

2023年规范书写大赛活动方案(精选5篇)

方案在各个领域都有着重要的作用，无论是在个人生活中还是在组织管理中，都扮演着至关重要的角色。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

规范书写大赛活动方案篇一

在数字化的时代，文字记录方式发生革命性变革，键盘上“敲字如飞”常常代替了一笔一画的汉字书写。因为长期使用电脑，许多人只能大致记住汉字的形状，提笔却无法正确写出具体部首和结构。近两年，一股“汉字热”悄然兴起，汉字是中华民族一切文化的语言工具，掌握好汉字和汉语，打好语言基础，是进行文化再创造的基石。

为积极培育和践行社会主义核心价值观，传承中华民族优秀传统文化，激励我班学生用好汉字、写好汉字，夯实汉语言文化基础，经研究决定举办实验一班xx-xx第二学年第三次主题班会暨“汉字英雄”大赛。

文学院xx级汉语言文学（实验）一班全体同学

xx年5月6日下午14:30—16:00

西区教学主楼207教室

（1）宣传工作，以传播中国传统文化为契机展开。

1. 班内宣传：向同学们介绍比赛流程鼓励大家积极备赛。
2. 网络宣传：官方微博、我爱竞赛网、班级微博及qq群内宣

传。

（2）试题准备

1. 由主要负责人开会，确定两套试题；
2. 试题确定后立即密封，如发现试题泄露，则启用另一套题目；

（3）教室现场布置

1. 比赛当天上午进行抓阄分组，每组四人，共6组。
2. 比赛当时每组需要一个小黑板，由每组同学自带。
3. 由班委会成员分工合作进行布置，注意比赛现场的纪律和卫生。

活动分为三轮，前两轮为团体荣誉赛，第三轮为个人精英战。

团体荣誉赛

第一轮：车轮答题算总分

六组队伍每次派一名队员上台答题，每次三题（答题限时1分钟），共四次答题机会，一名队员仅可答一次，每题一分，答对得分，答错不扣分，累计得分进入下一轮。

第二轮：你画我猜写成语

主办人提前准备好有关成语的图片及旁白引导解释，由各代表队讨论得出结果并答在黑板上，主持人宣布答案，共六场，猜对得一分，猜错不得分。

两轮累积得分最终排名第一的为团体一等奖，其余两组为团

体二等奖，剩余三组为团体三等奖。

附加赛：决胜局若有出现相同得分的队伍进行，由具有相同得分的队伍派出一名代表，抽选偏旁部首写汉字，计时30秒，写出字多的队伍获胜。

个人精英赛

1. 由六组队伍派出一名代表进行个人精英战比拼。

2. 形式丰富多彩，举例说明：

形式一：听一段音乐或者看一段视频，写出成语。

形式二：由主持人给出成语意思或者报古诗词接下句，各自写出答案。

形式三：在众多的此中找出一组成语，限时30秒。

形式四：繁简字互换。

3. 个人赛每个人将有一次场上求助的机会，可求助亲友团上台帮忙作答。

1、颁布获奖名单。

2、由主持人宣布活动结束。全体参赛选手合影留念。

3、安排人员打扫卫生清理赛场。

4、及时进行活动总结交流，为下次活动提供经验。

可成立安全应急小组，应对停电等突发状况。若发生不可预知情况及时疏散，引导在场人员离开，确保现场秩序、人身安全和财产安全。

1. 确保大赛的公平、公正、公开性；
2. 确保参赛选手通知到位。
3. 确保现场的设备完好可用。
4. 确保活动现场的纪律和卫生。
5. 全体观众尽可能保持手机静音。
6. 相关比赛资料应一定时间内进行留档，以便查看。

规范书写大赛活动方案篇二

为丰富学生语言文字知识，提高小学生使用规范语言文字的能力，培养学生良好的书写习惯，教给学生正确的写字姿势、执笔姿势，懂得抄写格式的规范以及标点的规范书写，具备熟练的写字技能，具有初步的书法欣赏能力。此外，通过比赛，促使学生形成提笔即练字的意识，都能写一手正确规范优美的汉字，增强他们对祖国语言文字的热爱和文化底蕴的提升。

1. 参赛对象：一至六年级全体学生。
2. 参赛内容：此次根据学生年领特点，分学段制定不同参赛内容：低年级分为拼音书写和古诗书写两部分，中年级抄写《珍珠鸟》片段，高年级抄写《荷塘月色》片段。
3. 参赛要求：学校统一发放比赛用纸，在规定时间内完成作品。一、二年级使用铅笔书写，三至六年级学生须用钢笔或签字笔（黑色）书写。参赛学生必须使用规定的硬笔书写，字迹工整，不能有错别字、繁体字或添字、漏字；一格一字，标点符号也要规范书写。参赛作品的卷面应整洁，不涂抹、无折皱、不卷曲。

4. 比赛意在使全校师生对于书写的规范和美观更加重视，并保持长期关注，让学生养成良好的书写习惯。

1. 现场书写，全员参与。

2. 比赛时间：10月28日第四节

3. 比赛地点：各班教室。

1. 作品必须以规范、标准的楷体字书写，严格按评分标准评判。

2. 同学段教师年级交换阅卷。每份试卷两位老师分别给分，卷面分数希望两位老师共同商量后给分。

3. 按年级评选出优秀作品若干件，发奖状以示鼓励。

4. 优秀作品张贴出来供其他学生欣赏学习。

每年级评选：一等奖7名，二三等奖5-7名。年级团体优胜奖一名。

规范书写大赛活动方案篇三

为弘扬中华民族传统文化，促使广大教师重视写字教学，激发学生写字练字的兴趣，培养学生良好的写字习惯，整体提高学生写字水平。学校决定举行学生规范汉字书写大赛活动，特制定本方案。

二至六年级学生。

1. 每班6名学生参赛，每个年级为一个组别，计算团体总分。主要考察各班学生“写字姿势、写字速度、写字质量”的综合水平。

2. 比赛时间为半小时。二三四年级：2:30-3:00;五六年级：4:00-4:30.

3. 比赛地点：三楼会议室和阅览室。

4. 比赛内容：三至六年级为共读书指定篇目，二年级为课文。二年级携带本册语文书，抄写指定课文60字，其余年级不准携带任何文字材料，现场书写80字左右的读后感或内容介绍。

5. 评委由学校中层以上领导（两个时段全参与）、魏美英、杨红艳、蔚秋香（第二时段参与）及体育、音美、英语和综合组组长（第一时段参与）等担任（随机抽取所评班次）。

6. 得分统计：五六年级学生（教导处提供）

1. 一、二年级用铅笔书写，三至六年级用蓝、黑色迹钢笔、中性笔书写。比赛用笔学生自行准备。

2. 比赛用纸由学校统一发放。为确保比赛公平，每生仅限一张，不予更换。

3. 作品字体为硬笔正楷。要求：书写规范、端正、整洁，姿势正确，并有一定的速度。

4. 禁止使用涂改液及改正纸。

1. 书写姿势：40分

坐姿（20分）：头正、肩平、足安、一尺、一寸、一拳头。

执笔姿势（20分）：笔尖离捏笔的手指约一寸左右，笔杆向右后方倾斜，靠在虎口内第二掌指关节处。大拇指不压在食指上，掌心要有一定的空隙。

2. 书写内容和正确性：20分

不写错字和别字，不写繁体字和简化字，笔画规范。每写错一字扣0.5分。

书写内容符合要求，文字通顺20分；书写内容基本符合要求，文字较通顺15分；书写内容词不达意，文理不通10分。

3. 书写质量：40分

书写干净，清楚不涂抹；书写工整，字体端正，横平竖直，通篇字体大小一致，字距、行距一致；书写美观，字的结构紧凑协调，间架结构布局合理，运笔舒展，字体美观。

5. 评分采取百分制，团体取各班的总成绩。

本次大赛前两名为集体特等奖，其余为一等奖。

规范书写大赛活动方案篇四

为弘扬中华民族传统文化，促使广大教师重视写字教学，激发学生写字练字的兴趣，培养学生良好的写字习惯，整体提高学生写字水平。学校决定，组织全校学生规范汉字书写大赛活动，结合新课标精神和我校写字教学的实际，特制定本方案。

二至六年级学生（包括村完小）。

20xx年11月1日午间课（第十周）

1. 学校统一组织各年级段的个人赛和团体赛。

2. 各班级按本方案要求，先进行班级团体赛，并从团体赛中选出5份优秀作品参加个人赛评选。

3. 团体赛：按班级装订成册，根据写字质量的'综合水平、参

加人数评选出各年级团体一等奖一名，二等奖一名，三等奖一名。由学校颁发奖状。

4. 个人赛：从班级选送的优秀作品中，按年级分别评出一等奖三名，二等奖五名，三等奖八名。再从一等奖中评选出校园“十佳小书法家”。由学校颁发证书。

5. 比赛时间：班级集体赛二到三年级组，时间为20分钟，五到六年级组25分钟。

6. 比赛地点：班级教室。

7. 比赛内容：所学语文课本范围。

1. 二至四年级用铅笔书写，五至六年级用钢笔、水笔或圆珠笔书写。

2. 比赛用纸由学校统一发放。

3. 作品字体为硬笔正楷。

4. 禁止使用涂改液和改正纸。

1. 望各班主任加强对本次活动重大意义的认识，积极按大赛要求做好准备，准时参赛。

2. 各语文老师要以本次比赛为契机，明确和重温《语文课程标准（试行）》中对小学写字教学的总体要求：“要使学生学会写铅笔字和钢笔字，学习写毛笔字，使学生养成良好的写字习惯、正确的写字姿势，并有一定的速度，具备正确书写汉字的基本能力。通过写字教学，使学生初知书法、欣赏书法，培养传承祖国文化的责任感。”把抓好写字教学作为自己不可推卸的责任。

规范书写大赛活动方案篇五

为弘扬中华民族传统文化，促使广大教师重视写字教学，激发学生写字练字的兴趣，培养学生良好的写字习惯，整体提高学生写字水平。学校研究决定，组织全校学生规范汉字书写大赛活动，结合课标精神和我校写字教学的实际，特制定本方案。

全校学生。

20xx年5月11日

1. 比赛分为个人赛和团体赛。
2. 团体赛：随机从各班级中抽取5名学生参赛，按年级组统一组织比赛。主要考察各班学生“写字姿势、写字速度、写字质量”的综合水平。
3. 个人赛：每班选派5名学生参赛，同时进行。
4. 比赛时间：低年级组20分钟，中高年级组15分钟。
5. 比赛地点：少年宫四楼多功能室。
6. 比赛内容：选自中华经典诗文的作品，也可从所学语文课本中选取。内容可节选，但须为完整的一段或一段中句义完整的一个或几个句子。
 1. 一、二年级用铅笔书写，三~六年级用钢笔书写。比赛用笔学生自行准备。
 2. 比赛用纸由学校统一发放。为确保比赛公平，每生仅限一张，不予更换。

3. 作品字体为硬笔正楷。要求：书写规范、端正、整洁，姿势正确，并有一定的速度。

4. 禁止使用魔笔和涂改液及改正纸。

1. 书写姿势：35分（现场打分）

坐姿（15分）：头正、身直、肩平、臂张、足稳。纸放正，眼睛与纸面保持一尺距离，胸部与桌沿间隔一拳，两腿自然放平。

执笔姿势（20分）：笔尖离捏笔的手指约一寸左右，笔杆向右后方倾斜，靠在虎口内第二掌指关节处。大拇指不压在食指上，掌心要有一定的空隙。

2. 书写速度：20分（现场打分）

汉字书写应达到熟练，具有一定的速度，每分钟低年级应完成3—5个字、高年级应完成4—7个字，在规定时间内未完成的，一个字扣1分，扣完为止。

3. 书写质量：45分

书写干净（10分）：清楚不涂抹。

书写工整（15分）：字体端正，横平竖直，通篇字体大小一致，字距、行距一致。

书写美观（20分）：字的结构紧凑协调，间架结构布局合理，运笔舒展，字体美观。

4. 书写正确：不写错字和别字，不写繁体字和简化字，笔画规范。每写错一字扣0.5分。

5. 评分采取百分制，团体赛取各班的平均分。

本次大赛分别设集体和个人一、二、三等奖，由学校颁发证书。

组长：龚学豪

副组长：李汉林刘淑才尤士兵王生华

成员：朱文营姜良存邵长林王生美李秀志