

最新教师师德演讲稿格式及 教师师德师风演讲稿格式(优秀5篇)

演讲稿具有宣传，鼓动，教育和欣赏等作用，它可以把演讲者的观点，主张与思想感情传达给听众以及读者，使他们信服并在思想感情上产生共鸣。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？下面是小编帮大家整理的优秀演讲稿模板范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教师师德演讲稿格式及篇一

尊敬的领导、老师：

您们好！

是谁抚平了那颗脆弱的心灵，是谁慰藉了那苦痛的伤痕，是谁给予了那新鲜的活力，是你——我的老师。老师的爱，它让我拨云见日，让我彻心醒悟，让我信心百倍。作为一名教师，我们要让爱扎根杏坛，春满桃李。

爱是生命中的指南针。人生艰难险阻，荆棘遍布，爱是沟通师生的桥梁，是开启心扉的钥匙，是成人成才的阶梯。幸福和快乐，在爱的传递中像花儿一样绽放，像甘泉一样流淌，像幽谷一样宽容……人生如在漆黑的大海中航行，惊涛怒吼，险象环生，未卜的命运、漫漫的征程，如果没有爱的相伴和援助，随时有吞噬之险，灭顶之灾。爱就像指南针一样，让人在危难中镇定从容，在黑暗中豁然开朗，在苦难中信心满腹。潮有起落，月有盈亏，但爱的指南针却“磁心一片只指南”。它可以融化人情的坚冰，击破世俗的包裹，打碎愚昧的桎梏，冲破生活的重围，走出苦难的泥淖……爱，就是生活中的指南针！

爱是生命中的去痛药。讥讽、嘲笑、冷落、挖苦，甚至是屈

辱曾让我们伤心，痛苦，甚至绝望，让我们在烈炎中炙烤，在枯寒中煎熬，在苦楚中痛哭……但爱来了，它伴着轻脆悦耳的乐章、娇美温柔的笑容，静静地，悄悄地走近我们，抚平我们内心的伤痛，在时间的“嘀答”声中消逝了我们的疼痛，冲淡了我们伤心的记忆，填补了我们空虚寂寞的灵魂。爱让我们看到了希望和信心，让我们看到了幸福和快乐。爱也让学生在轻柔飘香的春风中沐浴，让学生在温馨舒适的夏日中陶醉，在圆润皎洁的秋月下起舞，在洁白素净的冬雪中深思——爱在四季，爱在永恒，爱永远陪伴我们，爱抚平了我们的伤痕。

仁者爱人。教师是阳光下最灿烂的风景，是人类灵魂重铸的工程师，是强将精英的领头人。我们有着光荣而神圣的使命。我们要做教书育人的仁人志士，为构建和谐社会献出自己，让爱扎根杏坛，让爱感动社会，让爱充满人间。

爱，它淡如烟，轻如丝，柔如水，却将感动整个社会！爱在有情天，只要让爱扎根杏坛，我们一定会收获花香四溢，我们一定会收获硕果累累，我们一定会收获今生无悔！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

教师师德演讲稿格式及篇二

尊敬的各位领导、亲爱的老师们：

大家好！今天王燕给您们带来最真挚的演讲。题目是《点燃青春，奉献无悔》。

生活赋予我们一种巨大的和无限高贵的礼品，这就是青春。它可以是桃红柳绿中的温馨漫步或者是时尚的泡吧蹦迪；也可以是充满了期待，志愿求知和斗争的志向，更可以是充满了希望的信心。我们的青春到底是什么模样？李大钊曾告诉我们：“必然应该以青春之我，创建青春之家庭，青春之国家，青

春之民族，青春之人类，青春之宇宙。”

“以天下为己任，怀揣一腔热血，齐心协力让民族腾飞。”应该是每位有志青年义不容辞的责任和使命。但是，要把平凡的工作变成卓越的事业并不是人人都能做到的，甚至现在有的人，在缤纷的经济大潮面前显的坐卧不安，蠢蠢欲动，他们开始嫌弃，君子固穷，淡泊名利的思想。开始艳羡“宝马雕车香满路”的气派与享受。在物质诱惑面前，他们似乎忘记了“真水无香，大爱无言”是一种崇高。甚至觉得红烛、园丁、春蚕、铺路石、是一种伤感悲壮的比喻。所以今天我们倡导：以服务人民为荣，以背离人民为耻，以辛勤劳动为荣，以好逸恶劳为耻。

世上有很多东西给予他人时，往往是越分越少，而有一样东西却是越分越多，那就是爱。爱，不是索取，不是等价交换，而是付出，是给予，是辛勤劳动，是自我牺牲，是服务人民。“捧着一颗心来不带半根草去”，这就是我们人民教师。没有令人羡慕的财富和权利，没有显赫一时的声名和荣誉，也没有悠闲自在的舒适和安逸。因此，作为一名人民教师，就必须具有对社会主义教育事业的热爱和忠诚，必须用新时期的“八荣”来武装自己，具有将自己的知识，才华、青春和生命奉献给这一事业的信念和决心。

我们办公室的一名女教师，语文备课组组长，丈夫虽不在教育一线，但也在教育系统工作，相比较还是理解教师工作的，平时的家务，孩子的接送，几乎全部包揽，但终于有一次，出差回来，看到灰头土脸在啃方便面的儿子，看到家里没剩一滴热水的暖水瓶，看到独自插着门加班写教案的妻子，他终于愤怒了：“我就不信，你连给孩子下点热面条的工夫都没有，我就搞不明白你一个小学老师怎么着么忙，地球离了你不转吗……”是啊，离了她地球照转不误，但是班级会转不动，年级会转的慢呀，仔细想来，她欠孩子，欠丈夫的太多太多了，决心明天一定把学生的作业放一放，把家访的事推一推，早点回家也去幼儿园接一次孩子，也给老公做会热

乎的饭……第二天，来到幼儿园接儿子，但是却被中班的老师截到了门口，说：“我们必须对孩子负责，不能把孩子交给陌生人……”“陌生人”正要解释，但是一想，“是啊，除了一年前的儿子第一天上学，陪儿子来报过到，这应该是第二次跨进幼儿园的大门吧，我该怎么向老师解释我不是‘陌生人’，我是孩子的亲生母亲呢？”正在这时，教室传来儿子兴奋的叫喊声：“快看，那时我妈妈，我妈妈终于也来接我了吧。我妈妈可厉害了，她是老师！她不止我一个孩子，还有46个呢……”这就是我们的老师，这就是我身边的人，这样的例子太多太多。

当我登上那讲台，不，应当是舞台，我似乎觉的两侧的紫色帷幕正缓缓的拉开。最富有生气的戏剧就要开始了。最令我兴奋的是这戏剧拥有一群忠于自己的角色的演员——我的学生们！这戏剧也许是世间最长的了，为此，我愿做一名热情的报幕员，向观众宣布□xx班的戏剧开始了！我想，我还应该是一名合格的导演。我渴望导出充满时代气息的戏剧来：团结，紧张，严肃，活泼是它的主调；理解，友爱，开拓，创新应当是它的主要内容；爱着这个集体和被这个集体爱着是它的主要故事。作为导演我将要精心设计出生动的情节，典型的角色，迷人的故事奉献给所有的演员。我也心甘情愿地做一名配角，尽我的力量为主角服务、效劳。不仅如此，我还要做一名最虔诚的观众，为演员们精诚的演出微笑，流泪，鼓掌，吹呼。

生活的目的，不在于显耀和享受，而在于精神上的充实和事业上的成功。没有战士谁也当不了将军；没有水手，谁也当不了船长；没有多行多业的分工，就不存在国家和民族。

教育不是牺牲，而是享受；不是重复，而是创造；不是谋生手段，而是生活的本身！

我曾扪心自问：“如果我是一滴水，我是否滋润了一寸土地？如果我是一缕阳光，我是否照亮了一份黑暗？如果我是一颗螺丝钉，我是否固守着我的岗位？点点滴滴，丝丝缕缕，汇聚起

来，灌溉的是良田万顷，照亮的是锦绣中华，哺育的是新的生命，撑起的是伟大的祖国。

奉献是一首美妙的诗，奉献是一曲动人的歌，在默默无闻的奉献中，我体会到了工作的乐趣，生活的多彩，青春的亮丽，事业的辉煌；伟大的祖国需要我们奉献，火热的生活需要我们奉献，可亲可爱的孩子们需要我们奉献。奉献我们的青春，奉献我们的智慧，奉献我们的汗水。在奉献中完善自己的生命，在奉献中实现人生的价值，在奉献中获得真诚和坦荡。我愿把青春无私的奉献，献给我伟大的教育事业。

我的演讲完了，谢谢大家！

教师师德演讲稿格式及篇三

泰戈尔在诗中写道：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧，因为它总是谦逊地低垂着它的绿荫”带着对绿叶精神的追求，带着对教师的崇拜，带着对教育事业的憧憬与热爱，二十五年前，我义无反顾地选择了教师这一职业从踏上三尺讲台的第一天，我便有一个执着的信念：全身心投入教育事业，努力工作，不断进取，尽我所能，让每一个学生能成人，让每一个家长都放心。

“一切为了孩子，为了孩子一切，为了一切孩子”我把它当作我从教的最高准则，在平凡的工作岗位上做着平凡的事情因为我选择了教师这一职业我从不因个人私事和家庭困难而耽误学生的学习我清晰地记得：那年夏天，我到三峡学院参加中学语文教师培训学习，一个噩耗传来，父亲溺水身亡，犹如晴天霹雳，因为家中还有两个急需他照料的亲人——瘫痪在床的祖母和患癌症病的父亲，但我从没因家中困难向组织要求什么，也从没因此而耽误学生一节课只有空闲之余，我才回去看看，直到祖母去世屋漏偏逢夜雨我两岁多的儿子又被开水烫伤为了不耽误学生的学习，我把药带回家自己料理，天天奔走于教室、寝室、医院之间我曾苦恼，也曾彷徨，

但我的学生给了我无穷的力量他们说：“老师，你去给孩子看病吧！我们自己学习，能行！”我是幸福的，因为我拥有孩子们的理解，拥有孩子们的爱就是这份爱，让我在最困难的时期坚强地挺过来了。

如今，在市场经济大潮的冲击下，人人奔钱看，而作为教师的我们，往往是两袖清风，囊中羞涩虽说我们不具备金钱的富有，但我们在精神上是富有的，有谁能像我们一样，一举手、一投足，一个美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一个个美妙的心弦，就能带给他们无限欢乐！

我是教师，就要奉献，淡泊名利、安贫乐道，时刻不忘责任，一心想着事业“捧着一颗心来，不带半棵草去”为了学生能全面发展，培优辅困；为了学生能共同进步，促膝谈心；为了学生能受到教育；不知付出了多少时间与精力！但我无怨无悔因为我从事着“天底下最光辉的事业”。

我爱学生，学生也爱我因为有了爱，地更阔，天更蓝；因为有了爱，花更艳，草更芳而心中的那份爱，将激励着我在人生的道路上艰苦跋涉，用热血和汗水去浇灌一茬茬幼苗、一簇簇花蕾，用爱心去托起明天的太阳！

教师师德演讲稿格式及篇四

各位领导，老师们：

今天我演讲的题目是《用自己的青春浇铸高尚师德之魂》。

我在柴家小学这个优秀的集体中工作已经三年了。这三年的时间里，我认识了什么是高尚师德，并暗下决心提高自己的师德水平。比起那些只能暂时打动人心的宣传材料和先进事迹，柴家小学那些年近退休却依然孜孜不倦的坚守在教学第一线上的老教师们，更让我明白了高尚师德的真谛！每周十几个备

课，十五六节正课，当着班主任，管着功能室，扎扎实实，任劳任怨。还有什么比这更能体现高尚的师德之魂呢？从他们身上，我明白了一个简单的道理：高尚师德不是讲出来的，而是脚踏实地干出来的！

有人说教师是人类灵魂的工程师；有人说教师燃烧自己，照亮别人；有人说教师捧着一颗心来，不带半根草去，对老师的高度评价，古往今来举不胜举。但是作为教师，我们有必要为这些类似佛祖头上的光环而动心吗，我们更应该去做的是扎扎实实做好我们手头上的工作。年近五旬的崔老师，牺牲了多少休息时间，排练的齐文化剧《一鸣惊人》，一举夺得全区第五名的好成绩！现在，两个没有任何基础的二年级学生，在她的悉心指导下，把京剧唱得铿锵有力，韵味十足。可是，每天放学后，我们总能看到她拖着疲倦的身躯，抱着一摞作业和几个备课回家。这是什么？这就是甘为人梯，无私奉献的精神！

在学校组织的信息技术应用于课堂教学的培训会上，我讲完了操作步骤之后，老教师们围着主控台问这问那，都要动手操作一遍；在这几次赛课活动中，五十多岁的老教师，都要带着孩子们到多媒体教室去上课，也许他们的技术还很不熟练，也许他们制作的课件过于简单，但是还有什么比他们积极投身新课改的热情更可贵的呢！在课堂教学方式的不断变化中，我们看到的是老教师那一颗颗永远不变的心！

作为教师，在年复一年，周而复始的工作中，我们面对的是学生那一双双求知苦渴的眼睛，看到的是孩子们天真可爱的笑容，想到的是家长们/望子成龙，望女成凤的渴望。那些看起来少不经事的孩子们承载的是民族的未来，他们将来都应该成为建设国家的栋梁。我要把“无愧于每一个孩子，无愧于每一位孩子的家长”印记在自己的心灵深处。我想，高尚师德，如果我能做到这两条就足够了。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。

老师们，正确面对自己的日渐逝去的青春，努力奋斗吧！为了孩子们的光辉明天，热情地投入到教育事业中去吧！奉献自己的青春，收获“桃李满天下”的喜悦吧！

我的演讲到此结束，谢谢大家。

教师师德演讲稿格式及篇五

各位领导、各位老师：

大家好！

今天，我演讲的题目是：捧着一颗心来，不带半根草去_我是光荣的人民教师。

打开尘封的记忆，儿时的纯真又一次出现——望着年轻、帅气的启蒙老师，无限的遐想便会浮现在眼前：有朝一日，三尺讲台上的人就是我，面对一双双求知的眼睛海阔天空的谈，牵着一只只小手自由自在的飞……太阳总在有信念的地方升起，为了这个信念，我努力，我攀援，终于“长大后我就成了你，才知道那块黑板写下的是真理，擦去的是功利！”

20--年夏天，报纸上的一篇文章吸引了我，这是一篇来自西安蓝田县民办教师的优秀教师事迹报告，报告中，这位来自蓝田县的民办教师的事迹深深地震撼了我。蓝田，西安市所属的一个县，在大诗人王维笔下，它既有“明月松间照，清泉石上流”的美景，又有“竹喧归浣女，莲动下渔舟”的喧闹。但在今天，它却是一个国家级的贫困县。那位民办教师年尽50，在一个偏僻的小山村已有尽30年的教龄，由于种种原因却一直没有转正，他的妻子因病失去了劳动能力。他仅靠微薄的民办教师工资，支撑着一个五口人的家庭，生活极端贫困。他在报告中讲了这样一件事：大女儿在西安上大学，母亲去看她。在大学校园里，母亲一眼就认出了女儿，因为在花枝招展的女大学生中，他女儿的衣服破旧得很显眼，脚

上穿的还是手工做的布鞋，没有穿袜子。看着女儿被冻得通红的双手双脚，母亲狠了狠心，从给自己看病的钱中拿出了100元，让女儿上街买衣服鞋袜。几天后，女儿回家了，穿着一件花30元钱买来的衣服，依然光着脚穿着布鞋，却将剩下的钱全部交还了母亲。这位民办教师讲到这里，哽咽着说：“看着女儿简朴的衣着，看着老伴瘦弱的身体，看着孩子们用完正面用反面的本子，我心里有愧呀！”然而就是这位愧对家人的民办教师，却让他的学生中考升学率年年全县第一。西安有些条件好的学校高薪聘请他，他却拒绝了。他幽默地说：“他们又不能给我转正。”但接着又说：“咱穷地方的孩子们可怜，他们也需要好老师。”在报告中，这位令人敬重的老师深情地说：“咱干的是塑造人类灵魂的大事，咱的价值，咋能用金钱来衡量呢？”在泪眼朦胧中，这句话永远刻在了我的记忆中。从这句话中，我读出了这位生活贫困却精神富有的乡村教师的信念，那就是：为自己所热爱的事业奉献一切！同时，我也对教师这个职业有了新的认识。

教师是平凡的，不像农民，种瓜得瓜，种豆得豆；不像商人，出卖商品，收获金钱；不像科学家，能创造出惊人的杰作；不像服装师，能设计出新颖的奇装异服……他们只能在三尺讲台上，默默地耕耘着自己心中谁也无法理解的希望。

在我工作的身边，有这样一位值得我敬佩和尊敬的老师，在我出生那年，18岁的她就走上了教育工作岗位，25年来，怀着对教育事业的无限忠诚和一腔热血，她一直坚守在教育工作的第一线，清贫与奉献是她的本色，责任与使命是她的原则。在工作上，她孜孜不倦地追求着，在生活上，她默默无闻地奉献着。记得去年夏天，她的儿子高考前一个月，为了缓解儿子紧张的复习和高考的压力，她每天中午放学便顶着烈日，骑摩托车到离学校7、8公里远的家里给儿子做饭，下午上课前按时赶回来，从没耽误过一节课，没有请过一次假。如今，她教过的学生已经和她在同一所学校任教，双鬓斑白的她像对待自己的孩子一样鼓励、鞭策和帮助着年轻教师，每当我们向她请教问题时，她总是耐心细致地进行讲解。每

当我们在工作和生活上有不顺心的时候，她总是会像长辈一样，耐心地帮我们排忧解难。25年以来，她从来没有调整过工作岗位，也从来没有离开过这所小学。虽然她的资历老，但对待工作，她从来都不马虎：备教案认认真真，批作业仔仔细细。有人说她傻，干工作这样卖力，有的人说她应该“走动走动”，可她总是微微一笑说“干老师这一行，凭的是良心，再说，到哪都是干工作，到哪都得这么干”。看似平凡的话语，却折射出她对教育事业的忠诚和热爱。

印度大诗人泰戈尔说过：“花的事业是甜蜜的，果的事业是珍贵的，让我干叶的事业吧！因为叶总是谦逊地垂着她的绿荫的！”的确，我也是一片平凡的绿叶，虽平凡但无悔，虽平凡但无私。虽然平凡，我们的脊梁却支撑着祖国的未来；虽然清贫，我们的双手却托举着明天的太阳。让我们守候着这方“三尺土地”，用三寸长的“白铧犁”耕耘岁月，让我们的青春在爱的奉献中闪光！

虽说我们不具备金钱的富有，但我们精神上是充实的。我们是春天播撒种子的人，我们心中有着秋收的期盼；有谁能像我们一样，天天面对的是一张张可爱的笑脸，一双双晶莹的眼睛，一颗颗透明的心，一个个青春的梦？有谁能像我们一样，一举手，一投足，一丝美丽的微笑，一个鼓励的眼神，一句关切的话语，就能拨动一根根美妙的心弦，就能带给他们无限的欢乐。

蓦然回首那些白发苍苍、默默奉献却两袖清风的我的老师，我猛然领悟到人们为什么总是这样描写教师：“捧着一颗心来，不带半根草去”，“春蚕到死丝方尽，蜡炬成灰泪始干”。

我们的老师不会长篇大论，不会慷慨陈词，但他们却如红烛一般在默默中流淌着生命。“红烛呀！流吧！你怎能不流呢？请将你的脂膏，不惜地流向人间，培出鲜艳的花朵，结出快乐的果实。”这就是红烛的生命，也是人民教师神圣而无声的誓言！

谢谢大家!