

2023年木偶奇遇记读书笔记摘抄好词好句 木偶奇遇记读书笔记(汇总7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

木偶奇遇记读书笔记摘抄好词好句篇一

油光发亮 自言自语 接二连三 乱七八糟

一片惨白 软弱无力 精神抖擞 暴跳如雷

隐隐约约 埋头苦干 雷电交加 狼吞虎咽

叽叽咕咕 兴致勃勃 犹豫不决 深深吸引

噼噼啪啪 恻隐之心 嚎啕大哭 手舞足蹈

兴高采烈 挤眉弄眼 朦朦胧胧 悔恨不已

穷追不舍 晕头转向 气喘吁吁 气息奄奄

一丝气息 无所事事 悲痛欲绝 一本正经

活蹦乱跳 万般无奈 嚎啕大哭 紧锁眉头

歇斯底里 忐忑不安 匆匆忙忙 永生难忘

自作自受 万事大吉 环顾四周 指点迷津

竭尽全力 老弱病残 慈眉善目 紧紧相拥

改邪归正 火冒三丈 决不轻饶 四处逃窜
吞吞吐吐 无影无踪 疲惫不堪 竭尽全力
愈来愈近 救命之恩 小心提防 十分善良
蹦蹦跳跳 怒气冲冲 一落千丈 突如其来
花色各异 争先恐后 恍恍惚惚 大吃一惊
无忧无虑 捧腹大笑 漫无目的 磕磕绊绊
应有尽有 精神抖擞 一臂之力 不义之财

1、他双手紧握那段木头，狠狠地把它摔向墙上。他停住不动，双耳竖起，试图探听是否还会有微弱的恳求声。

2、樱桃师傅像被雷劈了个正着，当场倒在原地。他的脸被吓得惨无人色，红得发紫的鼻头都已变得一片惨白。

3、泽皮德火冒三丈，脸气得像晒干的红辣椒。

4、刚刻好的一刹那，木偶双眼滴溜溜地转动了一周后，便一动不动地盯住了他。

5、一个戴睡帽的老头从窗口泼下了一盆凉水。皮洛曹像只落汤鸡！垂头丧气地回家了。

6、小仙女看见他哭得变了模样的脸和瞪出来的眼珠，又同情起他来！

7、突然，一条可怕的大蛇拦在大陆中央。他浑身发绿，双眼冒着“火光”，尾巴笔直挺立着，正往上冒浓烟，看上去像烟囪似的！

8、他跑的飞快，似乎长了翅膀。那些人狼狈极了，一个个伸着舌头，喘着粗气，灰头灰脑在后面追着。

9、我只是想告诫你，人的一生总有许多地方需要别人的帮忙，所以你也应该尽你所能去帮助其他人。

《木偶奇遇记》我很喜欢这本书，这本书让我受益匪浅，他是人生道路上的明灯，为我照亮前方的路。皮洛曹受狐狸和坏蛋的欺骗，差点被它们吊死，幸亏仙女解救，仙女教育他不能说谎，每当他说一次，他的鼻子就长一截，他连撒三次慌，鼻子长的在屋子里都不能转身了。后来被卖到玩具国，变成一头驴子。最后他在鲨鱼腹中与父亲重逢，并设法逃了出来。经过了曲折以后，皮洛曹变乖，最后终于成为一个真正的好孩子。

这篇童话，通过皮诺曹的种种曲折、离奇的经历，表现小木偶热爱正义，痛恨邪恶，我们只要勇敢的去面对困难，不被困难吓退，就能实现自己的目标我们要做一个诚实、听话、爱学习、爱劳动、互相帮助、知错就改，能帮父母的好孩子。

书籍是人类进步的阶梯——高尔基

木偶奇遇记读书笔记摘抄好词：

木偶奇遇记读书笔记摘抄好句及感悟赏析：

1、这一回樱桃师傅当真愣住了，眼睛吓得鼓了出来，嘴巴张得老大，舌头拖到下巴，活像喷水池里一个妖怪的石头像。

赏析：这句话描写出了樱桃师傅惊讶的表情和神态，十分传神，作者用眼睛、嘴巴和舌头等状态来刻画当时的情态，是值得我们学习和借鉴的，是很高明的手法。

2、可怜的樱桃师傅这一回活像着了雷打，扑通一声倒了下来。

等他重新睁开眼睛，只见自己坐在地上。

赏析：童话故事中总会有一些神奇的情景，而这句话就是描写有灵性的木头和樱桃师傅的互动和互搏，既让我们感到神奇，也让故事显得更加逼真。

3、我想亲手给自己做个漂亮的木偶，不是个普通木偶，是个呱呱叫的木偶，会跳舞，会耍剑，还会翻跟头。

赏析：理想总是美好的，小主人公因为有这样的想象力，所以才会有愿望成真后的精彩故事和经历，有时候我们需要保持一颗童真的心，让想象力得以延续，想象力是创新的根本。

4、孩子是这样，一想到吃就越来越想吃，说真个的，几分钟工夫，想吃就变成了肚子饿，肚子越来越饿，饿得他像只饿狼，饿得他肚子像刀绞。

赏析：这句话写出了小孩儿们共有的性格特征，那就是缺乏耐心，就拿吃这件事来说，当没人提起的时候，大家都会万的不亦乐乎，读后感当有人拿出食物或者提醒的时候，一下子就都饿了，这种转变会很快，其实是缺乏耐心和毅力的表现。

5、说干就干，他把煎锅放在一个烧炭的火盆上，在煎锅里他放的不是素油不是牛油，而是水。等到水一冒气，卡嗒……他敲破鸡蛋壳，就要把蛋倒进去。

感悟：这段话让我们看到了木偶的行动能力和实践能力，这些其实是现代学生们该学习的，动手能力弱成为了大家的通病，需要通过做家务、劳动实践来解决和充实，让自己变成一个有务实精神的人。

6、我刚才对你说没错吧，得学会不要太挑肥拣瘦，不要太嘴刁。我的小宝贝，在这个世界上，咱们永远不知道会遇到什

么事情。

感悟：作者通过描写木偶，将很多小学生不爱学习、拒绝学习的通病揭示了出来，木偶其实就像一个小孩子，是千千万万小孩子中有代表性的一员，通过木偶对学习态度，来揭示众多孩子们面对同样话题所产生的问题，达到教育的目的。

7、书当场卖掉了。想想那位可怜的杰佩托吧，他如今在家，光穿着衬衫，冷得索索发抖，就为的给儿子买这么本识字课本！

感悟：有一句话叫做“可怜天下父母心”，这段话中的父亲对木偶也是一样的心态，宁可节衣缩食，也希望孩子能够读书成才，与广大现实中的父母心心相印。

8、正在这时候，一只白椋鸟蹲在路边树丛上唱起它的老调，说：“皮诺乔，别听坏朋友的话，要不，你要后悔的！”

读后感：这句话告诉我们，交朋友是需要非常谨慎的事情，俗话说近朱者赤近墨者黑，结交到好的朋友，会给自己带来益处，结交到坏的朋友，会给自己带来祸患，我们要学会交友。

9、人家说什么一夜之间就可以发财致富，我的孩子，你可别相信。他们那种人通常不是疯子就是骗子，听我的话，往回走吧。

读后感：很多人就是相信的天上掉馅儿饼的神话，经不住诱惑，才会被鼓动和带向错误的路途，我们要学会分辨，学会思考和拥有自己的主见和判断力。

10、仙女像一个好妈妈那样耐心，又给他放了一颗糖在嘴里，然后重新给他杯子。

读后感：仙女就像是天底下所有的母亲，木偶就是儿子一般，这种亲情和母爱是无比伟大的，而爱心是可以改变一个人的，是教育中最有效的催化剂和力量。

木偶奇遇记读书笔记摘抄好词好句篇二

《木偶奇遇记》是19世纪意大利儿童文学家科洛迪的代表作，被誉为“意大利儿童读物的杰作”、“意大利儿童读物中最美的书”。它叙述了一个生动、充满幻想、富有教育意义的故事。

“金无足赤，人无完人”，太阳也有黑点，孩子在成长过程中难免会犯这样、那样的错误，也许是贪玩，也许是无知，或者是无心之过吧！不止是我们，伟人小时候也犯错。列宁小时候到姑妈家，把姑妈的花瓶打碎了；里根小时候用斧子把花园里的树砍倒了……唯一不同的是，他们勇于承认错误，改正错误。

是呀，我们只要勇敢地去面对眼前的困难，不被困难吓退，就能实现自己的目标。孩子在成长过程中犯错是正常现象，有错要勇于改正错误，只有这样，才能成为一个真正的好孩子。如果你撒了谎，骗了家长，他们被假象迷惑住了，在他们眼中你是个好孩子，可事实上，你却只是个戴着虚伪面具的“撒谎大王”。真正的好孩子不会撒谎，他们只会为自己做错的事而叹惋，而后悔莫及，而改正。

一本薄薄的《木偶奇遇记》引出了那么多道理，真是让人受益无穷、难以忘怀啊！

木偶奇遇记读书笔记摘抄好词好句篇三

书籍好比一架梯子，它能引导我们登上知识的宝岛；书籍好比一把钥匙，它能帮助我们开启心灵的智慧之窗；书籍好比一盏明灯，它能为我们照亮前进的道路。

这不，我就是被一本书迷住了——《木偶奇遇记》。这本书主要讲的是一只木偶“皮诺曹”在木匠的创造之后所经历的事情，最后从一只调皮、人云亦云、捣蛋、爱说谎的小木偶变成了一个懂事善良的孩子的事。我觉得皮诺曹虽说有时候爱说谎，但它还是蛮可爱的，从而塑造了一个活泼好玩的木偶人形象。因此，我还是挺喜欢它的。

我读了这本书，感受最深的是皮诺曹遇险是那永不放弃、持之以恒、顽强斗争的，而且它所谓的爸爸——木匠是那样不怕险阻，勇于磨练，永远乐观。我们在攀登科学高峰的道路上，不也正需要这种精神吗？我相信，只要我们一步一个脚印，不屈不挠地前进，知识的宝库定能被我们打开，科学的高峰一定能够登上。

皮诺曹不仅有优点，也有缺点——贪玩、不爱读书，但经历过一些事情后，它已经改过自新了。我曾经也有过这样的经历：上一年级时，无知贪玩的我常常受到老师与父母的批评。这是，《木偶奇遇记》中木偶改过自新的事有力地推动了我，使我改头换面。正所谓“浪子回头金不换！”它使我成了一个“乖乖女”。

书籍好比一叶扁舟，它能载着我们遨游知识的海洋。在这里，我希望大家多看有益的书，汲取更多知识！

木偶奇遇记读书笔记摘抄好词好句篇四

这几天，我读了一本十分有教育性的书本——《木偶奇遇记》。在故事中的主人公皮诺曹身上我一次次看到了自己的影子。

读了一半时，我对皮诺基奥是又有坏感又有好感。好感是在皮诺基奥获得五枚金币时，心里想的第一件事就是为父亲买一件外套，这说明了皮诺基奥还是非常爱自己的老父亲的。坏感是皮诺基奥相信了猫和狐狸的谎话，相信种金币能和南

瓜豆角一样有收获，而被骗走5枚金币。这时，我又想发自内心地对皮诺基奥说：“皮诺基奥，我知道你很爱你的父亲，但你也不能相信世界上有不劳而获的钱呀！”

等读完这本书，我认为皮诺基奥是一个心地十分善良、富有同情心的木偶，因为他看见爸爸掉入海中时，他不怕危险，跳下海去救他的父亲；为了让爸爸喝上牛奶，他甘愿每日提一百桶水换取一杯热牛奶；为了给青发仙女治病，他放弃买新衣新帽，学会了编筐织席。是的，他变好了，变成了一个真正的男孩子。皮诺基奥见自己变了样子，说：“当我还是个木偶时，我的样子太滑稽可笑了，现在我变成了一个真正的男孩子，我多么高兴呀！”

我相信，如果你们和我一样读了这本书，开始也会讥笑那个木偶的，最后也会为他变成一个真正的男孩子而高兴。

木偶奇遇记读书笔记摘抄好词好句篇五

正处于最后的浪漫时期，一个快乐的暑假即将过去。这个暑假，我看了一本好书，《木偶奇遇记》。当我发现这本书时，我如饥似渴地读了起来。刚翻开几页书，就看到这样一句话：据说爱撒谎的孩子会长鼻子；懒孩子会变成小驴。你相信吗？我不信。

故事讲述了杰佩托用安东尼奥送给他的一块会说话的木头做了一个聪明顽皮的木偶，并给他取名为皮诺奇。皮诺奇一吃完，就跑来跑去，把他父亲送进了监狱。皮诺奇不听蟋蟀的劝告，又杀了它，于是开始了悲欢离合的生活。他用他父亲的课本和他的外套换了一张演出的票。后来，木偶剧院的导演让他带回四枚金币，但他遇到了一个骗子，骗走了他的金币，把他挂在了树上。

幸运的是，善良的仙女及时救了他的命，并对他施了魔法。皮诺奇说谎时，鼻子会越长越大。他甚至出不了门。后来，

他承认了自己的错误。仙女叫了许多啄木鸟，又啄短了它的鼻子。过了一些日子，皮诺奇仍然没有主见，总是听别人的花言巧语，失去理智，忘了正事；他父亲的痛苦唤醒了。终于实现了愿望，找到了父亲，立志做一个爱读书的孩子。经过自己的努力，他变成了一个真正的男孩。

我是皮诺奇，第二个木偶。有时候我没意见，有的就是懒，有的就是调皮。比如有时候别人让我做什么我就做什么，有时候不想工作，有时候做坏事。但是现在我要改正，因为我还没有变成皮诺曹，我也不想变成驴子。皮诺奇因为懒变成了一头驴，因为爱说谎鼻子变长了，只剩外套浪费了父亲的识字课本！但转念一想，我没那么坏，一定要改掉坏习惯。

我喜欢这本书。它就像我的一面镜子。通过它，我可以看到自己的不足，看到自己会犯的错误。我要改变，不是做匹诺曹，而是做一个真正的好孩子！现在想想笑的问题，我相信。它让我意识到自己充满了缺点和坏习惯，但我决心改正它。

木偶奇遇记读书笔记摘抄好词好句篇六

在,的暑假里,我读了著名的世界文学——《木偶奇遇记》,作者是意大利著名的儿童文学作家卡洛·科洛迪。书中的故事扣人心弦,引人入胜。我太喜欢这本书了,以至于放不下。

《木偶奇遇记》讲述了一个普通的木头作为顽皮的木偶长大的经历。书中的主人公皮诺奇不仅吃了很多苦,还因为调皮、贪玩、不听劝告而数次遭受死亡的恐惧。

书中讲的故事也很有趣。木偶皮诺奇不喜欢一直学着撒谎。他说谎时鼻子会变长。他逃学,用买课本的钱买票看木偶,把剧场里的表演搞砸了。结果被马戏团老板抓了。但是他还是没有想到悔改,出去玩了,变成了一头驴,被猎人追着跳进了海里。虽然他逃出了猎人的魔掌,却被鲨鱼吃掉了。爸爸跳进鲨鱼的肚子里去救它。父子俩一起努力逃出鲨鱼的肚

子。终于，曹真正体会到了做人的道理，成为了一个真正懂事的男孩。

看完这本书，我也感受到了皮诺奇家人的支持和鼓励。他的父亲杰布托乘船去找他。蓝发仙女，我的母亲，一次又一次的原谅他，让他能够鼓起勇气改正自己的缺点，成为一个真正的小男子汉。

这让我想起了妈妈对我的鼓励。每当我在学习中遇到困难时，我妈妈总是鼓励我用脑。成绩不理想的时候，我妈一句责备的话都不说，而是帮我分析原因，然后帮我改正错误。当我犯错想偷懒的时候，妈妈总是用理解的眼神提醒我，用温柔的语气教育我。这给了我战胜困难的信心和勇气。

我爱看这本美丽的`童话书，更爱我的好妈妈，让我体会到妈妈对我的深爱！

木偶奇遇记读书笔记摘抄好词好句篇七

暑假，我得到了一本好书，是由意大利作家卡洛·科洛迪写的《木偶奇遇记》。这本书主要讲述了一位叫樱桃的木匠，有一天在削一根木头的时候，发现里面有个声音，便把木头削成了人的模样，还给他取了个名字叫匹诺曹。木匠教他怎样做人，还告诉他做人一定要诚实，如果说了谎，鼻子会变长。

有一天，匹诺曹说了一个谎，被仙女看到了，就把他的鼻子变得长长的。最后，经过他的努力，鼻子正常了，他也变成了一个真正的小男孩。

看完这本书，我想起来，我小时候也当过一回“匹诺曹”。有一天，妈妈晚上回来，问我练琴了没有，我用眼睛瞟向旁边，心虚地说：“我练了。”妈妈说：“如果你说谎，鼻子会变长哦。”我不由自主地摸了一下鼻子，发现还没有变长呀，便对妈妈“坚定”地说：“我练了！”第二天，妈妈带我

去了老师那里练琴。

由于我真的没有练琴，曲子弹得一塌糊涂。老师生气地说：“你根本就没有练！”这时我赶紧瞄了一眼妈妈，妈妈看着我仿佛在说：“你说谎了，鼻子要变长的。”我感觉我的鼻子真的要变得长长的了。就不停地摸。回家的路上，我问妈妈：“为什么我的鼻子没有变长？”

妈妈说：“那只是一个童话故事，但是一定不能说谎，瞒得了一时，瞒不了一世，你要做一个诚实的孩子！”听完妈妈这么一说，我松了一口气，但是从此以后我再也不说谎了。其实爸爸妈妈就像樱桃木匠一样，不仅给予我生命，而且抚养我长大，教给我知识和做人的道理。

而我有的时候真的像匹诺曹一样，为了玩耍，而放弃学习；有的时候会为了偷懒，而说谎；有的时候，会为一己私利，而伤害同学。

虽然我没有像匹诺曹一样长出长长的鼻子，但我也明白了，我要时时提醒自己，不要让自己心里的那个鼻子长长。