

# 事迹自荐材料(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 事迹自荐材料篇一

他是\_年物理教学全县第一名的教者，曾以优秀科任教师的身份在全县教师表彰奖励大会上做经验介绍。

而他，20\_年8月才步入教坛，至今，参加工作仅仅有13年零4个月。从科任教师做起，先后担任班主任、年级组长、校务委员、政教副主任、教导副主任等职。从教的路上，鲜花铺径，光耀渲身。——他就是我校县级优秀教师、现任政教主任、被同学们亲切称为“也哥”的张也教师。

张也除了“也哥”这个亲昵的称谓之外，还有很多雅号。他是学校里有名的“帅哥”，个子高挑修直，脸庞匀称迷人，穿着合体，英俊潇洒；他是学校里人人皆知的“温哥”，面色晴朗，腼腆羞涩，很少见他对师生怒气冲天，暴跳如雷；他更是学校知名的“玩命哥”，说话耿直，雷厉风行，无论身处何种岗位，都能俯下身子静下心，情切切，意浓浓，不知疲倦，做出许多“不鸣则已，一鸣惊人”的创举。

自小理解家庭的良好教育，加之禀赋聪慧，天生一副进取向上、厚重实在的“严谨、倔强”品格，张也主任浑身洋溢着很多令人敬佩的光华和气质：他善思好做，不达目的不罢休，知错能改，从谏如流；始终遵守着匠心独具的做事准则：“干一行，爱一行”，“上无愧于天地父母，下无愧于职业学生”，“状态衍生活力，活力催发行动”等。他是语言的矮

子，行动的巨人，认准了的，说到做到，从不含糊，似乎敷衍了任何人和事都会冒天下之大不韪。

## 教学一线的行家里手

人们常说，新手驾车累死牛，其实，生活中的很多事情都未必如此。20\_年8月，风华正茂的张也教师被分配到城关初中任教。他是新手上路，却似能人亮相。满怀着对教育教学工作的执着和热爱，他渴望上课，渴望批改作业，渴望与学生交流谈心，渴望走进教室为学生“热剩饭”、“吃偏桌”。每节课前，他都精心钻研教材，认真书写教案讲义，经常蹲在办公桌前一猛子就是几个小时，忘乎所有，专心制作教学道具，谋划上课的环节语言。他常说：“思路决定出路，方法源于思考，当我把自我的一些想法变为现实，让学生从中受到教育和启示时，我的内心充满着喜悦和幸福感！”无疑，他的课堂是新颖生动的，抽象复杂的物理概念、公式、现象、规律等，不是在他的呵斥下从书本里勾画出来，诵读死记，塞进脑子，而是由师生的合作演示、探讨、思考、实验总结得出后会神于心。学生充满创造的兴致和喜悦，乐学、爱学，常如醍醐灌顶，恍然大悟，对他佩服的五体投地。常言说得好，亲其师，信其道，他的班级和教学成绩多年来一路飙升，遥遥领先，缀满荣誉和光环就不难理解了。

在全校师生的心目中，张也是学校里“最扎实、最匆忙、最较真”的一个人，以往有教师问他：“这样玩命地工作你不觉得累吗？”他不假思索地回答：“我很充实，很幸福，很欢乐！”是啊，他从踏上教育之途的起点开始，就自觉不自觉地行走在幸福欢乐的教育大道上，实践着高效、创新的人生价值。

## 德育阵地的能工巧匠

教师是灵魂的雕琢者，教不育人，万事皆休。

张也教师是城关初中课堂教学的行家里手，更是学校德育阵地的能工巧匠。他常说，管理出效益，良好的德育管理能够使教学业绩事半功倍，柳暗花明。工作的前八个工作年头，他一向担任班主任工作，像钻研课堂教学一样，他在班级管理中也善于思考创新。精细化管理、严慈相济是他一贯的作风；重视班风、学风建设是他工作的重头戏；别出心裁，善于打造健康浓郁的文化氛围，潜移默化学生的道德品质是他特有的法宝。在他带过的班级里，大多励志标语都是学生的感悟体会，虽非名人名言，但其教育功能和价值却毫不逊色。每学期的第一天，他是第一个走进教室的人。当学生满怀新的期望步入教室的一瞬间，黑板上用彩色粉笔公正书写的《新学期寄语》映入眼帘，那时，催发的活力和信心不言而喻。“事事有人做、人人有事做”是他一贯坚守的管理策略，学生被分成若干个小组，都当主人公，都做管理者。经过担当付出，明白什么是职责和义务，什么是成功的喜悦和工作的艰辛，自觉养成遵守纪律、勤奋上进的好习惯。

打压是管理的穷途末路，激励是育人的灵丹妙药。每学期，张也都会出资买一些小小的学习用物，作为奖品适时送给学生。每期下来，人人都得到了教师的肯定与赞赏，人人都获得了成功的喜悦，班级士气与日俱增。其实，一枚枚小小的奖赏，其作用绝非物质上价值，它馈予学生的，是源源不竭的自信、期望和动力。

对于张也来说，一分耕耘一分收获，他不仅仅得到了蝉联不断的荣光和鲜花，也收获了欢乐永随的幸福教育人生。

## 管理前沿的干练能臣

20\_年，张也教师因为工作创新有为，业绩突出，被破格提拔进入校委班子参与管理工作。岗位的变迁并没有改变他矢志不渝、厚重进取的品格和作风。他暗暗谋划：“勤勉”才是硬道理，喊破嗓子，不如做出样貌，见素抱朴，服务于人，潜心钻研，敢于行动，当好得力助手。

熟悉教育行业的人都明白学校政教工作最难做。工作千头万绪，像学生的心理健康、安全法制、纪律行为、梦想前途教育等，任何环节不给力，都可能影响到全局工作的成败。并且工作得罪人、遭白眼、遭误解、背地里被骂娘，这是政教主任经常面临的尴尬“待遇”。但张也主任从不介意纠结，“明知山有虎偏向虎山行”，他深信，只要问心无愧，就会拨云见日，享受阳光的温暖。

学校安全无小事。为此，他进取倡导“教育为重，预防为主”的管理思路，牵头建立健全管理制度，细化管理过程，创新育人手段，逐步构成了安全课、心理健康课，安全报告会、防灾演练、安全知识普及宣传等常规机制。

育人重在励品励志。多年来，他经过推行建立“爱心班”；悬挂班徽、班训、班主任寄语；张贴励志标语、桌签；制作观看《太空授课》、《弟子规》、《最美孝心少年》视频等有效手段，点燃学生的学习活力，纠正偏颇的人生观、价值观和世界观，让学生懂得仁爱、感恩、奉献和真善美的真谛，取得了极好效果。有声有色的活动开展赢得了主管领导的重视，相关部门为此向学校投资“道德讲堂”教学设备价值近两万元，以期再接再厉。

09年前后，全国开始推行学校阳光体育活动。在学校主要领导的关怀和支持下，张也主任带领当时的八年级率先编排手语舞《跪羊图》、《学校青春舞》，《青少年初级长拳》等大型群体节目，引发全校响应。随后，我校阳光体育活动如雨后春笋，勃勃生发，成为引领全县的窗口，在“两基”国检期间，深受国家、省市县领导专家的好评，同时，也成为县域内外兄弟学校慕名参观学习的主题之一。

张也主任善于劳心动脑，更勇于劳力动手。在他的努力下，学校标准化心理健康辅导室去年建成运行；“两基”国检期间，他独立承担了科技实验楼的文化粉饰工作，常常通宵达旦，废寝忘食，人黑瘦了一大圈。由于学校扩建，历史遗留下来

的实验桌配件前后搬动了四五次，搬动一次损坏一次，他看在眼里急在心上，毛遂自荐义务安装了半个多寒假，27台实验桌变废为宝。

他的故事很多，他的故事很迷人。“仰天可是心无愧，处世何须人尽知！”行走在幸福的教育大道上，年轻的张也主任刚刚上路，我们完全有理由相信，他的工作续集会更加生动精彩。

## 事迹自荐材料篇二

作为一名小学音乐教师，\_\_深深地知道仅仅自己获奖是远远不够的，要把精力更多的放在培养学生身上。多年来她一直负责学校的音乐兴趣小组，经常放弃休息时间，每天早早来到学校排练，为了让兴趣小组的学生能够学到更多、更新的知识，她利用业余时间外出进修学习，并根据自身的特长和学校的条件开办了电子琴兴趣班，如今已形成学校的一大特色，长年累月的付出让学生在每年的器乐考级中都全部通过考试并取得优异成绩。

### 一、她是孩子心目中的好老师

天生丽质固然能给人以美感，使人愉悦，但是作为一名教师更重要的是塑造孩子的内在修养，这样教师本人的学识和内在素养就显得格外重要。\_\_老师十分注重积累、陶冶、培养高雅的审美情趣，平日里她兴趣广泛，经常欣赏古今中外的音乐和文学，在日常生活中加强学习，开阔视野，不断丰富，充实自己，有意识地从祖国优秀文化中吸取养料，提高自己的内在素养。沈老师在通过大专学历之后仍然对自己高要求，继续投入到本科学历的培训中，“我不能欠学生的。只有不断学习才能不断完善自己。

### 二、她是成绩优异的青年教师

从8年前第一次走上讲台，\_\_老师一直在努力地工作和不断地进步。自小学习音乐和舞蹈为她在音乐教学中的出色表现打下了扎实的基础并形成了属于自己的教学特色，她的课条理清晰，创意新颖，让人感受到音乐的美，艺术的美。她的课多次在区内进行展示并获得教学比赛的一等奖。\_\_年10月，\_\_老师代表虹口区参加了上海市青年教师教学比赛，获得一等奖。为了比赛，她从6月份开始就着手准备，选课题，定目标，构框架，找资料。从9月开学的第一周开始进入紧张的试教阶段：上午试教，下午修改内容，晚上调整媒体，半夜整理教案，清晨背记教案，第二天再试再改，第三天同样如此。随着体重的日益减轻，对这节课的理解也越来越深刻，每次试教都有不同的进步。好事多磨，在比赛前的第二天，由于持续疲劳抵抗力下降，高烧39度持续不退。可是\_\_老师坚持了下来，医院学校2头跑，终于出色地完成了比赛任务。

作为音乐教师，个人的专业素养是十分重要的。\_\_年5月，老师先进事迹沈老师代表虹口区参加了上海市中小学音乐教师技能比赛。比赛包括钢琴、声乐、舞蹈、指挥、即兴伴奏5个项目。这对一位音乐教师来说是极具挑战力的，要求每一项都要出色。参加比赛的选手都是各个区县选拔出来的专业最优秀的教师，竞争非常激烈。为此沈老师放弃了所有的休息时间苦练基本功。全校师生都走了，可音乐教室的灯还亮着，她正在反反复复地唱、弹、跳；五一长假里人人都愉快地享受着假期，可沈老师却天天清早往学校赶。通过几个月的努力，\_\_老师最终获得了二等奖，再一次为学校争得了荣誉！

### 三、她是校园文化的传播使者

在音乐欣赏课中，我收集大量学生较熟悉和喜欢的中外名曲、优秀作品及有地方特色的歌曲，使学生从中领悟善与恶、美与丑，充分发挥学生想象力，提高学生的音乐鉴赏能力；在器乐教学中，鼓励学生用口风琴、竖笛、横笛等较为简单的乐器来演奏乐曲，尽量把其中的感情、主题、内涵较准确的表达出来，以提高学生的音乐表现力；在整个教学过程中，鼓励

学生有独到的见解，敢于大胆地去想象发挥，并对作品进行再创造，或创造新的作品，十佳教师先进事迹以提高学生的音乐创造力。

在课余时间，我经常加班加点，辅导学生，并定期开展课外活动，使爱好音乐的学生有更多的机会去提高自身的音乐技能。组织的器乐、舞蹈、歌唱、创作、表演等兴趣小组，深受广大师生的欢迎。在校领导的支持帮助下，我今年在校负责组织了歌咏比赛、艺术节汇演、诗歌朗诵、安全知识竞赛、才艺大比拼、元旦联欢会等多项大型活动，并且都取得了圆满成功，大大的丰富了我校的校园文化生活。

### 事迹自荐材料篇三

\_\_x□女，汉族，出生于\_\_\_\_年x月，本科学历，自20\_\_年参加工作以来，一向在\_\_\_\_承担教师工作。

该同志热心公益事业，富有敬业精神和奉献意识。自加入敖汉旗青年志愿者团队以来，忠实践行“奉献、友爱、互助、提高”的志愿者精神，勤勉好学，爱岗敬业报告，默默耕耘，无私奉献，认真履行岗位职责，注重个人本事培养，积极向上，热忱地投身青年自愿者行动中，立足本职工作、热心公益事业、扶贫济困、服务群众、奉献社会，较好地完成了各项工作任务，在此将个人情况汇报如下：

20\_\_年，开展了第一届文化艺术节活动，在活动中，马静同志担任文化馆非物质文化遗产展厅的解说工作。由于非物质文化遗产展厅涵盖的领域比较广泛，涵盖历史、人文与本土物产等一系列资料，并与她平时的教育工作没有太多联系。所以，一切都要从头学起。为了更好的胜任解说员一职，她利用休息时间多方搜集资料，多次请教有关方面专家。白天，她带着一瓶矿泉水，一个面包，扎进图书馆里就是一天。晚上，她把掌握的材料在第一时间汇总，常常为了一句话而反复修改，每一天都要熬到深夜才休息。第二天，稍作休息的

她再带着整理好的解说稿交付领导审阅，并认真听取领导和同行的意见，她的解说稿总是写了改，改了写，一个栏板的解说稿就反反复复的不明白改了多少次。

当时，她本身由于严重的神经衰弱导致睡眠不好，而肩上的压力更让她无法安然入眠，即使躺在床上，她脑袋里也时时反复出现的是她白天整理过的解说稿，最终，她不得不每一天依靠服用安眠药才能有几个小时的睡眠。别人都劝她，说这样的工作做好也没人看见，既无荣誉，也无利益，这么拼命图什么？可是，在她看来，作为志愿者就必须胜任自我所从事的工作，而“称职”这两个字也不是随便说说就能做到的。她得对得起“志愿者”这个称号。最终，历经一个星期的准备时间，她出色的完成了这次解说工作。在十五天的解说过程中，她先后接待了前来视察的区、市、旗等各级领导几百人，她系统，全面，有深度的解说，赢得了在场领导的一致好评。此后，她又多次承担了教育系统的多次解说活动，每次都有较为出色的表现，得到了大家的一致认可。而在她看来，脚下的每一步路，仅有走得踏实，人生才有意义。或许自我无法得到世俗的利益，可是，年青的时候，自我奋斗过，拼搏过，这才是她人生中最宝贵的财富。

她本身从事的是教育工作，所以她更多的是在工作中关注孩子的身心健康成长。在教育局举办的“关爱留守儿童活动青年志愿者活动”中\_\_x与就读于小学三年级的\_\_小同学成功结对。在此后的日子里，她一有空闲就带孩子去体验生活，带孩子去游玩，给孩子买文具、买玩具、买衣服，把这个孩子当成自我的孩子一样。自我孩子有的玩具，她都会给同学准备一份。一到双休日的时候，她就会把\_\_x带回家给他做好吃的，小\_\_跟奶奶说：“最爱吃\_\_x老师做的可乐鸡翅”。一天深夜\_\_x突然发起了高烧，由于他奶奶发现得晚，等到与她联系的时候，孩子已经烧得满脸通红，身上烫得像个火炭，并出现了十分危险的抽搐症状。孩子的奶奶是个没有太多文化的老人，急得只会哭，连话都说不上来。当她接到孩子的



房东拨来的求助电话的时候，她扔下同样生病的女儿，赶去\_\_x家，把孩子送进了医院。找医生急救，做检查，交费，她一个人楼上楼下的跑了大半夜，最终还付了所有的费用。为此，女儿在很长一段时间都不理她，还质问她，到底她是谁的妈妈，为什么自我的女儿生病不管，却去照顾别人家的孩子。看到女儿眼里含着的泪水，她也难过，不明白该怎样弥补女儿。可是，当看到恢复意识的小\_\_躺在病床上，醒来第一句喊的是“\_\_x老师”的时候，她觉得自我付出什么都值了。她自我每个月仅有近千元的工资，很多时候，她大都把钱用在了公益事业当中。

在学校开展的“一片真情，温暖人间”的支援特殊教育学校的活动中，她带领学生志愿者看望了特教学校的学生们，并给他们送去了衣物、水彩笔、笔记本、铅笔等学习用品，她们和特教学校的学生们一同上课，陪同他们做游戏。在回来后，她深感作为志愿者，肩上的职责重大，她又与学生志愿者们走上街头，向过往行人发放宣传单，倡议各界爱心人士积极关注特殊教育学校，并向特殊教育学校伸出援手，很多原先不了解特殊教育学校的人经过她搭建的平台了解了这样一个特殊的机构，也明白了那里有一群需要关爱的孩子，很多人自发的去看望这些学生，在社会上引起了很大反响。

## 事迹自荐材料篇四

“故今日之责任，不在他人；少年智则国智，少年富则国富，少年强则国强。”调至少儿频道，便听到如此清脆昂扬的诵读声从电视中传来。今天，我们要走进的新时代，看一场《新时代好少年》。

这场活动以记录短片、导读介绍、舞台互动等角度将新时代的十大好少年一一介绍，以德、智、体、美、劳各方面为我们树立了榜样。

江苏淮安的一名叫董天晨的六年级学生，她热衷于航模与科

技。短片中，热爱科学、积极阅读、坚持不懈、勤学好思的董天晨在航天航空方面有着浓厚的兴趣和大好的前途，她的梦想和目标就是为祖国的航空事业作出贡献。

陕西延安有个叫张天文的女孩子，对于革命时代的红色故事有着火一般的热情，她利用课余时间学习讲解，终于可以流利的在景区和博物馆为游客带来精彩的解说。张力文将她内心珍藏的红色故事讲解给了更多的人，而延安精神，那种不怕艰苦、吃苦耐劳、艰苦奋斗的精神传承在这小小解说员的身上，并通过她传承给了更多的人。

有个小男孩仅仅五年级都已经致力慈善八年了，他对身边的事物观察入微，手握丹青、妙笔生花引人惊叹。他就是福州市仓山小学的林俊德，他用自己的方爱好和特长成立了慈善基金会“小虎筹”，专门帮助山区的孩子们，让更多山区的孩子可以拿起画笔，画出自己七彩人生。

看着这些和我差不多大的少年们，自信阳光，自强不息的脸上透着那么坚定异常的表情。他们深深的打动了、感染着我，我仿佛同他们一样，也在想着如何成为国之栋梁！此时，我只想为他们叹一声：“少年楷模”！

“海阔凭鱼跃，天高任鸟飞！”未来的路还很长，勇于创新、热爱生活、不畏艰苦、持之以恒、努力拼搏才会实现梦想。让我们铭记他们的鞭策和鼓励，一起成为这新时代的好少年！

## 事迹自荐材料篇五

\_\_老师19\_\_年参加工作，19\_\_年入党，中学高级教师、区教学能手。先后担任过学校团书记、乡团委副书记、学校社政教研组长、年级组长，现任分校教导主任。

### 一、忠于事业，勇挑重担

26年默默无闻辛勤耕耘于农村教育事业，从不因待遇差懈怠工作，相反样样工作都能出色的完成。6年前母亲身患癌症，住院2个多月，去年3月父亲患脑梗瘫痪在床，为了教育工作，很少请假。他爱校如家，经常很早来到学校检查学生自修情况，从不嫌报酬低、条件差、责任重，起早摸黑细心管好每个住校学生。教导处工作尽管工作很忙，还勇挑重担，针对学校教师编制紧、学科建设不全，06学年兼任了初三3个班的社政教学任务，针对班主任队伍建设的薄弱，又兼任了班主任工作。

## 二、勤于钻研，争创一流

一直以不断提高教学质量为工作目标，认真学习教学理论，探索高效的课堂教学，教学质量一直处在学校领先，多次处于区前列。在做好教学工作同时，带头搞课改，做科研，他业务能力强，在区教研室组织的社政老师技能竞赛中屡次获奖，如在\_\_年区教研室组织的九年级社政老师单项技能竞赛中还荣获一等奖。最近四年撰写教学论文6篇，其中获得市级二等奖3篇，获得区级一等奖2篇，主持完成区级课题1个。

## 三、认真负责，真抓实干

对于学校分配的工作，总是认真负责，做实做好。在他12年的班主任生涯中，一直用“勤奋”与“爱心”辛勤耕耘着，工作细致扎实，所带班级班风正，学生纪律好，学习积极性高，成绩突出。如\_\_年带的毕业班有7位同学考入嘉兴一中，有17位同学考入三校重点，创造了洛东中学历史的最好成绩。担任教导主任后善于把学校领导的工作思路转化具体教学行为，在教学常规管理方面，勇于创新，注重实效，很抓落实，扎实的教务工作为学校教风、学风的好转，教学质量的不断提高作出了贡献。