

国培个人学习总结(优质5篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的总结吗？下面是小编带来的优秀总结范文，希望大家能够喜欢！

国培个人学习总结篇一

今年，我有幸参加了“国培计划”。回顾培训期间的点点滴滴，纵观本次培训活动安排，既有发人深省、启迪智慧的专题讲座、讨论互动、观摩研讨、案例评析、论文撰写的理论培训，也有观摩课堂、体验名师风采的实践锻炼。一段时间的培训学习，让我重新接受了一次系统的理论和实践提升的机会，对我既有观念上的洗礼，也有理论上的提高；既有知识上的积淀，也有教学教研技艺的增长，以下是我的体会。

首先，通过这次研修，自己进一步明确了教师专业化成长对教师个人成长的作用，自己在教学中多了些反思，我们很多时候考虑问题的时候都是说学生的多，很少能够从自身出发，多问问自己究竟做了些什么，那些还需要改进等等。在教育这块热土中教师的职业道德对教师起着决定作用，也许态度决定一切就是如此吧。

我努力把学习的理论知识转化为实践动能，使之有效地指导平时的教学工作。并在课例跟进后，用新的练习设计理念指导我的教学，在不断总结的基础上重新发现，如此用心的循环往复，是因为培训班的课例研究让我从有力，变得更加有心。同时，我学会了变换角度审视自己的教育教学工作，在新理念的引领下，不断反思、调整我的教育观，正是这种换位思考，让我学会了信任学生，并不断地感受到信任带来的惊喜和力量。

其次，专家们的讲座，内容既深刻独到又通俗易懂、既旁征博引又紧扣主题、既发人深省又生动有趣。他们对小学音乐的前沿引领，让人耳目一新、心生敬仰。让我经历了一次思想的洗礼，享受了一顿丰盛的精神大餐，他们的讲座为当前的语文指明了方向。培训的内容都是当前所关注的热点、难点问题如教学设计，课堂教学技能，如何评课，教师的专业成长，校本研修等等，都和课堂教学、教师的专业成长有紧密联系，针对性、操作性很强，很有实用价值。

第三，我非常认真的听看专家老师的报告，认真做读书笔记，力争重要的内容记在笔记上、领会在心里、落实在教学实践中。关于师德的讲座，通过学习，我更加认识到新时期应该怎样做才能成为一个真正的好老师。我努力提高自身的职业道德修养，努力提升自己的专业素质，爱岗位、爱学生、爱教育，把教育事业作为自己毕生的追求，积极探索，勇做一名默默无闻的耕耘者。

以前在教材的处理上，我发觉自己以前还仅仅停留在表层上，甚至只是在教教材，还有很多的东西没有真正研究透。通过学习，我受到了启发，今后教学时必会真正研究透教材，敢于质疑，敢于挖掘，敢于挑战常规，并且教学中会教给学生思考问题的方法，让学生学会思考，敢于挑战，不盲从，不迷信。

最后，在一系列发贴、回帖、网上答疑的活动中，我了解到了新课程的很多新理念、新方法，对我的触动很大。我已经把同仁们交流的良好经验运用于平时的教育教学之中，而且随时进行反思和总结。

同时，今后我将努力做到：

- 1、将这段日子学习的教育理论投入到实践教学中去，为做科研型老师而努力。

2、加强学习。除继续学习理解本次学习培训内容外，还要多读报刊杂志，积极撰写教育论文、案例分析和教学反思，做终身学习的表率。争取能在cn刊物上发表作品。

3、认真做好课题研究，转变观念，探求新课程改革中的“热点和亮点”。

4、加强与专家、同行的交流，让智慧碰撞，让“国培”播下的“种子”生根、发芽、结果。

总之，国培给了我一个极好的学习机会，让我从中学到了很多，也弥补了我以前认识上的不足，让我有一次和专家老师及广大同仁学习交流的机会，同时也促进了我的教育教学，对我的专业成长有很强的指引作用。我会以国培学习为契机，努力完善自己，培训虽然短暂，但是我从国培中收获很多，使我不断提高，不断充实。我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在今后的教学中，继续学习教育教学理论知识，不断反思自己的教学行为，更新自己的教育理念，积极转变教育观念，争做一名合格的音乐教师。

2018国培学习总结【二】

历时一个多月的“国培计划”教师培训者培训现已接近尾声，说实话我很珍惜这样的培训，因为参加教师“国培”网络培训的学习，既是教育发展形势的需要，更是上级教育部门对教育工作者提升工作能力、提高业务素质的关爱和期待。通过参加本次培训，我深感受益匪浅，它不仅提升了自己的教育理念，也开阔了教育视野，更增长了许多知识，同时也提高了自己对教育技术的应用能力和教研能力，对自己的业务水平和专业素养也起到了重要的作用，因此，我不仅在国培中收获着，更是进步着。下面就将我在网络培训学习期间的情况总结如下：

一、端正态度，刻苦学习。

培训一开始，我便全身心的投入到“国培”之中，可培训的同时，又适逢我们临潼教研室正在搞“高效课堂”听课调研活动与市级小课题的结题阶段，作为中学教研员，又是小课题的负责人，我白天要下校听课，晚上回来还要写课题结题报告。因此，就只能尽量在晚上挤时间上网学习，常常学习到深夜一两点钟。在不同的模块学习中，我博采众长，取长补短，成果丰硕，每天都能感受到思想火花的撞击。

培训期间，可以每天聆听各位名家大师的讲座，他们精彩的讲演内容既深刻独到又通俗易懂，既旁征博引又紧扣主题，既发人深省又生动有趣。大师们以鲜活的案例和丰富的知识内涵，给了我具体的操作指导，他们“以学定教，关注学生促进发展”，“让反思成为一种习惯”的教学观给了我深深地震撼，他们课堂上那种浑然天成，对比鲜明的教学风格给我留下深刻的印象。

让我的心灵受到如沐春风般的启迪，使我的教育观念进一步得到了更新，真是收获多多，妙不可言。另外，在“国培”的平台上，学员们可以与相互交流教学心得，讨论热点话题，相互留言勉励，还可以交流学习体会、撰写学习日志，上传资源共享等。因此，我感觉每天都是充实的。

二、更新理念，提升素养。

通过参加“国培”，使我的教育教学理念得到了更新，也提高了自身的素养。培训中，专家引领我们走进新的教育教学理念，为我们今后的工作提供了源头活水。通过“国培”学习，让我更深层次的领悟到教育工作的艺术性和影响力。

在培训中，我也进一步认识到了新课程改革的发展方向和目标，反思了自己以往在工作中存在的不足。作为一名中学历史教研员，我深知自己在教研工作中还有许多地方需要改进，经过“国培”这一段时间的学习、历练，让我增添了许多理论和实践上的收获，教研水平有了很大的提高，自身素养得

到了提升，这种收获比我在三十年的教育实践中得到的还要多。

三、只有终身学习，才可能持续发展。

通过参加“国培”，我感受到自己对终身学习的理念进一步加强了，而且更深层次地认识到：学习对于一名教研工作者可持续发展的重要性和必要性。它将持之以恒的带入到我们今后日常的工作生活中。通过学习和反思，我认识到未来教育的发展需要科研型的教师和教研工作者，而不是“教书匠”。教师与教研员要想从“教书匠”转为科研型教育工作者，首先要树立终身学习的理念，给自己不断充电，消除职业倦怠。因为我们从事的教育事业，面对的是一群对知识充满渴求的孩子，因此培养和教育好下一代是我们教育工作者义不容辞的责任和义务。

四、享受精神大餐，辛苦并快乐着。

在“国培”的学习与培训期间，我们感受到许多专家、学者、学员，以及教研教育教学工作者的经历、体会、感受和学习成果的展现，在这种培训中一起完成了教师教育教学的资源共享！这是一次大规模的集体和智慧的共同创造和创新，是一次教研成果的大荟萃，大家彼此快乐着，收获着。因此，国培班的学习的确称得上是一道精神大餐，在这儿，虽忙碌却很充实，虽辛苦却很快乐，刻苦学习之余，更让我享受了收获的喜悦。

参加“国培”的网上学习，尽管不能亲自面对面地感受专家的理论研讨，但还是通过视频领略了各位专家学者来自学术前沿、理论与实践相结合的理论阐述，通过专家引领，掌握了不少教学策略及教学设计方法，这些教育教学策略和教学设计对于指导我们广大教育工作者的教育教学实践是大有益处的，这些教育专家给我们传授的新知识，新理念，使我们大开眼界，给我指引了学科教学的新方向和新目标，特别是

那些教育专家在每个专题讲座中，汇集了同仁们的“互动对话”、“案例评析”、“思考与活动”、“参考资料”等，各位同仁独到的见解和理论知识正是我们教学活动设计、教学实践的依据，对我们的教育教学起到了推动作用。

五、学后反思，再接再厉。

培训学习是短暂的，但是给我的记忆和思考却是永恒的。培训学习是网络的，但收获却是充实的。我认为，培训的过程也是一个反思进步的过程。因此，我由衷的感谢“国培”，是你，给我们的教师搭建了一个提升自身素养和工作能力的平台，为以后顺利地、更好地开展教育教研工作，奠定了坚实的基础。感谢“国培”，带给了我思想上的洗礼，心灵上的震撼、理念上的革新，让我既有知识上的积淀，也有了教育、教学、教研技艺的增长，让我在培训学习过程中又迈进了一大步。

培训反思之余，我感到更多的是责任，是压力，让我真正感觉到教育是一项充满智慧的事业，作为一名教研员，我深感自己重任在肩。因此，在今后的教研工作中，我会学以致用，把培训中所学的新理念、新知识，通过咀嚼、消化，逐渐内化为自己新的教育教学理论和教研思想，并以此指导自己的教研工作实践。培训学习让我真正明白了一句话：“你可以不优秀，但不可以不成长”！我将在今后的教研工作实践中，继续努力学习，不断进步，用自己所学的知识、智慧和汗水换来明天的硕果累累！

国培个人学习总结篇二

通过这次“国培计划”的培训，使我学习到了很多知识。而且在国培计划中有幸倾听了众多专家和学者的精彩讲解。多位教育名家的讲座给我带来了心智的启迪、情感的熏陶和精神的享受，让我饱享了高规格的“文化大餐”这次培训内容丰

富，学术水平高，充满了教育智慧，使我开阔了眼界。下面谈一下我的心得体会。

一、在学习中反思。

“一个人能走多远，看他与谁同行，一个人有多优秀，看他有什么人指点，一个人有多成功，看他与什么人相伴，有几位好同伴，将会成就你的一生。”当我听了几位专家的讲座，真是受益匪浅。激起我心中的许多感想，让我树立了新的正确的教育观，感悟到要善待学生，尊重生命。学到了自信，学到了方法，感悟至深。作为一名教师，我认为这种观念的形成是很重要的。有了这个观念的引导，在今后课程改革中尽管可能会碰到各种各样的问题、挫折，坚信我会去探索、解决！

作为一名教师，不能只是课堂技术的机械执行者，而必须是课堂实践的自觉反思者。一定要在课堂教学中保证“教师主导”“学生主体”的地位，深深地感到教法要结合实际，就地取材，灵活机动，要因人而异、因生而异，生源不同，各有千秋，要针对学生，因材施教。教学有法，教无定法，贵在得法；形成自己的教法，形成自己的特色，形成自己的风格，教出自己的风采。教师必须要有开发课程和整合课程内容的能力。只有这样才能用好教材、活用教材。还应该不断的学习，不断的增加、更新自己的知识，在教学中预设与生成的矛盾，这样才能将教材中有限的知识拓展到无限的生活当中去。

二、在反思中进步、成长

通过学习，让我清醒地认识到，专家与名师，之所以能成为专家与名师，他们那广博的知识积累和深厚的文化底蕴。能够“恰当把握教学生成”，是与他们辛勤的付出、不断地积累总结分不开的，“不经一番寒彻骨，哪得梅花扑鼻香”是他们的最好写照。作为一名参加教育教学能力提升的培训教师，

要想以高贵的姿态行走，就要在教学中学会反思，在反思中总结，真正提高教学能力，做一个智慧型的老师。因此，要做好以下几个方面：

1、促进自己向专业化的发展

社会在发展，科技在进步，也就要求教育的不断更新，需要可持续性的发展。能否对学生实施高素质的教育，促进学生主动、活泼、生动地发展关键在于教师的素质。只有通过在教育中不断学习，在学生实际情况的基础上对教学有所创新，才能逐渐提高教学水平。教育将更进一步注重对学生创新和实践能力的培养，进一步接受以人为本的理念；听了专家的报告，使我明白每个学生都能够学习，并且能够学好，成为优秀的学生和未来社会的成员。“老师的能耐是让一个不爱学习的孩子爱学习了”。因此，教师就应着力于将经验内容转化为学生容易理解和接受的内容与形式。专家的讲座，让我认识到教师应由经验型向专业型转化，传统型的教师已不适合新形势的需要。因此我们要不断提高自身素质，不断地用知识来充实自己，并逐步向专业化教师转化。

2、努力转变好角色

新课程倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息的能力、获取新知识的能力、分析和解决问题的能力以及交流与合作能力。它还注重在学习过程中培养学习和做人的品性。要使学生的学习从以要我学，到我要学的这种巨大变化，在孩子们身上凸显出来，兴趣是最好的老师。老师的引导和鼓励让他们在学习中获得快乐。把价值引导和孩子的自由发展结合起来，体现了价值引导，同时又注重学生快乐的学习，不强迫学生去被动的接受，而是满足学生的需求。学生不但主动快乐的学习了知识，努力创造一个想说、敢说、喜欢说、有机会说，并能得到积极的应答的环境，学生在交往中，在生活中交流和表达，不仅语言得到发展，其他各方面的能力也得到发展。为此，教师必须转变自

己的角色地位，顺应课改的需求，把放飞心灵的空间和时间留给学生，营造宽松自由的氛围。在这种轻松的氛围里真正地引导学生积极、主动地学习，鼓励学生大胆去学，真正让学生成为主宰学习的主人，学习活动参与者、探索者与研究者。只有这样，才能培养出新时期“发现型、发明型、创造型、创新型”的学生。

3、教师要做好“言传”和“身教”的表率作用

(1)用心去热爱自己学生。

教师应该是一位雕塑大师，能将一块坯材，用自己的思想与感情，将它雕塑成一件艺术精品。从本质上看，学生并不存在好与差之分，“差生”之所以“差”，原因在于他们潜能被种种主客观因素所束缚，而未得到充分的释放而已。因此，我们教师对这些所谓的“差生”，更应加备的关爱与呵护。教师要心胸宽广，能够听取各种不同意见，要严于律己，宽以待人，要多一些理解之心、关怀之心、友爱之心，这样给学生良好的示范作用。在他们身上，我们要倾注全部的爱，去发现他们学习上每一点一滴的进步，去寻找他们生活中，品德上每一个闪光点；冰心曾说过：“爱是教育的基础，是老师教育的源泉，有爱便有一切。”要想成为一名优秀的人民教师，我们首先要爱学生。因为，我们每天面对的是一个一个有着鲜活生活，一个个正在茁壮成长的学生，我们要把他当作一个能动的人，给他们一个自由的空间，尊重平等地对待他们、关心他们，和他们成为无话不说的好朋友；从而缩小师生间心灵上的距离，使他们产生“向师性”。然后运用激励机制，加以充分的肯定和激励，让学生感到温暖，增强自信，这样，才会在他们成长与发展的道路上有一个质的飞跃，更会使教学效果收到事半功倍的作用。

(2)用自己的言行去感染学生

教师要以自身的行为去影响学生，真正成为学生的表率，使

学生从教师身上懂得什么应为之，什么不可为。因此，教师的教学，待人接物，行为举止，一言一行都必须认真、稳重、规范、得体，切不可马虎、轻率、任性、不负责任。此外，教师还应和学生进行经常性的心灵沟通，向学生畅开心灵，既可以向学生谈自己从人生中取得的宝贵经验，也可以向学生坦诚地公开自己的生活教训，使学生真正感受到你不仅是良师还是益友。

上课是一门艺术，除了有一定的知识结构外，还要有一些技巧和方法。教师上好一堂课，最主要就是有自己的特色，有自己的灵魂，不同的方法可以学习、借鉴。国培活动是短暂的，但无论是从思想上，还是专业上，对我而言，都是一个很大的提高。专家结合自身的成长给我们做的一场场精彩讲座，为每一位潜心求学者提供了丰盛的教学营养大餐，为我们教师的健康成长又一次指明了方向。愿我们的教师像大海那样敞开胸怀容纳百川，像太阳那样，不断地进行新的核聚变，积蓄新能量，做一支永远燃烧不尽的蜡烛，去照亮人类，照亮未来。为了我们的教育，为了我们的学生，也为了我们自己，时时处处都要注重自己的师德修养和人格塑造，并加强自己的理论素养和专业技能的学习和提高，一切从实际出发，切实担负起教师应尽的责任和义务。

教育的改革任重道远，教师是主力军，课堂是主阵地，没有高素质的教师就没有高质量的中国教育，为了中国教育的发展，作为一名教师，我发自内心的说一句：国培，你是一道亮丽的风景线！

国培个人学习总结篇三

20xx年x月xx日——x月xx日，我有幸参加“国培计划(20xx)”为期10天的培训。重新回到校园学习，是一种全新的生活和体验，与以往每天周而复始的繁琐的工作相比，突然有一种别样的感觉，每天有规律地学习、生活，洗去了我身上的浮躁，让我回归本真，静心学习，潜心研修。

学习期间，让我感受最深的是国家对学前教育的前所未有的重视，基于此，我才能有幸成为“国培计划”的直接受益者，通过学习，我深深地感受到学前教育面临的机遇与挑战。20xx年7月，国务院颁布了《国家中长期教育改革和发展规划纲要(20xx-20xx年)》，对新时期推动教育事业科学发展进行了战略部署，描绘了未来教育改革发展的蓝图，为未来10年教育改革指明了方向。《规划纲要》第一次专章部署了学前教育，突显了国家对发展学前教育的高度重视，我深深地感受到自己肩负的压力和使命，国家对我们的大力培养，是让我们通过专家引领和自主研修，达到自我成长，并学以致用，成为农村学前教育改革和发展的开拓者、成为幼儿教师发展的引领者、成为教学和科研的示范者。面对这样的使命，我不敢有丝毫的懈怠，抓紧每一分钟的时间，努力地学习和思考，学习快要结束了，十天的培训学习，让我重新接受了一次系统的理论学习和专业提升的机会，我觉得自己的收获是沉甸甸的。

培训期间，师范学校的领导精心设计了丰富的学习内容：我首先聆听了贺红山老师对《3—6岁儿童学习与发展指南》的详细解读，使《指南》中的那些平凡的文字都鲜活起来，让我感到《指南》中的每一个字都值得认真去推敲和琢磨，也深刻感受到《指南》对幼教工作者重要的指导意义。特别是使我对幼儿园一日活动皆课程的含义有了更深的理解，让我对自己原有的幼儿园课程的理解重新定位，幼儿园的课程不光包含集体、分组的教学活动、区域活动和游戏活动，幼儿在园的一日生活也是幼儿园课程的重要组成部分。贺红山老师的《让幼儿在与环境的对话中成长》讲座，让我对由环境生成课程、由课程创设环境、透过环境，看到孩子的学习过程有了更深的理解。雷晓芳老师的《一日生活活动与幼儿发展》讲座，指导我在对观摩幼儿园的一日生活活动时，有了理论的支撑，培训学习更有的放矢。周利文和龙晓玲、杨卡佳三位一线园长的讲座，更是获益匪浅，周利文园长重点以科学领域为例讲述了《集体教学活动设计与幼儿发展》，虽说说的都是大学学过的，但在面对老师提出的种种刁难的

疑问，她的回答充分体现出她理论与实践扎实的功底及个人深厚的内涵、气度，让人心悦诚服。龙晓玲园长的《传统游戏的现场教学》让我在欢乐而轻松的音乐游戏中掌握了幼儿园音乐教育活动的设计与实施，音乐活动组织要点，明白了老师要充分激起幼儿的兴趣，让他们在活动中体验到不断攀升带来的巨大愉悦。杨卡佳园长的《模范教师师德报告》讲座使我对幼师的神圣的使命有了更深一步的认识，让我对模范教师们肃然起劲，同时对于社会的认可感到深深的欣慰。唐烈琼老师的讲座，为我的幼儿园游戏教学问题与对策提供了理论的支撑和指导，进一步夯实了自己的幼教理论基础，有效提升自己对幼儿园教学活动、区域活动的组织能力。而由长师送的两个现场观摩课《勺子哈哈镜》、《圈圈魔术师》更是让我对老师的激情和课堂把控能力深深震撼，她们表情之丰富，言语语气之多变，动作夸张，无不彰显着她们的智慧。还有许许多多让我受益良多的东西，专家们精湛的理论知识，先进的理念和独特的设计给我留下了深刻的印象，在情感的熏陶和思想的洗礼中努力实现着培训学习与工作实践的有效对接，将专家经验和自身所学有机结合，丰富了自己的专业知识，提高自身的综合素质。

作为一名幼儿教师，我将会把这次培训的所想、所得、所思融入今后的工作中，这既是学用结合的要求，也是自己肩负的责任。自己唯有进一步修心—修行—修能，才能真正做一名学以致用实践者、先进幼教理论的传播者、教师专业成长的引领者。

感谢这难得的培训，感谢培训专家的付出，使自己受益匪浅，启迪良多，这是自己在幼教知识储备上的又一次空中加油！

国培个人学习总结篇四

国培之路即将接近终点，我已把一路上的精彩收入行囊，这行囊鼓鼓的装着汗水，泪水，快乐和幸福。因为有收获，所

以在前行的道路上才会兴致勃勃，在接受盘点的时候才会问心无愧，我愿意打开我的行囊与大家分享我在校本研修路上的苦与乐。

一、思想表现

在校本研修期间，本人是以积极进取的精神去完成这次任务的，我相信任何的收获都离不开辛勤的付出，校本研修是我们提升专业水平的平台，也是把知识转化为力量的平台，只有在校本研修中认真实践从培训院学到的理论知识，我们的进步才能与日俱增，我之所以去学习是因为我渴望进步，进步还需要在一步一步的扎实的教学实践中去实现，我很珍惜这次校本研修的机会，即使会遇到困难，也在所不辞，即使很辛苦，也不埋怨，不退缩。为确保研修任务的顺利进行，我一开始就制定了研修计划，在研修的过程中严格按照计划来实施，不管是个人的任务还是小组的任务，我都积极参与其中，尽最大的能力去完成，从不因为私事而耽误研修的进展。

二、团队共进

校本研修是集集体和个人的智慧的修行之旅，要做到带动一方的教育，一个人的力量是微不足道的，只有集思广益，群策群力才能达到一定的目的。我们的队伍不是很庞大，但大家是同心协力的，每次的集体活动都不可缺一，我当然不会拉队伍的后腿，在团队活动中，我从不迟到或早退，与组员认真商讨每次的活动方案，并主动承担组里难度大的任务，每项任务的落实都很得力，我作为主讲的两次校外公开课都得到了所有组员的帮助，集体备课，集体评课中进行了智慧的碰撞，给我明亮的火花，这火花不能照亮天和地，但能照亮一间教室，一个课堂，也照亮我的心，能在这个集体中找到灵感，收集智慧，是我的幸运。

三、个人发展

(一)听课评课

(二)公开课

公开课是提高专业水平的最有效的途径，因为只有你真正经历课堂教学的磨练，才能发现许多预设的完美是与你的课堂没有交集的，从而更能深刻地让自己习得经验教训，成长起来。公开课的剖析是促进专业成长的良药，“当局者迷旁观者清”，当众多听课的老师对你的课堂提出各种各样的意见或建议时，你会感觉有很多的失落，但也会有更大的欣慰，因为你会从中得到改进的方法。我的公开课是经历着这样的过程的。但我没有因为要承受失落而放弃，而是想获得欣慰而坚持。每月至少上一节公开课，整个研修阶段共上公开课6节。

(三)及时反思

“学而不思则罔”，我每上完一次公开课，都会静下心来对自己的课堂来一次深刻的反思，从教学手段，教学方法，课堂调控，师生互动，学生学习效果等方面去进行反思，并认真地做好记录，作为以后的教学经验来储存。

(四)在线研修

在线研修是最方便最快捷的研修学习方式，在一个平台上，我们可以跨越时空交流经验，获取知识，交流环境轻松自在，我很喜欢这样的研修方式。在校本研修阶段，第五期提高班的在线研修也搞得如火如荼，我每次都积极地参加交流研讨，不管是自己认同的观点还是不认同的观点都发表了自己的看法，也得到了其他热心人士的跟帖，非常之兴奋，在在线研讨的平台上，我不仅能表达自己的心声，更大的好处是吸取了其他老师很多有用的经验。

(五)个人读书

书是人类的精神食粮，更是教师专业成长的能量，我深深体会到读书能给我增添乐趣，能扩大我的视野，能充实我的生活，能指引我的从教之路，因此，我在研修期间也用心品读着一些教学专著，其中精读的书有《爱的教育》，日本作家黑柳彻子的《窗边的小豆豆》，刘良华的《教育自传》，并写了读后感。

(六) 教研论文

在研修的过程中，我们接受别人的建议，反思自己的做法，积累了一点经验，虽然浅薄，虽然不成熟，但能用一点笔墨把自己的观点记录下来也算是一项成果，我结合自己在校本研修实践中的经验，融合在培训院学习的理论知识和跟班学得的知识，写了两篇研修论文，分别是《情景创设与有效教学》和《以校本研修为平台，实现提升教师专业成长的点滴思考》。

(七) 博文发表情况

为了记录自己的成长过程，我在研修过程中也认真地记录了我的具体情况，把自己的学习心得写成博文上传到博客上去，其中有教学后记，读后感，教学论文，杂文小记，诗歌，集体活动过程等内容，研修期间的原创作品累积32篇，博文被浏览3000多次，被评论300多条。我不仅积极撰写博文，还用心去浏览别人的博客，对自己感兴趣的话题和作品发表评论，我所发表的评论有200多条。

(八) 基本功训练

不可不承认的是，在多项任务的压力下，我对基本功的训练没有那么用功，粉笔字只是在课堂上书写时才当作练习，钢笔字在家里也只是偶尔才练几次，但我觉得我的硬笔字应该不会那么差，这跟以前在校时打好的基础是分不开的。普通话的训练并没有很好的坚持下来，刚开始很认真地练，读单

音节双音节词及下发的美文，也曾背熟了一两篇，后来因为任务的繁重就渐渐放一边了，背熟的美文也已遗忘，所以普通话的训练是不充分的。

四、今后努力方向

经过两个月的研修学习，我深深感到自己在教学上有着很大的不足，也感受到教育教学的复杂性、艰巨性。希望在不久的将来运用所学知识能够培育茁壮的一代，同时，我也会一如继往地把自己的汗水洒在教育这片热土上。

国培学习总结【二】

学习能使一个人充实自我，不断进步。从思想到认识，到行动都不断的取得大的进步。20xx年远程研修，使我明白了和学到了很多理论，知识，技能和技巧，使自己受益匪浅，通过这些日子的所观，所学，所感，所悟，所得，自己在教学中有了更多的理性的认识和对教学的更多的反思。相信自己在新课程标准的指导下会更加自觉地进行课改，同时加强学习，不断提高自身的业务能力和教学水平。

所感

通过学习，感受颇深。教学观念的更新是课堂改革的关键。更新理念，以培养学生的能力为核心，激发学生学习的欲望和热情，使学生养成主动学习的习惯和动力。实现学生的全面发展和素质的提高。

在这次远程研修学习中，我按时观摩学习了每一个专题的讲座，认真听取了专家们的指导和解读。对每一个专题的问题都和本校的同行人进行了探讨和讨论，同时按时完成了作业。积极参与交流，广泛阅读了同行们发表的文章并及时做出评论。认真制作了每一期班级简报。反复研究了各个专题中的每一个案例，对案例中教师所讲的内容和授课形式都作了认

真的记录。并且每天都坚持写作业、发表评论，面对面直接和老师交流，也在网上直接与专家交流，互动效果好，克服了以往只是专家讲，培训老师听的这种单一的形式。收获颇丰。

一、远程研修让我转变了思想，更新了观念

刚进入远程研修平台时，我还以为远程研修只是搞搞形式，走走过场。但是学习下来后，看看其他老师的作业、评论、文章；看看课程团队专家的指导意见、建议，我恍然惊醒：这是一次难得的学习和交流的机会。在这次远程研修中，只要投如足够的精力和热情，就一定能够取得丰硕的成果。正是由于意识到这一点，我才知道自己是多么地渺小，才知道这次机会是多么地珍贵。所以，在研修中，我如饥似渴地观看视频资源、课程文本、拓展资源，努力从中汲取新的教育思想和理念、新的教育手段和方法，并以之来充实自己。

二、远程研修让我开阔了视野，扩展了见识

通过研修我转变了学习的观念，知道了学习的重要性，只有通过培训才会促进自己的专业知识和理论水平。认识上和学习的自觉性上发生了改变，这也是本次网络培训的优越性，还有视频和全省的老师交流互动，很大程度上体现了网络培训的魅力所在。

远程研修平台上的老师都在努力地学习，积极地发表文章和评论，这些老师的学习精神真是值得我努力学习。他们的文章：观点独特新颖、方法行之有效、行文优雅俊秀。在和这些老师交流的过程中，我深深感到自身的浅薄，感到加强学习的重要性。所以远程研修的过程中，我一直抱着向其他老师学习的态度参与的，多学习他们的经验，结合自己的教学来思考，反思自己的教学。那些经验和教训，对我来说真是弥足珍贵。

三、远程研修让我认识了自己，提高了水平

远程研修平台的课程资源当中的一些新的教育方法和理念，我以前是闻所未闻，见所未见的。这些课程资源给了我很大的启发，也给了我很大的帮助，让我认识到自己在教育教学和新方法理念运用上的不足，为我以后的工作指明了方向。在本次培训给我提供了展示自己的舞台，在不断的交流互动中涌现出许许多多优秀的文章，评论，特别是每天各位老师 的文章和评论得到老师和专家的点评指导，及时的反馈信息。我在阅读中也得到了学习。

四. 我们做教师的就应该不断地学习，不断地给自己充电，为自己的教学寻找突破，教师要寻求变化和创新，靠的就是教师的终身学习。正所谓的“活到老，学到老”。这样才能永葆教学生命的鲜活，要不断的给自己补充新鲜的血液。但是单单有学习精神是不够的。

只“学”不“研”那是没有任何意义的学习。在学习的同时教师要真正的行动起来，进入“研究”的状态。用学到的相关知识和经验来研究自己的教学。我们做教师的，要不断的学习着，研究着，行动着。一个优秀教师除了具有学习精神、实践精神之外，还要有反思精神。反思可以促使教师渴望与他人的交流。有了反思，才有了继续探究的动力。

国培个人学习总结篇五

在这草长莺飞、百花争艳的初春，我有幸与来自江西省各个地区的幼教同仁一起相聚在美丽的榕城福州，来到福建省师范大学教育学院参加“国培计划(20xx)”——江西省幼儿园骨干教师培训班。参与此次国培计划的都是奋战在教学一线的骨干教师和园长们，作为其中的一员，我感到非常的荣幸与感激，十分感谢上级领导对学前教育的重视与关心，为我们提供了这样宝贵的学习机会；还要感谢福建师大的各位领导、

专家的精心安排与组织，为期一周的培训，内容丰富、节奏紧凑、形式多样，既有专题讲座、案例教学，也有教学活动观摩研讨、幼儿园园所参观，将教学实践与理论提升紧密结合。专家教授精彩讲座，深入浅出，不时引发学员们的讨论与追问，开阔了我们的眼界与思维方式，令我受益非浅，感触颇深。

4月11日上午的开班仪式拉开了国培的序幕，首先聆听了福建师大连榕教授的讲座“教师的成长心理与心理健康”、洪明教授的“幼儿园教师如何做课题研究”，以及厦门市第九幼儿园葛晓英园长的“园本课程的探索与建构”，使我对幼儿园教师的专业成长及园本课程的建构有了进一步的理解。

接下来的两天，我们参观了福建省直属机关幼儿园、福建师大实验幼儿园、福州市马尾实验幼儿园等三所省级示范幼儿园的环境布置与区域创设，并现场观摩了早操活动及5个教学活动。

这三天的学习参观，给我留下深刻印象的是厦门九幼与马尾实验幼儿园突出的本土文化特色。厦门九幼将闽南文化中的民间工艺(面泥、漆线雕、木雕、剪纸)、民间习俗(饮食、婚嫁、服装)、民间表演艺术(歌仔戏、闽南木偶戏)等与幼儿一日生活有机结合起来，建构了丰富多彩、活泼生动的本土文化教育园本课程体系，有效地促进了孩子们多元化发展。在马尾实验幼儿园，无论是从环境布置，还是教学内容，都让我感觉到马尾的船政文化渗透到幼儿园的每一个角落。“亲亲马尾”这一园本课程与主题活动得到有效融合。

看到这两所幼儿园如此突出的特色，让我也想到自己幼儿园的特色建设工作，新余或是江西的本土文化不像闽南文化如此彰显、如此有特点，那我们又该如何选取自己的特色方向呢?是否也能将新余的天工开物、仙女湖、夏布融入到幼儿的教育活动中去呢?能否将她们的经验借鉴呢?这些还有待在今后的教育实践中探索。

在培训的后半段时间，陈珊老师的“幼儿园音乐活动的有效教学”、李涛教授的“幼儿园健康教育活动设计与指导”、王海珊教授的“幼儿园语言教育活动设计与实施中的若干关键问题”、吴荔红教授的“幼儿园教育活动有效性的几点思考”、林菁教授的“幼儿园教学活动的分析与评价”，各位专家厚积薄发的精辟阐述，围绕什么样的教育教学活动才是有效的这一专题，把自己独到的见解与宝贵的经验毫无保留地与我们交流，我们仿佛享用了一顿饕餮盛宴，美味无限！吴荔红和林菁两位教授借助丰富的教学实例，从理念层面向我们阐述了幼儿园教育活动的目标、准备、过程、延伸各环节如何做到有效；李涛、王海珊、陈珊三位教授则从具体的领域活动层面，向我们详细讲解了健康、语言、音乐各领域的核心价值，以及在具体的教学实践中应注意的原则与关键问题，真可谓是异彩纷呈，让我们大受启发与鼓舞。

一周的时间真的很短，然而我们却收获很多：收获了专家教授的关爱，收获了幼教姐妹的友爱，收获了满满的新理念与知识，还收获了有福之州厚重的文化气息……，太多太多的感动，无法用文字表达。在此，我真诚地希望在今后的工作中能学以致用、希望我们的友谊长存！