

最新中学生简爱读书心得(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中学生简爱读书心得篇一

人生的机遇总是奇妙的。

她应征到一个桑菲尔德庄园去做导师，去无意间结识了主人罗彻斯特先生，他英俊而又充满气质，但是地位的鸿沟是那样的宽广，她没有畏惧，毅然而然的跨越鸿沟而来。她强烈的'勇敢追求平等自由，就算是罗彻斯特也不能损害她高深的人格尊严。

勇敢的人一定会有收获，勇敢的人一定会有苦涩，勇敢的人，做为一个勇敢的人，就应像她一样——像简爱一样。

曾经的我算是天真无邪，曾经的我真的是无忧无虑。有一天我发现，我不知从何时起竟有点怯弱，想做的事不敢去做，想说的话也不敢去说。我想要去参加学校的竞赛，却总觉得自己不够资格，机会便被别人拿走了。我的英语不好，上课也不敢大声的说出来。我真想改变自己，但去总是没有那份勇气。

中学生简爱读书心得篇二

“你以为，因为我穷，低微、不美、矮小，我就没有灵魂没有心么？你想错了！我的灵魂跟你的一样，我的心也跟你的完全一样！要是上帝赐予我财富和美貌，我一定要让你难以离开

我，就像我现在难以离开你。我现在与你说话，是我的精神与你的精神说话，就像我们两人穿过坟墓，我们站在上帝脚跟前，彼此平等——本来就如此！”

话语中所表现出的自尊自爱令人动容。这句话出自一本世界经典文学名著——《简·爱》。它是19世纪英国女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作。

书中的女主人公简·爱的一生，经历了众多苦难与挫折，她的一生仿佛尽是不如意：自幼便失去双亲，过着寄人篱下的日子。舅父去世后，她饱受舅母一家的欺凌、冷眼。被送进孤儿院后，她依旧生活艰苦，朋友海伦的死亡，更是让她受到精神上的摧残。再到后来，她寻得爱人，幸福的曙光似乎显现，但她的爱人罗切斯特的妻子突然出现，使她的人生又再次坠入谷底。

困苦的人生如同沼泽，她深陷其中，却从不肯沉沦、放弃。不管在怎样的环境里，她始终自尊自爱，坚强独立，纯真善良，勇敢追求自己的幸福。她从不屈服于命运，种种不幸只不过是带给了她更加顽强的精神力量，使她不停地丰富自己的思想人格。她成为千百年来独立女性的经典形象，永垂不朽。

我们无法决定我们的出身——那是上天给予的。但“英雄不论出处”。人生，命运却是可以靠坚持、努力、拼搏来改变的。清朝史学家万斯同，小时由于贪玩在父亲的宾客前失了面子，遭到了宾客们的批评。而在长期的勤学苦读后，他最终成为了受人尊敬的学者。在这个故事中，万斯同依靠努力获得了人们的尊重。简·爱也是如此，她出身低微却不卑微，执着坚毅。坚信每个人的灵魂都是平等的，并为此不断努力。最终如愿以偿地获得了属于自己的幸福。在坚韧与努力的同时，支撑着人站起来的，还有自尊自爱，这是平等的基础。试问，一个人若是没有廉耻之心，没有独立的人格尊严，又有谁会尊重他(她)；一个人若是不懂得自爱，不懂得洁

身自好，那便没有资格，也不会去爱别人，又怎能奢望得到同样平等的爱与尊重？说到底，人们给的尊重，都是为了褒奖在任何逆境中，仍不看轻自己的灵魂。这种灵魂不仅应当获得平等，甚至比那些所谓的贵族更加高尚。

值得一提的是作者夏洛蒂·勃朗特所身处的年代。当时，女性的社会地位并不高，甚至可以说只是附属，不需要有独立的思想。而简·爱身上表现出一种高尚的人格，她自尊、自重、自爱，面对诱惑有着良好的克制力，对于社会人格有着理性的认知。既是夏洛蒂·勃朗特内心抗争，追求平等的缩影，也是当代所有独立女性的缩影。

因此，《简·爱》一书给人以难以抗拒的美感，折射出足以震撼心灵的强烈艺术感染力，也因此成为文学无法被超越的经典。

中学生简爱读书心得篇三

这本书是以英国女作家夏洛蒂·勃朗特为原型，由她自己写的一本传记。当我从别人那里借来这本书，怀着急切又稍有点害怕的心情，打开这本书，故事情节立即吸引了我。

这本书的女主人公简·爱从小失去父母，寄养在舅母家，因舅母对她不好，而使她的反抗意识萌发了，从而使她进入了劳渥德学校。在劳渥德学校里她过得很不好。毕业后，来到桑菲尔德庄园当家庭教师，与主人罗切斯特先生互相产生了爱慕之情。后来却发现罗切斯特先生早有妻室——一直被囚禁在阁楼里的疯女人。一气之下，简·爱孤身离开了庄园，四处流浪。后来，心中一直牵挂着罗切斯特先生，于是，又回到了他的身边。这时，庄园已是面目全非，罗切斯特先生也双目失明，但简·爱毅然和他生活在一起。

当我读这本书时，我的心一直与主人公简·爱经历舅母对她的虐待；当她将要和罗切斯特先生结婚时，我也为简·爱而感到

高兴。我佩服简·爱敢爱敢恨、勇于直言的精神。当舅母里德太太的儿子对简·爱进行虐待时，她并没有屈服于约翰，而里德太太偏袒于儿子，而把简·爱关进红屋子的时候，她敢于为自己辩护，并指出别人的不是。尽管里德太太并没有听她的辩论，而是一贯而行。你能在生活中发现这样直率的人吗？或许有，但却寥寥无几。并且，简·爱做出决定时，便不会再改变。简·爱长相平平，一无所有，她之所以吸引我，就是因为她那种不平常的气质感染了我。简·爱那种反抗的精神，无论在何时也改变不了。不管是在舅母家，劳渥德学校，桑菲尔德，还是在约翰家，她始终没有放弃这种反抗精神。简爱读后感作文1000字正是这种敢于向恶势力反抗，追求平等、不向命运屈服的精神，让夏洛蒂笔下的简·爱形象得到了永生。

这本书的作者夏洛蒂·勃朗特出生在一个穷牧师家庭，因家境贫寒，母亲过世得早，她不得不承担起一部分家务活，正是这样，才使她的小说成为英国文学史上成为一本不朽的杰作。

求职，是每个人一生中必不可少的，面对考官的鄙视，面对一次又一次失败的挫折，你灰心了吗？但我相信，如果有简·爱的这种精神支持着你，你一定会一次又一次地去尝试。而面对失败的挫折，你或许只会微微一笑，然后，重新整理好。我相信，你一定会遇到欣赏你的考官。如果，你面对着这些时，害怕了，畏惧了，那你只会一事无成。只有不断尝试，面对别人的错误，勇敢地指出来；面对危险，你尝试多了，或许就认为这不可怕了。有成功就有失败，不要让自己的命运被别人玩弄于股掌之中，而是要由自己掌控命运。每个人的命运不是一生下来就被确定好了，而是要靠自己来创造，就算命运被别人掌控了，你也要想办法扭转它。只有这种敢于向恶势力抗争，对命运不屈服、不投降，你的明天才会更好。

无论是夏洛蒂·勃朗特，还是简·爱，她们的精神和那种追求平等的信念都会长久地印在我的脑子里，成为我生活中的明灯的。

中学生简爱读书心得篇四

《简爱》的作者夏洛蒂·勃朗特以自身的经历为素材，叙写了一个小女孩克服诸多艰难险阻，从一只丑小鸭变成白天鹅的动人故事。主人公简爱是一个不畏艰险，十分坚强的女孩，尽管自己童年生活在痛苦中，但她并没有屈服，而是以一种超人的毅力与坚强追求到了自己的幸福。我们亦应如此，面对挫折，我们只有超越自我，坚强克服，才能拨开云雾见青天。

在我的心目中，《简·爱》是一部完美而伟大的著作。主要讲的是女主人公简·爱的成长过程。她从小失去父母，寄住在舅妈家，不平等的待遇让她饱受欺凌，小小年纪就成受了别人无法想象的委屈和痛苦。成年后，她成了桑恩费尔德贵族庄园的家庭教师，她以真挚的情感和高尚的品德赢得了主人的尊敬和爱恋。但是命运是如此的残酷，她又付出了难以计算的代价，始终坚持着自己的信念，执着自己的理想与追求。

读了这部小说后，我懂得了一个道理：面对艰难的生活和不满的命运必须反抗，要有坚持不懈的精神，不要做一只逆来顺受，只会讨好别人的狗。在当今社会，人们都疯狂地为了金钱和地位而淹没爱情。在穷与富之间选择富，而在爱与不爱之间选择不爱。很少有人会像简爱这样为爱情为人格抛弃所有，而且义无反顾。《简爱》所展现给我们的正是一种返朴归真，是一种追求全心付出的'爱情，还有作为一个人应有的尊严。它犹如一杯冰水，净化每一个人的心灵。相比较而言，我们所缺少的不都在简爱的身上体现出来了吗，无论是从精神上还是生活中，简爱的任何一点都应该是我们学习的楷模，是当今社会的典范！

中学生简爱读书心得篇五

20××年有一本书对我感触很大，那就是夏洛蒂·勃朗特写的

《简爱》。

它讲述了一个富家小姐要嫁给一个穷牧师，因为家人的反对，她就离家出走，跟牧师私奔了。一年后生下了一个可爱的女孩子，她就是故事的主人公简爱。简爱出生不久，爸爸妈妈就相继去世了，她变成了孤儿。后来简爱被舅舅接去照顾，好日子没有过多久，舅舅也去世了，就经常受到表哥表姐的欺负，但是简爱很顽强也经常和欺负她的表哥对抗。她说：“如果大家老是对残酷，不公正的‘人’百依百顺，那么那些坏家伙就更要任性胡来了，他们会什么也不惧怕，这样就永远也不会改好，反而会越来越坏，当我们无原无故挨了打，我们一定要狠狠地回击。”我很赞成简爱的说法。简爱最好的朋友是海伦，后来海伦得了肺炎，她不顾老师反对去照顾，这才是真正的好朋友，如果每个人都能拥有这样一个好朋友，真的是人生中最幸福的一件事。

《简爱》的作者夏洛蒂，温柔，清纯，尽管家境贫穷，从小失去了母爱，再加上她身材矮小，长相不好，但就是这一种深处的自卑，反映在她性格上是一种非常“敏感”的自尊。她笔下的简爱也是一个不美，矮小的女人，却有着强烈的自尊心，和顽强对抗一切困难的决心。简爱“贫穷”“不美”“矮小”但她却有一颗智慧，坚强的心，使那些外貌美丽却没有内在美的人在她面前黯然失色。虽然现在的大多数人都看中外在美，但是我觉得虽然内在美不能像外在美那样第一时间吸引别人，但是在一天天的相处中，这种魅力会渐渐地被人发现，吸引并影响着周围的人。

我喜欢读《简爱》，书读到一半就被主人公身上所散发魅力所折服了，她没有向不幸低头，也没有因为不幸变得不善良，相反不幸使她拥有了坚强不屈的品格。《简爱》是一部伟大的作品，它使我知道了什么是真善美，在困难面前该怎么应对。