

# 最新会演戏的玩具教学反思(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 会演戏的玩具教学反思篇一

活动目标：

- 1、对滚动的物体发生兴趣，发现滚动物体的形状特征。
- 2、探索滚动轨迹与物体形状之间的关系。

活动准备：

方形的'盒子、球、杯子等各种圆形的物体。

活动过程：

（一）幼儿自由操作材料，发现滚动物体的形状特征。

- 1、出示杯子，操作滚动。

小朋友你们看，这是什么？现在它要和我们做游戏了（操作滚动）怎么样了？你们想不想来试试？老师给小朋友准备了许多的材料，请你们去玩一玩。看看哪些东西可以滚动。

- 2、教师与幼儿共同总结试验结果。

（1）你玩的是什么？它会不会滚动？

(2) 现在请小朋友帮它们分分类，把不会滚的东西放到空筐内。

3. 请小朋友们再去玩一玩，探索圆形物体滚动轨迹的不同。

它们滚的一样吗？有什么不同？

出示表格

幼儿讲述自己的想法

一次性纸杯

薯片盒

圆形笔

铃铛

4. 幼儿再次操作，验证结果。

5为什么有的物体会向一个方向滚，有的物体会拐弯？

师幼共同交流实验结果，物体的滚动与它们形状有关系，罐子可以滚直是因为是一样粗的，一次性纸杯会拐弯是因为两头的粗细不一样。

6. 活动延伸：会滚的轮子。

出示两个旅行包，问：“这是什么？它们有什么不一样？”  
（是两个包，一个有轮子，一个没有轮子），使用起来哪一个更方便，省时间又省力气呢？（有轮子的包省时省力），老师在这两个包里装上相同数量的书，请小朋友排成两队来运书，一队是运没轮子的包，一队运有轮子的包，看看哪队运的最快！

活动反思：

整个活动，给予幼儿较宽松的氛围，教师只是充当了活动中的支持者，鼓励者，合作者，引导者，用心倾听幼儿的表述，并及时的梳理与小结。幼儿始终是主体，他们通过观察、动手、探究，梳理出新的知识经验使他们在实践中增长才干。当然，在幼儿的科学活动中，我们应该加强对幼儿思维能力的培养，增强他们的独立性、探索性，使幼儿把学习任务放到完整的环节中去完成，真正掌握科学知识，走进科学，也让科学之光，能照亮孩子成长之路。

## 会演戏的玩具教学反思篇二

《玩具柜台前的孩子》是课标实验教材二年级的一篇略读课文。文中用亲切朴实、通俗易懂的语言讲述一个关于爱的故事。售货员阿姨及她的女儿关心小兵，胜似亲人，妈妈用爱挑起生活的重担，主人公小兵，小小年纪却懂得关爱父母，自尊自爱，“非常喜欢小汽车”却“不要妈妈买”，非常渴望拥有小汽车却对着售货员阿姨说：“不要！”故事情节曲折，令人感动，引人深思。现代社会中养尊处优的孩子，是很少有文中小男孩这样的情感体验，而本文用贴切的语言讲述的故事，很容易唤起学生的情感，并自然而然的联系自己的生活实际，激发学生对他人的关心，对父母的关爱，对二年级学生来讲是个很好的思想教育题材。因此，如何使本堂语文课达到教学目标，使学生在学完课文后发自内心地爱父母，爱他人是教学的重点和难点。

一、创设情境，调动学生的学习积极性。

在新课程和新教材中均指出：把激发学生的学习积极性放在首位。要让学生把学习当成一种享受，这样，学生乐学，便会积极投入其中。于是，我努力创设了愉悦可持续型的氛围，上课伊始，我首先与学生进行启发谈话：同学们，你们喜欢玩具吗？你最喜欢的玩具是什么？你是如何得到它的？如果你见

到一件自己非常喜欢的玩具，你会怎样做呢？由学生的生活实际引出课文内容，激发学生的好奇心，和读书的欲望。培养学生的语言表达和观察思维能力。

## 二、自主学习，发散思维

学生是学习发展的主体，是探究者、体验者、发现者。新课标积极倡导的自主、合作探究的学习方式，更有利于培养学生的自主学习能力、合作意识、创新意识以及实践能力。遵于这一目标，我运用直观形象的课件及词语卡片，创设找朋友的形式进行识字教学。先词卡出示“睛”，让学生认读，并请读得准确的小朋友当小老师带领全班同学读，然后课件出示“睛”，请同学们给“睛”找朋友，学生们很快完成了这一任务，找出了“目不转睛”这文中的关键词，我随机运用课件出示带有“目不转睛”的句子，请孩子们在小组内表演“目不转睛”，在理解的基础上再齐读“目不转睛”，接着尝试用“目不转睛”互说句子，同学们发言热烈，参与性高，我乘胜追击，让大家把“目不转睛”当成最好的伙伴认真书写，同时采用多种方式认读“柜台”“售货员”“富裕”“心疼”等词，巩固了识字教学，为阅读课文打下基础。如此鼓励学生个性化的识字记字方法，对于学生自主识字能力的形成是一个有效地促进。这样轻松、宽松的氛围，让学生体验了学习的喜悦，从而达到乐学的目的。

## 三、利用课件、创设情境、突破重、难点、注重积累

这篇课文情节曲折感人，人物的情感和性格特点是在简短的对话中折射出来的，要让学生充分领悟到人物鲜明的个性。于是我利用课件展示了文中人物对话的内容，让学生联系第一自然段的内容质疑。如“不，我只看看，不要妈妈买。”男孩抢着说。读了这个句子，你有什么想说的，想问的吗？有的学生说小兵心疼他妈妈，不想让妈妈花钱，因为他家里不富裕。我接着问你从哪读懂的？能读出妈妈无奈的心情吗？有的学生说，小兵很懂事，帮妈妈省钱给爸爸看病，有的学生

甚至可以说售货员阿姨要把小汽车送给他，他也不要……此时屏幕上打出“他是多么喜欢小汽车啊！”让学生体会小兵内心巨大的心理反差，进而领会人物内心的情感。通过这种以学生为主体，教师为主导的学习方法，既使学生的语文综合素养得到提高，也能使学生容易走进人物的情感世界，触摸到人物的心灵，想人物之所想。

《语文课程标准》指出：学习语文要注重感悟、积累和运用。小学阅读教学，不仅指导和训练学生理解语言，而且必须指导和训练学生积累和运用语言。本课所描绘的情节感人，语言文字也很贴切，所以我充分利用教材，让学生通过不同形式的朗读积累语言，如“目不转睛地盯着”“兴奋的光芒”“专心地看”“忍不住”“眼圈红了”等词语，在结尾时，出示习题：如果小兵来到我们当中，你想为他做什么？落实语文课堂听、说、读、写的教学目标。

#### 四、读中品味，读中激情

《语文课程标准》指出：阅读是学生的个性化行为。可通过创设情境，激发阅读兴趣，引导学生自读自悟，尊重独特感受。整个读书过程为弘扬学生个性，激发学生灵性服务。我努力将以上思想运用教学实践中。

1、读书方式多样，激趣学文：课文教学中，我力求把读放首位，通过自读，评读，比赛读等方式，使学生喜欢读书，并把课文读准，读流利，到有感情。

2、在读中落实重点词句，感悟课文内容，领悟文中蕴涵的深刻道理。如：让学生自主读第一节，启发思考：这个孩子在玩具柜台前想干什么？你读懂了什么？有什么感受？说说自己的理由。并组织学生进行交流，相机指导有感情地朗读。引导学生抓住关键词语深入体会小男孩对玩具汽车的喜欢之情。从小男孩在玩具柜前的表现入手，抓住人物的外在表现，体会人物的内心世界，为理解下文小男孩的异常决定，体会人

物的品质打下坚实基础。自主讨论的方式，同有感情地朗读相结合，训练了学生对语言文字的感受能力。在深入研读课文后，分组研究讨论：小男孩那样喜欢小汽车，为什么不买一辆呢？结合课文内容，抓住为什么喜欢却不买这个核心问题，统摄文章的主体部分。利用对话较多的行文特点，从读中理解。学生在挖掘人物内心世界的过程中，避免了繁琐的分析，提高了教学效益。同时强调自读自悟，引发学生的想象人物的内心世界，训练学生的思维能力，尊重学生的个性化理解，增强学生的感悟，丰富学生体验，并从中受到人物优秀品质潜移默化的影响。

然而，课堂教学是一门遗憾的艺术。课后认真回顾整个教学过程，我感到课堂上仍存在一些不足：

课堂上学生的感受谈得还不够深刻，内容还不够具体。仔细分析，这与我在课堂上巧妙的引导、点拨还不够到位有关；也与我有些紧张，没有仔细地倾听学生的发言，而忙于教学进程，给学生默读的时间还不够充分有关。

因此，尝试上了这节略读课文后，也使我更清楚了今后略读课文教学的方向，既要大胆放手，给予学生更多的自主选择，自由阅读的时间、空间。同时也要根据低年级学生年龄特征、认知水平，还是要给予适时的引导、点拨。

## 会演戏的玩具教学反思篇三

主题名称：

主题五健康宝宝主题结构：本主题包括宝宝睡着了、表情歌、幼儿园在哪里、阿嚏、白白的牙齿、红眼咪咪、给我们帮助的号码、独自在家的时候、乐乐超市九个活动。

主题内容：

幼儿的健康成长是家长和老师共同关注的话题“健康宝宝”这一主题通过九个活动，让幼儿从小懂得有健康的心理和强壮的身体才是一个健康的宝宝，能了解一些疾病的预防尝试；会进行自我保护，在游戏中掌握一些简单的自救方法。

宝宝睡着了

活动目标：

- 1、知道良好的睡眠习惯有利于身体健康。
- 2、学习用对角折的方式沿线折出小被子。

活动准备：

- 1、班里幼儿睡眠时的录像或照片
- 2、正方形手工纸、画笔、
- 3、折纸的步骤图

活动建议：

- 1、观察照片，了解正确睡眠姿势，讨论：哪种睡眠姿势好？问什么？

小结：要安静入睡，睡姿正确，最好右侧微屈。不蒙头睡觉，睡时不把手放在胸口

- 2、观看作品范样，讨论折叠方法老师出示范样，幼儿观察。
- 3、鼓励幼儿独立完成作品，重点指导观看步骤图有困难的幼儿
- 4、布置作品展“宝宝睡着了”，请幼儿相互欣赏，相互交流

## 活动的'感受

### 表情歌

#### 活动目标:

- 1、熟悉歌曲旋律，产生学唱新歌的兴趣
- 2、会用动作、表情表现歌曲的情绪变化
- 3、乐意用各种方式表达自己的情绪，并尝试创编歌词

#### 活动准备:

- 1、高兴、着急、伤心的表情面具各一张。
- 2、歌曲《表情歌》音乐磁带

#### 活动建议:

- 2、熟悉歌词，联系节奏播放歌曲音乐，体会音乐情感，这首曲子听起来心情怎样?(感到很高兴，因为音乐听上去欢快、跳跃、很轻松)

## 幼儿园在哪里

#### 活动目标:

- 1、能说出幼儿园附近的建筑、机构、设施并用简单的图案表示出来
- 2、识别幼儿园所在的路名、门牌号以及路边的路牌、车站牌等标志并在道路图上标识出来

#### 活动准备:



- 1、幼儿已在户外区进行社区调查
- 2、提供简易的幼儿园所在地的道路图;纸笔剪刀和胶水
- 3、幼儿用书第3册第38--39页

活动建议:

阿嚏

活动目标:

- 1、知道感冒后身体很不舒服,懂得身体健康的重要性
- 2、了解基本的预防感冒的生活小常识
- 3、知道要配合医生看病才能好的快

活动准备:

- 1、找一名患感冒的老师,让幼儿在家了解家人患感冒时的感受,
- 2、幼儿用书第3册第1-3页

活动建议:

- 1、了解感冒后的主要症状请患感冒的老师说一说,自己感冒后有什么不舒服?

请幼儿相互交流在家了解到的信息

- 3、引导幼儿结合自己的经验你谈原因,为什么会感冒?

如:着凉、不注意卫生、被传染等

4、原因，幼儿讨论：

6、活动延伸：引导幼儿学习叠衣服

## 会演戏的玩具教学反思篇四

活动目标：

- 1、通过故事进一步比较四季的明显不同。
- 2、感受季节的不断渐变以及它对人们生活的影响。
- 3、培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。
- 4、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。
- 5、使幼儿对探索自然现象感兴趣。

活动准备：

活动过程：

复习儿歌“春夏秋冬转圈圈”，及四季排列，月份分配

2、边听故事边通过观察图片，猜想小朋友喜欢某个季节的理由。!、来源:快思老、师教案网!

3、提问：故事里谁喜欢夏天?她为什么喜欢夏天?你喜欢夏天吗?为什么?老师用简画记录，从而补充故事内容。(其他季节按同样方法提问)

游戏四季轮换拍

1、幼儿每人一套写有春夏秋冬的纸条，分别画上四季简易图，将画好的纸用双面胶贴在衣服双手易拍到的地方，化装成季

节娃娃。

2、听游戏带领着发出的语言指令迅速做出反应，即用手拍贴在身上的图画

单手拍：如听到“吃火锅是什么季节？”边答边拍身上图片。

双手拍：如听到“夏天过去是什么季节？再过去又是什么季节？”两手分

别拍在相应图上，并回答“夏天……、”

连续拍：如从春天到冬天

结伴拍他人

边拍图画边念儿歌“春夏秋冬转圈圈”

教学反思：

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。

## 会演戏的玩具教学反思篇五

活动目标：

- 1、通过操作摸弄，引起幼儿对球在斜面上滚动的现象感兴趣。
- 2、学习用语言和图表表达自己的操作和体验。

活动重难点：

- 1、物体在斜面上会移动的。
- 2、在不同的坡度上，物体移动的速度是不同的。

活动准备：

- 1、幼儿在科学角活动中已对物体的滚动发生兴趣。
- 2、已学习过作单一物体的观察记录。
- 3、网球、洗衣板、积木、记录纸、笔等。

活动过程：

### 一、初次探索

- 1、设疑：怎样不用力推，球也能滚起来。
- 2、探索：幼儿自由的操作摆弄，教师巡回观察。（可能出现：板的一端放在腿上、椅子上、积木上，手拿着板的一端往上提等等）
- 3、讨论：

（1）幼儿讲述自己的方法并演示。

（2）小结：板的一端垫高了，不用力推球就会从高的地方往下滚。

### 二、再次探索

- 1、设疑：请小朋友两个人一起玩，想办法使两只球在板上滚的快慢不一样。
- 2、探索：幼儿自由结伴操作摆弄，教师巡回观察。（可能出

现：两块板都是平整的面朝上。但积木垫的高低不一样。或者是，一块板的面是平整的，一块板的面是凹凸不平的，积木垫的一样高）

### 3、讨论：

（1）幼儿讲述合作的经过，并进行演示。

（2）小结了两块平整的板面，积木垫的低不一样，的滚动快慢也不一样，垫的高的板球滚的快，垫的低一点的球滚的慢。两块积木垫的一样高，平的一块球滚的快，凹凸不平的一块板球滚的慢。

### 4、幼儿体验

### 三、记录

1、请小朋友把玩的方法记录下来，让大家一看就明白。

2、幼儿大胆地表述自己的记录。

### 四、延伸：

今天我们玩的是球，那么别的东西放在上面是不是也是这样的呢？

### 活动反思：

新《纲要》指出：幼儿科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣和探索欲望以及尽量为幼儿创设条件，运用各种感官，动手动脑，探究问题，解决问题从而体验发现的乐趣。