

最新一年级语文园地八教学设计及反思(大全10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

一年级语文园地八教学设计及反思篇一

1、“识字加油站”是平时孩子们玩过的玩具，知道玩具的名字，读起来比较容易。在落实字的认识上同学们接受的很快。

2、字词句运用版块中，“一会儿……一会儿……一会儿……”在学习课文时学生已经能够造句了，所以这部分内容很快就接受了。积累的表示心理活动的词语在老师的启发下也很快地找出了不少于三个。

3、节气歌内容学生大部分能当场背来，阅读教学版块同学们基本了解手影的特点，感受到它给我们带来的乐趣。

不足之处：在写话的环节，同学们在观察图画时——特别是多幅图，不容易处理图与图之间的逻辑关系，说起来有前后矛盾或是漏洞百出的问题，在以后的教学中还是要加紧训练。

一年级语文园地八教学设计及反思篇二

《语文园地一》教学反思语文园地一是孩子们进校以来的第一个复习课，内容很丰富，它是第一单元识字、阅读、积累、交际的延伸，是沟通课堂教学与课外学习的桥梁，既是学生合作、竞争的平台，又是学生展示学习成果的舞台。因此，我们需要采用各种各样的方法进行教学。

在以前教学“我会读”这一环节中我要求学生比赛读，在比

赛中学生基本能够很好的’读出词语来，我一直比较满意。而在今天教学这一环节时我变换了方法，要求学生想怎么读就怎么读，学生能够根据自己的喜爱来选择，比如“带学生读，自己读，带四人小组读，带女生全体读”，还有他们最喜欢的就是挑战读了“挑战小组，挑战个人，”他们的方法比我想的要多。所以我觉得应该给学生以发挥的空间，但最重要的是我们做教师的能不能真的放开了，有没有真的给学生创造一个发挥的平台。

一年级语文园地八教学设计及反思篇三

在课堂教学中，教师的赞赏、激励的评价语言对孩子们有神奇的鼓励作用，不仅能激发学生积极主动地投入学习，而且能激发学生对学习产生浓厚的兴趣。在教与学的过程中教师能引进积极的评价机制，不失时机地对学生的`进步和成功给予表扬、鼓励使学生享受到成功的满足感，增强了自信心。

一年级语文园地八教学设计及反思篇四

从引入开始教师根据学生的年龄特点，采用各种手段，千方百计的为学生创设生动活泼，新颖有趣的’学习情境。教学中教师把音乐引进课堂，制作精美的课件，创设语文园地等等，有效地激发了学生参与学习的兴趣，求知的欲望，和学习的主动性，唤起学生心灵的共鸣。

一年级语文园地八教学设计及反思篇五

本课时注重了学生的积累能力的培养和训练，做到了以“游戏”“创新思维”的智力开发为主，拓宽了教材所要求的知识度，为学生掌握“难音字”提供了巧记的捷径。

不足之处在于，教学内容的容量过大，还可精简一些，让课程的知识紧跟“难音字积累”的主题，从而，让学生以此方法，去自学《语文园地六》的前四项内容。如这样改进后，

本课的教学会在学生“积累难音字”能力方面，有较高的突破和提高，又可留出很多时间，让学生灵活运用，去发现和寻找“难音字”，教学效果会更好。

本课时，最大的难点就是查字典这一部分，学生程度较好的，能基本掌握查字典的方法。这需要在课下多加练习巩固。尤其是在26个大小写字母上面，出现回生现象。要继续巩固所学知识。

展示台部分，更大的激发了学生生活中识字的`积极性。

一年级语文园地八教学设计及反思篇六

《该怎么办》是第一册的口语交际课。教学时，必需掌握好三点：

- 1、激发同学的交际欲望；
- 2、培养初步的交际技能；
- 3、求异不求同，培养发现解决问题的多种方法；
- 4、引导生活中交际。教学流程如下：

教师出示形象生动的图画：小明求助，小明正摸着脑袋喜笑颜开地说：“我该怎么办呢？”教师抓住低年级小朋友纯洁、乐于助人的心理，激发学习兴趣，把同学们带入协助小明想方法出点子的情境中，激起交际的欲望。

把同学带到协助小明的情境中以后，紧接着先让同学看图说说、议议弄清小明遇到什么为难事；再组织同桌讨论、四人小组交流、选择好友交流，小明该怎么办？然后在全班面前交流，最后评评谁的方法最好？在这四个交际过程中，引导同学用上“请、谢谢、好吗”等表示礼貌和尊重的词语。一

人发表意见时，引导“请大家仔细听，你的想法是否和他一样？”“请你专心听，你有没有更好的方法？”“听完后，我们要评，看谁的方法最好？”引导交际时要尊重他人，学会倾听，听时要专注，两眼看着对方。围绕小明《该怎么办》这个主题，通过师生之间、生生之间的交际，学会了一些交际中的礼貌、尊重他人等初步的交际技能。同时，培养了一种一个问题多种解决方法的思维。引导同学在交际中不要固执己见，要多听取他人的意见。

新课程指出：口语交际课不同于“看图说话、听说训练”，其布置的内容目的是为了抛砖引玉，教师要做课程的开发者，联系生活实际，把口语交际课教活。故提供四个同学们在生活中经常遇到的形象的图画式案例，把同学们从课本引入生活中，并且尊重同学的选择，可以自主选择一个案例交际。

图一：调皮的丁丁老是不带橡皮，今天又向我借，我该怎么办？图二：妈妈为鼓励我做家务，做一件家务给一块钱，我该怎么办？图三：楼上王阿姨家浇花时，老是把我家的衣服滴湿，我该怎么办？图四：今天轮到东东擦黑板，可他第一节下课就好像把这事给忘了，跟好朋友出去拍皮球，眼看第二节课就要上课了，我该怎么办？通过自身说、同桌交际、四人小组排演小品等形式，让同学在浓浓的交际情境中大胆交际，教师巡视，发现典型的交际事例，不论是正面还是反面，都请上来演给全班同学看，并引导好在哪里，缺乏在哪里。

培养同学的口语交际能力仅仅依靠课内是远远不够的，还必需引导同学运用课内学到的口语交际知识，积极主动地在平时的社会生活中进行实践。我先把同学引导到自身的生活中，请同学们闭上眼睛回忆自身在生活中遇到的，也曾经让你为难的事。假如当时自身解决了，请介绍一下，是怎么做的；假如到现在还没有解决，那么提出来，让同学们一起来帮你出点子，想方法，好吗？同学们肯定会跃跃欲试。假如前面帮小明想方法和四个案例是抛出的“砖”，那么这一步就是“引玉”了。最后在课即将结束时，带领全班同学在鞭炮

声中成立了“点子公司”，假如同学们遇到生活中解决不了的事，可以把他写在纸上，投进“点子公司”信箱，老师将利用晨谈时间或班队课时间定期组织大家开展讨论。看哪些同学在生活中最会交际，我们将评他为“点子公司”总经理。“点子公司”的成立，为同学们交流生活中遇到的难题提供了一个交流的平台，把课文与生活紧密结合。在班中创设了一个交际的大情境，促使同学们去大胆交际。旨在真正培养交际能力。

一年级语文园地八教学设计及反思篇七

“我的发现”这个名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。我在设计教学过程时，先安排学困生给生字宝宝找房子，然后给全班同学自读发现形声字的特点，再设计一二个游戏进行生生的互动、师生互动，孩子们的学习积极性就被调动起来。但在刚刚的教学过程中，学生的发现还不够充分，学生的积极性没有很好地调动起来，课堂气氛我还要想法去营造。

日积月累部分是鼓励学生积累好词，并复习巩固部分生字。我创造多种形式，启发学生对比发现，激励学生主动积累词句，如四人小组讨论，同位互读，老师引读、范读等形式，使学生兴趣盎然，从而使教学效果事半功倍。实际操作中，学生回答不了问题时，我都急于自己补充，代替学生说，阻挡了学生的语言再组织思维，这方面我以后一定要注意。

另外，我在教学过程中也很关注后困生的学习情况，根据周老师的精细测评表，我锁定了一些学困生，在教学过程中处处关注他们。课一开始，我就让学困生帮生字宝宝找房子，部首归类，这是个简单的任务，学困生轻易地就完成，从而增强了他们对学习自信心，跟着下来的课，学困生也会比较有兴趣去参与，在后来的教学环节设计我也没忘了他们，继而设计了同位互动，一起完成“你做我猜”环节，多音字也

采取了四人小组讨论共同完成，然后在检查对正时，也让他们在小组内互相帮助，其实就是优生帮助学困生的表现，最后，读记词语和读记《浪花》也设计了同位互读，同位讨论等方式去关注他们。

但是，关注学困生还不够，在辅导读《浪花》短文时，一些学困生还在结结巴巴地读，而且还有一些字没读准，我想我应该设计几种合作读的形式，让他们在合作的环境下多读多练，并给与适当的辅导。

在教学中还有其它的不足，请各位老师多多指正！

一年级语文园地八教学设计及反思篇八

《我们的画》是一年级上册语文园地二的内容。本课口语交际的重点是指导学生清楚地表述自己的意思，即自己画什么，为什么要画这一内容。在上课之前，我要求学生画一幅画，内容不限，喜欢画什么就画什么。

上课时，我先从教材配图入手，让学生仔细观察图上的小学生在做什么？学生在说的过程中，我引导他们按顺序说：如先从整体到部分。大家你一言，我一语可真热闹啊。同学们在说的过程中出现的问题我及时纠正，说得好的给予鼓励。在这个基础上，我让同学们学着他们的样子，互相介绍一下自己的画，也可以评价别人的画，说说好在哪里。同学们特别兴奋，很快拿出自己的画，争先恐后动机介绍自己的画。然后，我创设小记者采访、办画展等情境，并且每一个环节做好示范，让学生兴趣盎然地演，在表演中说，在交际中学会本领。

一年级的学生刚开始学口语交际，而且语言表达还和要求存在一定的差距，需要在以后慢慢地培养。

一年级语文园地八教学设计及反思篇九

“识字加油站”编排了6个数量词语，让学生通过生活中常用的数量词语识字。“字词句运用”由两部分内容组成：一是“找一找，连一连”，选取了一部分字母，大、小写字母对照，复习巩固语文园地一学过的字母表，为第三单元音序查字法的学习打基础。二是“读一读，想一想”，归类出示带有“日”和“寸”两个部件的生字，引导学生发现这些字中都有相同的部件，同一个部件可以出现在不同的字里面，位置不同。第一组这几个字的意思都与时间有关，渗透了“形旁表义”的规律。“展示台”出示了十个词语，引导学生从其他课本上识字。“日积月累”编排的是古诗《春晓》，帮助学生学习积累经典诗文。“和大人一起读”编排的是一篇散文《阳光》，通过和大人一起阅读，感受阳光的美好和宝贵。

理解量词，并正确使用量词。“识字加油站”这个版块呈现了6个词语，在理解上没有什么问题。数量词的正确使用是难点。教学中，在熟读的基础上，我采用师生问答的填空形式，加以识记巩固。

“字词句运用”这一版块中，能让正确认读每一个大小写字母，并将大小写字母一一配对。认读已经学过的汉字，根据分类。发现它们的共同特点，用换一换的方法识记。

“展示台”版块中展示了生活中自主识字的成果，激发了自主识字的兴趣。“日积月累”能够让学生借助拼音朗读古诗，背诵古诗并感受雨后清晨的美丽春光。

语文园地二涵盖的知识点比较多，我在教学过程中，把内容分解成两部分来上，减轻学生的学习负担。在课堂上，我让学生充分的利用课堂参与课堂，讨论自己得出知识点和结论，这样的学习效果比教师满堂灌输好得多。

课堂是学生的，教师应该还给学生。让学生联系自己的生活感知来理解诗句的意思，使学生感受到语文学习中的学有所用。通过这样的方式学生能更牢固的掌握知识点，语文的学习也就达到了事半功倍的效果。

1. 本次展示活动是引导学生交流在其他课本中认识的字。展示交流时，形式单一，未能让所有学生都有机会展示。

2. “和大人一起读”环节，只是布置课后作业，让学生与家长一起读。而作业效果并不理想。

1. 课堂上，可让学生口头说说自己从其他课本中认识的字，教师也可以在实物投影中出示学生常用的数学书、音乐书等，让学生认一认里面的字，了解学生课外自主识字的情况。

2. 大人和孩子一起读文章时，可以展开一场朗读比赛。比比谁的朗读让“禾苗、小树、小河”发生了明显的变化。根据“阳光就跳进了我的家”，家人之间还可以展开想象，各自说说“阳光”像什么。家人还可以一同到公园、街道、校园等，找一找阳光带来其他变化。

一年级语文园地八教学设计及反思篇十

1. 本次练习课认识了数量词及其他一些生字新词，复习了汉语拼音字母表，学习了《春晓》。

2. 本堂课，给了学生足够自主的空间、足够活动的机会，让他们积极地相互支持、配合，通过他们自主、表达与交流等探索活动，有效地促进了学生的发展。

由于是练习，应该多给学生训练的时间，少讲解。