

最新归巢计划原单位不放人办(优秀5篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。计划书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇计划呢？这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

归巢计划原单位不放人办篇一

人才市场化势必提升了人才流动的空间和发展机遇，员工通过“跳槽”寻求更高、更远的职业发展，已经是司空见惯的事情，“跳槽”成为职场中人走向成功的一条捷径。但是，不是所有人的眼光和判断力，都能定位的那么准确，事实证明，“跳槽”的抉择永远让人欢喜让人忧。有的人从企业“跳槽”后，可能很顺利地得到自己预期想要的高薪或职位，迅速的在新的工作环境中安定下来；有的人“跳槽”后，发现预想和实际相距太大，只能选择不断“跳”下去；还有一种可能，员工做了一段“漂族”之后，发现原企业更优秀、更适合自己的发展时，便选择重回起点。对于这类“归巢”的员工，企业对之态度也是喜忧参半。

著名的跨国企业hp公司在其为人所称道的“the way of hp”（惠普之道）中阐述：我们不会为有人离开hp而恼怒痛苦，然而我们更高兴和欢迎这些人的回归。在谈到原因时，“惠普之道”又告诉我们：有些人离开，是有其缘故的，而他回来是通过比较发现hp更优秀，并且，走出去的他们给hp带来了更多更新更好的东西。

然而，不是所有的企业老板都能大度的接纳一个曾经“炒”掉自己的员工，并且对他的忠诚度和目的产生质疑，企业老板也会考虑到再次聘用此员工对企业内部可能造成的负面影响，毕竟曾经被“炒”的感受仍记忆犹新，对于再次聘用曾损害过自己利益的人，同样也是在冒险。在这样的诸多不利因素和顾

虑下，很多企业老板对此类“归巢”员工绝不“滥施同情心”，都是拒之门外。

这时企业接纳“好马回巢”应多方思量，权衡利弊。

首先，要清楚地知道“好马回巢”原因和动机。不良动机携带者，一旦进入公司后，可能给公司造成的损失和影响是不可估量的，哪怕这个员工能给公司创造价值，能给企业带利益，这样的“好马”，也只能让他另谋高就。

其次，对“回巢”员工忠诚度的测试。有一点肯定一个频繁跳槽的员工，一定缺乏对企业的热爱，更不用说忠诚度了。具体情况，应做出综合分析，跳槽的原因有很多，有的人是因为工作收入、生活、发展目标、职务等满意度不够，选择“跳槽”这些都是可能理解和体谅的。从另一角度来看，离职员工在离开后，在阅历和经历上都会有不同程度的提高，也更能体会到找合适企业的不易，对于他们的“回巢”，企业的应该以开放式的态度来对待；如果员工第一次的离开是因为品质的问题，或恶意对企业抵毁和中伤，破坏企业团结，并给企业造成严重损失的员工，也只能望而却步，再有能力也不能录用。

再次，企业应考虑到对“回巢”员工聘用后的岗位、职务要求及人际关系相处。一般来说，离职员工“回归”后，都会被安排在不同的岗位，担任不同的职务。不难理解他们面对工作的压力比之以前更大，公司的人际关系相处更微妙。所以，企业对离职员工回来后的工作环境、岗位、收入等各方面都要做出合理的安排和考虑，否则，“回槽好马”就是满腔热情，也会被双重压力逼得再次跳槽，造成人力资源二次流失。

最后，企业寻求“回巢”员工与在职员工之间的平衡点。当面对离职后又归来的同事，不仅职位、薪水都有不同的提升时，在职员工心里的天平会出现失衡现象，“我的能力差

吗？”“我难道不能跳吗？”“我的努力居然不能换来相应的职位和薪水，公平吗？”如此人心不稳状况，对企业的发展和内部的稳定都将是企业面对的棘手问题。

总而言之，对于“归巢”的员工，企业应该保持，谨慎、开放、真诚、合理配置的方式。这样做不仅让在职工的员工看到企业的宽阔胸襟和大度，并能让“归巢”的员工为满腔热情地为企业效力。毕竟，企业长远的发展和利益才是最重要的。
(李文繁)

来源：慧聪网

归巢计划原单位不放人办篇二

冬来，大雁南飞，春来燕归巢，心归航，让梦缱绻在温暖的城乡，让心停泊在你的心上，从此温婉于港湾里，风风雨雨，一路兼程，携爱同行，让幸福溢满整座城。

酿一壶岁留香，让滚烫的`思念荡气回肠，有梦就会有花开，梅花一开，我就爱上了你，从此春风十里醉柔情，月夜共织一帘梦，让满怀的浪漫，在诗里畅游。

梦里水乡，那是期待的方向，因为有你，一城的月光，是我心里最美好的向往，一城的山水如画，有我们共执的爱舟，一城桃花烁烁开放，那是我们把爱绣出了芳香。

让心靠岸，归心似箭，你是我梦的原乡，我是你的爱的执澜，你是我的梦里江南，我是你的梦中池城，有你，我的世界四季春暖花开，有你，我的心不会再流浪。

剪一支春，赠你一支独秀，与你携着浪漫，在一朵桃红里，聆听花开，把满天的相思，织成桃花雨，每一瓣花香，都刻着我的唇语，风一动就会铺地成卷，与你驾驭春风，袖手天下.....

归巢计划原单位不放人办篇三

微风悄悄地掠过树梢，

白云轻轻地挂在山腰。

蜂蝶在花丛中穿行，

鸟雀在翠柳间鸣叫。

点点瓦舍，

层层土窑；

崎岖山路，

羊肠小道；

一条小河，

一座老桥；

几处果园，

几片麦苗。

这是我的家乡，

太行风光多妖娆。

雄鸡声声啼东方欲晓，

晨钟悠悠响飘过山坳。

炊烟在窑埝上升起，

露珠在草尖上欢跳。

耕地播种，

施肥锄草；

纺棉织布，

清扫街道；

养牛牧羊，

补路修桥；

书声朗朗，

人欢马叫。

这是我的`乡亲，

纯朴山民好勤劳。

慈母密密地缝着衣袄，

娇子静静地躺在炕梢。

月亮从窗格中偷窥，

星星在夜空中微笑。

阳光普照，

山村喧闹；

敲锣打鼓，

鸣响鞭炮；

牛车辘辘，

驶出山坳；

游子远行，

挥别父老。

这是我的梦想，

走出大山闯大潮。

青丝慢慢地变成银发，

乡情偷偷地扰动心窍。

归心在期盼中煎熬，

激情在胸膛中燃烧。

列车疾驰，

隔窗远眺：

青山招手，

绿水相邀。

冲出车站，

看见发小；

老泪纵横

忘情拥抱。

这是我的向往，

熟悉乡音已听到。

朝阳冉冉地升上山顶，

清泉咚咚地流过山脚。

彩旗在村头上飘舞，

乐曲在晴空中缭绕。

八方游客，

眉开眼笑，

果园采摘，

追逐山道，

泉边戏水，

田间拍照，

品茗赏月，

欢度良宵。

这是我的夙愿，

家乡一派新面貌。

啊，

我的家乡，

我的父老，

我的亲人，

我的友好，

日思夜想的游子，

终于归巢！

归巢计划原单位不放人办篇四

燕归巢，人归老。

从小到大，人最不能忘本。最本真的童年，最纯真的小一号的我，都是我们人生当中最为珍惜的只是越长大越觉得那都不算什么，未来才是我们前进的动力。其实在你走的这一条路上会遇到各种各样的稀奇古怪的事，你都把它当作是你前进的动力，只是你忘记了，这一切的.一切都是从你还未开始出发时就已经注定的，适当的回头看看吧，或许你会找到更加好的解决方法，也许你会感觉到人生其实没什么大不了，只是人老了，也就什么都无所谓了。

燕归巢，心归本。

在外飘荡久了，突然感觉到什么都事那么的累，累到自己喘不过气，累到自己无法再前进。经历的事多了，虽然你也会随着时间的推移会长大，但是同样的你心里装下的事也就越来越多，会给你很多的无形的压力，让你无法呼吸，对未来更加的迷茫。就像考学一样，心里压力越大，你的动力便会减小，虽然人们u□常说压力越大动力越大，但是事实证明不是，压力越大你心里的害怕就越多，反而什么事都做不好。

所以说，走的时间长了，路远了，就停下，想想自己的经历，想想自己还有什么，还剩什么，还需要什么。让心回到最先出发的地方，看看前方的路，你该怎样向前走。

燕归巢，天真失。

人长大了，心里的事越来越多，不想表达，不敢去想。有时候会怀念最初的自己，怀念自己最纯真的那个年代，但是你忘记了，你已经不是从前的你，你已经长大，你已经不再是孩童时代，你的身边人越来越多，你的想法越来越多，但是你却失去了最最重要的纯真，想法不在那么的天真，做法不在那么的幼稚，同样的好处是你看清了这个世界，不好的却是你不在信任，不在拥有信任，不在拥有那种敢做敢拼的勇气。失去的和得到的是相等的，所以，不害怕失去，更不能骄傲得到，一切都是本真的，一切都是你这一生必定要经历的燕归巢，人未老。

游子回家，大雁南飞，海水退潮。

燕归巢，去年的家书两行，读来了眼泪两行。

别来无恙，你在心上。

归巢计划原单位不放人办篇五

很多年前的一个初夏，傍晚-

一只鸟从梦中的树上逃走了-

没有携带食物和水-

只衔着花一样的欲望-

逃向那个积雪的山峰-

-
山里的孩子-

在早晨醒来-

他们的眼里已放着-

一个用欲望做的碗-

碗里盛满了远山上的白雪-

白雪上还残留着-

一只鸟飞过的`痕迹-

-
-
鸟并未住在积雪的山峰-

它的巢在远方在梦中的树上-

这只鸟-

再也没有回到那个像村庄的黑痣-

一样的鸟巢-

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)