

# 最新工作态度及能力和自我评价 数学组 教师工作能力表现自我评价(实用5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

## 工作态度及能力和自我评价篇一

数学组共有29名教师，全组青年教师23人，工作能力表现自我评价。是一支教学业务能力强、教师年轻化的教研组，有区“学科名师”一人，区“教坛新秀”四人。勇于探索、勤于钻研是这支团队特点，以科研带动教学是这支团队的工作方法。数学组的组风“严、爱、勤、细、活”是数学组全体教师教育工作的真实写照。

我们松江七中是一所创办了20多年的学校，是一所公办的初级中学，又是二期课改的基地学校，从校领导到基层教职员工都积极投入到课改的行列中。我们数学组更是在松江区的二期课改中走在了前列。我们数学教研组近几年的工作也是围绕提升数学教学研究功能，抓好二期课改的理论学习，抓好二期课改的教学实践，搞好新教材的试点工作，抓好二期课改的课题研究等方面进行。

近二年来我们具体做了如下工作：

### 1. 加强理论学习，研究课题，积极参与教学改革

松江七中是二期课改实验学校，作为七中的第一大组，数学组的教师也积极参与到课改中去。在提高课堂教学效率方面，数学组的老师进行了课堂教学策略，数学教学模式等方面研究，也取得了一定成果。为了提高学生学习数学兴趣，培养

学生的数学能力和数学素养，在初中数学研究性学习方面，也作了积极的探索。例如：孙亚琴老师、封锦文老师分别发表在市级刊物《新课程》(20xx)第五期“有效教学：变革的关键要素”和“教师合作：有效教学的关键”等研究性学习方案，对于培养学生的学习能力，提高教师教研能力取得了一定的效果。20xx年12月汪晓慧老师的《数学课堂教学中二期课改理念实施的误区及策略》获松江区优秀教育科研成果一等奖；沈华萍老师获松江区优秀教育科研成果二等奖；李玉婷老师的《创设问题情景使课堂焕发生机》在松江区20xx年度教科研成果评奖中，荣获三等奖。

向四十分钟要质量，向教学科研要质量是数学组的一贯传统。全组每年有十二、三位教师自费订阅《〈中国数学教育〉》，认真学习现代数学教学理论。在教研组活动时一起学习如：《〈上海教育科研〉》、《〈课堂教学研究〉》、《〈学习策略研究〉》等，积极汲取教科研的知识，投入到向教科研要质量的活动中去。

20xx学年度数学教研组参与市二十四所二期课改试点实验学校开展的市级课题《以“三化”为抓手，增强基础型课程有效性的行动研究》，它的研究价值在于为了更好的推进基础型课程改革，改变原有课程过于注重知识传授、过于强调接受学习、死记硬背、机械训练等状况，关注学生学习态度的转变和学习能力的习得，促进学生全面发展。

## 2. 做好教研组的常规工作

教研组每月开展一次教研活动，有主题，有主备人。活动内容丰富，既有科研方面的理论学习，又有主题研讨。针对区教育局、学校提出全面提高合格率要求，我们数学教研组重点研讨了“如何进行分层教学，全面提高合格率”，“加强作业研究，提高作业有效性型”，“转化数学学困生的对策”。加强教学精细化管理，提高课堂教学有效性“，“加强命题研究，提高命题能力”。为此，数学组教师形成了以

下几点共识：(1)培养学生对数学的学习兴趣，激发他们的数学学习热情。(2)培养学生自觉学习的良好习惯，传授正确的学习方法，提高他们的解题能力。(3)关爱学生，给予学困生更多的尊重和信任，做学困生的知心朋友。(4)改进教学方法是关键。面向全体学生，采取分层教学，在教学中实行“低起点、多归纳、勤练习、快反辣的课堂教学方法。

备课组每周活动一次。每学期初，由四个备课组长主持讨论并制订教学计划，自我评价《工作能力表现自我评价》。平时在一起讨论研究备单元教学重点、难点的把握，对教学过程中的争议问题进行认真探讨，讨论期中、期末的考试命题，分析学生的问题和解决问题的具体、有效措施。讨论教学过程中教学模式的研究，探讨问题解决等教学策略在实施过程中的优势和不足。同时，每个备课组积极准备并研讨每个月在教研组范围内的主题发言，提出本备课组的意见和看法。

为了更好的探讨新教材的教学模式，钻研新教材的教学方法，我校组织了“2+2”开课模式的教学活动，数学组也参与了这一活动。所谓“2+2”开课模式，即同一个教学内容先有一位教师上课，组内其他教师听课，之后对这节课的教学过程等不足之处进行修改，然后由这个备课组的另一位教师在其它班级进行教学，然后再进行评课。这一教学模式，旨在督促教师更深入的进行教学研究，提高教学效果。

### 3. 加强校际交流学习

我们在加强教研活动的组内交流的同时，又注重了校际交流学习。只要区里有教学公开课，组内成员争着去听课，并做好听课记录以及评课工作。另外，我们也加强了兄弟学校间开课评课交流活动等。如近二年，我们先后与张泽学校、五库学校结为对子，两校老师经常开展听课、评课活动，切磋教学技艺。xx学年度数学教研组的沈林芳老师代表学校赴本区泖港学校支教，他与泖港学校的数学教师一起开展教学、研讨，带动泖港学校数学教学成绩稳步上升，使该校在xx学年

初三中考中名列农村学校前茅，多次受到该校领导表彰。

### 1. 齐心协力，团结协作，发扬合作教学的精神

在教学过程中大家精于教材的钻研，勤于教书，发扬团队精神。同组的教师各有所长，难免所短，所以我们互相尊重，以诚相见，充分发挥了集体的智慧，团结协作，形成合力，展示出教育优势。全组成员发扬团结合作精神，充分发挥群体作用，全力研究提高学生学习的效益和质量的方法，大家经常共同钻研教材，探讨教学难题，不论是集体备课时间，还是其他时候，只要一人有疑问，就会提出来大家一起讨论，以求释疑；只要一人得到一份好的资料，就拿出来大家共享；只要一人有一个好的想法，就提出来大家一起使用，大家发挥集体智慧，以求共同进步，提高教学质量。同时，在备课过程中，大家都积极收集资料，做好资料的积累工作，以提高课堂教学效率。

### 2. 加强师生合作与师师合作

新教材试点工作中，由于工作量大，教学活动的设计环节也多等，因此，在教学中，要求教师之间信息互通有无，相互配合，各有分工，促成了师生合作与师师合作，形成了合作学习和合作教学的教与学的新模式。在师师合作中获得许多成果，如：在xx学年区二期课改“学习训练”评比中，初二备课组教师合作的“学习训练”被评为一等奖。

### 3. 加强教学合作，进行各年级连贯性教学的探索

每一门学科，在不同阶段都有特定的适合该阶段学生身心发展的内容，但各阶段绝不是孤立的而是有着密切的内在联系的。而数学学科的逻辑性、系统性、连贯性尤为突出。因此，与同一学科其他年级组教师的合作，对提高我们教学的科学性和针对性起到不可小视的作用，尤其是正处于二期课改教学内容作了较大调整并初步稳定的现阶段，我们许多教师对

教学内容的掌握并不是特别系统甚至有点陌生，这就要求我们不能满足于教材、教参，而应互动起来切实加强与其他年级组之间的合作。加强与其他年级组之间的合作，除了定期进行教研组的活动外，更多应在平时教学中进行。

数学教研组特别注重团队建设，尤其是对青年教师的培养，是开展校本培训的重点。数学教研组是一块青年教师茁壮成长的沃土。全组教学研讨氛围浓厚，组内团结互助，结对进行传帮带，0——5年内的新教师都有一名经验丰富的指导老师，青年教师可以向指导老师虚心学习，老教师对他们悉心指导，使他们能顺利地度过教学生涯的第一关，早日成为一名合格的教师。例如，本学期初二备课组接受了区教研室安排的一节教学公开课的任务，备课组决定让青年教师孙宝妍上。为了上好这节区级公开课，备课组长孙亚琴老师带领她的同事们前后听了七节课，每一个环节、每一个问题、甚至每一句话精心设计、精心指导，终于使这节函数概念课开得成功、顺利。在组内教师的积极参与下，数学组涌现了一批青年教师骨干，他们大胆尝试，勇于实践，开拓创新，在教育、教学中脱颖而出。在xx学年度区青年教师评比课上，李玉婷老师获得二等奖□xx学年度区青年教师评比课上，张暑萍老师获得一等奖□20xx——20xx年相艳妮获松江区优秀新教师。在区的第三届“区教坛新秀”评审中，青年教师沈华萍、张暑萍、汪晓慧、李玉婷获得“区教坛新秀”称号□20xx——20xx年孙亚琴老师获松江区优秀指导老师□20xx——20\_\_年王武老师获松江区指导老师。

全组教师加强师德建设，发扬团队协作精神。组内开展活动大家都支持并积极参与群策群力。正是在如此团结一心前提下，数学组各方面的成绩稳步提高。数学组孙亚琴老师获xx年上海市“金爱心”教师奖□xx学年封锦文老师获得松江区优秀园丁奖□xx学年沈华萍老师获得松江区优秀园丁奖，唐静老师获得20xx松江区“中国人寿杯”园丁奖。

在全组老师的共同努力下，全校学生的数学素质不断提高，各年级的数学成绩在每次区统考中名列同类学校前茅。

当然，在取得成绩的同时，我们清醒地看到存在一些不足。如一些青年教师的业务能力，教学水平有待进一步的提高，艰辛的教学工作与教科研工作的关系如何搞好等，有待于在以后的教育教学中加以克服提高。

## 工作态度及能力和自我评价篇二

幼儿是逐步从依赖成人对自己的评价到学会自我评价的，他们从成人的评价中获得对自我的肯定或否定。因此，恰当评价对幼儿行为习惯和品德的形成具有重要的作用。而主观笼统，有失公正的评价，常常会使幼儿丧失前进的勇气和向上的信心。那么，教师如何使自己的评价趋向正确，并使幼儿能从中不断地产生进取的欲望和向上的动力呢？首先，教师的评价要符合客观性的原则。

在幼儿园，我们不难看到这样评孩子的情景：老师说：某某小朋友这星期吃饭很乖，上课会回答问题，和小朋友也很友，应该给他评‘孩子’。再民主一些的做法，便是让似懂非懂的小朋友表决一下。这种面面俱到的评价，看似公正，其实是最容易伤害幼儿的。因为教师费心挖掘那么几个‘孩子’，却忽略了大部分幼儿在同一时间里的努力。一个孩子也许在这一点上没有做，可在另一个方面却进步了。而老师却在求全责备，对孩子的努力视而不见。孩子如果经常处在这样的评价之中，就会失去信心，甚至会不在乎地说：我反正评不上孩子的。

客观的评价，应该看到每个人的进步，对每个小朋友不同程度的进步都能给与恰当而及时的评价。这倒不是说给每个人都评上孩子，那样的话，又是另一种‘不公正’的表现了。正确的做法应该将目光顾及到每个孩子的发展与进步。比如说在小班阶段评小红花，只要孩子在某一方面进步，就应给与

鼓励。一位小朋友主动扶起摔了一跤的同伴，就可发给他小红花。一位小朋友尝试着自己扣了扣子，也可发给小红花；一位小朋友上课发言很积极，同样可以发给他小红花。小红花不应成为十全十美的标志，而是教师对幼儿的行为表明的一种肯定态度，它能使幼儿不断感受到教师对他的关注。

这里要注意的是，这种评价是针对幼儿个体的行为的，不能轻易地把幼儿放入群体中与他人作比较。如果我们总是把幼儿的进步与比他强的人相比，那么他永远看不到自己的进步。所以对幼儿的评价应着眼于与他自身相比，时时处处让他在老师的帮助下看到自己的进步。而且这样的评价是随时随地可以进行的，每个孩子在各种场合都有可能得到老师的表扬和鼓励。在这种情形下，幼儿往往会表现得劲头十足，他得到一次表扬，就期望得到第二次。这种积极的情绪就会一直支持他向成人所期望的方向努力。其次，评价的手段要符合幼儿的心理特点。

幼儿的认识是很直观，具体的，如果仅仅依靠语言的力量，评价很难在幼儿身上收到满意的效果。因此，教师必须采用一些形象有效的手段配合语言来进行评价。同时要注意，采用了一种较为有效的评价手段以后，也不是一劳永逸了，因为从小班到大班，幼儿的心理是在不断发展变化，不断走向成熟的，使用单一的评价手段势必会减弱对幼儿的吸引力，从而使评价失去应有的作用。

一般来说，小班幼儿比较乐意接受小红花。小红花是一个实物，幼儿看得见，摸得着，在受到老师肯定的同时，他可以拥有它。这使得肯定的评价更为直接，更为有力，幼儿以后就乐意重复受到肯定的评价行为，从而使正确的行为得到强化。中班幼儿对小红花的态度就不那么热情了。如果此时继续沿用小班的评价方式，幼儿就会逐渐失去兴趣，并在潜意识里产生一种抵触的情绪。因此，在中班阶段，改换一种评价方式，这本身就是对幼儿成长的一种肯定，他们是乐意接受这种改变的。到了大班，幼儿的眼界显然比小、中班幼儿

宽多了，思维也更活跃，他们爱想问题，爱探求未知的世界。如果能利用他们感兴趣、向往的事物来作为评价的手段，就一定会取得很的效果。比如在我们班，小朋友对地球仪特别感兴趣，热衷于认识全国各大城市，就采用“小飞机飞向北京”的形式，让幼儿通过自己的努力，飞过一座座城市，最后“飞向北京”。这种形式果然大受欢迎，小飞机“像一块磁石，牢牢地吸引着幼儿。孩子们对飞行的过程充满了乐趣，而且这个过程本身也是他不断努力，受到教师肯定的过程。面对这样的过程，孩子们会做出自觉地调整自己的行为的努力。

再次，评价要注意对幼儿的行为进行分解。

一直以来，很多老师习惯于对幼儿的行为进行整体的评价。这实在是“高标准、严要求”的评价方式。而我认为，对幼儿的行为要做分解，分解出哪些行为是不对的，哪些行为是对的；哪些毛病是常犯的，哪些是偶犯的，甚至是无意中犯的；还有哪些行为看得出有孩子的主观努力，这样，教师就不会去肯定一切，否定一切。只有教师清楚明了了，才会使孩子知道哪些事情做错了，要改正；哪些事情做对了，要坚持；哪件事情是无意中发生的，下次要注意了。这样的评价即客观、公正，又使孩子容易接受，并从中感受到老师对他的关怀，从而获得继续努力的动力。对幼儿的表现作笼统的评价，很容易掐灭他们努力的火花。有时候，孩子一天的努力，会由于自己偶尔一次的淘气而告失败，本来期盼着表扬，会以受到老师的批评而告终。这样的评价就很容易挫伤孩子的积极性。综上所述，学会对幼儿的行为进行客观、公正的评价是一项重要的教育技能，而且它具有相当的艺术性，对教育的效果有着相当大的影响。因此，教师必须努力掌握这种技能。

## 工作态度及能力和自我评价篇三

在xx大学三年中，我努力学习专业知识，从各门课程的基础知识出发，努力掌握技能技巧，深钻细研，寻求其内在规律，并取得了良的成绩。



在教育教学方面我主要担任的是语言、音乐、科学三门学科的教学工作。严格制订教学计划，按预定计划。完成教学任务并结合存在的实际情况进行良的随机教育和品德教育。

在语言教学方面：为了解决我们班小朋友说的能力差的问题。我为孩子们提供尽可能丰富的语言环境；每周在语言区增添新的内容，让小朋友永远都对语言区保持着一种新鲜感。

在科学教学方面：以幼儿为主体通过指导下幼儿自身的探索活动，促进幼儿全面发展的科学教育。我十分强调幼儿在探索活动中感知、探索、发现，在自身的经历中认识周围世界，获取相关的感性经验和知识；重视观察、分类、测量、表达、思考等等科学方法、智力技巧的学习。

有人把幼儿教育比作是一项综合性、艺术性的系统工程，是培养合格的跨世纪人才的一项奠基石。但是我们每一位教师都深有体会：要保证孩子的全面发展，单靠幼儿园教育是远远不够的。我们每一个活动的成功开展，幼儿的每一点进步，渗透着老师们的心血，更离不开家长的支持。

安全工作是幼儿园工作的重中之重。要加强幼儿的安全工作，那自己得必须深入了解安全工作的法规。为了更的开展班级安全工作，我每天利用空余时间来学习安全工作的法律法规。每周用生动的故事情节表演对幼儿进行安全知识的教育，并渗透到日常生活中。时时让幼儿牢记“安全第一”。在幼儿部开展的师生安全知识竞赛中，本班脱颖而出取得了第一的成绩。每周的班会上安全工作是必须讨论的内容。每天进行安全检查是必须要做的事情。在这快一年中，没有任何安全事故的发生。

在教育小朋友的过程中，我也不不断的努力提高自身的素质，不断的完善自身修养，不断吸取教学经验。通过幼儿园观摩学习，让我受益匪浅！我时刻严格要求自己，努力把理论知识转化为实践，并运用到教学活动中！我热爱幼儿教育事业。我

深深体会到幼教工作的崇高，责任的伟大！体会到实践工作中的意义与欢乐！

## 工作态度及能力和自我评价篇四

教师教学自我评价能力在教学实践中产生和形成，并在教学实践中发展和完善。教师教学评价能力表现为，能够正确分析、判断、评价自身的教学行为；在预设的教学目标实施过程中，能够从教学的实际需求出发，做出适当的调整，不断优化教学过程。教师教学自我评价能力，在教学目标设计、教学内容安排、课堂教学实施、课后教学行为等教学过程中能够充分体现。

教学目标在教学过程中具有定向、指导作用，要求以促进同学发展为根本宗旨。过去，人们主要把教学目标定位在对知识特别是教材内容的掌握上，对教材以外的目标考虑较少。当前，根据新课程的要求，同学发展至少包含三方面：

(1) 基础目标，指课程标准中所明确规定的同学必须掌握的学科基础知识、基本技能及基本学习能力和相应的思想品德。要求陈述时具体、明晰，反映学科特点，符合同学身心发展规律。

(2) 提高目标，主要表现为同学的独立性、主动性和创造性三个方面。独立性，指不受外部强迫与控制，独立、自主地控制自己的思想、支配自己的行为；主动性，指对现实的选择和对外界适应的能动性，体现在同学对学习的选择性和对社会的适应性上，如有高的成就感，强的竞争意识，浓厚的学习兴趣和求知欲，积极参与，以及较强的合作交往能力等；创造性，指对现实的超越，不仅表现出强烈的创新意识，而且具有创新思维能力和动手实践能力。

(3) 体验目标。通过师生之间的情感交流，形成民主和谐的课堂教学心理气氛，让各个层次的同学都能获得创造成功的

心理体验，感受到课堂生活的乐趣和愉悦。

设计科学合理的教学内容是课堂教学质量的根本保证，好的教师用教材教而不是教教材。要求教师：

（1）传授知识准确无误，系统连贯，反映现代科学技术和学术研究的新成果，并重视同学能力的培养。

（2）编排合理，难易适中，突出重点，突破难点。

（3）激发同学学习兴趣和求知欲望，引导同学积极思考，吸引同学主动参与。

（4）体现教学内容的科学性、人文性和社会性的融合，培养同学严肃认真的科学态度，关注群体间的社会交往和课堂教学环境的潜在影响，陶冶人文精神，重视情感、意志、直觉等非理性因素。

（5）关注教学内容的实践性，培养同学的动手实践能力和分析、解决实际问题的能力。

课堂教学实施是教学过程的中心环节。现代教学观认为，学习是同学主动用现有的知识结构去同化或顺应外部世界的过程，是同学自主建构知识意义的过程。通过同学积极主动地参与课堂教学活动，形成独立获取知识、创造性地运用知识解决现实问题的能力及良好的个性和人格。因此，一堂好课应该是以同学为主体，强调通过同学的主动学习，促进同学的主体性发展。

## 1、“以学评教”看同学主体地位是否确立

一看同学在教学中的参与情况。课堂上，同学的参与情况主要有两种：一是积极、主动地参与，如提出问题，讨论问题，积极发表意见。另一种是消极、被动地参与，在课堂教学中，

教师应努力为同学提供主动参与的时间和空间，为同学提供自我表现的机会，还同学以学习的主动权。根据人们对同学参与活动探究研究的结果，一般要求同学主动参与的时间为整节课的1/2以上，同学参与程度比较高的课应有2/3以上的同学主动参与时间。

二看同学在课堂上的活动。这里有“外动”与“内动”的关系。“外动”即动眼、动口、动手，属操作活动；“内动”即动心、动脑，属思维活动。要求教师把同学的“外动”与“内动”整合起来，把教学过程搞活，抓住关键讲话，启发同学学活，联系实际用活。要鼓励同学开动脑筋，积极思考，主动探索，自觉实践，主动发展。

三看课堂气氛。教学过程不仅是同学的认识过程，而且是师生的情意交流过程。情意活动属动力系统，承担着对学习行为启动、调节、维持和定向任务。良好的课堂气氛能使师生情绪高昂，精神饱满，使同学的智力活动经常处于最佳状态。好的课堂气氛应该是活跃与恬静相统一，活而不滥；热烈与凝重相统一，热而不乱；宽松与严谨相统一，松而不散。教师高高兴兴地教，同学快快乐乐地学。

## 2、“以教评教”看教师主导作用如何发挥

一看教师课前准备。首先，教学内容是“懂”，是“透”，还是“化”。“懂”，只是弄懂了教学的基本内容和课程标准对教学的基本要求；“透”，是找准了知识的重点、难点、疑点和关键，理顺了知识体系；“化”是把知识内化为自己的，做到融会贯通，出神入化。其次，教学结构设计，做到层次分明，条理清楚，疏密合理，快慢得当，时空分配科学，有节奏，讲效益。再次，教学方法的选择做到胸中有“本”，眼中有“人”，手中有“法”。

二看教师对同学学习的启发引导作用，引导的时机一般在新课开始时，同学遇到困难时，以及出现知识跳跃时，引导的

方法常用目标引导法、情趣引导法、问题引导法、迁移引导法、情境引导法和提示引导法等。因此，好的教师常创造新颖的教法，激发同学的求知性；创设情境，创造认知的冲突性；反馈调控，突出教与学的针对性；体验成功，强化求知的进取性；民主合作，建立师生关系的和谐性。

三看教师对同学学习的组织调控作用。课堂教学调控，主要是时间调控、节奏调控、师生情绪调控和课堂气氛调控。好的课堂紧张而有节奏，活泼而有秩序。

四看教师对同学学习的督促指导作用。教师的指导作用集中体现在帮助同学排除学习障碍和指导同学学会学习上。指导要做到因材施教，照顾个别差异，热情耐心，适时适度，恰到好处。

五看教师基本功。教师能适时、适度运用现代教学技术手段、演示实验以及教具等，且操作规范熟练；教学语言规范，普通话标准、清晰简练、生动形象；教态自然、亲切，服装得体、整洁、大方；板书设计合理，字体规范。

### 3、“以练评教”，看课堂训练的安排与设计

一看训练内容是否精练。练习题、例题、习题要精心筛选，认真编制，不搞题海战术。做到起点适度，落点恰好，梯度、密度、广度、深度合理。

二看训练形式是否灵活。活字提倡一个“变”字。变样、变形、变法、变式、变角度。引入新课要有“过度性”训练；引导同学要有“导学性”或“尝试性”训练；新课结束时要有“归纳性”或“巩固性”训练；课后练习要有“延伸性”训练；期末复习时要有“系统性”训练。

三看训练效果是否有实效。训练不搞花架子，不追求简单的数量和表面的正确率、满分率。课堂训练的效果重在看同学

提出问题、回答问题、质疑答辩的深度和广度；是否实现预期教学目标；是否形成了良好的学习习惯；各种非智力因素及个性心理品质是否得到培养。

#### （四）课后教学行为

##### 1、作业布置与批改

作业布置与批改是同学应用知识的初步实践，是教师检查教学效果和了解同学学习水平的重要途径。评价教师作业布置与批改要考虑以下几个方面：

（1）作业布置。内容符合教学大纲和教学内容要求；要求明确，内容难易适当；精选作业，按规定量布置作业；同学按规范完成作业，正确率90%以上。

（2）作业批改。作业批改认真细致，收发及时；无误批、漏批现象，批改及时；批语具体、明确、中肯，切合同学实际；批语字迹工整，位置合理，不随手乱写；作业评定分数公正、客观。

（3）作业批改手册。有作业批改手册（包括作文）；有不交作业人数、姓名及处理办法；有作业内容及作业概况（作业中的错误数量和性质）并分析其原因；重视作业信息反馈，及时讲评与辅导。

（4）同学作业。作业用本统一、整洁、不撕、不划、完整无损；格式正确，书写认真，字迹清楚；字体适中，行列、间隔适当，课题章节、题号层次分明；同学对作业严肃认真，错题及时改正，能独立完成作业，没有抄袭现象；没有无故不完成作业的现象。

##### 2、课后辅导

课后辅导是课堂教学的补充，是因材施教、分类指导的一种措施。评价教师课后辅导要考虑以下几个方面：

(1) 辅导要从同学实际出发，善于提出问题，启发同学分析、思考，加深加宽对所学内容的理解。

(2) 帮助困难生。学习有困难的同学最需辅导，对他们学习上的困难和问题要热情关怀帮助，特别是要帮助他们树立学习的信心和培养他们的学习兴趣。

(3) 指导优秀同学。了解优秀同学的兴趣爱好，有计划地进行培养提高，发展他们的学科特长。

### 3、学业考评

学业考评是检查同学学业成绩的一种方法，它标志着同学是否完成了规定的学习任务。评价教师考核同学学业成绩要考虑以下几个方面：

(1) 依据教学大纲和教材，贯彻知识、技能、能力、思想相统一的原则，在考评同学知识、能力的同时，特别要注意考评同学的思想品德。

(2) 会运用多种方式考评同学为学业成绩，方法科学合理。

(3) 有独立的命题能力或选择题目的能力，试题分量难易适度，符合教材要求，语意明确。

(4) 注意对同学的平时考评，有较详细的记录。

(5) 正确掌握评分标准，评分客观公正。

(6) 考试成绩达到一定的信度和效度。

(7) 能根据考评所反馈的信息，对教与学订出改进措施。

## 4、课外活动

课外活动是发展同学特长、促进同学全面发展的重要途径。评价教师指导同学课外活动要考虑以下几个方面：

(1) 结合学科特点，确立活动主题，订出活动计划，做到人员、时间、地点、内容四落实，并注意与学校的教育工作相结合。

(2) 内容丰富，形式多样，并能争取社会各界支持，确有实际效果。

教师教学工作常规除上述行为外，还有其他方面的行为对教师完成任务教学工作任务也是非常重要的。主要有以下几个方面：

(1) 教学工作量达标。

(2) 坚守工作岗位，出勤率达标。

(3) 勇挑重担，举行公开课等。

(4) 教学总结及时，内容全面，经验、体会和问题确切，改进教学的设想和措施符合实际。

(5) 发表有关教学的科研论文。

(6) 与其他教师协作关系好等。

## 工作态度及能力和自我评价篇五

新年伊始，一学期的工作已圆满结束。学期初，承蒙校和教师们的信任，作为一位本学期刚来的聘用教师的我在对校情完全陌生和经验不足的情景下去作带教工作深感职责重大，



甚有几分惭愧。我回顾本学期来的带教工作应是遗憾与收获并存。带教双赢，使我得到的是更多的收获。在工作中，我和赵教师共健师德，共同探讨教材教法，以学生为中心，创设情景教学，及时向和同事请教，我们共同成长，共同提高，现将有关工作如下：

据校情我们以听课、评课为主，每两周一次听、评课，用示范课、公开课、随机听课的形式互听互评，听课评课时请相关和教师作指导，作好笔记，重作分析，提出改善。另外，利用好络资源，共同学习新课标，利用络的教学实录与自身作比，找差距，促改善。公开课尽量用多媒体教学，自制课件，促进教学综合本事的提高。

赵教师是极富悟性和灵性的人，工作中的点滴都能体现她“青出于蓝而胜于蓝”的特点。以我个人庸见认为她的教学水平有很大的提高，主要体现如下几方面：

## 1、师德健全

教书育人、为人师表、关心学生、团结同事等品行赵教师表现出色，这块作为员的赵教师是我学习的榜样。是对学生的关爱：“谁叫我是他妈！”这句话常赵教师之口，也是她对学生纯真感情的流露。

## 2、教态稳健走向成熟

一学期以来的结识，我觉得赵教师由一个娇柔、可爱的学生形象正在向一个成熟、稳健的资深教师看齐。也许三尺讲台，一支粉笔，一块黑板的天空对于初步教坛的赵教师来说过于狭小，所以，学期初课堂表现给人以不知所措的感觉，经过几堂公开课的历练，她自信了，举止文雅，口齿清楚，文语滔滔不绝，学生的反应由不适应到适应，由一般到“爱上了”，促进了教学质量的提高。

### 3、课堂操控本事的全面提高

初为人师的赵教师，处处以自身的标准和要求去衡量学生，所以，教学中常遇尴尬局面，原因在于她高估了学生的成绩，“因材施教，因生定法”是我向她推荐的课堂教学理念，根据本校学生的特点，应重基础教学，加以适当的知识拓展教学，那我们就必须要从设计和课件制作入手，利用好校本，适应学生，落实教学。赵教师在《这就是我》的指导课的教学中，就是因为对学生水平的不知情，设计的要求过高（要求学生互动），导致教学效果不明显。

在与学生的'磨合中赵教师悟到了独解。十月份，《月亮上的足迹》这节示范课的教学是成功的：重难点突出，学生体验突出，课堂教学时间把握的恰到好处。这节课能够明显地看出她教学水平的全面提高。

### 4、落实知识点提高教学质量

教学质量的好坏源于平时知识点的是否落实，这一点赵教师从茫然中很快就找到了一条明径，“与生共处，眼见为实”是她端正学生学习态度的良方，学生作业没完成她陪，学生迟到、早退她问，学生不会做她教，学生有难处她爱，实施“以人为本”的教学理念，故在期末考试中全年级语文取得了较好的成绩。

从赵教师的全面工作来看，她走出了新教师的窘境，她是合格的，她是称职的。“没有最好，仅有更好”，为了追求更好，我们还要不懈地努力，在掌握教学基本功的同时，去备好教材，备好新课标，备好学生，巧设，巧制课件，巧用教法共同向更高的教学技能迈进。