

幼儿园国旗下讲话学会分享 传统文化的 国旗下讲话稿(通用9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

幼儿园国旗下讲话学会分享篇一

尊敬的各位领导、老师，亲爱的同学们，大家好！

马年伊始，中央台推出了家风是什么的民间走访活动，这一话题也得到人们的热议以及社会人士的好评。

一般来说，家风都是些比较正义，比较美好的词语形容的，比如诚信，自强，老实，孝顺等等。我还记得年后某夜晚一家子围坐在电视机旁谈心时，爸爸也适时问我：“你说说我们家的家风是什么？”我想了想问你往日的一些琐事，父母对我如何教育，悉照他人的一些说法一一把我的想法细数出来。都是些再平常不过的小事，却恰恰可以看出一个人的性格，从而折射出我们的家风。父亲朗然大笑，褒奖了我的小机灵。

其实，回归正题。家风是对中国数千年来优秀传统文化的一种良好的传承。家庭教育比学校教育更为重要。一个人在家庭里所熏陶的比学校里的各种人所感染形成的性格会有所不同。家风就像基因一样，是一个家庭独有的特色，这样的家风才体现了一个家庭的独立性、特殊性。亿万个家庭，亿万种家风，这样凝聚为一体便是我优秀的中华民族的传统文化。作为新世纪即将的领头人，我们应承担好这一家风，将它们完美地凝聚为一体，形成中国特色的民族风，发扬光大。

幼儿园国旗下讲话学会分享篇二

各位老师、各位同学：

大家早上好，我今天国旗下讲话的题目是：诵读经典文化 弘扬民族传统。

同学们，你们读过《三字经》吗？读过《弟子规》吗？读过《千字文》吗？读过《唐诗三百首》吗？看来同学们还是读了不少经典文化书籍。像刚才我们说的这些书籍，我们称它们为中华经典文化书籍。除了以上这些书籍，还有很多优秀的中华经典文化书籍，比如：《论语》、《大学》、《中庸》、《孟子》、《诗经》、《增广贤文》、中国古代四大名著等等。

中华传统文化博大精深，它承载着民族的历史和文化，记录了我们民族的感情和精神，见证了民族的灾难和复兴，它以独特的教育功能，教育和哺育了一代又一代中华儿女。

我相信已经有很多同学阅读背诵的一些经典，比如《三字经》、《千字文》、《增广贤文》、《弟子规》、《唐诗三百首》等等。现在我想考考大家，我读一句大家读一句，行不行？。

《三字经》：人之初，性本善。性相近，习相远。玉不琢，不成器。人不学，不知义。为人子，方少时。亲师友，习礼仪。

《弟子规》：弟子规，圣人训，首孝弟，次谨信。泛爱众，而亲仁，有余力，则学文。

事实证明历史最悠久、生命力最强劲的中国传统文化，有着极为优秀、美好的特质，越是在现代化的时代，越显示了它独特的价值和魅力。中国文化以孔孟思想为代表，孔孟思想

是最好的人学，揭示了做人做事的根本规律，是修身、齐家、治国、平天下的大智慧。在中华的传统文化里，除了有做人做事道理的孔孟作品以外，还有像《孙子兵法》《三十六计》《资治通鉴》《战国策》《史记》《吕氏春秋》等等奇谋妙术的典籍，可以说在中华传统文化里面，我们都能学到有用的文化知识。

从20__年开始，我们学校领导就已经决定，在全校推行诵读经典的教育，大家可以看到，我们学校校园围墙上到处都写上了中华传统文化名言名句，还配有生动的图画，我们的老师也在引导同学们诵读各种经典文化书籍。

在日后的教学中我们学校还会引导大家开展各种经典诵读活动，让大家能够在中国文化的海洋里自在遨游。最后，我想引用一幅流传了很久的对联来结束我今天的讲话：古今来许多世家，无非积德；天地间第一人品，还是读书，我愿意与同学貌勉。

我今天的国旗下讲话到此结束，谢谢大家！

幼儿园国旗下讲话学会分享篇三

尊敬的各位领导、老师、亲爱的同学们：

大家早上好！今天我在国旗下讲的主题是《学习传统文化 提升个人修养》。

中华文化源远流长博大精深，拥有着五千年的文化史，形成了许多优秀的传统文化。我们作为新时代的青年学生，应该立足于我们的实际，切实的弘扬中华优秀传统文化和提高我们自身的文化修养。

儒家学问里有说：修身齐家治国平天下。一个人要想成才，

那么首要的是修身————即修身养性！怎样才算修身养性呢？我们首先要把人做好了，才有资格谈能力。我们必须不断学习，以一颗真诚虔诚谦虚的心努力学习文化精华，丰富自己，充实自己。将知识化为动力，最终成为自己的智慧！心里渐渐有了一个较为清晰的方向，知道自己以后应该怎么更好地去学习，来提升自己，更好地为经济社会发展服务。

为了我们能够更好的弘扬优秀传统文化和进一步提高我们的文化修养，从而更好的营造文明和谐向上的校园风气，在此特向同学们发出以下倡议：

1、要懂得尊敬师长、知书达礼。俗话说：百事孝为先，百善孝为先。尊敬师长是中华民族的传统美德。而今天尊敬师长的传统美德更应该得到提倡和发扬，这是现代社会公民应有的风范。中华民族自古以来又是以礼仪之邦闻名于世，我国人民从来就有知书达礼的传统美德。虚席以待 程门立雪三顾茅庐等等以礼相待的成语和典故，在历史上广为传诵，深刻反映了这一点。所以同学们要知礼，讲礼，对人彬彬有礼。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化、有教养、懂礼貌、讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对于一个人乃至一个民族来说显得更为重要。

3、增加个人兴趣爱好，认真学习专业知识，多看书，多实践。

4、培养自己各方面的能力：应变能力、协调能力、组织能力、判断能力，做个有责任、有文化、有素养的学生。

同学们，从你我做起，学习传统文化，传承民族精神，提升个人修养，努力成为新一代出色的青年。

我的国旗下讲话到此结束，谢谢大家！

幼儿园国旗下讲话学会分享篇四

上下五千年，中国一路风尘仆仆走来，脚下踏的是深厚的文化底蕴。但在这天，一提及中国传统礼仪，大多数人并没有什么清晰概念，甚至则一位这种传统礼仪人化是过时的东西。所以，中国礼仪文化正在遭受着史无前例的以往与不屑。

然而，中华民族传统礼仪文化是中国人民几千年来处理人际关联的实践结晶，是人与人之间行为规范的准则。

杨时与他的学友游酢为求的正确答案一齐去教师家请教。时值隆冬，天寒地冻，来到程家时，适逢先生坐在路旁打坐养神，杨时二人不敢惊动教师，就恭恭敬敬立在门外，等候先生醒来，过来良久，程一觉醒来，从窗口发现侍立在风雪中的杨时，只见她遍身披雪。脚下雪已有一尺多厚了。此后，“程门立雪”的故事就成了尊师重道的千古美谈。

礼仪是律己，进人是一种规范，是表现了对他人的尊重。古人云“不学礼，无以立”礼貌礼仪不仅仅是个人素质、教养的体现，也是个人道德和社会公德的体现。

东汉黄香仅仅九岁，就懂得尊老爱幼，孝顺父母。在冬天严寒之时，就用自我的身体将父母的被子温暖后，再请父母安寝；在夏日炎热之际，则用扇子给父母扇凉驱蚊，以侍奉父母安寝。黄香温席是在中国传统孝之礼仪，孝顺父母，从小事做起。

唐朝贞观年间，西城回纥国是大唐的藩国，一次，回纥国为了表示对大唐的友好，派使者带一批珍宝见唐王，其中最珍重的是白天鹅。途中，白天鹅不慎飞走，使者只拔下几根鹅毛，却没能抓住白天鹅，使者在担心害怕之余吧鹅毛献给了唐太宗，唐代宗并没有怪罪他，反而觉得他忠诚老实，不辱使命，从此，“千里送鹅毛，礼轻情意重”的故事广为流传开来。

中国传统礼仪，应是体现精神价值的生活方式，传录它能够使我们的礼仪化发扬光大。

传统礼仪毕竟是中国传统了几千年的血脉，若血脉堵塞，中国只能被称为是一个现代国，而不能称其为中国了。中国传统礼仪文化博大精深，它足以使国人和海外人引来容耀和自豪，它是中华民族重要的凝聚力，没有它，国人将迷失自我；没有它，中国便只剩下一个空壳。

纵观古今中外各国发展，世上没有一个民族失否定自身传统礼仪的，没有任何一个民族会认为自我的优秀的传统礼仪是过时的，有害的。而传来中国传统礼仪文化。是每个华夏儿女的职责，仅有这样，我们才能无愧地大声说：“我是中国人！”

幼儿园国旗下讲话学会分享篇五

亲爱的老师、同学们：

大家好，我是来自高二八班的钟xx今天我国旗下讲话的题目是“不曾消失的文化”。

清亮钟声犹在耳，新的一年已然来到，想必大部分同学都还沉浸在元旦的热闹里吧。元旦代表着“新一年的到来”，俗称“阳历年”。它距今已有5000多年的历史。古时候，人们把尧死后，舜帝祭祀天地和先帝尧的那一天，当作一年的开始，并称之为“元旦”。元旦元旦，念来总感到一种圆润，一整年的团圆都在这个名字里。不禁让人称叹于古人的才华。与此类似的还有中秋、重阳、清明等等，我国的传统节日正因这些饱含诗意的名字，显出脉脉情深。

但在时间的滚滚洪流中，我国文化不可避免与异国文化发生碰撞——日本的菊与刀，泰国的佛与邪，欧洲的傲慢与偏见。这在时代的进步中是一种必然。但，我们常常忘了。忘了清

明时节的雨纷纷，忘了中秋时节的婵娟千里，忘了重阳时节的遍插茱萸。它们不光是节日，更多的是一脉相承的文化。

每一个国家都有新年，但只有我们的新年叫做“元旦”。也许你认为这句话无关紧要甚至显得可笑。但请记住，这是我国传统文化的彰显！没有人能离开自己的根，而我们的根，是我们灵魂的发源。我们大可以因为传统文化中的糟粕以偏概全，对其不屑一顾，但切忌遗忘。遗忘是一种背叛，铭记是一种警醒。

所以，请永远不要忘记，传统文化是我们深处的灵魂。

我的国旗下讲话到此结束，谢谢大家！

幼儿园国旗下讲话学会分享篇六

敬爱的老师，亲爱的同学们，大家上午好！

我是高二13班勘xx，我讲话的题目是《传承中华民族优秀传统文化礼仪文化》。

中国自古以来就是礼仪之邦。古人说：不学礼，无以立。中国是一个有着五千年历史的文明古国，中华民族素来是一个温文尔雅，落落大方，见义勇为，谦恭礼让的文明礼仪之邦。华夏儿女的举手投足、音容笑貌，无不体现一个人的气质与素养。

礼仪文明作为中国传统文化的一个重要组成部分，对中国社会历史发展起了广泛深远的影响，其内容十分丰富。礼仪所涉及的范围十分广泛，几乎渗透于古代社会的各个方面。

“国尚礼则国昌，家尚礼则家大，身尚礼则身正，心尚礼则心泰，事尚礼则事成。”我国优秀传统文化中礼益范常被视作人生之本，立业之基。

但是长期以来，由于大量礼仪文化的精华和糟粕处于渗融并存的状态，又由于礼仪文化的糟粕所产生不可低估的消极作用。我们忽视了传统礼仪文明这一宝贵的精神财富。当相长一段时间内，由于对礼仪养成教育不够重视，许多不文明的行为亦有增无减。在今天社会主义精神文明建设中，我们应立足于吸收民族文化中的精华，使传统文明礼遗为今用，重建一套现代文明礼仪。

不忘本来才能开辟未来，善于继承才能更好创新。中华文化既一脉相承又与时俱进，潜移默化地影响着国人的思维方式和行为方式。新形势下，我们应把中华优秀传统文化这个宝库维护好、开掘好、利用好，绝不能抛弃传统、丢掉根本，绝不能割断自己的精神命脉。中华礼制、礼俗的合理历久弥新，可以从中发掘中华文化的精气神、发掘建构中华民族精神家园的重要资源。

作为一名高中生，为了进一步规范我们言谈举止，提升思想境界，培养良好的学习与生活习惯，适应终身发展的需要，为将来报效祖国，服务人民，幸福人生奠定坚实的基矗，最基本的就是应该遵守《中学生守则》、《中学生日常行为规范》、《中学生文明礼仪规范》。从自身的仪表仪容、言谈举止、生活起居、学习行为、与人交往等方面来进一步养成良好的习惯，完善自己。

纵观古今中外各国发展，世上没有一个民族是否定自身传统礼仪的，没有任何一个民族会认为自己的优秀的传统礼仪数时的、有害的。而传承中国传统礼仪文化，是每个华夏儿女的责任，只有这样，我们才能无愧地大声说：“我是中国人！”

同学们，一粒种子虽小，却可以长成苍天大树；一滴水虽微不足道，却可以折射出太阳的光辉：一个不被人注意的礼节虽小，却拉近了人与人之间的距离，让人与人之间更有默契。我相信，经过我们全体师生共同努力，定会营造出一个文明

和谐的校园。试想假如全国每一个校园都共同创建文明校园，那么我们民族的整体素质将大大提高，国家的综合实力将会大大加强，祖国的未来一定是繁荣昌盛、灿烂辉煌！代表民族未来的我们，需要学习和继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是：我们究竟要怎样去接过人类文明的接力棒。不必埋怨这个社会的文明水平不高；不必怨艾自己的力量太单薄，对社会的影响不大。试想一下，面包里的酵母不是很少吗？可是，单凭这点酵母，不是就把面包发起来了么。我们每一位同学都应该做这个时代的酵母，让自己的酵素，在这个社会起到应有的作用！

谢谢大家！

幼儿园国旗下讲话学会分享篇七

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！今天我讲话的题目是《传承传统文化，发扬感恩精神》。

人间三月芳菲始，又是一年清明时。本周末就是一年一度的清明节了。清明节既是中华民族的重要传统节日，也是二十四节气之一，一般在每年的公历四月五日前后。清明一到，气温升高，正是春耕春种的大好时节，有清明前后，种瓜种豆植树造林，莫过清明的农谚，又因为清明节雨水纷纷，因此又有清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂的千古名句。如今，清明节已被列入国家级非物质文化遗产保护名录，成为国家法定假日。这些都体现了国家对传统民俗节日的重视，对中华优秀传统文化的继承和肯定。

而对于国家，对于我勉大青少年学生而言，清明节更是缅怀革命先烈，激发爱国思想，学习革命精神，继承烈士遗志的重要日子。在这样的日子里，我们站在这由革命先烈的鲜血而染成的五星红旗下，是否会想到，在那战火纷飞的年代里，

有多少革命先烈为了民族的解放事业，为了国家的和平统一，不惜抛头颅，洒热血，赴汤蹈火，矢志不渝，用他们宝贵的青春和热血，用自己的血肉之躯筑起了钢铁长城。正是无数革命先烈的壮烈牺牲，为我们创造了今天美好和平的环境，才有了来之不易的幸福生活。

同学们，我们是时代的幸运儿，没有被战争的余波波及，更体会不到战争的困苦与磨难。但祖国的发展需要我们继承先烈们为国为民，舍身捐躯的精神，需要我们努力学习，增长才能，怀有足够的信心与决心，去完成、去开拓革命先烈未尽的事业。

清明节传承至今的祭祖扫墓活动，体现了中国人感恩、不忘本的道德意识。其中所蕴含的感恩、和谐、积极、新生的内容在今天仍有现实意义，因此，清明节不是一个哀伤的节日，而是庄重、感恩、怀古的节日。如今，清明节已有了新的，不再是简单的扫墓，更重要的是传承感恩的精神，学会在生的世界里，感谢我们的父母以及所有爱我们的人。

对于我们而言，孝敬父母就是对他们的感恩。在日常生活中，我们专心听父母说话，听从父母的正确管教；常对父母汇报自己在校内外的各种情况；做些力所能及的家务，关心父母健康等，都能将我们的孝心转化成具体的行动，真正地感恩父母。星期天就是清明节了，每年清明节前后，人们总是扶老携幼集中出行，大量人流、车流致使交通拥堵现象严重。在市区，一些群众在马路边、广场、花园、小区随意烧纸放炮，不仅污染环境，而且给市民的生活带来影响；在农村，田间地头、山冈山坡上烧纸放鞭，烟雾缭绕，引发森林火灾的事件时有发生。 这些都需要大家共同关注，高度重视。今天我就清明节祭祀活动谈几点建议：

1. 请同学们尽可能同家长一道参加清明节祭祀祖先活动。清明节祭祀不是一种迷信活动，而是家人对已逝去祖先的怀念，缅怀他们对后人、家庭及社会所做的贡献，激励后辈向他们

学习，努力去做更多有意义的事。国家为清明祭祀设定了法定假日，说明它是中国的传统文化活动，值得我们提倡、参与、弘扬！

2. 同学们可利用这次清明节祭祀活动，走进广阔大自然，亲切拥抱大自然，去仔细观察、用心思考、不耻下问、勇于探索，一定会学到课堂上学不到的知识，同时，去用心感受阳光的温暖、清风的拂面、溪水的歌唱、花草的芬芳，陶冶自己的情操，激发热爱大自然、热爱家乡的情感。

3. 请同学们参加野外活动时不要擅自带火种(打火机、火柴等)，同家长一道祭祀时千万不要烧纸、放炮，建议家长尽量改变传统祭祀方式，可以考虑改用鲜花或者水果祭祀等。

同学们，就让我们行动起来，在家庭做孝敬父母、关怀他人的美德少年；在学校做团结友爱、创新进取的好同学；在社区做讲究文明、保护环境的好公民；以实际行动把这种文化传统、感恩精神发扬光大，不仅是在清明节日，更能运用在日常生活中，让感恩精神永伴你我！

我的国旗下讲话到此结束，谢谢大家！

幼儿园国旗下讲话学会分享篇八

尊敬的老师们、亲爱的同学们：

大家早上好！

说起传统文化，我们并不陌生。中国是五千年的文化大国，从孔孟之道到庄老学说，从食品节日到风俗衣着，从诗词歌赋到乡音故里，传统文化俯仰皆现，令我们耳熟能详。它一面似阳春白雪，有着常人不敢企及的雅趣，一面又似下里巴人，有着大众不屑一顾的繁缛。传统文化在我们的生活中就处于这般尴尬的境地，不远不近，不虚不实，不弃不留……。

然而在我们的生活中，传统文化是越来越迫切被体现、被表达。多年来，我一直谨记着祖辈的教谕：你的孩子一生中会有无数次的竞争，这些竞争是输是赢，并不很重要。唯一重要的竞争是，不能让你的孩子在道德品质上输掉！

传统文化于我们的亲子教育、家庭建设而言，更是最好的家风、家规。每次通话后对孩子的一声“我爱你”、每周六晚睡觉前的一句“晚安，宝贝”、每次相互帮助后的一声“谢谢”，都会让我们的唇齿和心灵留香！让爱的文化、感恩的文化在父母与孩子之间温暖地传承着。无论是逢年过节的相聚问候，还是尊老爱幼的真切情意；无论是勤俭持家的优良家风，还是与人为善的相处之道，都会使得我们的家庭更和谐、家校更凝聚。

越是民族的，就越是世界的。中国有很多硬实力可以与世界大国比拼，而我们的软实力——传统文化，还能更胜一筹。我们何必要舍近求远，羡慕别国的精彩呢？我们只需捡拾起这些传统文化的花瓣即可！让墙内开花墙外香，让满园春色关不住，让满园花香沁人间！

“一沙一世界，一花一天堂。无限掌中置，刹那成永恒。”，抓住了传统的精髓，世界就在我们手中！

我的演讲结束了，谢谢大家！

幼儿园国旗下讲话学会分享篇九

保护中华文化，我们义不容辞！

，联大通过决议，将每年的5月21日定为世界文化多样性促进对话和发展日即世界文化发展日，以加深人们对于文化多样性的理解。

每个民族，每个国家都拥有自己的传统文化，中国这样一个

有着悠久历史的古老国度当然也不例外，尤其是56个民族的交融和碰撞更让中国文化绽放出无与伦比的华光异彩。

谈到中国文化，同学们一定会想到中国的三大国粹：京剧、中国画以及中国医学，它们都是几千年的历史积淀的成果，是千万劳苦大众智慧的结晶，是宝贵的人文精神财富，可当代人对它们了解的却相对较少。近年来一些中国文化遭受侵袭的现象也屡见不鲜，比如韩国成功将中国的端午节申请为世界非物质文化遗产，美国把中国的国宝大熊猫拍成《功夫熊猫》，把花木兰从军拍成大片，赚足了钱。一些年轻人更是热捧洋节，而对中国传统节日不屑一顾。这实在是一种奇怪的局面，中国人自己不把自己的传统文化当回事儿，反是外国人如获至宝，利用中国文化从中国赚取利益。这些令人痛惜的实例无不提醒着保护中华文化迫在眉睫！作为华夏儿女，炎黄子孙的我们，生来就肩负沉重的历史使命，那就是将优秀的传统文化不断传承下去。我们必须时刻铭记自己是一个中国人，或许我们的祖国曾经受过被践踏的侮辱，但我坚信凡是正是因为疼痛才显得愈加美丽，历史的长河正是因为曲折才更加值得去探索与欣赏。

同学们，让我们从现在起开始关注传统文化，因为她不仅竖家的象征，更是中国走向世界，世界认识中国的重要渠道。她是民族之魂，是先辈留给我们最值得珍视的财富。泱泱大国，怎能在和底蕴上逊色于别国？我们又岂能让这样绚烂的文化断送在自己手中？放眼未来，我们希望看到的是中国文化更加灿烂辉煌，保护中华文化，我们义不容辞！

我的讲话完了，谢谢大家！