

2023年三年级语文工作计划和进度表(优质5篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

三年级语文工作计划和进度表篇一

我们班有学生40名，经过了一个学年的语文学习后，我班的大部分学生喜欢看课外书，讲故事，有较强的表现欲望，他们学习习惯较好，上课专心听讲，勤于思考，作业按时完成，字迹端正，发言大胆积极，能多听，多说，多读，多写，多想，多记，多练，多用，但也有一部分学生上课积极性不高，小动作多，爱听就听，不爱听就做小动作，学习兴趣不浓，习惯不好，但儿童，可塑性很大，相信他们能学好语文。

1、围绕专题整合教材内容。每一组教材均以“导语”的形式点明专题，识字课、课文以及“语文园地”中的口语交际、展示台等内容都围绕着本组的专题安排。

2、识字课内容丰富，形式多样。识字课的内容围绕本组的专题，而且形式多样。有描写秋天美丽景色、反映学校生活和引导学生爱科学、学科学的词语，有表达爱国之情的三字经等。

3、课文的内容丰富，体裁多样，具有时代感，贴近儿童生活。新选的课文有描写自然现象的《秋天的图画》，有反映学生生活的《一株紫丁香》、《一分钟》，有表达爱国情感的《欢庆》、《我们成功了》等。

4、课后练习重视联系学生的生活实际，着眼于积累语言，启

发思维，培养语文实践能力。本册教材课后除了安排朗读、背诵、写字、词句理解与运用等语文练习外，还编排了词句积累与扩展的练习；调动学生积极思维的练习。

5、突破传统教材的呈现方式，增加了亲和力。本册教材在呈现方式上有很多创新和突破。首先，编写角度由服务于教师的“教本”变为“学本”。其次，教材的呈现方式，有利于引导学生发现、探究。再次，在“语文园地”里设有“展示台”一栏，给学生提供展示学习成果和才能的机会。

6、教材内容具有开放性和弹性。

本册教材规定了识字量，但同时又引导学生在生活中主动识字，鼓励学有余力的学生多认字，超过规定的识字量。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写350个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法，养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用句号、问号和叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交流。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。再写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时，教师要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

5、引导学生积累好词佳句、优秀篇段并复习巩固学过的字词，进行语文基础知识的综合练习。教学时，要鼓励学生独立完成练习，主动积累词句，将积累的词语运用于口头和书面语言之中。

6、鼓励学生互相释疑，合作释疑，培养他们勤思善问的习惯和提出问题、解决问题的能力。

7、充分利用学校的电教资源，采用多媒体手段进行教学。

本教材从专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共分八个专题：多彩的秋天；学校生活爱祖国；怎样看问题、想问题；友好相处、团结协作；关爱他人；保护环境、爱护动物；热爱科学。每组课文包括导语、识字、4-5篇课文“语文园地”，“语文园地”包括四个栏目：我的发现、日积月累、口语交际、展示台。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字形式多样，课文内容丰富，体裁多样，语言生动。

3、初中三年级语文教学组教学工作计划

初中三年级是初中的最后一年了，是关系到学生中考的最关键一年，在加速课程教学的同时也一定要开始对之前学习的复习。

语文复习时很重要的，因为中考要考诗词的默写，这就需要所有同学将初中所学的六册语文课本中的古代诗词全部背诵默写下来，这需要学生不停的学习、复习。

在这最关键的一年，我们全体语文教师联合制定了这份教学工作计划：

1、一切以学校的工作大局为重，为学校争创“省十佳”“齐鲁名校”的宗旨服务，全面落实学校各项教学工作计划。

2、立足于学科教学的实际，着眼于中考，强化集体备课，全面落实教学的各项常规，为中考语文成绩的最佳而努力。

1、加强集体备课，切实提高本备课组教师的业务组织和整体素质。

2、搞好针对语文中考内容的三轮复习，第一轮的书本复习要做到思路清晰，细致到位，夯实基础，扎扎实实，重点突出。第二轮的专题复习要做到针对性强、注重方法的指导，讲练结合，能力的提高。第三轮的综合复习加大综合训练，总结

中靠做题的方法和思路，重点是提高学生的应试能力和综合能力。

3、注重与生活实际的联系，增大阅读面和知识面，开拓学生的视野，提高学生的人文素养，从而达到以语文素质的提高带动学生的整体素质的提高。

4、综合以上几项，从中实现教师素质和学生素质的综合提高，进而实现中考语文成绩的优异。

1、继续加强集体备课。在集体备课随时进行的前提下，每周专门拿出本备课组成员全部在场的四节课时间。实行全员参加，主讲人提议，大家集中讨论、商议的办法，明确出本周教学的目标任务、计划、思路、重点内容、措施和上课的方法、作业的布置、处理等项目，以及本周教学和本部分教学内容中的得与失，从而为以后的教学总结经验和教训。初三语文备课组的集中备课时间是：每周一的下午1、2两节课和每周五上午的1、2两节课时间。

2、注重教师教学常规的落实，人人必须有准备有教案才能进课堂。充分利用好课堂的45分钟，注意提高课堂效率。

3、配合教导处的毕业班复习课课堂教学达标活动，每人至少讲三节公开的语文复习课，尤其是年轻老师多讲多听。并且相互之间的听课和随意的推门听课时时进行。更要注重评课、讨论和实效，不能只讲不评，从而提高教师的整体素质。

4、课堂上关注学生，搞好学生学习规范化的活动，纠正学生的不良学习习惯，提高学生的听课效率，培养学生的上进心和竞争意识。课下多和学生谈心、交流，提高学生的学习积极性。

5、定期请有经验的老师和学习成绩等各方面优秀的学生分别对学生进行学习意识、学习方法和如何提高学习效率等内容

的讲座。

- 1、第一轮课本复习：2月13号3月下旬。
- 2、第二轮专题复习：4月上旬4月下旬。
- 3、第三轮综合复习：5月上旬5月中旬。
- 4、第三轮回归课本：5月中旬5月下旬。
- 5、综合、课本、机动时间：两周左右。5月下旬6月上旬。

在这最关键的一年，不仅仅是雪深更要积极努力的复习，我们老师也要努力的工作教学，帮助同学们消除学习中的困难，让他们安心的学习、复习。

这批学生将来走上社会就是社会的顶梁柱了，我们一定更要将他们带好，让他们尽量全部成才，这才是我们的最终目的，我相信，凭借我们老师的努力和学生的努力学习，是能够达到这一目标的。

三年级语文工作计划和进度表篇二

经过二年级的“读”和“说”为重点的训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文48篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

一、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

(一) 一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：1. 继续重视字的教學。识字仍然是三年级阅读教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。2. 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。中年级的词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、写之间的联系。3. 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和品词品句、学习表达

相结合，培养整体把握和综合运用能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

4. 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

(二) 诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

三、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

四、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

五、提高课堂教学效益的出路，课内外相结合

三年级语文工作计划和进度表篇三

新学期我任教三年级语文，为了圆满完成教学任务，将本学期的教学工作做以下计划。

一、学生情况分析：

本班学生原有的语文基础参差不齐，两极分化严重学生书写乱，学习习惯差。因此新学期中我要一面加强“双基”训练，一面着重进行阅读和写作方法的指导；注意培养学生对事物的好奇心和强烈的探究兴趣；让学生观察周围事物，亲身体验，有所感受，有所发现；使学生有强烈的参与意识和合作精神，全面提高全体学生的语文素养。

二、教学目标

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识20xx个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字、用毛笔描红。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。

8、开始学习略读，粗知文章大意。

10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。

11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

上述目标有的是在低年级的基础上的进一步发展。如，低年级要求“学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”，而本册的要求是“用普通话正确、流利、有感情地朗读课文”；低年级提出“结合上下文，了解词句的意思”，本册在此基础上提出“初步体会课文中关键词句在表达情意方面的

作用”。 “借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思。”

作为中年级的起始阶段，有些目标是从本册开始起步的。如，阅读方面，提出“初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。”“开始学习略读，粗知文章大意。”习作方面，从本册“开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象”。口语交际方面，“讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。”教学中，要注意不同目标的起始、达到程度以及要求上的差异。

三、教学措施

1、识字、写字教学

识字、写字是贯穿整个小学阶段的重要任务。在具体的教学过程中，引导学生将已经掌握的识字方法迁移到新的识字、写字的学习中，尊重不同学生不同的学习方式和方法，准许学生在一定的时间以内，在识字数量、识字能力上有差异。本册要求学生认200个字、写300个字。要求认识的识字量，这是下限。应该鼓励学生通过其他渠道自主识字，增加识字量。鼓励同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点，也是经常要做的一项工作。最主要的方法是所学的字让学生多接触、多见面，特别是在阅读中多见面。根据中年级特点，还可以在小练笔和习作中，在具体的运用中来巩固，也就是在读写的过程中巩固和运用所学的字。另外，也可以采取一些归类复习的方法，在适当的时候让学生做一些归类整理，教材在这方面的安排意在引导，老师可以从这些安排中受到启示。

要继续加强写字的指导。在指导写字的时候，一定要板书示范，指导不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺，要求学生把字写端正，写美观。为避免学生的疲劳，每次写的字不要太多，适当分散写。在写字教学中，要注意把握，不是字写得越多越好，而是要讲求写字的质量。

另外，从三年级上册开始，单独编写钢笔字教材和毛笔字教材，使用写字教材要注意指导学生正确的执笔和运笔方法。因学生初学钢笔字、毛笔字，运笔技能常常掌握不好，教师应及时纠正学生在书写过程中出现的问题。

1、精读课文的教学。

精读课文是教材的主体，是进行语文训练的主要凭借。在教学中要注意以下几点。

(1)加强词、句训练。

词、句训练要贯穿在小学阶段各年级的语文教学过程中。主要的任务有两个方面：理解和积累。要引导学生自觉运用查字典、联系上下文等方法准确理解词语，运用联系上下文和生活实际的方法理解含义比较深刻的句子。在理解的基础上，通过背诵、摘抄等形式，积累课文中的优美词语、精彩句段，积累在课外阅读和生活中获得的新鲜语言材料，同时培养对好词佳句的敏感，养成积累词句的习惯。课后练习中对词句的学习和积累，采用了较灵活的有一定弹性的安排，体现了让学生自己选择练习内容，自己选择练习方法的思想，教师要注意这一编排特点，落实词句训练的基本要求，扎实进行训练。词句的积累关键在于教师的引导，引导得好，会使学生的语言积累更符合学生的不同情况，而且养成主动积累的习惯，对丰富学生的语言积累、对今后的学习是终生受益的。引导的办法是表扬和激励，也可以适当进行检查。

(2)要重视朗读的指导和训练。

朗读有助于真切地感受课文，有助于因声释义，领略课文的精妙之处，有助于增强语感，以声传情。它是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会课文思想感情的主要方法。正确、流利有感情地朗读课文是阅读教学的重要任务。要把读书的时间还给学生，充分信任学生能读懂课文，让学生在自主的阅读实践中学会读书。引导学生把自己当作课文中的人物去感受，去体验，去思考，引导学生入境入情地读。读的形式要多样，读的指导和训练要有层次。要善于用指导朗读和学生有感情朗读的方法，培养语感，加强情感和美的熏陶。教学中应尽量避免单调枯燥的技术性指导，遇到长句子或学生不容易读好的句子，教师要发挥示范作用。

(3) 逐步培养学生默读的能力。

继续加强默读的指导，要求学生不指读，不动嘴唇，不发声音。默读比朗读的速度快，也更利于思考。要培养学生一边默读，一边思考的习惯。读后要有自己的感受，学习对课文中不理解的地方提出疑问。默读课文，一般要对学生提出默读的要求，读完后，要交流感受，质疑问难，组织讨论。

(4) 精读课文的教学，应该是在教师指导下，学生阅读、感悟的过程。要尊重学生自主选择学习内容、学习伙伴、学习方式的权利，以学定教，顺学而导，精心组织教学活动。要充分发挥学生的积极性和主动性，让学生通过自主学习，理解课文思想内容，并在自学实践中逐步提高理解能力。要营造自学思考和平等对话的良好氛围，生与生、师与生融为一体，做到接触零距离，沟通无障碍。

(5) 给每个学生充分的时间思考、质疑问难。这是落实自主的、独立的、创造性的阅读的基本条件。在主动、积极的思维中，在丰富的情感活动中，获得个人体验和独特感受，发现并提出问题。这些体验和感受，可以是对阅读材料的某些部分特别喜爱、特别受感动或特别受启发；可以是就自己认为重要的部分(词、句、段)或主要的问题发表见解；可以是对课文内容、

写法的评价或对课文的补充、修正……教师要善于在学生质疑的基础上，提出有价值的、富有启发性的问题，指导学生阅读思考；要善于在学生自读自悟的基础上组织好讨论交流，通过同学之间的合作，把理解逐步引向深入；要善于针对学生的学习情况，有的放矢地进行点拨和讲解，努力做到把教师的教与学生的学有机地结合起来。

(6)开展合作学习。可以围绕体会词、句的表达作用，揣摩最基本的表达方法，以及多数同学共同感兴趣的其他问题，大家提出的“疑”或“惑”，展开合作学习。合作学习贵在通过交流、探究，产生思维火花的碰撞和情感、认识的交流，群策群力、集思广益，把学习引向深入。在自读自悟的基础上，提高学习效果，避免合作学习流于形式。

(7)组织好全班交流。要尊重学生的情感体验，尊重学生的想法。对同一篇课文或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。不宜用单一的评价尺度限制学生。在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现语文学习的个性化、多元化。这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。

三年级语文工作计划和进度表篇四

本册共有课文32篇，其中精读课文24篇，略读课文8篇。此外，教材后面还编排有8篇选读课文。每组教材包括导语、课文和语文园地三大部分。第二组和第五组各安排了一次综合性学习活动。附录部分包括生字表(一)，要求会认的字；生字表(二)，要求会写的字；词语表。

教材继续以专题组织单元，设计了八个专题。它们依次是：感受大自然的美好，爱护周围环境，怎样看问题，怎样想问题，丰富多彩的儿童生活，可贵的亲情，友情，神奇的科技世界，国际理解和友好，神话故事、传说。每个专题人文内

涵丰富，贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值。

二、学习目标

1、在语文学习中，体现8个专题的思想。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2200个字，会写1600个字。

3、会使用字典、词典，有初步的独立识字能力。继续练习用钢笔书写正楷字，用毛笔仿影。

4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

5、继续学习默读，能对课文中不理解的地方提出疑问。

6、学习联系上下文或其他方式，理解词句的意思，继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

7、初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

8、继续学习略读，粗知文章大意。

9、积累课文中的优美词语、精彩句段，诵读优秀诗文，练习复述课文。

10、继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。

11、留心周围事物，乐于书面表达，增强习作的自信心。不拘形式地写下见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

12、能用普通话交谈。在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不理解的意见与人商讨。继续具体生动地讲述故事，努力用语言打动他人。能逐步清楚明白地讲述

一件事情。

13、结合语文学习，观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、学生情况分析及教学措施

本班小部分同学纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性，经常作业不按时完成。对于这小部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，逐渐养成遵守纪律，爱学习，求上进的良好习惯。

1、准确把握教学目标，不随意拔高或降低。

2、扎实进行语言训练，着重进行段的训练——读懂一段话，写好一段话，继续对学生的识字、写字给予重视，帮助他们积累词汇和句式，掌握基本的表达方法。

3、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

4、重视学习方法的指导。

三年级语文工作计划和进度表篇五

在完成本册书教学的基础上，组织学生巩固本学期的学习内容，查漏补缺。以字词为基础以段的阅读训练为重点，要求学生能够写出语句通顺，条理清晰，有真情实感的简短习作。

1、字词。

2、句子、标点。

3、课文重点内容。

4、课内外阅读。

5、习作。

1、每课的生字、词语听写过关。

2、重点的课文段落和古诗的背通过关。

3、每个单元后语文园地后的知识点巩固落实。

4、多音字的复习。

5、近义词、反义词，一词多义等词语的运用。

6、句的练习：造句排列句子的顺序在句子中正确地运用标点“被”字句“把”字句

7、指导阅读一定数量的课外习作。

8、做一定数量的综合性试卷，增加学生对考试的适应度。

（一）汉语拼音

a看拼音写词语b把音节补充完整c选择正确的读音

（二）字

1、看拼音写词语2、同音字、多音字、形近字辨析组词。

（1）、生字表中同时出现的两个字。谦虚滋润勇敢猜测（辩、瓣）（镜、境）

（2）、容易写错和混淆的字。耍懒假初（即、及）（状、壮）

(3)、拼读时容易混淆的字。(视线、试验)

(三) 词语

- 1、近、反义词。
- 2、积累四字成语、八字成语、成语故事。
- 3、补充动词练习。
- 4、按不同内容进行词语归类。
- 5、按不同形式进行词语归类。

词语考查主要是以语文园地中的知识点和把关测验中的题型为主。

(四) 句子

- 1、感知比喻句、拟人句的用法。其中重点了解比喻句。
- 2、表示景物或事物状态的句子。
- 3、认识引用人物对话的不同形式。不作为考查内容。
- 4、体会同一个意思不同的说法。学生了解即可。
- 5、标点符号的复习重点是逗号、句号、问号、感叹号。

阅读部分

(一) 课内阅读

课内阅读的考查主要是选择比较经典或精彩的课文段落，采取灵活多样的形式检测学生对字词句段的掌握情况。

古诗

题型主要有：

默写诗句

解释重点字词的意思

体会诗句表达的思想感情

（二）课外阅读

2、体会段落中包含的思想感情或说明的道理，体会人物的内心活动、思想感情。

3、解释词语

4、按要求标画或仿写词语或句子

5、加标点

6、写出文章的叙述顺序

7、找出短文的中心句

8、写出读了短文后的心情或感受

9、选择正确的字音或字词

10、写近反义词

11、补充词语

12、根据词意写词语

13、写出对重点词语或句子的理解和感悟

14、概括一段话的意思

15、体会文中人物的内心活动

（三）积累

复习中针对课后和园地中的积累内容，加强口头和书面的积累。

习作

1、“赠人玫瑰，手有余香。”生活中，你对这句格言有不少亲身体会吧。请选择一个人的一件事，表达出你的这种感受。先想一想写谁，写哪件事，把这件事想清楚，再动笔写。

2、请同学们打开铅笔盒，选择几种学习用具，作为主人公，编一个童话故事。先想象它们之间可能会发生什么事，然后写下来。

五、复习方法

采取横向复习与纵向复习相结合的方法，精讲精练，有重点有目的的练习。

六、补充措施：

1、加强家校联系，调动家长的积极性，督促其在家完成相关学习任务。

2、在班内形成一股你追我赶、相互竞争良好学习氛围。

3、提高课堂效率，重点知识重点讲解。对学生以鼓励为主