

# 学前心理学的收获和体会(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 学前心理学的收获和体会篇一

学龄前儿童由于年龄小，缺乏自制力和自律性。我从培养学生良好的习惯入手，在课堂上进行有趣的教学，尽量吸引学生的注意力，组织学生的纪律。采取各种激励措施鼓励幼儿，提醒幼儿及时备课，观察学生课后行为，根据学生表现进行课堂示范教育。在日常学习中，我们要时刻注意调动学生的积极性，让学生逐渐养成听课和认真完成作业的习惯。

班集体是培养学生个性的沃土。有了这片沃土，学生的个性才会多姿多彩。集体活动最能培养学生的凝聚力和集体荣誉感。这些天，我组织学生积极参加各种活动，不仅活跃了孩子们的身心，也丰富了他们的学习生活。

作为一名幼儿教师，我们应该教育不同类型和性格的学生。为了让他们尽快融入小组，我利用课余时间为他们做思想工作，积极与家长和代课老师交换意见。学生们在各方面都取得了或多或少的进步。在班上，我对每个人都一视同仁。课后，我们像朋友一样相处，让孩子们在轻松愉快的环境中学习。

虽然在这段时间，学前教育类的工作让我觉得很难，我每天总是很忙，但我觉得我所有的努力是一种幸福，当我看到孩子们的健康和健康成长在轻松快乐的环境中，快乐和无忧无虑的学习和游戏。

## 学前心理学的收获和体会篇二

学前期是人的一生中生长发育最旺盛、变化最快、可塑性最大的时期之一。幼儿在环境和教育的影响下，在以游戏为主的各项活动中，心理发展异常迅速。作为幼儿教师学习心理学是自身发展提高的需要，是搞好幼儿教育工作的需要。

通过学习《幼儿心理学》，我深知：幼儿阶段是人生的奠基阶段，而幼儿教师是年青一代最初的启蒙老师，在幼儿成长过程中起着主导作用。作为幼儿教师，首先是要做幼儿的朋友，在平等的关系中，教师是幼儿的伙伴，使幼儿在心理上得到安全、放松，让他们感觉生活在自由、尊重、平等、合作的气氛中，在这气氛中，让幼儿充分的活动，获得表达自己的欲望的能力和机会。

我们班每个孩子的个性都不相同，有的孩子活泼大方，他们能主动表现自己，见到客人能主动打招呼，听到音乐就能翩翩起舞，为大家表演，这样的是我们所倡导的。但是有些孩子，他们在幼儿园里比较活泼，一旦离开了他们熟悉的环境，或家里来了客人，或者幼儿园来了陌生人参观等等，他们便很胆怯，不敢说话。这种胆怯性格的形成，大多因为缺乏锻炼的机会，缺少表现自己的勇气的条件，如果不及时加以引导，将严重影响幼儿一生的发展。胆怯的幼儿往往没有勇气在众人面前讲话，或说话声音很小，为改变这种胆怯的性格，我们努力为幼儿提供“说”的机会，让幼儿在每个人面前表达自己欲望和自己的感情。

作为一名幼教工作者，怎样去教幼儿、怎样主动和幼儿沟通是很重要的。

第一、现在的教育观，要求教师与幼儿的地位是平等的。

教师要尊重每一位幼儿，作为朋友坐下来与幼儿谈心，了解他们的性格特征。这些来容易的话，做起来却很难。每个人

都有自己的权利，包括幼儿自己的权利，所以做什么都不要强制幼儿去做，可以去引导幼儿去做。教师以亲切的话语，关心他们喜欢，做什么，需要什么。这样既拉近了师生关系，又使我们目标得以实施。

第二、开展丰富多彩的游戏，让幼儿从中得到知识。

在教育活动中，教师就尽量多设计一些与教育内容相一致的游戏。真正做到“在游戏中学习”。

第三、抓住幼儿的闪光点。

让幼儿充满自信做好每一件事，教师应多鼓励幼儿，包括一些很小的事，对他进行赞美，他们定会有所发展，有所进步。

我们班有一个小女孩，小脸胖乎乎，可说话声音比较小，别的小朋友干什么，她就跟着干，很少主动自己做什么。不过她很爱笑，每次她从我旁边经过，我就会摸摸她的小脸告诉她，你真可爱。每次这样的赞美，树立了她的自信心。有一次，她主动到我这里对我说：“老师，今天我吃饭很快，能让我带队吗？”我当时真是又高兴又惊讶，同时也感到老师一些无意的动作和赞美，对孩子来说却是很重要的，她会觉得老师是注意我的，老师是我的朋友，是值得信赖的。

因此，作为一名幼儿教师，既要当好老师，又要做幼儿的朋友，保证他们幸福的成长。同时要认真学习心理知识，不断完善自己的知识结构，积极开展幼儿教科研，为幼儿教育事业做出自己的贡献。

据大量科学调查研究表明，由于现在对孩子的错位教育以及过度保护，几乎所有的孩子都存在程度不同的感统失调，研究表明，感统失调会使孩子注意力不集中、胆小、粗心马虎、做事磨蹭、健忘厌学甚至引发学习、生活等方面的问题。

我们都知道，人类学习最重要的并非知识，而是学习能力，学习能力需要建立在良好的感觉统合功能基础上。7岁以前是儿童感觉统合训练的黄金年龄，错过将会贻误终身。

因此，为了孩子们的明天，感觉统合训练普及到幼儿教育中势在必行。

鉴于此，博奥华盟(北京)教育科技发展中心特邀台湾体智能市场占有率最大的康健团队进行感觉统合训练培训。本次培训，康健团队将结合多年儿童感觉统合游戏实践研究经验，打造最专业的感觉统合实战学习。学习结束后为老师申请并颁全国通用的感觉统合训练师(高级)。

## 学前心理学的收获和体会篇三

在学习《学前儿童想象的发展》。想象头脑中已有的形象进行加工，重组合成为新形象的过程。记忆和想象过程都是运用表象的过程。记忆是头脑中已有形象的重新出现，即表象恢复活动的过程。想象是以记忆表象为基本材料，对已有表象加以改造的过程。想象活动与表征活动密切联系，儿童想象最初出现的年龄和表征的发生年龄相同。所以说，想象在幼儿生活中有着很重要的地位。幼儿经常把实际生活变成想象活动。比如，吃着饼干，忽然想象它是小船，洗着手，想象“下雨了”。

幼儿听故事时，想象随着故事的进程而开展。一幕幕的表象如同电影似的在头脑中活跃起来。正是想象活动，使幼儿理解故事内容，沉迷与故事情节。每一篇的故事不一定都要讲完，要留有一定的空间让他们自己去填充，丰富他们的想象力。也有一些故事本身就没有很明显写出结局的，如《狼和小羊》，故事中最后只写到狼向小羊扑去，根本就没有明显的把结果写出来，故意留下给孩子的想象空间，让他们合理地去想象狼扑向小羊，结果会怎样，这样充分地让幼儿去想象，自

已去填充完故事的结果, 这样能丰富他们的想象力。

还可以充分利用外界丰富的条件, 加深想象。

1. 让儿童边听故事边看书, 或边听音乐, 了解快乐和悲伤的心情。要知道, 了解人的情感比获得知识更重要, 这是非常重要的生活经验。因为儿童的脑细胞十分娇嫩, 对感知的对象十分敏锐, 只有当感知和思考对象是可以看得见、听得着或摸得着的形象时, 才能正常工作。

2. 当讲到的故事中的情景现实生活中有的, 应该带小孩到你所讲的情景中去, 让他自己感觉其实的感觉, 加深想象力。

不过, 培养幼儿的想象力, 并不是一蹴而就的, 需要我们长时间不懈地努力。我们要敢于去尝试给幼儿留下想象的空间, 帮助他们异想天开, 激发他们的好奇心理的探索精神。培养他们丰富的想象力。不要认为他们是在胡思乱想, 或是想得太多了, 而去阻止让幼儿继续想下去, 这样只能阻碍幼儿想象力的培养。

从那么多看来, 童话故事对幼儿想象力的培养也是很有影响的, 有相关联的, 不要再去认为不就是一个故事什么的。在你说这话的时候, 要想到这是可以影响到幼儿想象力的培养的, 不是简简单单的一个故事, 这也是有注意事项的。一般来说, 幼儿都十分喜爱童话故事。因为在听故事时, 其中的人物、情景、情节均能很深深地吸引着孩子幼稚的心灵, 唤起他们的好奇心, 同情心, 展开丰富的联想, 从而激发智慧的火花。尤其是3-6岁的幼儿, 随着语言能力的发展, 已经能根据故事中的角色, 情节线索进行有意识地想象。在听故事活动中, 幼儿的思维被激活了, 想象被催发了, 想象力、逻辑思维能力得到了极大的发展。

丰富幼儿的感性经验, 让幼儿多看多听, 使幼儿获得一些能进行想象加工的“原材料”。而听故事想象就是一种符合幼儿想象特点的、能有效促进幼儿想象发展的形式。选择适宜

孩子想象的童话故事，运用多种方法，让孩子在优美的童话故事中体会生活的美好，多而大胆想象。要让孩子在听故事中张开想象的翅膀，应采取灵活多样的方法：有时采取对故事结尾作进一步的推理想象，有时对故事情节变化做出新的编排，有时还可以对故事中的角色关系作不同的设想等，使孩子在故事提供的海洋中遨游，从而成为一个爱想象，富有创意的人。

## 学前心理学的收获和体会篇四

《学前心理学》内容简介：心理学是自20世纪以来发展最为迅速、应用最为广泛的学科之一，它对现代教育有着非常重要的影响。下面是本站，为大家准备的学习学前心理学的心得体会，希望大家喜欢！

在暑假期间我阅读了《学前心理学》它是北京师范大学出版的是陈帼眉老师主编，全书共13章，其中三、五、六和十三章，有山东师范大学教授程学超编写，第十一十二，有辽宁师范大学副教授邹晓燕编写，其余各章，有北京师范大学陈帼眉编写。我从这本学前心理学的学习上汲取了许多东西。在未接触心理学之前，我对她敬畏和景仰有加。虽然，现在的我也只是为了考试，但是，它给我带来了很大的收获，不管在教育我在教的孩子上，还是对教育幼儿方面让我学到了很多。

让我感触最深的还是学前儿童注意发展，注意是心理活动对一定对象的指向性和集中性，它是一种心理状态，特别是小班的小朋友我们平常也会说我们班某某幼儿的注意真是差，总是在抱怨怎么会这样那样的，我学了这章后我知道了3—6岁的幼儿儿童的注意发展的特征仍然主要是无意注意占优势，有意注意初步发展。有意注意处于发展的初级阶段水平低，稳定性差而且依赖成人的组织与引导，注意的选择有赖于知

识经验好认真水平。

总之，通过这次学习，我受益非浅，掌握了许多学前教育的理论知识，我一定在工作中不断实践，利用空余时间继续学习，不断提高自己的业务水平。

目前，我们的幼儿大多数都是独生子女，我觉得就面临了缺少同伴间的交往，当然，幼儿在幼儿园时，都会有很多的同伴，在家里就缺少了玩伴，对此，我看了《学前心理学》中的同伴交往，让我明白了：同伴交往的意义和方式。

孩子在家都是与大人接触的多，这其实是一种不平等的关系，儿童所有事情，都被大人安排的井井有条的，所以孩子思考的事也就好少了，衣来伸手，饭来张口，生存能力被弱化，生活能力没有形成。还有可能身心早熟的隐患，可能会形成“小大人”的性格。由此看来，同伴交往对孩子非常重要。

在和同伴交往过程中，同龄伙伴具有同步性，能够促进身心全方位发展。这主要是由于同龄伙伴生理、心理和认知经验的相似性决定的。有人说，只有儿童最了解儿童。确实是这样的。有一次，我看到两个妈妈分别抱着自己不满岁的宝宝在一起聊天，此时发现两个孩子也在用无声的语言进行交流：一个宝宝笑了，另一个宝宝也笑了；一个宝宝发出声音，另一个宝宝也发出声音……这就说明同伴交往认知的同步性，使他们的沟通非常容易，包括我们幼儿园的孩子也是这样的，而大人就不明白他们的所思所想，所以，儿童也同伴交往更能促进其身心全方位发展。

同龄伙伴认知的同步性，就决定了同伴交往影响的有效性。孩子的心理、生理的现有水平与同伴更为接近，在同一事物认知过程、情感体验以及目的性、自控能力等方面极易产生共鸣。尤其是在社会化行为规范的形成上，具有同步进程。当孩子遇到矛盾时，我们成年人总习惯这样教育孩子：“你是大哥哥(大姐姐)，应该让着小弟弟(小妹妹)”。这事两种

不同的暗示，可能对两个孩子形成不同的影响和结果。一方会觉得我是大哥哥(大姐姐)，我只好吃亏了，时间久了会形成性格倾向;而另一方会觉得我是小弟弟(小妹妹)，他应该让着我，久而久之，也会出现性格倾向。我觉得这种教育方式不利于儿童形成解决矛盾的能力，不具有交往影响的有效性。

读了这个同伴交往，我才明白，原来我们身边的教育方式存在了许多的误区，我会继续了解如何正确教育孩子，提升我的教育能力吧!

在学习《学前儿童想象的发展》。想象头脑中已有的形象进行加工，重组合成为新形象的过程。记忆和想象过程都是运用表象的过程。记忆是头脑中已有形象的重新出现，即表象恢复活动的过程。想象是以记忆表象为基本材料，对已有表象加以改造的过程。想象活动与表征活动密切联系，儿童想象最初出现的年龄和表征的发生年龄相同。所以说，想象在幼儿生活中有着很重要的地位。幼儿经常把实际生活变成想象活动。比如，吃着饼干，忽然想象它是小船，洗着手，想象“下雨了”。幼儿听故事时，想象随着故事的进程而开展。一幕幕的表象如同电影似的在头脑中活跃起来。正是想象活动，使幼儿理解故事内容，沉迷与故事情节。每一篇的故事不一定都要讲完，要留有一定的空间让他们自己去填充，丰富他们的想象力。也有一些故事本身就没有很明显写出结局的，如《狼和小羊》，故事中最后只写到狼向小羊扑去，根本就没有明显的把结果写出来，故意留下给孩子的想象空间，让他们合理地去想象狼扑向小羊，结果会怎样，这样充分地让幼儿去想象，自己去填充完故事的结果，这样能丰富他们的想象力。

还可以充分利用外界丰富的条件，加深想象。

1. 让儿童边听故事边看书，或边听音乐，了解快乐和悲伤的心情。要知道，了解人的情感比获得知识更重要，这是非常重要的生活经验。因为儿童的脑细胞十分娇嫩，对感知的对



象十分敏锐，只有当感知和思考对象是可以看得见、听得着或摸得着的形象时，才能正常工作。

2. 当讲到的故事中的情景现实生活中有的，应该带小孩到你所讲的情景中去，让他自己感觉其实的感觉，加深想象力。

## 学前心理学的收获和体会篇五

由于专业的需要和兴趣使然，我在寻找阅读对象的时候都会特别关注与学前儿童有关的书籍。通过阅读这些书籍我认为要想真正地了解学前儿童，走近学前儿童，就必须先了解他们的心理发展特点。陈帼眉在所著的《学前心理学》一书中就详细地阐述了学前儿童的心理发展特点。

广义的学前儿童是指0到6岁的学龄前儿童，狭义的学前儿童指的是3到6岁儿童，主要是幼儿园幼儿。那么，这本《学前心理学》中主要介绍了幼儿园幼儿的心理发展特点。

该书提到从儿童心理发展来看1—3岁，幼儿高级的心理过程逐渐出现，是各种心理活动发展齐全的时期，而3—6岁，则是心理活动系统的奠基时期，是个性形成的最初阶段，在这三年里心理发展比较迅速，每年都有新的发展。在这里笔者重点介绍一下3—4岁幼儿的发展特点。

在3—4岁，学前初期，也就是幼儿园小班时期，这个时期幼儿的主要特点是：

一 生活范围扩大。(一)这个阶段幼儿的生理方面有所发展，主要表现在两个方面：1身体比以前结实，不像先前那么容易生病了。身体的组织结构和器官的功能都有所加强。2幼儿的精力比以前充沛。神经系统的发展使幼儿可以连续活动5—6个小时，日间只需睡眠一次。(二)幼儿语言的形成和发展使他们基本上能够向别人表达自己的思想和要求，不需要成

人过多的猜测他们的意愿。(三)该年龄段儿童身体和手的基本动作已经比较自如。能够在一定时间里掌握各种粗动作和一些精细动作。

以上几个方面的发展使幼儿已经具备了离开亲人去参加幼儿园集体生活的可能性。因此，在这个阶段，多鼓励幼儿参加集体活动，多与别人交流，并且鼓励他们去做一些自己力所能及的事情，这样能够使他们的认识能力，生活能力，人际交往能力都有所发展。

## 二 在这个阶段的幼儿他们的认识依靠行动。

此阶段的幼儿的思维方式是直观行动性思维方式，因此他们的认识活动往往依靠动作和行动进行。他们一般都是先做再想，比如，在班上给小孩子玩结构性玩具，他们往往会一拿到手就开始玩，不会提前思考要做什么，而这时若问及他想要做什么，他往往也是回答不了的，因为他自己也不知道，这时成人千万不要因此认为是孩子笨，或是不搭理你。其实只要你站在旁边耐心的等待一会儿，等他完成了手中的创作，他会很激动地跟你说：“你看，我做的飞机，我做的汽车……”

此阶段幼儿在听别人讲述或是自己讲述时，往往也离不开具体的动作。因此，这就需要幼儿教师在进行教学活动时，多运用自己丰富的肢体语言，将文字语言具体化。这样既能够吸引幼儿的注意力，增强幼儿的兴趣，也能够让幼儿更容易记住所学的内容。

对于此阶段的幼儿来说，他们的注意力也和动作有着密切的联系。幼儿的注意力很容易转移，如在幼儿听课过程中，我发现如果他们的手里拿着别的东西，或是随便放，眼睛看着别处，注意力就很容易离开老师的讲述，这也就是为什么幼儿园老师在上课之前总是会让幼儿将手放在膝盖上，眼睛看老师的原因。

### 三 此阶段的幼儿情绪作用大。

他们往往会因为一件微不足道的事情而哭，如，我们班上有个小孩子因为自己里面衣服的袖子拉不下来而大哭，还有小孩子因为找不到自己的枕头而哭，还有小孩子因为别人跟他说你妈妈不来接你了而哭，而且越哭越激动，还会浑身颤抖。幼儿就是容易激动，这时如果对他们一般的讲道理，往往收效不大。这时就要用有趣的事情去吸引他的注意力，用行动使他安静下来，如，拿毛巾给他擦擦脸，用抚慰的语调说话，让他感觉到亲切，情绪上不再对立，等他完全冷静下来了才能说理。

还有，幼儿在幼儿园里的情绪受老师的影响也很大。因为这么小的孩子，他往往只是通过表象去理解事物，他会通过他看到的，感受到的，来判断老师对他们的关怀程度。如，老师表扬他没表扬我，老师抱她没抱我等现象，来判断老师不喜欢他，这样也会影响到他来园的情绪，听课的兴趣。这就是为什么有的孩子上了很久的幼儿园，突然哭着不愿意来了的原因。这时，教师就应该自身检讨，想一想是不是对这个孩子关心不够多。在这里我觉得作为教师应该平等地看待每一个孩子，努力发现他们身上的不同闪光点，及时地予以表扬，鼓励，这样你会发现一天下来，其实所有的孩子都得到了表扬，也许你已经忘了，但是他自己知道他受到了关注。除此以外，还可以抽时间跟那些在班上不是很活跃的孩子聊聊天，或是只是抱抱他们也好。这样每个孩子都会感受到来自老师的关怀。

### 四 此阶段的幼儿爱模仿。

此阶段的幼儿往往是看见别的小朋友在做什么，自己也要做，看见别的小朋友有什么自己也想要。如，在室外活动时，玩羊角球的小朋友看见别的小孩子的玩海洋球也会要玩，看见别人摆高楼自己也摆。因此在幼儿园小班，同样的玩具要有足够的数量。

模仿也是此年龄段幼儿主要的学习方式，他们往往通过模仿掌握别人的经验。他们会模仿老师模仿父母，模仿他们所看到的，所听到的一切。他们没有很强的判断力，对于别人特别是他们所亲近的人的语言和行为都是没有批判性的，而且因为没有太多的经验，他们往往都是通过成人的表现来判断事情的严重程度的。如，老师在吃胡萝卜的时候皱眉头，他们就会觉得那是很不好的东西，就不吃了。因此，作为幼儿教师，特别是小班幼儿教师要尤其注意自己的言行举止，也许自己做了一个不经意的不好的举动，自己都不知道，却已经被孩子学会，并慢慢地养成习惯了。

当然，在日常教学中我们也可以充分利用孩子的这一特点，让他往好的方向发展。如，在上课时间，有幼儿没有注意听讲，这时我们可以通过表扬另外做的好的幼儿，来引起这一幼儿的注意和模仿，并及时予以鼓励。在平时的生活中，我们应多向幼儿传递好的信息，如，跟幼儿说礼貌用语，老师要做到言必行，行必果等。这样幼儿通过模仿，时间久了也会成为一种好的习惯。所以，在日常生活和学习中，我们要通过正强化的方式，也就是引导和鼓励的方式，使每一位幼儿向着一个健康快乐的方向发展！

总之，我认为作为一名幼儿教师，除了日常努力工作外，还应该多给自己充充电，多看看相关书籍，使自己的教育方式更有科学性，适宜性，使自己更能走近幼儿，了解幼儿，理解幼儿，帮助幼儿，与幼儿一起成长！