

水浒传读书心得第一回(模板5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

水浒传读书心得第一回篇一

中国有许多名著值得我们去阅读领悟，其中就有我们四大名著。下面是小编搜集整理的水浒传第一回读书笔记，欢迎阅读，希望你能够提供帮助。更多资讯尽在读书笔记栏目！

《水浒传》第一回目录是“张天师祈禳瘟疫，洪太尉误走妖魔。”

这一回还没有切入正文，主要说了两个人，一个是张天师，另一个是太尉洪信。

北宋末年天下大乱，原来是洪信惹来的，方腊又是谁惹来的呢？可能有另一个洪信。起码梁山这一百零八人是洪信引出来的。这件事对北宋是祸是福？就《水浒传》而言，是帮了北宋，因为这一百零八人招安后征辽，征方腊，保了大宋，而历史的真实是天下大乱，才有了宋江造反的故事。无论祸福，责任都在洪信，不在皇帝。要不然，儒家君君、臣臣、父父、子子的信条，就不能立足了。

一百零八人的出世，同洪信有关，那也是天意所授，遇洪而开罢了。更况何，仁宗年间就无洪信太尉这个人，《水浒传》造了个洪信，引出故事才是目的。

凡是皇帝所为，都不能言错的，所以横直都没有责任，所以才保证了这部书流传到今日，不能不说这是一种智慧，是

《水浒传》式的智慧。就这样还是引来了《荡寇志》。

千秋功罪，后人自有公论。

张天师祈禳瘟疫洪太尉误走妖魔

话说大宋仁宗天子在位，嘉佑三年三月三日五更三点，天子驾坐紫宸殿，只见参政文彦博说道：“现在瘟疫盛行，伤损了很多军民，希望陛下释罪宽恩，省刑薄税，祈祷求消天灾”仁宗天子闻知，龙体不安。便去龙虎山请来了张真人。然后命洪信为天使，张真人亲自将丹昭付与洪太尉，洪太尉即便登程前去找张天师。

洪信领了圣敕，辞别天子，背了诏书，带了数十人，上了驿站。

住持说他住在龙虎山顶，这位祖师虽在山顶，但道行非常能腾云驾雾，踪迹不定，非常难见。太尉听了便问：“那怎么样才能见到天师？”“要斋戒沐浴，更换衣布，休带从人，自背诏书，焚烧御香，步行上山，叩请天师，方许得见，如若心不诚，白走一趟”

我感觉洪太尉身上有值得学习的地方，也有需要批评的地方。值得表扬的是他有一颗真诚的心，做事有毅力。需要批评的地方是他不听别人劝告，酿成大错。我们要学习他的优点，而避免他的缺点。

《水浒传》的第一回，也就是水浒传的开头。

《水浒传》讲的是宋朝年间的起义故事。

第一回讲的是：当时，瘟疫流行，皇上派洪太尉去祈福。他拜见真人后，就跑上山找天师了。在上山的路上，先后碰见了大蛇和老虎，但都不去吃他。又爬了一段路，看见一个牧

童骑着黄牛。太尉一看，有一个小孩，便向他问路。牧童却说，这山上有很多的野兽!劝他别去了。太尉一想也是，便下山了。之后也吃素五天。快走时，发现了一个房间，贴满了封条。太尉要开，真人劝他别开，太尉不听，强行要开。里面黑黑的，用火把发现有四个字“遇洪而开”，便要挖开。真人又进行劝住，太尉不听。挖开了一个大洞，突然发出了一声巨响!一团黑气化作金光四散开来，大家纷纷逃走。

从这个故事看出，当时的太尉胆小怕死，不听劝。由此可见，当时的宋朝是多么昏暗，竟用这样的人当太尉!

哈哈，妈妈终于给我买水浒传了!我真是太高兴了!

《水浒传》的第一回，也就是水浒传的开头。《水浒传》讲的是宋朝年间的起义故事。

第一回讲的是：当时，瘟疫流行，皇上派洪太尉去祈福。他拜见真人后，就跑上山找天师了。在上山的路上，先后碰见了大蛇和老虎，但都不去吃他。又爬了一段路，看见一个牧童骑着黄牛。太尉一看，有一个小孩，便向他问路。牧童却说，这山上有很多的野兽!劝他别去了。太尉一想也是，便下山了。之后也吃素五天。快走时，发现了一个房间，贴满了封条。太尉要开，真人劝他别开，太尉不听，强行要开。里面黑黑的，用火把发现有四个字“遇洪而开”，便要挖开。真人又进行劝住，太尉不听。挖开了一个大洞，突然发出了一声巨响!一团黑气化作金光四散开来，大家纷纷逃走。

从这个故事看出，当时的太尉胆小怕死，不听劝。由此可见，当时的宋朝是多么昏暗，竟用这样的人当太尉!

话说大宋仁宗天子在位，嘉佑三年三月三日五更三点，天子驾坐紫宸殿，只见参政文彦博说道：“现在瘟疫盛行，伤损了很多军民，希望陛下释罪宽恩，省刑薄税，祈祷求消天灾”仁宗天子闻知，龙体不安。便去龙虎山请来了张真人。

然后命洪信为天使，张真人亲自将丹昭付与洪太尉，洪太尉即便登程前去找张天师。

洪信领了圣敕，辞别天子，背了诏书，带了数十人，上了驿站。

走啊，走啊，他们走到了清宫前，里面居住着住持真人。洪太尉问住持：“天师住在何处？”

住持说他住在龙虎山顶，这位祖师虽在山顶，但道行非常能腾云驾雾，踪迹不定，非常难见。太尉听了便问：“那怎么样才能见到天师？”“要斋戒沐浴，更换衣布，休带从人，自背诏书，焚烧御香，步行上山，叩请天师，方许得见，如若心不诚，白走一趟”

太尉都已准备好，上山去了，路上大虫、大蛇都没将他吓退，天师见他有诚意，便没等他爬上山顶，就已去了东京，祈禳瘟疫。

过了几天，洪太尉知道天师已把瘟疫消除了，兴奋不已，便和住持真人等众多人士去游山。

走了许多地方，最后到了“伏魔之殿”，上面有许多大锁、封皮。洪太尉不听真人劝告，将锁砸开，封条撕下，放走了魔君，洪太尉叫苦不迭。

我感觉洪太尉身上有值得学习的地方，也有需要批评的地方。值得表扬的是他有一颗真诚的心，做事有毅力。需要批评的地方是他不听别人劝告，酿成大错。我们要学习他的优点，而避免他的缺点。

水浒传读书心得第一回篇二

水浒传是元朝施耐庵的作品，这是一部文学巨着，是我国最早一部白话长篇小说，我国最早的一部农民起义与战争的回章小说，取材北宋末年宋江起义的故事，以其高度的表现力，生动丰富的语言，叙述了许多引人入胜的故事。塑造了众多可爱而个性鲜明的英雄形象。

水浒传中主要出现的几位好汉有：及时雨宋江，花和尚鲁智深，黑旋风李逵，豹子头林冲，行者武松等等。

我最喜欢的一个人是武松，武松是一位富有传奇色彩的英雄形象，“景阳冈打虎”已成为民间故事。他武艺高强，有胆有识，性情刚烈，愤世嫉俗，与邪恶力量势不两立和鲁智深一样是真英雄，真汉子。

武松开始具有很强的封建伦理观念，义气报恩思想非常严重。他在任都头期间，为报答知县“知遇之恩”，一心一意为其办事。后来，因王婆在其中捣乱，和西门庆合伙骗了潘金莲，后来是有暴露，王婆叫潘金莲毒害武大郎，大郎遇害，武松告状不准，于是怒杀潘金莲和西门庆，并去自首。他的举动，说明她性格刚烈，一人做事一人当，不去连累别人。后来被发配孟州后，他为报答施恩的厚待，也为施恩打抱不平，于是醉打蒋门神，惹下祸端，后来被蒋门神兄弟张督监的小恩小惠所迷惑，结果被冤枉关进牢房，在发配恩州的路上，险些被杀害，后来武松血溅张家鸳鸯楼。

现在我们国家提倡一方有难，八方支援。记得前几天广东发生了洪水，水有门那么高，由于水太深，救生员救人时只能游着泳向前走，行动十分困难，但是我们救生员勇敢无畏，和武松品质一样。

武松品质优秀，我们要养成勇敢无畏的精神。

水浒传第一回心得体会250字4

水浒传读书心得第一回篇三

水浒传它真实地描写了宋代农民起义，发展和失败的全过程，揭露了封建社会的黑暗和腐朽，及统治阶级的罪恶。它以杰出的艺术描写手段，揭示了中国封建社会中农民起义的发生，发展和失败过程的一些本质方面，说明造成农民起义的根本原因是“官逼民反”。

读完全书，印在我脑海里挥之不去的只有两个字：忠，义。

忠，即是对自己的祖国，对自己身边的亲人，朋友尽心竭力。宋江在种种威逼利诱之下，仍然对自己的祖国忠心耿耿，这就是忠；林冲的妻子在林冲被逼上梁山之后，对高俅之子的凌辱，宁死不屈，最终上吊自杀，这也是忠。在当今这个社会中，相信很多人能做到一个“忠”字，但是，却很少有人能够做到一个“义”字。

一个“义”字，包括了太多的内容。《水浒传》中一百零八好汉为兄弟，为朋友赴汤蹈火，两肋插刀，就只为了一个“义”字；为人民除暴安良，出生入死，也只为一个“义”字。由此可见，一个“义”字虽然只有三笔，有时却要用一个人的生命去写。在现实生活中，给人让座几乎谁都可以做得到，但救人于危难之中却不是谁都可以做到的。因为它需要有相当的勇气，甚至是一命换一命的决心。

水浒传第一回心得体会250字3

水浒传读书心得第一回篇四

水浒传是作者施耐庵根据自己的生活经验和北宋农民大起义

而写成的一部伟大的'小说。这本书鲜明地描写了人民群众反抗压迫的行动，概括了当时不同阶层的人们。

《水浒传》塑造了108个的栩栩如生的人物形象。其中高俅、蔡京等一批像吸血虫一样的统治者；最具反抗精神的李逵；性格刚烈的武松；逆来顺受，最后走上反抗道路的林冲，都给人留下了十分深刻的印象。

《水浒传》的故事引人入胜。大大小小的故事，既有相对的印独立性又有有机的联系，从而深深地吸引着读者。

我看完《水浒传》我感水浒英雄们的反抗精神和正义精神而赞叹。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

水浒传读书心得第一回篇五

《水浒传》讲的是宋朝年间的起义故事。

第一回讲的'是：当时，瘟疫流行，皇上派洪太尉去祈福。他拜见真人后，就跑上山找天师了。在上山的路上，先后碰见

了大蛇和老虎，但都不去吃他。又爬了一段路，看见一个牧童骑着黄牛。太尉一看，有一个小孩，便向他问路。牧童却说，这山上有很多的野兽！劝他别去了。太尉一想也是，便下山了。之后也吃素五天。快走时，发现了一个房间，贴满了封条。太尉要开，真人劝他别开，太尉不听，强行要开。里面黑黑的，用火把发现有四个字“遇洪而开”，便要挖开。真人又进行劝住，太尉不听。挖开了一个大洞，突然发出了一声巨响！一团黑气化作金光四散开来，大家纷纷逃走。

从这个故事看出，当时的太尉胆小怕死，不听劝。由此可见，当时的宋朝是多么昏暗，竟用这样的人当太尉！