

最新中班钢琴课教案 帽子中班美术教案 及反思(优质10篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

中班钢琴课教案篇一

- 1、学习尝试用粘贴、拓印的方法装饰帽子，养成良好的美术操作习惯。
- 2、萌发喜爱妈妈，关心妈妈的美好情感。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
- 5、培养幼儿的欣赏能力。

塑料浴帽、彩色纸条(一端贴有双面胶)、彩色贴画、颜料、形状各异的积木、抹布、画有帽子轮廓的卡纸等。

1. 唱歌“我是妈妈的好娃娃”，引出活动。
2. 出示范例(教师戴上帽子出示)，引起孩子的参与兴趣。
3. 交待操作任务：做一顶漂亮的帽子送给妈妈，让妈妈更加漂亮。
4. 教师示范装饰帽子：用彩色纸条贴在浴帽上；用彩色贴

画贴在帽子上；用拓印法装饰帽子。

(儿歌：小玩具，真听话，蘸一蘸，印一印，蘸一蘸，印一印，我做的帽子真美丽。)

5. 孩子任选一种材料装饰帽子。

6. 作品展示：孩子戴上自己做的帽子表演“我是妈妈的好娃娃”。

这是一节美术活动，主要是想让幼儿通过操作活动来锻炼幼儿的动手操作能力，学会简单的印染活动；其次引导幼儿表达自己对妈妈的爱。

中班钢琴课教案篇二

2、幼儿欣赏京剧结束以后，教师提问：

(1) 你们知道刚刚看到的这是什么节目吗？

(2) 你们喜欢京剧吗？

教师小结：京剧是我们中国非常有特色的一种文化，不但中国人喜欢，连外国人都都在学我们的京剧呢！

3、小朋友们刚刚在看京剧的时候，有没有注意到那些演员的脸？出示图片，是不是跟老师现在电脑上放的是一样的.？这个呀叫脸谱。

中班钢琴课教案篇三

1、进行手工制作，发展动手能力和创造性。

2、通过观察和描述生日蛋糕图片，发展观察力和语言表达能力

力。

3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

5、会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

生日歌的音乐、不同款式的生日蛋糕图片、纸碟、纸碗、彩笔、各种美工材料绉纹纸条的彩色小纸片等。

1、播放生日歌的音乐，请幼儿猜猜这是什么歌。

2、请幼儿说出过生日时会吃什么食物，引导幼儿思考生日蛋糕是谁做的。

3、告诉幼儿面点师也会做生日蛋糕，并出示图片，请幼儿欣赏生日蛋糕的造型。向幼儿提问：生日蛋糕上有什么材料？（水果、巧克力等。）生日蛋糕上有什么水果？（芒果、草莓、哈密瓜等。）

4、请幼儿扮演面点师，把纸碗倒扣，贴在纸盘上，设计和制作生日蛋糕模型。

5、请幼儿用不同材料拼贴出蛋糕上的图案，或当作水果，贴在纸碗上做装饰。

6、“生日蛋糕”制作完成后，幼儿可把作品放在展览角，和同伴互相欣赏。

中班钢琴课教案篇四

1. 学习欣赏雕塑作品，初步感受雕塑作品的美和表达的基本

内容。

2. 通过角色扮演游戏，加深对家人间亲密情感的理解。
3. 享受集体游戏的快乐。
4. 喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。
5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 《我的家》幼儿用书第24页。

2. 轻快的音乐。

1. 出示幼儿用书第24页，引导幼儿欣赏英国著名雕塑家亨利摩尔的作品《家庭》。

2. 向幼儿提问：

你在图中看见了什么？（自由回答。）

雕塑中共有几个人？（3个人。）

雕塑中的人是什么关系？（一家人。）

猜猜他们在做什么？（自由回答。）

你知道这个作品是用什么材料创作的吗？（青铜。）

3. 请3位幼儿模仿作品中人物的动作。

4. 幼儿3人一组，进行“抱一抱”游戏。老师播放音乐，幼儿随着音乐走动，当音乐停止时，每组幼儿扮演家人拥抱。

5. 活动结束后，请幼儿分享感受。

学习欣赏雕塑品。

乐于参与集体游戏。

老师可以带幼儿去欣赏不同的雕塑品，培养他们对雕塑等艺术作品的初步理解和审美能力。

《纲要》明确指出：要引导幼儿接触周围的环境和生活中美好的人、事、物，丰富他们的感性经验和审美情趣，激发他们表现美、创造美的乐趣。这样一个活动让幼儿感受生活中的美，激发幼儿的艺术情趣，鼓励幼儿大胆进行艺术表达，体验艺术创造活动带来的快乐。

中班钢琴课教案篇五

- 1、通过欣赏，激发幼儿制作五彩鱼帽子的愿望。
- 2、利用卡纸粘出鱼帽的基本形状，用贴、画等形式，装饰帽子。
- 3、培养幼儿的想象力、创造力和动手操作能力。
- 4、幼儿能积极的回答问题，增强幼儿的口头表达能力。
- 5、培养幼儿勇敢、活泼的个性。

卡纸，各种图案、各种形状的纸条、碎纸等。

一、导入活动

今天智慧树节目来到了我们班，由老师来主持，我们先来变个魔术吧，呼啦呼啦q□我爱变魔术，变变变，变出一个……

（师变出一个五彩鱼帽，戴在头上。）

引导幼儿观察。（小朋友你们看老师变出了什么呀？帽子的形状像什么？对，老师变出的是五彩鱼帽，五彩鱼帽漂亮吗？老师带来了好多各种各样的五彩鱼帽，我们一起来欣赏一下好吗？（欣赏老师手中的五彩鱼帽，然后再欣赏大屏幕上的小朋友戴的五彩鱼帽）欣赏了这么多装饰的各种各样的五彩鱼帽，你们想不想制作一顶属于自己的五彩鱼帽呢？小朋友先看看五彩鱼帽是用什么材料制作成的，（打开一顶五彩鱼帽，为小朋友介绍五彩鱼帽的基本形状的制作方法，）老师相信你们一定能制作出一顶更漂亮的五彩鱼帽，开始吧。

二、幼儿制作五彩鱼帽，教师巡回指导。

- 1、请幼儿做一顶自己喜欢的五彩鱼帽，幼儿自由选择材料制作、装饰。
- 2、幼儿创作，教师指导。
- 3、教师指导能力弱的幼儿完成。
- 4、鼓励做的慢的幼儿，小朋友创意的五彩鱼帽真的很漂亮，但是有的小朋友速度有点慢，小朋友要加快速度，做完后老师想给小朋友拍张照片，带回去给我们那里的小朋友欣赏一下。

三、展示评价，老师发现小朋友做出的五彩鱼帽都非常漂亮，做好的小朋友可以戴在头上给其他的小朋友和客人老师看一看。

小朋友，现在，我们戴上帽子，变成小鱼，一起到小河里去游一游吧，不过，小鱼们要先把桌面收拾干净哦。（师带领幼儿边游边说儿歌河里小鱼游游游，摇摇尾巴点点头……）

活动反思：

幼儿手工活动能培养幼儿的动手能力、创造能力。每个幼儿都有创造的潜力，手工活动也是一种需要他们手、眼、脑并用，并把自己观察到的信息通过手的塑造而转化成艺术作品。

鱼是幼儿生活中常见的动物，幼儿对鱼的外形特征已有足够的了解。能说出自己看到过的鱼的形状、颜色、花纹。本活动是在观察的基础上让幼儿学习塑造鱼的主要特征，巩固团、搓、压、捏等技能。

在活动中我引导幼儿尽情地大胆表现自己，较好地发展了幼儿的想象力和创造力，鼓励幼儿捏出自己喜欢的鱼和富有个性的鱼。活动中幼儿能大胆参与活动，他们利用团、揉、压、捏等技能塑造了鱼的主要特征，在塑造鱼尾巴和鱼鳍时，幼儿能利用工具塑造出不同的线条、花纹。他们在玩泥的过程中捏出了自己喜欢的鱼，也提高了幼儿手指的灵活性。本活动真正体现了以幼儿为主，在玩中学，学中玩，以幼儿为主体的活动过程，让幼儿体验了成功的快乐。

中班钢琴课教案篇六

- 1、学习运用揉、搓、拧地方法制作“麻花”，体验美工活动的乐趣。
- 2、发展手部小肌肉的协调能力。
- 3、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

大小适当的橡皮泥若干，泥工板，盛麻花的小盘子、麻花实物、猴妈妈头饰。创设“小猴麻花店”。幼儿具有玩泥和随意搓泥巴的经验。

1、创设游戏情境，激发幼儿的活动兴趣。

2、“猴妈妈”出示实物麻花，引导幼儿观察麻花的外形特点，教师用语言引导幼儿，让他们描述出：它十一条一条宁在一起的，吃在嘴里又香又甜又脆（家长可在家让幼儿尝一尝）等等。

3、请幼儿选择彩泥进行制作。

教师与幼儿一起玩泥，并观察幼儿的操作情况。教师边搓泥边用形象的语言指导幼儿。如：“把一块泥放在手心上，两只小手来回搓，搓长了以后再放到泥工板上，再用手搓成长长地条，拿起两头捏在一起，扭扭扭，变成一个麻花了。”教师要为幼儿提供充分的操作时间去感知和体验麻花的制作方法。

4、引导幼儿将麻花送到“猴妈妈”的店里，并向猴妈妈简单介绍自己是怎样制作的。

5、“猴妈妈”感谢小朋友有的帮助，使幼儿在愉快的游戏情境中体会到帮助别人做事的乐趣。

孩子总是喜欢新奇的东西，这是我们班第二节美工课，除了保持一贯的情绪高昂外，孩子们还有了一点点基础。作出的彩泥麻花虽称不上像样，有的甚至拧断了，有的只是把俩种不同颜色的彩泥粘到一块，总还是明白了做彩泥麻花的要领。

中班钢琴课教案篇七

1、让幼儿通过多角度了解帽子的基本构造，大胆地进行借帽

子这个“形”添画想象。

2、培养幼儿发散思维能力和通过生活经验进行想象的能力。

实物：帽子 课件 画纸 勾线笔

一、出示实物帽子，引出课题。

这是什么？它有什么用？

师：帽子有遮阳、挡雨，还可以保暖，所以帽子有很多材料不同和款式不同，今天刘老师带来的帽子是其中的一款。

二、整体观察帽子的形状和构造。

1、观察帽子的形状。

这顶帽子看上去怎么样？像什么？

2、了解帽子的构造。（演示课件）

你们知道帽子可以分几个部分吗？

（引导幼儿观察帽子，根据幼儿说出的部分，引出帽盖和帽檐）

3、教师小结：帽子是帽盖和帽檐组成的。

三、局部观察帽子，教师示范绘画。（演示课件）

帽檐是什么形状？上面有什么花纹？（特写帽檐）

帽盖的形状是怎么样的？上面有什么？看上去像什么？（特写帽盖）

3、 转换角度观察。（教师选择一种范画）

3、 出示课件：三张不同角度的帽子

教师小结：原来同一顶帽子，从不同的角度看，它的形状都是不一样的，小朋友也要学会从各个角度仔细观察。

四、教师示范绘画。

现在老师也选择一种角度来画帽子，你们等会儿来猜猜。

五、写意帽子。

六、幼儿作画

1、 如果你们想把帽子画下来，你想从哪里开始画？

2、 幼儿把写意帽子张贴到黑板上。

七、 启发想象。

教师根据幼儿的作品转换角度启发想象。

这顶帽子倒过来像什么？你能把它变成什么？

八、创造作画。

中班钢琴课教案篇八

1. 了解不同国家手指偶造型艺术的多样性。

2. 学习手指玩偶简单的折、剪、玩等制作方法，增强动手能力与创新能力。

3. 通过玩手指玩偶，增进同伴之间的友谊，体验动手制作的

乐趣。

4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5. 培养幼儿的技巧和艺术气质。

1. 保丽龙球、无纺布、剪刀、黑色勾线笔、胶水、装饰物品、毛根。

2. 各种手指偶图片

一、情境导入，引发兴趣

1. 欣赏《白雪公主》故事。并了解白雪公主来自德国。公主和王子所穿的衣服是德国的传统服饰，了解德国服饰的相关特色。出示手指偶, 引发幼儿兴趣。

2. 幼儿欣赏不同国家的各种手指偶。

3. 今天我们来剪一剪, 贴一贴, 动手做个德国的白雪公主和王子的手指偶吧!

二、做做玩偶，体验快乐

1. 教师出示操作材料出示自制手指娃娃的材料，并向幼儿介绍。

2. 学做手指偶

(1) 在保丽龙球上画出五官和头发, 再给它戴上无纺布假发。

(2) 用剪刀把毛根剪短制作成皇冠, 插在保利球上。

(3) 将无纺布对折, 并做成上衣。

(4) 将上衣和裙子粘起来,再用蝴蝶结等装饰物来装饰。

(5) 先将衣服套在食指上,然后在套上公主和王子的头。

3. 教师巡回指导。

4. 提醒幼儿装饰物品要有创意,并有合作意识。

三、玩手指偶,乐趣无穷幼儿自由组个进行手指偶游戏。

四、讲讲玩偶,小结激励

1. 介绍自己制作的手指偶的名称。

2. 请大家选出最喜欢的手指偶,并拿着自己的手指偶和最喜欢的手指偶一起合影。

3. 教师鼓励幼儿的作品,并将手指偶放在美工区展示。

偶戏是我国民间优秀的传统艺术表演形式,它集说唱、演为一体,具有深厚的艺术内涵和文化价值。偶戏这样的艺术表演形式,对于现在的孩子们来说,很少有接触和欣的机会了,为了让这国家级非物质文化遗产的艺术形式能得以传承,为了开拓幼儿的视野,让幼儿从小有接触不同的艺术形式,由此就产生了本节课《我的手指偶》。让幼儿认识了世界各国的手指偶,从而接触了各国的服装文化艺术。

拿手偶做游戏,曾是多少孩子生活中欢乐的一幕,拿自己亲手制作的手偶做游戏,更让他们感到自豪与愉悦。在手指偶活动的教学中,我设计了“表演激趣——制作基本形——联想构思——表现创作——表演评价”五个环节进行教学。

在开展《我的手指偶》的活动中,动手玩创意《我的手指偶》让幼儿动手制作手指偶,演出王子公主的戏服。让幼儿通过自己制作活动来体验德国传统的服装造型。最后手指偶展示

表演环节，幼儿通过不同角色，感受表演的乐趣。本次课程《我的手指偶》的展开是层层递进的方式，让幼儿从接触木偶戏到了解各国的手指偶，接着让幼儿动手制作小玩偶，再到了角台前台后的演员的工作等，最后参与到表演中，幼儿对戏偶的认识陌生到熟悉从零散到完整，让幼儿真切地感受了戏偶文化的趣味。

课堂上，同学们的表现太出色了。他们丰富的想象、认真而细致的手工操作、快活自由的游戏表演等，完全把他们那种童真、童趣流露出来了。有人说：“儿童的那种天真无邪就是美、无拘无束就是美、个性飞扬就是美。”确实，作为教师，我们要为学生营造一个快活、轻松、自由的学习空间，让他们自己去发现美、自己去探索生活、自己去张扬个性，这样才是真正的自主学习模式的探究。

中班钢琴课教案篇九

- 1、提高对图形的认识。
- 2、尝试用线条分割大块面，再用点、线、形画满小块面的方法画装饰画。
- 3、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 5、进一步学习在指定的范围内均匀地进行美术活动。

1、事先观察过美丽的田园风光或欣赏过相关图画。

2、油画棒，幼儿操作材料。

1、导入课题。

2、教师示范、讲解。

(2) 教师示范用线条分割大块面，使之成为若干个小块面。可以在每块地理画上不同的点、线、形，表示种上不同的庄稼。

3、幼儿做画，教师指导。

(1) 鼓励幼儿画出跟范例上不一样的图形。

(2) 提醒幼儿注意疏密搭配，这样种的庄稼才好看。

4、引导评价。

(1) 展示作品，互相欣赏。

讨论：谁的“地”种得最细致、最丰富？谁的画面想象丰富、图形独特？

(2) 选出几幅线条疏密有致、结构鲜明、分割合理的作品供大家欣赏。

(3) 鼓励幼儿持不同观点，也可评价自己的画，肯定优点，找出不足之处。

下面我们来看看宝宝们们的作品吧！

在美术活动中，激发幼儿联想、创造，从不同角度、不同途径探索问题的不同答案。对培养幼儿的绘画兴趣，提高幼儿的绘画水平，发展幼儿的口语表达能力，促进幼儿思维的发展，有着不可低估的作用。活动中多多给予肯定、鼓励和赞赏。幼儿通过本次的活动，生活和自理能力都有了很大的发展，对周围的事物都有了较好的认识。

中班钢琴课教案篇十

1. 欣赏不同的帽子，知道棉帽能保暖。
2. 尝试用涂色、添加花纹等方法装饰帽子，巩固对三原色的认识。
3. 鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。
4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。

1. 将幼儿带来的各种各样的帽子，布置成“帽子展览会”。
2. 白纸折叠好的帽子、若干彩笔(红黄蓝三种颜色)。
3. 轻松活泼的音乐。

1. 组织幼儿参观“帽子展览会”。

(1) 请幼儿相互介绍自己带来的帽子。

(2) 让幼儿看一看、摸一摸、戴一戴，并简单说说帽子的种类(遮阳帽、棉帽、警察帽、护士帽等)，他们有什么用途?引导幼儿知道棉帽能保暖。

(3) 请幼儿按帽子的颜色进行分类。

(4) 教师选择1~2种帽子，引导幼儿观察帽子的颜色图案。

2. 鼓励幼儿给折叠好的纸帽涂上漂亮的颜色或添加漂亮的花纹。
3. 播放背景音乐，请幼儿戴着自己的装饰好的纸帽表演，并相互欣赏同伴装饰的帽子。

1. 将幼儿装饰好的纸帽布置成“帽子展览会”让幼儿相互欣赏。

2. 引导幼儿在幼儿学习资源6第10—11页上用不同的方式(绘画、蔬菜或纸团印画)帮助小动物装饰帽子、围巾、手套。

在活动过程中通过让幼儿观察不同角度的帽子，让幼儿知道每一种物体通过多角度观察到的帽子形状都是不一样的。然后通过帽子的形状进行借形想象。由于我提供了各种各样的帽子，因此幼儿画出来的形状是各种各样的。不足之处：在做画的过程中，个别幼儿不听指挥，随心所欲。今后我将在教学中多学习、反思。