

# 海底两万里读书体会 名著海底两万里读书心得体会(优秀10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 海底两万里读书体会篇一

我看的书很多，所以知道很多知识，书籍是人类进步的阶梯，说的一点都没错。

《海底两万里》讲的是一位教授和他的仆人康塞尔，还有捕鲸高手尼格兰。他们跟随着林肯号去传说中的海底怪物，据说这个怪物非常厉害，很多船只都遇难了，而且来无影去无踪，是不是大鲨呢？很可能是一种大型鱼类，一种从未见过的大型鱼类，这位教授由于好奇心跟着一起去找怪物，他们在海上行驶好久也没有找到怪物。

后来发现怪物，那只怪物冲了一下船，船被猛烈地撞了一下，导致很多船里的操控仪器损坏，教授正站在船的甲板上观看呢！结果掉进了海里，这位教授还是学过一些的，多亏他的仆人康塞尔跳下来，他们一起脱下外套，因为外套很吸水，然后一起游着，最后游到了一块甲板上，发现捕鱼高手居然也在这呢。他为什么会到这儿呢？原来这一振他突然被抛了出去，竟然直接被抛到这块甲板上。

他们又困又累，好像是睡着了，后来他们被拖进了船舱里，那是个小屋子，没有开灯。他们经过摸索发现这个屋子并不是很大，四周都是铁制的，没有任何缝隙，简直就是一个封闭的，他们是怎么进来的呢？难道是飞起来的？既然没有空隙，难道是从下面？没有空隙，难道他们是掉进去这个小黑屋来

了?后来他们认识了,原来这并不是怪物,而是一艘潜水艇,潜水艇叫鹦鹉螺号,潜水艇的艇长:摩尼挺长。

在艇上温度是适宜的,也不会生病,还有一些药物可以用来应急,奇特的是他们艇上,所有的人都用的是海底物品,比如说鞋子是海豹鞋;还有食物,使用各种鱼类藻类,鱼类是菜,各种藻类当饭吃,偶尔还会用一些动物的油脂来做一些东西,小点心。而且每次他们都会放个小网下去,可以捞上一些的东西,比如说小贝壳,然后自己想办法撬开他,比如说小海龟是养着它,还能看着它底下的花纹?非常有趣。

他们了许多有趣的事儿,很多惊险的事,让他们增长了很多见识,有趣的事就是海底漫步,摩尼艇长有着特制的潜水服,唯一的缺点就是这种潜水服,穿上之后就不能再说话,这样的话,怎么表达呀?他们用手语表达。海底漫步,他们看到了许多奇特的景物,的珊瑚群,可怕的大鲨鱼,海底林,曾经沉没的城市,各种海底山谷,各种鱼类,还有各种贝壳珍珠。

他们还曾经登岸,摩尼艇长很反对跟人类交流,可能是跟他的经历有关吧!只是让教授还有他的仆人康塞尔还有捕鲸高手尼格兰上岸了。他们上岸后,经历了不少有趣的事情。彩衣果用一种树皮刮下来,晒成粉来做成面包,各种陆地上的肉,简直是之极呀!

他们还曾经遇过惊险的事儿,比如说有一次他们在海底漫步的时候,遇到了鲨鱼,幸亏尼摩船长在海底生活久了,熟悉鲨鱼的习性,用匕首战胜了鲨鱼。还曾经跟大章鱼搏斗,后来他们用刀枪各种工具打章,鱼只好喷了墨汁逃跑,但是由于有七八只大章鱼,所以还是卷走了艇上的一名艇员,尽管在奋力呼救,这声呼喊,把教授给惊到了,因为教授是英国人,因为他是用英语喊的,所以教授发现艇上有他的同胞,由于大章鱼喷了墨汁,最终没能救回那个艇员。

由于捕鲸高手尼格兰强烈要求要回到他们的祖国，最终他们在一个准备出逃，可是竟然出现了很少见的大漩涡，把他们抛到了海岸上，他们都被转晕了，失去知觉。醒来之后发现自己在渔翁的里。

在艇上生活的几个月里，教授做了很多笔记，所以回到陆地后，他经常翻翻笔记看看经历的有趣惊险的事情。在潜水艇上可以看到海底，我也好想去见识一下海底世界啊！

## 海底两万里读书体会篇二

鹦鹉螺号的主人尼摩船长是个性格阴郁却知识渊博的人，他们一道周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见了许多罕见海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址，其中包括著名的沉没城市亚特兰蒂斯，这个拥有与希腊相当的历史文化的文明古国，真是太神奇了！在将近10个月的海底旅程中，鹦鹉螺号以平均每小时12公里的航速，缓缓行驶。我觉得我自己也随着尼摩船长和他的“客人们”饱览了海底变幻无穷的奇景异观。整个航程高潮迭起：海底狩猎，参观海底森林，探访海底的亚特兰蒂斯废墟，打捞西班牙沉船的财宝，目睹珊瑚王国的葬礼，与大蜘蛛、鲨鱼、章鱼、博斗，反击土著人的围攻等等。书中都包容了大量的科学，文化和地理，地质学。小说从海面上“怪兽”出没，频频袭去各国海轮，搅得人心惶惶开始，到鹦鹉螺号被大西洋漩涡吞噬为止，整部小说悬念迭出，环环相扣，把我深深地吸引住了。

在航行中，阿尤那斯情不自禁地流露出他对尼摩船长出类拔萃的才华与学识的钦佩，我也一样，在旅行过程中我的心情可以说是随着事情发展，而有所变化，有时惶恐不安，有时轻松愉快，也更加钦佩尼摩船长，真希望成为像尼摩船长一样智勇双全的人！！

这本书的精妙之处还在于完全自然的知识启迪，虽然书中讲述了不少有关海洋的知识，但是没有任何一个在读者接受起来十分刻意或困难的，只是一次旅行中的所见所闻罢了，这使人们对因景而生的各种想法和收获都得以牢固的保存。并不是每一本科幻小说都像《海底两万里》一样富有强烈的可读性，它作为一本不是凭空捏造而是远见加博学累积成的小说，不但为对海底知识了解不详尽的读者解读了他们的旅程，更让后人看到了古人的智慧与文明。整部小说动用大量篇幅，不厌其烦地介绍诸如海流、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等科学知识，成为名副其实的科学启蒙小说。

但在引人入胜的故事中，还同时告诫人们在看到科学技术造福人类的同时，重视防止被坏人利用、危害人类自身危机的行为；提出要爱护海豹、鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这不禁让我联想到8月7日22时发生的甘南藏族自治州舟曲县突降强降雨，县城北面的罗家峪、三眼峪泥石流下泄，由北向南冲向县城，造成沿河房屋被冲毁，泥石流阻断白龙江、形成堰塞湖，致使伤亡惨重。我想如果不是人类对于环保的忽视，这些所谓的“天灾”也就不会发生了。

### 海底两万里读书体会篇三

小时候，我就读过《海底两万里》的缩略版，当时读完不禁对海洋产生了向往之情，我想，海洋的魅力，真的有这么大吗？海底真的那么美丽吗？长大以后再读完整版，更是有一种超越向往之情的归属感。

儒勒·凡尔纳的书我看过很多，他的想象力总是让人惊叹不已，他笔下的世界天马行空，却又让人感觉那么真实。

书中讲述了“我”和康塞尔、内德·兰德偶然进入鹦鹉螺号，然后进行了一次奇妙的海底之旅的故事。

他们去海底漫步，去火山中参观，去看珍珠，去往南极，甚至大战章鱼，这一切在当时来讲，实在是不可si议，可作者却把这一切写成了真的一般，让人无法质疑。这就是这部科幻小说的精妙之处。

文中的阿罗纳克斯是一名博物馆博物史教授，他拥有超于常人的智慧与冷静，是三人之中的领导者，面对发生的一切，他总是那么镇定。平常，他总是待在房间撰写回忆录，将在鹦鹉螺号上的见闻记录下来。

康塞尔是阿罗纳克斯忠诚的仆人，当然，他也是一个分类狂人，每每遇到一种动物或植物，他总是在心中默默地分类。在面对抉择时，他总是选择站在主人这一边，无论生死，他总是选择牺牲自己，保护主人。他这种看淡生死，誓死效忠的精神，实在是令人敬佩。在生活中，却往往难寻这种坚持信念，忠诚于信仰的人，人们总是以金钱利益为重，却忘了人性为何！

内德·兰德是一名捕鲸手，对捕鲸的狂热已让他丧失了理智，他天性向往自由，开朗，大大咧咧，没有阿罗纳克斯和塞康尔的沉着与细致，在鹦鹉螺号上的生活对他来说就像囚禁一样，但是他爱冒险，拥有着天生的勇敢与耐心，最后终于带着阿罗纳克斯与塞康尔逃了出来。

奈莫船长是十分重要的人物，他曾经是一名战士，因为亲人被杀，所以他依靠自己的聪明才智秘密建造了鹦鹉螺号，进入了海洋，一切资源都向海洋索取，与他人不再有任何联系。他痛恨那些只追求利益的人，为了保住鹦鹉螺号的秘密不惜困住阿罗纳克斯一行人，但是他的内心是善良的，每当有船员因为灾难死去，他总是十分痛苦，并把他们葬到了海底公墓。也许，在他心中，那些船员早已成为了他的亲人。海底经常会有许多沉船，沉船上的财宝数不胜数，奈莫船长没有把它们据为己有，而是将这些财富分给穷人，让他们不再吃不饱，穿不暖。有一次，奈莫船长带着人一起去珍珠场采珠，

发现有一个人采珠遭到了鲨鱼的攻击，他不顾危险拼死相救，最后在内德·兰德的帮助下，终于杀死了鲨鱼，救回了采珠人，在临走前还送了采珠人一袋珍珠。这些行为，无不表现了奈莫船长舍己为人、乐善好施、真诚待人的高尚品德。

《海底两万里》情节的古怪离奇，把充满奇妙色彩的海底世界描写得惟妙惟肖，入木三分，让读者如痴如醉，同时，本书虽是一部探险小说，但其对人性的剖析却也入木三分，文中的奈莫船长，更是赋予其强烈的社会责任感和人道主义精神，让读者看到了人性中的真、善、美，也沉重地谴责了当时殖民主义战争及其罪恶。

愿世界还海洋一份宁静，愿海洋赠予世界一份美好，永远！

## 海底两万里读书体会篇四

最近我读了一本书《海底两万里》。这本书刚翻开就让人感觉是枯燥的，乏味的，是用各种科学知识拼凑而成的一本书。细细翻阅后，才知道它的特立独行。

尼摩船长、阿罗纳克斯、龚赛伊、尼德·兰，种种形象展现在我面前。一个是机智过人、复仇的王子；一个是教授；一个是仆人；一个是捕鲸手。

而最让我感到好笑的是那位过于狂热于分类学的仆人，龚赛伊。他的信仰就是科学。不论在海底他遇到什么稀奇古怪的生物，他仍坚持给它分科，把他分的科目告诉主人。要是我是他的主人，早就会十分厌烦了，还要禁止他的分科行为。龚赛伊对分科学的狂热足以引起我的吃惊。就是我对一样事物再狂热，也做不到这种态度。坚定而又执著，还有在人眼里十分可笑的狂热。

对于人物的塑造，作者也设计得格外巧妙。

龚赛伊也是个忠诚的仆人。

在濒于死亡的那一刻，他仍选择了帮助主人。宁可选择自己的氧气分给主人，让主人生还。自古以来又有多少这样的人能做到，当仆人就当以死陪同。

龚赛伊就是一个忠诚、狂热的代表。

看着他的狂热而想到自己的坚持、狂热与严谨，能不能做到如此。当一个忠诚的仆人能不能以死相陪。

我相信我做不到。我是那种典型的贪生怕死的人，舍命救人对我来说只不过是一场虚幻。

看完这个人物，我才知道什么叫伟大。

我知道，有一条全新的路展现在我面前。

海底两万里读后感

## 海底两万里读书体会篇五

读《海底两万里》，实在是一种享受，我也会常常陷在震撼里。

作者儒勒·凡尔纳是法国十九世纪科幻小说作家，他一生写过很多小说，从地心到月亮，环绕地球旅行更是他多次描写的内容。《海底两万里》，就是他写的一部潜入海底环游世界的科幻小说，是一部深受读者欢迎的小说。

首先作者以惊动全世界的“海怪”事件为线索，引出了本文的一个主要人物——尼摩船长和他最心爱的“鹦鹉螺”号。之后，他以他独特的构思和文笔，领读者做了一次精彩而又惊心动魄的海底远游。尼摩船长说：“我可以去海底森林里捕

猎野味，我的牛羊家畜在无边无际的海底草原上吃草；我随时可以吃到鲜美的鲸奶和大海藻中提取的甜糖；衣料用贝类的足丝制成，衣橱里的香水是用海藻蒸馏而成，床是用甘藻做的；用鲸鱼骨做成笔，用乌贼的汁制成墨水……”从这一段话可以看出，尼摩船长对海的热爱，他从大海中获取一切。鹦鹉螺号以飞快的航速，让读者随着尼摩船长和他的客人饱览了海底变幻无穷的奇异景观和各类生物，就像书中所写：“一大群色彩斑斓的鱼游来游去，金黄色的斑点在灰暗的漩涡中熠熠闪光，箭鱼中间有鲛鱼穿梭，犹如迎风招展的旗帜；还有双层黑线海緋线鲷鱼，背部有斑点的虾虎鱼，身上蓝色，头呈银白色，娇美无比的琉璃鱼等等”。不仅如此，文章中还写了最远的极地，最深的海沟，最大的珍珠……大蜘蛛，章鱼，鲨鱼……让人目不暇接的同时还耳目一新。

其次它是一部出色的悬念小说，从海面上“怪兽”出没，搅得人心惶惶开始到鹦鹉螺号被大西洋漩涡吞噬为止，悬念迭出，环环相扣，扣人心弦。

书中的故事在我们今天科技发达的21世纪来说，已是极易理解的事了。但是，在凡尔纳的时代人类还没有发明可以在水下遨游的潜水艇，甚至连电灯都未普及，凡尔纳的海底世界中以幻想出了潜水艇，这是多么不可思议的事！然而，凡尔纳的伟大正在于他的幻想是科学的幻想：小说发表25年之后，人类真的制造出了潜水艇，并进行了真正的海底旅游。

这本书中包含了大量的真实科学知识，内容十分丰富，书中还告诫人们在科学技术造福人类的同时，重视防止被坏人利用，危害人类自身的生存。还提出要爱护海豹，鲸等海洋生物，谴责滥杀滥捕的观念。这些将使人们留下对人类正义更深层的思考以及更丰富心灵的收益。

## 海底两万里读书体会篇六

再次读完这本书，心中还是存在这个愿望，就是希望随尼摩



船长一起探尽海底所有的秘密，可恨没有阿龙纳斯教授的好运。

起于1866年一件闹的满城风雨的怪事，许多船只在海上发现了海怪，法国生物学家阿龙纳斯教授受邀追逐怪兽谁知，落入水中，与同伴一起周游四海，最后不堪海底的沉闷，想方设法，重回陆地。

写到这里，竟然情不自禁地想到了《哈利波特》，而此书的价值远远胜过前者，毕竟在1870年能写出这样奇幻并流传至今是极为珍贵的。135年千千万万读者还有时光流逝的考验并没有使它的锐气磨减，反而更肯定了它的价值，而我觉得它在史上这所以屹立是因为它从头至尾贯穿的两个字“幻想”。幻想自古以来便是推动社会发展的力量源泉。而至今天，事实证明作者儒勒凡尔纳的一切幻想或是推理都是有现实作为基础的，例如：海底森林，穿越海底隧道，一块沉没的陆地，在未来世界，一切幻想皆成为了现实。在《海》中，尼摩船长说了一句话：“人类进步的实在是太慢了。”幻想其实便是进步的翅膀。100多年前的人的幻想在100多年后成为现实，探索是无止境的呀！

《海》赞美了那深蓝的国度，史诗般壮丽的海洋，一个无忧无虑，与世无争的地方，那里有数不清的珊瑚，植藻，游鱼，矿产，正是一幅瑰丽的锦图，我无法用语言来赞美或形容它。”诺第留斯号”不管在哪个时代都是一部不朽的神话。是它揭开了海洋中无限神秘的一切，对于船长尼摩来说，更是精神的家园。

终于说到尼摩船长了，这个谜一样的人物一样为此书增色不少，他可以为法国偿还几百亿国债，看到朋友死去会无声的落泪，会把上百万黄金送给穷苦的人，会收容所有厌恶的陆地的人，会把满口袋的珍珠送给可怜的采珠人，会逃避人类，施行可怕的报复，他对人类有根深蒂固的不信任感，这个弃绝人世天才，我一向都是由衷喜欢这类人，对于尼摩船长无

尽的痛苦，我总想探个究竟，我不明白，这样的人有着怎样的经历和出身。但我相信他是一个善良的人。

《海底两万里》委实是一本经典名著，而在现代，却很少见到这样的经典的名著，那些浮华的东西倒是很多，真是可惜得很！

## 海底两万里读书体会篇七

读《海底两万里》读后感我读了一篇文章叫《海底两万里》，它不仅让我认识了许多科学知识，让我认识了许多不同的人物。

其中有一人叫康塞尔，他十分忠于他的主人，如：当阿龙纳斯教授不慎掉入水中时，他奋不顾身地跳了下去，找到他的主人把他拉出水面说道：“如果先生能抓住我的肩膀，便能好一些”当阿龙纳斯问他怎么会来时他很从容地说道：“我是跟着先生下来的。”这个老好人做的是那么自然。

当阿龙纳斯知道船被毁了时他还主动安慰主人，过了一段时间，阿隆纳斯已极端疲倦了，四肢发硬，康塞尔马上过去支持他，两个人的生命都落在了康塞尔的身上，但一会儿康塞尔也支持不住了，呼吸渐渐短促，但他还是坚持着用尽最后的力气呼喊救命，终于，他们听见了呼唤声，是尼德兰，他们最后总算得救了。这是使我最感动的一段，这就是康塞尔：生性沉稳，他从不大惊小怪。总是那么气定神闲，为人随和，从不着急上火。

遇到什么总是认认真真或者说一本正经地把它分类，但康塞尔对主人的衷心让人十分感动，这是连亲人都未必能做到的事，他却做到了，这是多么可贵啊。我不禁对他产生由衷的敬佩，不仅敬佩他的衷心，更敬佩他的勇气。

## 海底两万里读书体会篇八

最喜欢读的书是法国作家儒勒·凡尔纳写的《海底两万里》。这是一部科幻冒险小说，读这本书不仅能同主人公一起周游了太平洋、印度洋、红海、地中海、大西洋以及南极和北冰洋，遇见许多的海底动植物，还有海底洞穴、暗道和遗址等，还让我学到了很多科学知识和地理地质知识。

书里面讲了在1866年在美国的某片海域出现了一只海怪，于是，美国政府派了战舰“林肯”号、捕鲸大王尼德·兰、生物学家阿龙纳斯、阿龙纳斯的仆人康塞尔以及“林肯”号的所有船员一起去捉海怪。但是，他们在海面上一直行驶着，连海怪的影子都没有看到。就在一天早上他们准备打道回府的时候，尼德·兰发现了那只海怪！于是机械师丢下机器，伙夫丢下锅炉，厨师丢下汤勺，大家全部都聚集到甲板上去观看。随后，舰长下令全速追击，必须追上海怪！可最后，他们被海怪掀起的两股巨浪打翻了，“林肯”号随着海浪漂到了别的地方（本资料来自）。阿龙纳斯、尼德·兰、康塞尔落到了潜艇“鹦鹉螺”号的甲板上。被六个蒙面大汉拖进了舱里。在“鹦鹉螺”号上，他们认识了艇长尼摩，参观了“鹦鹉螺”号和奇妙的海底世界，还参加了海底葬礼，与章鱼、鲨鱼、土著人展开了搏斗、在此期间，尼德·兰一直在筹划怎样逃跑。更疯狂的是，尼摩艇长竟然还驾驶潜艇撞向一艘战舰！最后，尼德·兰一行人成功逃出了鹦鹉螺号，回到了陆地上。

在这本书里，我读到了康塞尔的忠诚、沉稳、执着、随从，读到了尼德·兰崇尚自由的愿望，还读到了尼摩艇长的才华过人、机智勇敢，以及阿龙纳斯的勇于探索和知识渊博。我很佩服尼摩艇长，但是在他身上有值得我学习的优点，也有我应该摒弃的缺点。优点是他学识渊博，才智过人，能在危急情况下做出正确而机智的措施，并且用自己的知识打造了“鹦鹉螺”号，能和船员们平起平坐，以身作则，勇敢果断。缺点是他内心充满了仇恨，有些冷酷和固执，不过在故

事中，也展现了他善良，富有同情心的一面，所以我很敬佩他。

## 优秀的海底两万里读书心得体会(五)

《海底两万里》这本书本书主要讲述了1866年茫茫大海中出现了神秘的“海怪”。为了驱赶“海怪”，人们出动了“林肯”号驱逐舰，作为教授的“我”参与了这次行动。在途中，“我们”发现了庞大的“海怪”，于是便想一鼓消灭它，可万万没有想到的是，这神秘“海怪”的庐山真面目竟然是一艘不为人知的潜水艇！

“我”与助手康塞尔和水手尼德意外地登上了这艘潜水艇鹦鹉螺号，认识了尼摩船长，并随着他一起在不可预料的海底世界里自由地遨游，看见了壮观的海底，见识了许多种海洋生物，同时也经历了不少磨难……可是到最后，鹦鹉螺号被强烈的大漩涡所吞噬，但“我们”三个人却由于被人救出而幸运获救。

读完这部小说。我真有一种身临其境的感觉，就好像是我真切地跟随教授他们和尼摩船长一起做了一次惊心动魄的海底旅行。这次旅行既动人心弦，又记忆犹新。本书语言生动，一些人物被凡尔纳刻画得有些有肉，部分情节也做到了画龙点睛。在一些章节中，凡尔纳用巧妙的文字为下文做好了铺垫，读起来才会悬念迭出，引人入胜。

这部小说中的人物各有千秋，重要的是让我学习到了他们身上的优点。书中的“我”阿尤纳斯教授是一位博古通今的人，他能乐观向上地面对自己的处境；助手康塞尔做事有条有理，并且能忠心耿耿地陪伴自己的先生走过酸甜苦辣的人生；尼德是一位技术高超的捕鲸手，他虽然勇敢机智，不怕困难，但是他却是个鲁莽，冲动的人，很容易发脾气，不过尼德一心向往无限的自由，一心喜欢美丽的大自然；而鹦鹉螺号的建造者尼摩船长是一个神秘的人物，他能在危险的面前临危不惧，

挺身而出，但又能在潜艇上神不知鬼不觉。他自己是船长，可是他却平等对待他人。当自己的船员不幸牺牲的时候，他会潸然泪下，把船员静静地埋葬于美丽的珊瑚群里，然后依依不舍地跟他告别。

鹦鹉螺号在一望无际的大海中周游，经历了万水千山。海底火山、珊瑚礁、孤岛野人、海蜘蛛、大章鱼……一个个不可预测的灾难考验着鹦鹉螺号。在这极其险峻的情况下，尼摩船长不畏艰险地勇往直前，永远不向困难屈服。他一直保持着镇定自若的态度，一直保持着他那不变的心。

合上《海底两万里》，我似乎眼前一亮。这个故事不但让我们学习到了文中人物的精神品质，而且还告诫了我们一个重要的道理：在科技高度发达的今天，我们人类要重视起地球的环境，不管人类以前做过什么坏事，都要重新树立保护环境信念。我们人类要拒绝滥杀海洋生物，因为有一些种类的海豹、海龟以及鳄鱼，都快要濒临灭绝。只有这些海洋动物的存在，才能给我们人类带来一片浩瀚、迷人的海洋景色。

## 海底两万里读书体会篇九

这个暑假我看了一本书，名字叫《海底两万里》。

这本书一开始讲述的是许多轮船在大海上航行时，总是碰到一个类似鲸的东西。而且还能发出巨大的光芒。让人睁不开眼睛。这种类似鲸的东西有坚硬的外壳，足以把一条轮船撞出一个大洞来。

为此，大家更关心起来了这种东西，议论纷纷。经过专家猜测它是一种独角鲸。于是，大家便开始了捕捉行动，想看一看它到底是一个什么东西。令人出乎意料的是轮船沉了。船上全部的人都掉进了海里。而船上的鱼叉手探测员，和一位专家，无意间摸到这种令人惊叹的“怪物”。就在这个时候，“怪物”的一个舱门被打开了。原来，大家所说的怪物

是一条潜艇。大家便开始了漫长的海底探险。这三个人中途几次想逃跑，但都没有成功，但最后他们在海底“行走”了两万里后，终于逃出了这条潜艇。

从中我知道了只要有勇气和坚定的信念，就没有不成功的事。

## 海底两万里读书体会篇十

浩瀚的海底世界如同一个巨大的魔盒，充满了许许多多未知的神秘。它简直就如“地球上的太空”！深海的世界丰富多彩，那里生活着无数令人惊奇的神秘生物。19世纪法国伟大的科幻作家儒勒·凡尔纳以其独特的想象、生动的文笔向我们展示了一个奇特的海底世界，激发了作为青少年的我们热爱科学、向往探险的热情。

《海底两万里》讲述了这样一个故事：自然科学家阿龙纳斯和仆人康塞尔、渔叉手尼德兰在追捕海洋怪物时，意外登上了潜水艇“鹦鹉螺号”，自此开始了充满传奇色彩的海底旅行。“鹦鹉螺号”的主人尼摩船长是个性格独异、博学高雅的人。在短短不到10个月中，他们畅游了太平洋、印度洋、大西洋、红海、地中海、南极海、北冰洋，航程约两万里，大约为今天绕地球两圈的8万公里。在周游的过程中，他们亲眼见证奇妙、令人叹为观止的海底景象，发现了海底煤矿和沉船宝藏，与鲨鱼、章鱼展开较量，击退土著人的围攻等等。最终，凭着坚韧的意志与过人的智慧，阿龙纳斯教授与同伴返回了陆地。一系列的经历，在给我们带来崇高的审美享受的同时，也带给我们科学性的知识。

这部小说将文学性与科学性进行有机融合。这部作品中融入了大量的海洋知识，覆盖多个领域，仿佛领我们进入一个奇特的科学世界。数学、化学、物理学、地质学都有涉及。尤其是海洋生物学，作者的描述更为详细，如数家珍，让我们欣赏到不一样的海底奇幻世界。如今，我国研制的“蛟龙号”载人潜水器最大深潜度达到7062米，在深海中，与独特

的海底风光奇遇。“蛟龙号”的成功深潜标志着我国科学技术的发展的蓬勃趋势，它为我国的海洋研究做出巨大贡献，具有深远意义。我们要热爱科学，认识到科学技术是一把双刃剑，使它得到合理的应用，造福人类。

新的学年，新的旅途，继续保持我们对未知的好奇心。我们一起出发，一起探索新的科学世界。