

最新数学名师工作室工作总结报告(优质6篇)

随着社会不断地进步，报告使用的频率越来越高，报告具有语言陈述性的特点。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编为大家带来的报告优秀范文，希望大家可以喜欢。

数学名师工作室工作总结报告篇一

我是“数学工作室”的一名新成员，这学期我特别有幸加入到这个工作室来。虽然加入工作室才半年的时间，但回想起这半年的点点滴滴仍然让我记忆犹新。因为这里让我体验了许多，懂得了许多，收获了许多，更重要的是让我找到了一些更好的教育学生的方式，在教育思想上成熟了许多。以下我想和大家一起分享我这半年工作室的成长故事。

刚加入工作室不久许主任就让我执教了一节课，当时一想到要面对工作室里的这些优秀教师讲课我当时特别的忐忑和自卑，特别怕自己讲不好，或许许主任一看就看透了我的想法，于是她就及时的鼓励我，告诉我课都是打磨出来的一定要相信自己。许主任还时常用自己的亲身经历启发我工作处事的道理，我深受感动。还有工作室的全体教师，虽然平时的工作繁忙，但是工作室里的每次活动都乐于参加。看到她们愉悦的研讨氛围与热心细致的帮助，也使我排除了陌生感，很快的融入了这个大家庭，也让我有了归属感和安全感。

我很幸运我身后有这么一个优秀的团队，能时不时地促进我的成长。在讲第一节课时，我尽管做了充分的准备，但是效果还是大相径庭，我很失落。这时候室友们积极为我剖析课堂，帮助我及时发现问题，从而探究解决问题的方法。

我当时执教的是一年级上册数学《连加连减》，通过情境图的展示，让孩子提出问题并通过摆小棒自己探究连加连减的

计算过程，但是课堂中出现了很多问题，比如：（这是我们的室友们帮我发现的问题）

问题：1、学生的学习状态良好，当碰到难度较大的问题时，学生的学习热情有所下降。

2、不能够关注全体学生，个别孩子操作不专心，走神。

3、课堂评价语言太单一。

她们给予我的建议是：1、这节课的知识处理上，连加、连减可以分开处理，在每个知识点中加入巩固练习，让学生摆小棒，给他们展示的机会，更能提高学生的学习兴趣。

2、低年级孩子在课堂上教师多以正面鼓励为主，但也应加强纪律。

3、老师在课堂授课时，对于学生的回答应重点引导，当学生不按自己的想法思考时，不要急躁。

4、多用评价语言。

面对她们这些中肯的建议，我怀着一颗虔诚的心，认真学习、仔细记录、虚心请教。在交流中我学到了不少好的教学经验和方法。

经过两周后我又讲了一节课《11—20各数的认识》，当时同室老师们对我的第一评价就是教师的课堂能力较上次有很大进步，这是对我的最大肯定。但是我希望自己能在名师的指导和同室老师的帮助下，成为一名可持续发展型教师。在以后的教学中我将从以下几个方面努力：

（一）勤于学习，积淀理论。我将坚持不懈的学习，多渠道的学习学习教育教学理论和各种专业知识，来增强自己的理

论积淀。

另外，在我们工作室的博客，内容有教学案例、学习体会、读书心得、论文等等，可谓百花齐放。这些都是我们成员的学习成果，是我们“学习—实践—反思—再学习”的过程。

（二）积极参加研修活动。为开阔眼界，增强新课程的解读与落实能力，积极参加研修活动，向具有丰富教学经验的老师学习，向工作室老师精彩的课堂学习。在今后的教学中更加努力学习，提高自己的业务水平，不断更新教学方法。

（三）投入网络教学习。

积极投入到网络教研的学习当中去，它不仅给了我与教师和专家视频面对面交流的机会，让我得到了更多的启发和实用性的建议和一件，使我在教学工作中游刃有余，同时也让我感觉到了自己与优秀教师之间的差距还很大，让我感受到了自己的专业知识和非专业知识的欠缺，记法我努力学习，不断向前的动力，树立终生学习的理念。并逐渐形成自己的教学风格。

进入工作室半年，我觉得自己进步不小，但是也存在不足。在科研方面，自己努力的程度远远不够，离工作室的要求还有一定的距离……我将会在今后的工作中，继续发扬自己的优势，努力改正自己的不足，以更高的标准来严格要求自己，力争使自己在教学、科研上，都取得更大的进步，无愧于名师工作室成员的称号。

数学名师工作室工作总结报告篇二

数学名师工作室在各级领导的关怀下，正一步步走向成熟。随着20xx年的到来，我们这个工作室在各个方面都将有新的发展。我们会用心经营我们这个工作室，使之成为教学资源的集散地，努力搭建课堂教学与研究的操练场，创建教师专

业发展和成长的给养所，营造在研修中体验成长，在参与中感受快乐的空间站。让全体成员在与团队合作中，博取众家精华，使自己更厚重成熟；总结自己的教学风格与教育思想，使我们自成一家。使部分成员在原有的基础上踏上新台阶，成长为优秀教师梯队中的成员或者走向名师。

根据大学区名师工作室工作安排，为充分发挥名师的专业引领、带动、辐射作用，加速教师专业化发展，培养造就更多的优秀教师，提高教书育人水平，特制定本学年数学名师工作室计划。

以上级文件精神为指导，以工作室的活动为载体，充分发挥工作室全体人员的智慧和教学研究能力，发扬开拓创新精神和团队合作精神。在学习、思考、实践、反思、总结的过程中，把先进的教育理念、独特的教学风格、精妙的教学技巧、灵活的教学方法，渗透和辐射到工作室学员的教学中去，让工作室真正起到培养名师基地的作用，成为人才成长的阵地。

本学年我们将围绕数学名师工作室章程制定的工作目标，坚持以服务初高中数学教育教学改革为先导，刻苦钻研业务，发挥示范、指导和辐射作用，改变教师学习方式，促进教师专业化成长，使本名师工作室真正成为数学教师专业发展的平台，实现昆仑大学区高标准、高质量均衡发展的目标。

(一)明确发展目标，激发工作斗志

- 1、具有高尚的师魂做一个有良好的师德修养，有责任感，有人格感召力的教师。
- 2、具有丰厚的底蕴做一个有较高的数学素养；有丰富的教育学、心理学知识储备；掌握数学教学先进理论的教师。
- 3、具有灵动的智慧做一个具备自己的教育教学风格和思想的个性化教师。不唯书，不唯上，不唯人，富有批判精神。

4、具有不竭的创造力做一个擅于思辨、不断创新的教师。

5、具有较强的研究力做一个善于通过研究、反思、总结，进行自我觉悟和提升的教师。

6、具有广阔的视野做一个有较强的课程意识和开发能力的教师。

(二)加强业务学习，提高理论修养

1、认真学习教育理论和法律法规，学习教育法、教师法等，提高自己的法律意识，做到有法必依。

2、认真学习教育学、心理学，理解课程改革纲要、课程标准、课标解读的基本理念，及时更新教育观念，自觉改进教学，是教学具有创新性，形成独特的教学风格。

3、认真学习专业知识，刻苦练习教学基本功。工作室针对个人的发展需要，确立必读书籍，认真研读，增强自身素养。工作室学员认真研读教材，提高驾驭课堂和教材的能力，提高组织教学的能力。

4、充分利用外出学习的机会，学习并领悟同行及专家们的先进经验，积极与专家们交流，提出自己在教学实践中的困惑问题，努力寻找到突破的路径，从而提高自己的业务水平和教育教学能力。

(三)深化教学研究，提高教学水平

1、做好课题研究工作。工作室学员人人开展科研课题研究，提高科研意识和研究能力，发挥带头、示范、辐射作用，善于发现和掌握教育教学规律，善于反思性总结，促进提高其他教师的教科研能力。

2、认真搞好课例研究。以优质高效课堂为目标，以同课异构为形式，提供高质量的观摩课、研究课，组织教学策略研讨，提高教师的教学水平，真正发挥引领作用。

3、加强课堂观察研究活动，学会观察、评价、改进课堂教学的技术和策略，有效提高课堂教学效率，打造优质高效课堂，培养学生的创新能力。

(四)拓展发展渠道，提高反思能力

1、加强网络资源的共享，优化网上研讨。工作室学员要充分利用网络资源进行教科研活动，加强学员之间、学员与教师之间的交流与合作，利用博客这一平台不断提高自己的能力，拓展自身专业发展渠道。工作室成员要坚持经常进入博客圈，坚持围绕教学和研究写博、读博、评博，使交流成为现实，达到团队共进的目的。

2、举行专业成长交流会，根据自身的专业成长经历，认真总结，并通过交流，让培养对象及更多的教师分享其中的经验，并督促骨干教师，更加主动自觉的学习，不断完善，成为学者型、专家型的优秀教师。

3、写作应成为工作室成员的一项经常性的工作。读书要写导读和读后感，交流要写交流提纲，观摩要写观课收获，教学要写教学反思，研究要做探究发现记录，及时写出自己的感想体会，随时记录自己的观察发现，撰写教学随笔，提高教研能力。每年要发表论文或获奖论文，努力成为本学科新秀，教学能手或学科带头人。

(五)完善业务档案，实施考核评价

各学员做到年初有计划，平时有记载，年底有小结。认真完成研修手册，包括研修计划、读书心得、教学论文、课题与教改研究、研修总结与自评、教学设计与课堂实录等。要做

到随时收藏保存，年底接受检查与考核。

数学名师工作室工作总结报告篇三

1、本人热爱祖国热爱党，热爱党的教育事业，牢固树立了终身从教的信念，能时时以名师标准严格要求自己，处事脚踏实地，对待每项工作都是高标准、严要求，既认真负责，又富于创新。本人为人谦虚谨慎，具有良好的师德师风和教师素养，凭着高度的责任心、坚定的事业心、强烈的进取心，淡泊名利，恪尽职守。现将20xx年下半年来工作总结如下：

2、教学认真，屡创佳绩。本人深入一线教学，想方设法培养学生学习兴趣，提高课堂效率。以“轻负担，高质量”的理念引领，严格执行一教一辅，从不给学生添加任何额外负担，有计划地开展口算、笔算竞赛和数学调查、研究等实践性活动，使所教学生实现了轻松学数学、快乐学数学，效果也非常显著，期末测试平均分、优秀率、合格率在年级领先，获得年级唯一的“数学教学质量奖”。

3、自加压力，示范引领。作为市小学数学名师，本人意识到不断学习、自我提高的重要性，自觉订阅《小学教学》《小学数学教师》等业务杂志，阅读全国著名教育专家著作，养成了写业务学习笔记的习惯。同时本人还充分发挥示范作用，积极参加湖南省“教师主题研修网络课程资源”研发项目工作。本人善于反思、及时总结教学经验，撰写的教学论文《让数学社团开启学生发现肯探究之窗》获省一等奖、市一等奖，论文《浅谈一年级课堂教学中数学思想的渗透》获市一等奖。

4、深钻业务，主动研究。本人主持省级数学课题《小学生发现和提出数学问题能力培养的研究》，带领全校数学教师深入研讨，走在了课改的前沿阵地；策划、主编的两期课题组内部刊物《课题研究》成为学校课题组资料样板；指导的课题研究录像课获省一等奖；执笔构建的“四疑四导”课堂教

学模式，促进了学校数学课堂教学的改革，积极参与另一个省级课题《基于教师信息素养的研究》。现学校正在全国率先进行低年级语数质量评价方法的改革，本人承担数学总方案的设计及二年级数学质量评价方法改革的制定，为将方案制定好，本人多方请教专家，苦心钻研教学大纲，利用休息日、节假日多次加班加点思考方案、修改方案，为学校课改贡献力量。

5、指导辐射，培养新秀。为了全市小数教学的发展，本人充分发挥了一名数学名师的指导和辐射作用，主动承担了培训青年教师的任务。先后指导签约徒弟楚楚、吴旭老师，指导楚楚老师执教录像课获省一等奖，执教现场赛课获市二等奖，并顺利出师。指导签约徒弟新任教师吴旭，教他如何从低年级培养学生良好的学习习惯开始，一步步手把手指导，指导其上新教师亮相课获好评，指导叶媚、陈可老师参加省录像课比赛均获省一等奖。同时本人还经常赴昭山xx小学指导数学教学，指导鄢纯老师上录像课获省一等奖，本人被省教科院授予“优秀指导老师奖”；指导张艳老师参加全市小学数学课堂教学竞赛、评课比赛中两次均获市一等奖。

6、勤于学习，创建空间。本人虚心好学，总是让自己处在孜孜不倦地学习状态，不断提高自身素质。只要有学习的机会，本人都会克服困难，积极参加□20xx年度两次赴北师大参加省青年精英教师培训，参加工作室与古丈县的教学交流及研讨活动等，继续教育学分达到475分，全校最高，一年的学分就远远超出教育局规定的五年总学分的要求。本人相继在世界大学城、湖南省基础教育资源网、安氏领信空间平台创建了自己的个人空间，又在市小数名师工作室（谭念君名师工作室）博客网上上传了个人资料及部分经验论文及教育随笔，将自己的教学成果予以推广。

7、齐头并进，全面开花。本人是一个对各项学习和工作都抱有无限热情的人，积极参加各级各类活动竞赛，积极参与各类教材的研究编写等。参与编写的社会主义核心价值观读本

《第一粒扣子》低年级版，在全国公开发行。在学校组织的教师书法比赛中荣获一等奖，金点子征集评选活动中获一等奖，微电影比赛中获“最佳编剧奖”，积极参加市小数名师工作室的各项活动，以自己积极主动的良好面貌、孜孜不倦的进取态度、不拘一格的创新精神，耕耘在教育这片沃土上，努力让自己成为一名优秀的名师。

数学名师工作室工作总结报告篇四

一年来，在xxx老师的带领下，我与工作室的伙伴们逐步成长。时间匆匆流逝，转眼间，进入这个温馨、积极向上的名师工作室团队已经一年了，一年的工作、学习和实践虽然让人紧张、繁忙。但是我感觉收获很多，感慨很多。

在这一年中，我按照工作室计划的具体要求认真地学习教育理论，在理性认识中丰富自我。深入钻研教材，课程标准，研究教法，体会新课程的性质、价值、理念，提高自己的业务能力。

1、理论积淀，提升素养。心中有课标，是一个老师上好课的前提。本学期，我仔细研读了数学新课程标准，做了详细笔记，心中对教育工作的目标很明确，方向也很清楚，为工作的落实打好了基础。

2、经常观看各个学科优秀课堂教学视频，了解总结优秀课堂的方法特点，把理论与实践进行结合研究。

3、阅读优秀的教育教学文章，从中获得启发与提升。

1、积极承担区级课题《初中生数学基本活动经验积累的研究》，并顺利结题。

2、积极开展课堂教学的有效性研究，完成了与课堂教学相关的论文。勇于承担学校对外公开课。

3、积极参加名师工作室以及学校的各项相关活动、培训，在活动中本人力求做到以提高自身素质为准绳，以提升新课程教学理念为基准。在培训活动中自身能力得到了锻炼和提高，自身素质得到了不断更新。

4、积极参加听课、评课等活动，向其他教师学习，在研讨活动中能就课堂教学、教材教法及教学实际问题进行切磋交流。从而促使自己在实践中不断感悟，在感悟中不断提升。

在不断的探索和研究中，我认识到下面两点是我们所有教师都应努力追求的：

1、当好教学活动的组织者

在学习和研究中，我认为教师要充分信任学生，相信学生有完全学习的能力。要把探究的机会交给学生，让学生充分展示自己学习的过程。新课程实施的灵活性大，教师难以驾驭教学行为，课堂教学中表现为过多的焦虑和不安。原因是教学过程中，教师面对学生精彩纷呈的学习活动，还不习惯参与学生的学习过程，观察和探究学生的学习方式，及时了解他们的认知情况，学生的需要没有真正地关注，老师的指导没落到实处，甚至是走形式。所以，做好教学活动的组织者是很有必要的。

2、做好一个成功的“引路人”

一堂新课开始，我们可通过导入的设计、学习氛围的创设、教材所蕴含的兴趣因素、课堂内外的各种资源来唤起学生对新知识的兴趣，让学生产生学习的意愿和动力。然后，教给学生探索、发现的方法，让学生会探索、会发现。教师除了必须把学生自学作为课堂教学的重要步骤外，还需精心设计每一次自学的目标、内容，同时加强自学方法的指导。

一直以来，我在实践中不断反思，不断总结，找出自己的不

足，明确了努力的方向，制定了以下努力的目标：

- 1、在提高课堂实效性上下功夫，使学生在每一堂课中有更大的收获。
- 2、及时总结，加强反思的能力，将自己平时积累的经验、有价值的思考、及时记录下来，以便更快地提升自己的水平。

一学年度的工作结束了，虽然取得了一些进步，但距离工作室的要求还差得远，在以后的工作中我将一如既往的继续努力，使得自己的工作再上一个新台阶。

数学名师工作室工作总结报告篇五

在教育局和进修学校领导的关心和支持下，我名师工作室各项工作有序开展。工作中，我们体会到了收获的喜悦，经受了困惑的苦恼，坚定了研究教育教学的决心，现做如下总结：

自工作室正式成立以来，我们认真学习了《[xx市名师工作室考核细则](#)》，严格按照细则开展工作，而且从工作室成员的实际情况和自身需要出发，制定了切实可行的《初中数学名师工作室三年发展规划》和年度计划，其中包括工作室成员三年发展规划、工作室成员主要分工、考核办法、工作制度等。

一来，在工作室博客中发表文章、课件、教案等70余篇，并撰写大型活动的宣传文稿和简报。我们又围绕着高效课堂探讨诸多问题，如高效课堂应注意的几个问题，导学案中学习流程的设计、学习情境的创设等。为教师的教学提供参考，增加了教师间的沟通和经验交流。

一年来我们课堂，关注教学实际问题，通过实践、反思、交流、改进这一工作线条，开展系列研讨活动，逐步达到本室预期目标。

1. 专题讲座
2. 举办大型活动1次，老师们学有所获
3. 帮扶带徒，促进年轻教师快速成长。

2013下学期工作室开展名师带徒活动，通过申报、考试筛选、师徒签订协议，完成了最初的程序，将在下个学期继续开展传帮带的活动，将使年轻的特岗和在职教师有更多展现自我的平台和机会，给教师们在今后的工作中快速成长搭建桥梁也对名师的自我提升提供场所。继续吸纳优秀的教师加入工作室，争取打造出数学的精英教师团队，为数学课堂教学的高效率及终身学习打下坚实基础。

工作室申请了国家级《导学—自学—互学教学模式的研究》课题，已开题。工作室成员还有四项国家，省，市级课题结题。工作室成员在国家省市级刊物发表文章4篇6人2011年优秀教师等荣誉称号，工作室成员取得了长足的进步。此外，工作室成员积极参加省市各类培训或者承担培训任务，表现突出，深受好评。

2、勇于承担责任，负责人白伟主持编制了《安定镇学校实施高课堂的暂行规定》已实施。

一年以来工作室的成员无论从教学水平、教学策略，还是成果上都有不同程度的提高。各位成员在本校充分发挥了示范、引领、辐射作用。

1、存在问题

- (1) 成员的学习积极性有待提高；
- (2) 网上互动参与度有待加强；

(3) 学员的实践总结能力有待提高。

2、努力方向

工作室的成员们要正确处理工学矛盾，继续努力，开拓进取，紧跟着我市高效课堂教学改革步伐，以“名师工作室”为平台，以教学实践为载体，积极共同完成工作室的奋斗目标。

正值三伏桑拿天，为期六天的山东省小学远程研修，即将落下帷幕，蓦然回首我在感动收获中。

第一次当指导老师，当确认完自己身份的那一刻，我又兴奋，又惶恐。我深知作为一名指导老师的任务是多么的神圣与艰巨，他是全组学员的领航者，指导着。指导好这么多老师的学习对我来说是一个极大的挑战。这就要求我必须在专业认识上更深，理念更新，视觉更宽，看的更远。面对这样的挑战，明显感觉力不从心。所以抓紧充电，提升自己作为当先。研修前，我就学课标、看视频，为研修的每天做好铺垫。

研修开始了，我突然觉得时钟走的好快，我的时间太短，虽然提前做了准备，面对新的问题还是有些手忙脚乱。在指导老师团队的帮助中，在学员的努力中，在家人的支持中，我渐渐从心浮气躁中变得从容坦然。在以后的每一天都有许多的惊喜和感动。

感动指导团队的老师们为我一次次解惑，为我一次次指引。同样忙的不可开脚的他们，却却时时想着为身单力薄的我添杯水。“别累着，喝口水。”这水是甘的，是甜的，让我体会到幸福的滋味。

感动我们的研修组长忙前忙后，在我和学员之间穿针引线。为了每个学员都能完成作业，为了好的文章能够推荐，为了我的工作能顺利完成，每天不辞劳苦，不厌其烦，做我坚实的后盾。

感动这个激情、和谐、奋进的团队。无论他是校长，还是主任；无论他是青年骨干，还是离休在即，他们都有着严谨治学、勤于实践的进取精神。不得不让我由衷的佩服，不得不让我努力的奋进。

感动家人的支持与关心。六天来，不用洗衣，不用做饭，孩子乖巧，老公助阵。让我心里有太多的温暖和惭愧。

研修结束了，在感动中度过的我和大家一起收获了。

只有三十几个学员的我们在理论得到充实，技能得到提升的同时，53篇作业、评论被推荐，其中8篇被省专家推荐。随笔感言48篇被推荐，其中3篇被省专家推荐。还有一期学习简报进入省30强，居于前六位。成绩的取得离不开我们团队的每一位成员的辛勤付出。

有一把伞撑了很久，雨停了也不肯收。有一束花闻了许久，枯萎了也不肯丢。这像极了研修中的我们。完美的结束，一定预示着美丽的开始。以后我们还将在研修的烂漫花海中徜徉。

一学年即将过去，学年初我由小学调入中学，承担本校三个年级六个班的体育教学工作。一年来，我再次深刻体验到了一名体育教师的艰辛和快乐。我把自己的青春和激情倾注于我所钟爱的教育事业上，倾注在每一个学生身上。现就本学年我个人个方面的情况作简要的工作总结，以期为新学年的工作确立目标。

- 1、在教育教学过程中，真诚公平地对待每一个学生，不体罚学生，能做耐心细致的工作，让他们热爱学习，发挥特长，培养其素质。

- 2、在教学过程中，能根据教学进度和教学内容的安排，按照由易到难，由简到繁的原则实行多次重复练习，使学生在学

习时能在头脑中留下比较深刻的印象，有利于学生对技术动作的掌握和运动表象的形成。

3、在工作中，能按国家颁布的〈学生体质健康标准〉对学生进行教学和测试，并按国家过顶将测试情况上报。积极开展阳光体育活动，搞好大课间改革，抓好每天的“两操”检查和体育锻炼。

4、在本学年里，我认真对待，积极参与上级部门组织的各项活动，在县“阳光、奥韵”杯长跑比赛中，我组队参加比赛，有两名学生获得较好名次；组织学生参加县教科所举办的集体舞比赛，效果良好；在初三年级中招体育考试前，我利用有效途径，加大对学生的训练，最终体育考试成绩取得我校历史最好水平。

5、强化体育学科的教学，尽力丰富教师们的校园生活。在本学年里，我成功策划并组织了校园体艺节，做到师生全员参与，增加了全体师生的运动热情，培养了他们对体育运动的爱好，强化了师生们的团结拼搏精神。

我在尽力做好教育工作的同时，严格遵守学校的各项规章制度，出全勤，空堂坚持坐班。并积极利用休息时间发挥自己的特长，撰写各类文学作品以及通讯稿件，效果颇丰。本学年里，有二十余篇通讯稿件在〈今日xx□□□xx新闻网□□□xx政府信息网〉以及□xx德育网〉上发表。但我并不满足这些成绩，我将以更高的热情投入到教育教学工作中去，以更高的标准来要求自己，进一步完善自我，向着更高的目标奋进。

数学名师工作室工作总结报告篇六

本学期鸠江区初中数学“陈坚名师工作室”主持人及全体研修成员，能积极参加教学及教科研活动，根据“名师工作室三年规划”及“名师工作室2016—2017第二学期工作计划”要求，以

鸠江区教育局教育工作目标及区教育局关于建立“名师工作室”工作方案的相关精神为指导，用先进的教育思想来引领，紧扣初中数学学科教学发展需求，搭建促进中青年教师专业成长以及名师自我提升的发展平台，打造一支初中数学教学领域中有成就、有影响的教师团队，努力促进我区教育科研工作的科学发展。努力完成各项工作，现总结如下：

本学期以“课堂教学”为中心，带领全体研修成员进行专题研究“教学艺术”，重点针对课堂提问的科学性、有效性进行研究，杜绝课堂提问的随意性。通过研究全体成员意识到课堂提问的重要性并加以研究，将研究成果应用于课堂教学，开设5节教学公开课展示活动，吸引了很多非工作室老师参加，在评、议课中得到大家肯定，对推动提高教学效果，提高学生兴趣，减轻学生学习负担起到较好引领效果。

工作室研修成员全体或部分成员具体参加以下活动：

3月23日在市第7中学中学进行了市“高效课堂”教学公开课观摩。

3月30日在南陵河湾中学参加九年级数学复习课有效性研究，

4月6日在安师大附外城东分校参加市八年级数学信息技术辅助教学观摩研讨活动，以上活动既有骨干教师的示范和新教学模式的探究，也有年轻教师的展示汇报，通过课后的评议，达到了统一思想共同提高的目的。

4月13日根据名师工作室对各校教师关心的热点问题调查，工作室组织了教师专业化成长汇报展示课活动，工作室三位老师在翰文学校进行了课堂教学汇报展示，并对备课过程中的问题与大家做了深入研讨。

4月20日在荟萃学校参加市初三数学复习研讨会，

4月27日在翰文学校，由工作室邀请市教科所教研员，硕士生导师董建功老师，针对当前教学工作中老师们关心的热点问题进行了题为《课堂提问艺术与高效课堂》的专题讲座。

5月4日在白茆中心校进行了工作室教学展示观摩活动，

5月11日在马渡学校举行七、八年级数学教学观摩与研讨活动，

5月18日在33中学参加市基于信息技术的初中数学高效课堂专题调研，并应邀在5月12日赴33中学进行前期交流研讨活动。

本学期工作室全体成员，团结努力参加以“中考复习教学”的研究，针对复习课的有效性，4位老师开展了复习课的教学展示活动，对复习课的引入环节的简练，重点问题的提取，解决问题手段的选择，方法的归纳抽象，提出了卓有成效的建议，得到与会教师的肯定和赞许。

本学期工作室全体研修人员，从学期初开始，针对已立项的课题

《初中数学课堂提问的艺术实践研究》，经过多次讨论、交流、修改，认为教学环节中数学课堂提问的改革，确实起到了提高学生学习兴趣、提高学习效率，揭示知识本质、减轻学生学习负担的作用。师生都尝到了提问艺术的好处，进一步增强了研究信心。工作室及时邀请专家，针对工作室研究课题“初中数学课堂教学提问艺术的实践研究”，进行专题讲座，及时为教研工作及教学工作进行引领。我们将充分调动工作室研修成员，积极研究课堂提问艺术的实践活动，力争总结出一套科学、规范有指导意义的课堂提问方法与做法。为提高教师的教学能力，丰富教学手段做出自己的努力。

本学期以主持人为基础指导，利用每一次教研活动时机，通过具体案例，主持人对研修人员进行教学法、教学技巧，课标进行学习指导，共开展活动8次；每位成员撰写有效提问教

学设计一份，研究论文一篇，在工作室内进行研讨讲评。每位成员研读一本教育专著，写一篇心得体会。暑假期间除根据讲评建议对论文进行修改外，需提供竞赛试题5题，撰写相关课题研究教学设计一篇，下学期进行展示研究。

本学期在教育局领导的关心指导下，在工作室全体成员的努力下，工作室的研修计划圆满完成，我们将再接再厉，利用7月4日工作室总结会，认真总结经验，找出不足，布置好暑假研修工作，尤其要收集教师在教学工作中迫切需要解决的问题，加以研究，不辱使命，完成工作室的应尽工作。