

2023年小白船音乐活动教案反思(大全5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小白船音乐活动教案反思篇一

- 1、鼓励幼儿能用动作表现乐曲中的'情景。
- 2、提高幼儿的演唱和表演能力。
- 3、学习按三拍子的节奏演唱歌曲。
- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、体验歌曲中的欢快情绪。

学习演唱歌曲《小白船》。

引导幼儿掌握三拍子的节奏。强弱弱。

录音机、磁带、纸船

(一)、开始部分：

谈话导入活动：

(二)、基本部分：

- 1、感受乐曲的绚丽；请幼儿说说这首歌曲听上去有什么样的感觉？好像看到是什么

2、老师将歌词内容讲给幼儿听，以便幼儿熟记歌词。

3、范唱歌曲，（有表情）

提问幼儿：在歌曲中听到了什么？歌词里唱到了什么内容？

4、鼓励幼儿跟老师学唱歌（反复）

5、鼓励幼儿大胆想象：（1）歌曲唱的小白船指的是什么？

（2）能不能用动作来表现星空中的小白船

6、难点：随音乐用柔美舒展的动作按三拍的节奏做动作（反复）

（三）、结束部分：

结合青岛20xx奥帆赛，请幼儿了解一些知识。

这首歌曲描述了孩子们对神秘宇宙的丰富想象和探求的愿望，反映了孩子们对美好世界的追求。我想通过这样一节音乐欣赏活动，使孩子们都愿意大胆的表现自己，表达自己的感受，并创编柔美、舒展的动作随音乐表演。在幼儿园的音乐教学活动中，欣赏活动往往最容易被忽视，主要原因就是在音乐欣赏活动中，“让幼儿主动学习”与“教师怎样教”二者之间的矛盾表现得格外突出，老师们也对此颇感困惑，所以我就想以这节欣赏活动和老师们进行交流探讨。

小白船音乐活动教案反思篇二

1]引导幼儿体会、感知歌曲中优美，富有幻想的意境，培养幼儿的审美情趣，激发幼儿主动参与音乐课的兴趣。

2、启发幼儿根据歌曲的旋律、节拍，唱出优美、舒缓的韵味，

培养幼儿对音乐的感受力和表现力。

3、通过学习演唱3 / 4拍歌曲，使幼儿初步了解朝鲜族歌曲的特点。

歌曲课件、音乐教学磁带、录音机、自制长鼓、朝鲜族服装等。

一、导入：

请幼儿听两段不同的音乐（曲一：活泼欢快的二拍子歌曲；曲二：《小白船》伴奏音乐），自由表演动作。

二、展开：

（一）帮助幼儿掌握歌曲节奏特点、熟悉歌曲旋律。

□提问幼儿：刚才的两段音乐有什么不同？哪段音乐是三拍子的？引导幼儿用动作表现出三拍的强弱规律。

2、组织幼儿跟随歌曲音乐练习三拍子节奏。

（二）引导幼儿理解歌曲内容并学习歌词。

□教师介绍歌曲名称并示范演唱歌曲。

3、幼儿看课件完整欣赏歌曲。要求幼儿记住歌曲中最喜欢或是最优美的歌词。

4、根据幼儿分别说出的歌词，结合课件，引导幼儿学习歌词。

（三）通过不同的演唱形式，引导幼儿学习演唱歌曲。

1、请幼儿用自然的声音小声完整跟唱歌曲。

2、幼儿集体完整演唱歌曲。

4、通过歌曲接龙的形式，帮助幼儿进一步掌握歌曲。

5、为幼儿提供场景和“小船、小兔”等道具，分组演唱，激发幼儿的演唱兴趣。

6、请幼儿集体完整地把歌曲演唱给客人老师听。

（四）通过观察朝鲜族服装和欣赏朝鲜族舞蹈，引导幼儿了解《小白船》是一首朝鲜族民歌。

1、启发幼儿通过教师身上的朝鲜族服饰，初步认识和了解朝鲜族，知道《小白船》是一首朝鲜族民歌。

2、请幼儿欣赏教师表演的朝鲜族舞蹈。

请幼儿背上“长鼓”，伴随小白船的音乐，与教师一起载歌载舞。

附：教材分析：

《小白船》是一首3 / 4拍子的朝鲜族民歌。它的旋律优美、舒缓，整首歌曲由四个乐句组成。歌词把弯弯的月亮形象地比喻成小白船，在银河里飘呀飘。把神话传说中月亮上的桂花树、小白兔情景化、动态化，仿佛把人们带到一种梦幻、优美的意境中，歌曲的内容生动形象、富有幻想，易于理解，符合幼儿园大班幼儿的年龄特点。这首歌曲的重点是引导幼儿学会正确演唱3 / 4拍子歌曲。难点是启发幼儿感受并演唱出歌曲优美、舒缓的韵味。

小白船音乐活动教案反思篇三

课题：第三课《小白船》第二课时

课型：综合课（乐器进入课堂实验课）

执教者：华康小学刘舜妙

本班学生音乐表现力较强，已能用律动与打击乐器表现不同拍子的旋律，不足之处是音色较弱，须加强引导。

1. do在第一线音乐知识的学习，e大调do在五线谱上的位置，以此类推，掌握五线谱上e调的各音位置。

2. 学习歌曲《小白船》，《小白船》是朝鲜三拍子民歌，学生通过

律动、键盘、打击乐器有机地结合起来学习这首歌曲，启发学

生感受歌曲那富有幻想色彩的美的意境。

1. 通过律动、学歌谣，感受、区分二拍子与三拍子。

2. 学习do在第一线的音乐知识。

3. 各环节注重创造性培养。通过学生自己设计歌曲伴奏型、创编动作，增强学生的美感。

录音带、音响、地上五线谱、vcd、电脑、软件。

1. 看电视画面说月亮，培养兴趣引入新课，由教学内容想到文化范畴。

2. 学习歌谣，通过律动感受二拍子和三拍子。

3. 学习歌词启发学生美感。

4. 学习音乐知识，通过地上的五线谱——手上的五线谱——
板书上的五线谱，循序渐进，学生很容易掌握。

5. 加入打击乐器与口风琴伴奏创编动作，培养学生即兴创作能力。

（一）律动进课室

听着欢快的音乐，做律动进入音乐室。

（二）新课导入

1. 看电脑软件图片a□满月；图片b□弯月。

2. 谈话：请同学们说出有关月亮的传说（例如：嫦娥奔月、黑狗吞月等）。

（三）学习歌谣

1. 月儿弯弯，像只小船，摇呀摇呀，越摇越圆，

月儿圆圆，像个银盘，转呀转呀，越转越弯。

2、学习二拍子：三拍子：

3、为歌谣伴奏（拍手、拍腿、打击乐器）。

（四）新歌教学

1□vcd范唱《小白船》，做三拍子摆动。

2. 提问：歌曲中的小白船在哪里飘荡？什么颜色？有桨吗？有帆吗？飘到哪里去了呢？

3. 手拍三拍子，按节奏读歌词。
4. 学习be调do的位置在第一线，通过地上的五线谱——手上的五线谱——黑板上的五线谱进行学习。
5. 学唱谱（先分为两个声部单独练习，再合唱）。
6. 歌曲表达了什么情绪？
 - 1) 抓特点：每个乐句结束有6拍。
 - 2) 设计乐句最后6拍的伴奏。
7. 拍手为歌曲伴奏。
8. 用乐器为歌曲伴奏。
9. 创编动作
 - 1) 想象自己是一颗种子……
 - 2) 创编动作表演《小白船》。

（五）小结：今天老师和同学们一起学习了很多音乐知识，也学会了《小白船》这首优美的歌曲，老师觉得很高兴，你们觉得高兴吗？好，这节课上到这里，请同学们听着欢快的音乐离开音乐室。

小白船音乐活动教案反思篇四

- 1、鼓励幼儿能用动作表现乐曲中的情景。
- 2、提高幼儿的演唱和表演能力。
- 3、学习按三拍子的节奏演唱歌曲。

- 4、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 5、体验歌曲中的欢快情绪。

学习演唱歌曲《小白船》。

引导幼儿掌握三拍子的节奏。强弱弱。

录音机、磁带、纸船

（一）、开始部分：

谈话导入活动：

（二）、基本部分：

- 1、感受乐曲的绚丽；请幼儿说说这首歌曲听上去有什么样的感觉？好像看到是什么
- 2、老师将歌词内容讲给幼儿听，以便幼儿熟记歌词。
- 3、范唱歌曲，（有表情）

提问幼儿：在歌曲中听到了什么？歌词里唱到了什么内容？

4、鼓励幼儿跟老师学唱歌（反复）

5、鼓励幼儿大胆想象：（1）歌曲唱的小白船指的是什么？

（2）能不能用动作来表现星空中的小白船

6、难点：随音乐用柔美舒展的动作按三拍的节奏做动作（反复）

（三）、结束部分：

结合青岛20xx奥帆赛，请幼儿了解一些知识。

这首歌曲描述了孩子们对神秘宇宙的丰富想象和探求的愿望，反映了孩子们对美好世界的追求。我想通过这样一节音乐欣赏活动，使孩子们都愿意大胆的表现自己，表达自己的感受，并创编柔美、舒展的动作随音乐表演。在幼儿园的音乐教学活动中，欣赏活动往往最容易被人忽视，主要原因就是在音乐欣赏活动中，“让幼儿主动学习”与“教师怎样教”二者之间的矛盾表现得格外突出，老师们也对此颇感困惑，所以我就想以这节欣赏活动和老师们进行交流探讨。

小白船音乐活动教案反思篇五

- 1、感受三拍子乐曲柔美，悠扬的旋律，初步学唱歌曲。
- 2、在看看，听听、唱唱、表演的过程中体验活动的乐趣。

多媒体课件、录音磁带、小道具。

- 1、朋友们让我们乘神舟六号到银河里去游戏吧！

（幼儿随着音乐做动作。）

- 2、你在银河里看见了什么呀？

蓝蓝的天上银河里漂来了一只小白船，船上在正唱着好听的歌，我们一起来听一听吧。

- 1、听了这首歌曲你有什么感觉？

师小结（这是一首三拍子的歌曲，旋律优美，感觉很柔美的。）

- 2、听了这首歌你好像看到了什么？

3、歌里唱了什么我们在来听一听。边听边看课件。

4、小白船是什么呀？

这么好听的歌曲，我们一起来唱一唱吧！

幼儿自选道具进行表演。

教师请表演好的幼儿在集体面前表演。

让我们把这首好听的歌曲唱给其他小朋友听吧