、在游戏中学会与同伴协商分配角色，合作游戏。
- 4、学习进行游戏评价(自我评价，互评等)。
- 5、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

游戏准备：

- 1、经验准备：熟悉三只小鸡的故事，并能在语言及动作上生动的表现。
- 2、物质准备：桌椅若干，三只小鸡、老牛头饰若干，故事磁带、录音机一架。

游戏重点：

引导幼儿讨论如何设置出牛圈内外的场景。

游戏难点：

按照故事发展的情节顺序进行表演，大胆的从动作、表情、语言等方面表现自己对角色的理解。

游戏指导：

1、进一步引导幼儿理解故事中各个角色的性格特征，在第一阶段能较好的从语言方面表现个角色的基础上，重点引导幼儿大胆想象，用不同的表情动作表现富有个性的角色。

2、师生共同讨论情境的设置和材料的使用。

(1) 教师介绍提供的几种材料。

(2) 师生共同讨论情境的设置方法：重点引导幼儿讨论如何设置出牛圈内外的场景。

3、幼儿欣赏同伴的表演，师生共同评价游戏情况。

4、引导幼儿提出分组游戏应注意的问题，并制定游戏常规。

(1) 角色的`分配应共同协商，对有争执的角色应互相谦让或想办法解决。

(2) 收放材料要轻拿轻放，会听信号收拾游戏材料。

(3) 共同协商创设游戏情境。

5、幼儿游戏，教师以角色的身份或观众参加游戏进行适当指导。

鼓励大家积极参加表演游戏，按照故事发展的情节顺序进行表演，大胆的从动作、表情、语言等方面表现自己对角色的理解。

6、评价：引导幼儿进行较客观的自评他评，提出活动遇到的困难及自己的解决方法，提出对游戏的新需要。

教学反思：

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

文档为doc格式

中班数学活动七只小鸡教案反思篇二

目标：

- 1、让幼儿感受音乐游戏带来的愉悦情绪。
- 2、初步学唱前半段，愿意和同伴一起参与歌曲活动，

准备：

小鸡图片7只；头巾一条；小鸡音乐旋律；

过程：

一、练声

二、学歌词

1、师：今天妈妈买了好多鸡（出示小鸡图片）大家看看妈妈买了几只鸡？（幼儿点数）

3、师问：小鸡都有什么好听的名字？（幼儿回答）

4、原来小鸡有这么多好听的名字，我们连起来念一次吧。

三、学歌曲

1、小鸡有这么多好听的名字，那小鸡还有没有好听的故事？下面听我来唱好听的`故事。（教师完整清唱歌曲一次）

2、师：好听吗？你都听到了什么？（幼儿说出，教师带领幼儿再唱）

3、师：好听的小句子，都被你们唱出来了，那我们把好听的小句子连起来唱吧！（练习唱歌的前半段）

四、难点

2、哦还有小一小二小三小四还没叫过来，我们都把他们叫过来吧。（跟着伴奏来一次）

3、师：好请小朋友上来表演了（分两次）

五、游戏

待会儿妈哦嘘哦嘘赶你们时，你们就躲到鸡窝里去，是椅子后面，等妈妈找不到你们时，心里很着急唱鸡鸡鸡鸡你们就赶紧跑到妈妈身边来，好吗？（幼儿游戏）

中班数学活动七只小鸡教案反思篇三

活动目标：

- 1、学习用两个圆形组画不同动态的小鸡。
- 2、学习均匀有力地涂色。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

教学重点、难点

活动重难点：学会用流畅的线条勾画出圆形或椭圆形，均匀涂色。

活动准备：

- 1、自制贴绒教具一套，表现小鸡的头和身体等动态的演示板。
- 2、范画几张。
- 3、绘画工具：水彩笔或油画棒。

活动过程：

- 1、通过故事，导入主题。

鸡妈妈有一群鸡宝宝，有一天，鸡妈妈领着它们在草地上散步，有的抬头看天上的白云；有的懒洋洋地躺在草丛里晒太阳；有的在捉虫子；有的在嬉戏打闹。[本文来源：屈老师教案网]它们玩的可高兴了。

引到幼儿观察小鸡的外形特征：椭圆形的身体，圆圆的头，穿着黄绒绒的衣服，头上长着尖嘴和眼睛，身体下面还有两条腿，小鸡真可爱。

3、出示范画和演示版，引导幼儿观察小鸡的不同动态。

(1)、观察范画，说说小鸡仔干什么？

(2)、出示演示版，表现范画中的动态。

4、教师示范画小鸡

用画笔先画一个椭圆做小鸡的身体，进阶着在椭圆的上方画一个小圆做小鸡的头，然后描画小鸡的嘴、眼睛和尾巴；再画出两条小腿用黄水彩笔给小鸡涂上颜色。一只小鸡就画成了。

5、幼儿作画，教师指导。

(1)、教师发给每人一张画有母鸡图案的画纸。

(2)、请幼儿展开画纸，在母鸡的旁边画一群小鸡。

(3)、启发幼儿根据自己的观察，用大小不同的椭圆和圆，画一群不同形态的小鸡。

(4)、鼓励幼儿大胆想象，使画面布局合理，小鸡的形态多样，色彩丰富。

6、教师对幼儿的画进行评比。

找出几份画得比较好的作品，供幼儿欣赏，并向幼儿介绍各种形态的小鸡在干什么。如：有的小鸡在叫；有的小鸡在跑；小鸡在晒太阳；还有的小鸡在捉虫子吃等。对画的好的幼儿给予表扬。

活动延伸：课后教师带领幼儿玩“老鹰捉小鸡的游戏”。

课后反思：

通过这节课的学习，逐渐培养幼儿学习美术的兴趣，锻炼幼儿动手操作能力及观察力，发展幼儿想象力与创造力。这节课孩子积极配合，对自己的作品非常满意。但有个别幼儿不太理想，课后要对他们多谈话多交流多鼓励，以便幼儿更好的发展。

中班数学活动七只小鸡教案反思篇四

活动目标：

- 1、正确地使用剪刀，能沿轮廓线完整地剪圆形。
- 2、能将剪下的圆形组合贴成各种不同形态的小鸡。
- 3、体验操作活动的乐趣。

活动重点：将圆形组合拼贴成各种不同形态的小鸡。

活动难点：添画成各种不同形态的小鸡。

活动准备：

画有轮廓线的大、小不同的圆形材料纸每人一份，剪刀，油画棒，勾线笔，彩纸的边角料，浆糊。

活动过程：

一、儿歌导入，激发幼儿兴趣。

二、出示范画，引导幼儿观察、讨论制作方法。

1、出示一只剪贴的小鸡

2、讨论：这只小鸡是怎么变成的呀？用了几个圆形？两个圆形一样吗？小圆形变成了小鸡的什么？大圆形呢？（让幼儿说说）

师：小圆形和大圆形要紧挨在一起，也就是小鸡的头和身体要连接在一起，不能分开。小鸡的眼镜、嘴巴、脚用勾线笔添画上去。

你们看，今天老师给小朋友准备了很多大大小小的圆形宝宝，等会儿小朋友沿着轮廓线先把圆形剪下来，然后拿一个小的和一个大的圆形，把它变成小鸡。

三、教师示范、幼儿尝试拼贴小鸡。

师：除了变成像刚才图片上小鸡的样子，我们还可以变成其他不同样子的小鸡。小朋友可以想一想，小鸡在草地上玩游戏时的样子，有的小鸡往左边走，就像刚才图片上的这只小鸡；有的小鸡往右边走，如果要变成往右边走的小鸡，怎么变呀？老师这里有剪好的‘一大一小两个圆形，谁来试一试？（指导幼儿在视频拼贴）师：除了这两种样子的小鸡，我们还可以拼贴成小鸡吃虫子的样子、小鸡抬头看天空的样子、小鸡往前面走的样子。（逐一出示各种不同姿态的小鸡）出示一幅三只相同方向拼贴的未完成的小鸡图，引导幼儿发现通过不同的添画，可以变化出各种不同姿态的小鸡。

师：小朋友可以按自己的想象把小鸡拼贴、添画成各种可爱的样子。想不想一起来试一试？

四、幼儿操作。

2、幼儿操作，教师巡回指导。

五、展示幼儿作品，师幼共同评价。

1、让幼儿说说自己拼贴的小鸡在干什么？

2、对个别有创新意识、画面整洁、内容丰富的作品进行表扬。

中班数学活动七只小鸡教案反思篇五

【设计意图】

- 1、我在设计这一活动中，打破以往上语言课的常规模式，如先讲故事，再请幼儿回答的方式。我将这个小故事设计成一个游戏，让幼儿作为游戏的主角，在背景音乐的帮助下，以“我”的身份积极，主动地思考，想象，获得身临其境的感觉，更好的理解故事的内容，与此同时也培养了幼儿的创造性思维能力。
- 2、在让幼儿讨论过河的方法时，我给他们提供了自由的空间，让他们勇敢地将自己的想法表达出来，发挥了他们的想象力。
- 3、最后一个环节中，我尝试让幼儿初步学习创作连环画，把自己创编的故事画下来，以简单的情境组合，然后通过自己的画册把故事讲给同伴听，以这种方式巩固幼儿对故事的理解。

【活动目的】

- 1、幼儿在扮演游戏里的角色中，学会想象，思考，理解游戏的内容，发展幼儿创造性思维能力。
- 2、幼儿能按照故事情节的发展初步学会创作简单的连环画。
- 3、懂得当同伴有困难时应热心帮助的道理。

【活动准备】

- 1、录有轻快音乐和雨声的磁带，录音机一台。
- 2、鸡妈妈头饰一个，小鸡头饰每人一个。

3、图片两幅，图一：小鸡的家；图二：小鸡过河情景。

【活动过程】

1、教师扮演鸡妈妈，幼儿扮演小鸡，在轻快的音乐声中到草地上做游戏。突然，天下起了雨，鸡妈妈带着小鸡回家去。

（出示图片一）

2、回家路上，鸡妈妈问道，前面有一条河，我们怎么过去呢？

（出示图片二）

3、鸡妈妈启发小鸡们讨论过河的方法。

4、鸡妈妈启发小鸡们将刚才遇到的事情编成一个小故事，比比谁的最有趣，说给同伴听。

5、请幼儿根据自己创编故事的情节，把它画下来，回家讲给爸爸妈妈听。