

清明节国旗下演讲稿小学(优质6篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。那么你知道演讲稿如何写吗？下面小编给大家带来关于学习演讲稿模板范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

清明节国旗下演讲稿小学篇一

清明节是中国的传统节日，是为了纪念已故亲人和祭拜先祖。然而，作为一名学习日语的学生，我有幸在日本体验到了日本人对于清明节的庆祝和追思方式。在这个特殊的日子，我能深切感受到日本人对于亲人的珍惜和追思之情，同时也让我对于传统节日有了更深入的了解和思考。

首先，我注意到清明节在日本被称为“せいぼ”（せいぶ）。与中国的清明节不同，日本的清明节并没有固定的日期，而是在每年4月的某一天，通常是4月5日或6日进行。日本人在这一天会前往墓地，清扫墓地，为已故的亲人献上鲜花、食物以及其他礼品。在我参观的一个传统墓地中，我看到了许多家庭一同前往，他们认真地清理着墓碑，并进行着祭拜仪式。这让我感受到了日本人对于亲人的敬重以及对于家庭纽带的重视。

其次，我还参加了一个由当地社区组织的追思仪式。仪式开始前，主持人向大家介绍了清明节的来历和意义。他解释说，清明节是为了追忆逝去的亲人，祭拜先祖，也是一个表达对生命的尊敬和感激之时。在仪式的过程中，大家一起吟诵经文，献上香火，并互相安慰和祈祷。这个仪式让我感受到了一种安静、庄重和平和的氛围，同时也让我思考生命的意义和价值。

另外，我在一家寺庙的清明节活动中还见到了一种特别的仪

式——放风筝。据解释，放风筝是为了将祈祷之意送上天空，希望逝去的亲人能够得到宁静和幸福。我看着一群孩子和他们的家长们在寺庙院子里放飞着各式各样的风筝，看着它们在蓝天中飞舞，展现出五彩斑斓的美丽。这个瞬间让我感受到了生命的轻松和自由，同时也让我对于生命的脆弱和可贵有了更深的认识。

最后，我还在一个逝去者纪念馆中参观了一个特别的展览，展示了日本清明节的历史和传统。我看到了很多有关清明节的资料和照片，了解了更多有关清明节的故事和习俗。在展览中，我还看到了人们写下自己思念亲人的心愿和祝福，并把它们贴在一面特制的墙上。这令我想到了自己的家人和亲人，也深刻体会到了生命的脆弱和短暂，对于珍惜和保护身边的人的重要性有了更加深入的思考。

通过这次体验，我对于清明节以及传统节日的意义有了更深入的理解。不同于中国的清明节，日本的清明节更注重个人的内心追思和家族的感情纽带。我深深感受到了日本人对于生命的珍视和对于亲人的怀念之情。同时，这也让我对于自己的生活有了更多的思考，更加珍惜身边的人和所拥有的一切。我相信，在将来的日子里，无论身处何地，我都会继续尊重和传承这种追思和敬重亲人的传统，把更多的爱和感恩传递给周围的人。

清明节国旗下演讲稿小学篇二

清明节是中国传统的重要节日，有着悠久的历史和丰富的文化内涵。作为学习日语的学生，在学习过程中，有幸了解到了日本的清明节。清明节虽然是中国的节日，然而在日本也有着自己独特的方式来纪念这一节日。通过学习和体验，我们不仅了解到了日本文化的独特之处，更深刻地体会到了清明节的重要意义。

首先，我们了解到了日本人在清明节期间会亲手为故人扫墓。

在中国，扫墓是清明节最重要的活动之一，而在日本也有类似的方式来表达对逝者的怀念之情。日本人会在清明节期间亲自前往墓地，清理墓地和上供。这一点与中国的方式非常相似，体现了对故人的尊敬和怀念之情。通过亲身参与这一活动，我们感受到了日本人对故人的深深思念，也加深了对亲情的珍视。

其次，我们了解到了日本人在清明节期间会举行盂兰盆会。在中国，盂兰盆会是传统的纪念祖先的活动，而在日本也有类似的传统。在盂兰盆会期间，日本人会在家中或寺庙里放置小火炬，代表着亡灵的灵魂。他们会给亡灵准备食物和水，以表示对他们的关怀和尊重。通过参与这一传统活动，我们更深刻地了解到了日本人对祖先的敬重和对生死的思考。

同时，我们也了解到了日本人在清明节期间如何欣赏赏花赏景。清明时节，日本的樱花盛开，成为了一幅美丽的风景。与中国的赏花活动相似，日本人会踏青欣赏樱花，与家人和朋友一起共度清明节。这让我深深地感受到了春天的美好与希望。同时，也增进了我对日本文化的了解和对自然的热爱。

此外，我们还了解到了日本人在清明节期间持续着一种传统，就是喝冷蔬菜汤。这是因为冷蔬菜汤被认为具有清热解毒、保健的作用，能让人在春天的换季期间保持健康。通过品尝这一传统食物，我们不仅感受到了日本人对健康的重视，也明白了清明节与养生的联系。

最后，通过学习和体验，我们对清明节有了更深入的了解，也加深了对日本文化的认识。清明节不仅是一个纪念逝去的亲人的节日，更是一个反思生死、珍惜亲情和保持健康的节日。作为日语学习者，在学习过程中不仅要学习语言知识，更要了解文化背景，这样才能更好地学习和运用日语。

综上所述，通过对日本的清明节的学习和体验，我们不仅对日本文化有了更深入的了解，更体会到了清明节的重要意义。

清明节不仅是纪念故人的节日，更是一个思考生死、珍视亲情和保持健康的时刻。在今后的学习和生活中，我们应该更加珍惜亲情，关注健康，并且在学习中积极地了解和尊重其他国家的文化。通过这样的努力，我们才能更好地了解世界，拥有更广阔的视野和更深刻的人生体验。

清明节国旗下演讲稿小学篇三

清晨，我睁开朦胧的睡眼，换好衣服，迎着朝霞，踏青去了。

拐了几个弯，便来到了十八盘。山路崎岖，但花红柳绿的十八盘令我神往。尽管爬十八盘是很累的，但我毫不在意。在大自然中遨游本身就是快乐的。

我气喘吁吁地从十八盘上来，停息了一阵，便又踏上了征程。路边的树抽出了新芽，有柳树、松树、柏树、甚至有杉树。野花遍地是：杂样儿，有名字的，没名字的，盛开在草丛里，像眼睛，像星星，还眨呀眨的。

在树丛中，我又发现了一条岔路，岔路之中更是别有一番景象：绿发亮的树下，点缀着新生的小草，真是别有洞天啊……在那玩耍了一阵，我又回到了大路上，因为我发现那条岔路是条死路。

太阳已升到头顶了，中午我恋恋不舍地离开了滨海路，要回家吃饭了，我借着午后温暖的阳光，把这美好的一天记了下来。

清明节国旗下演讲稿小学篇四

清明节是中国传统的重要节日，日本也有类似的节日，因此我特别感兴趣去了解 and 体验一下日本的清明节。在这个节日里，我感受到了日本人对传统文化的尊重和承托，同时也对独特的日本风俗产生了浓厚的兴趣。接下来，我将和大家分享我对日语清明节的心得体会。

首先，我惊讶于日本人对清明节的重视程度。在中国，清明节是一个与祭祖和扫墓有关的传统节日。而在日本，清明节被称为“彼岸节（ひがなまつり）”，这是一个旨在祭奠亡灵并祈求安宁的节日。在这一天，家人们会去墓地扫墓，祭拜过去的亲人，并献上花束和食物。与中国的传统相似，日本的清明节也是表达对逝去亲人的怀念和纪念的重要时刻。这使我对日本人对家庭和亲人的情感深感敬佩。

其次，我对日本独特的清明节风俗产生了浓厚的兴趣。在日本，人们相信亡灵会回到人间，因此在家门口会摆放一种叫做“盆提灯（ぼんちようちん）”的灯笼来引诱亡灵回家。本提灯是一种特殊的纸灯笼，上面写着家族的姓名，在夜间点燃以示欢迎。我觉得这种风俗很有趣，因为它能带来家人间的亲密感和平安感。此外，日本还有特制的清明节糕点，如饼干和米饭团。这些食物在清明节期间被认为是给逝去的亲人供奉的，也是家人共享的象征。通过品尝这些传统食物，我更加深入地了解日本文化和传统。

再次，我被日本人在清明节期间展示的对历史和传统的敬畏所感动。在清明节这一天，日本人会到寺庙或神社祈祷，祈求逝去亲人的安宁，并为他们献上香烛和鲜花。在这些寺庙和神社，我感受到了一种庄严肃穆的氛围，人们神情庄重而虔诚。这让我想起了中国人在清明节期间对祖先的敬仰和崇拜，确实我们民族间在尊敬和热爱自己的传统文化上存在着相似之处。

最后，参与日本清明节的体验让我对家人的重要性有了更深刻的认识。虽然我们每天都很忙碌，但是我们不能忘记对亲人的关心和思念。清明节是一个提醒我重新反思和欣赏家庭关系重要性的时刻。这个节日教会我重新审视自己的生活，并感慨万分。

总而言之，参与日语清明节的体验让我的视野得到了开阔，让我更加深入了解了日本人对传统的尊重和家庭的珍视。通

过观察和体验这个节日，我更加理解了亲人的珍贵和传统文化的重要性。这次经历不仅让我对日本文化产生了浓厚的兴趣，也促使我更加珍惜我自己的家人和传统文化。我希望未来能有更多的机会去日本感受和学习他们的文化。

清明节国旗下演讲稿小学篇五

清明是中国历法一个重要节气。《历书》：“春分后十五日，斗指丁，为清明，时万物皆洁齐而清明，盖时当气清景明，万物皆显，因此得名。”大约始于周代，距今两千五百多年了。作为一个纪念祖先的节日，清明节在仲春与暮春之交，主要是祭祖扫墓。时间约在每年公历4月5日前后即冬至后的106天。

节气不同于节日，节气是物候变化、时令顺序的标识，而节日则含有一定的风俗活动和某种纪念涵义。

古有清明前一天为“寒食节”之说，唐代以前，重视寒食而非清明。后二者“合二而一”。

寒食相传源于晋文公悼念介之推一事。

相传春秋时期，晋国内乱。晋献公时骊妃为使其子奚齐继位，逼迫太子申生自杀。申生弟重耳避祸出走。流亡期间受尽了屈辱磨难。原来跟着他一道出奔的臣子，大多陆续离开。只剩下少数几个忠心耿耿者追随，其中有介之推。一次重耳饿晕了，介之推从自己腿上割下了一块肉，用火烤熟了送给重耳吃。十九年后，重耳回国做了君主。这就是著名的春秋五霸之一的晋文公。

晋文公执政后，大加封赏，唯独遗忘了介之推。有人提示，晋文公忆起旧事，心中有愧，马上派人去请介之推来接受赏封。但介之推三次推脱，就是不来。晋文公只好亲自去请，吃了闭门羹。介之推不愿见他，已经背着老母躲进了绵山

（今山西介休东南）。晋文公让军队搜山，没有找到。于是，有人出了个馊主意，不如放火烧山，三面点火，留下一面，大火起时介之推自会走出来。大火烧了三天三夜，也未见其踪影。上山一看，母子俩抱着一棵烧焦的大柳树已经死了。晋文公哭拜一场，还在柳树洞里找到一片衣襟，上题用血写的一首诗：

割肉奉君尽丹心，但愿主公常清明。

柳下作鬼终不见，强似伴君作谏臣。

倘若主公心有我，忆我之时常自省。

臣在九泉心无愧，勤政清明复清明。

晋文公将血书藏入袖中。将介之推母子隆重安葬于大柳树下。为了纪念他，晋文公下令把绵山改为“介山”，建立祠堂，并把放火烧山的这一天定为寒食节，晓谕全国，每年这天禁忌烟火，只吃寒食。

走时，他伐了一段烧焦的柳木，到宫中做了双木屐，每天望着它叹道：“悲哉！足下。”“足下”是古人下级对上级或同辈之间相互尊敬的称呼，据说源于此。

第二年，晋文公领着群臣登山祭奠，表示哀悼。行至坟前，只见那棵老柳树死而复生，绿枝随风婆娑起舞。晋文公像看见了介之推一样。他敬重地走到跟前，折了一枝，编了一个圈儿戴在头上。祭扫后，老柳树赐名为“清明柳”，又把这天定为清明节。

以后，晋文公常把血书袖在身边，作为鞭策自己执政的座右铭。他勤政清明，励精图治，把晋国治理得很好，成为强国。

晋国的百姓得以安居乐业，对不图权势富贵的介之推非常怀

念。用面粉和着枣泥，捏成燕子的模样，用杨柳条串起来，插在门上，召唤他的灵魂，此物叫“之推燕”。此后，每逢寒食，人们即不生火做饭，只吃冷食。在北方，老百姓只吃事先做好的冷食如枣饼、麦糕等；在南方，则多为青团和糯米糖藕。还把柳条编成圈儿戴在头上，把柳条枝插在房前屋后，以示怀念清明节来历：清明节。

清明节国旗下演讲稿小学篇六

—又一个清明节，又是一个缅怀先烈的日子。爸爸妈妈带着我来到儿童公园。儿童公园中有一座革命烈士纪念碑，它是1950年为纪念解放太原战役中牺牲的革命烈士修建的。

先烈们，是你们用自己的血肉之躯筑起了长城，是你们与日本帝国主义侵略者进行着斗争，是你们不怕牺牲，勇往直前，让后人翻身做了主人。先烈们，是你们抛去了家庭和个人的一切，毫不犹豫，挺身而出，把宝贵的生命献给了祖国。

烈士们的勇敢与坚强，建设了我们的美好家园，为我们提供了学知识，长才能，为祖国奉献的机会。同学们，我们是幸运的，我们今天的生活是来之不易的，我们要爱自己，更要爱祖国，我们要发奋学习，为她争光，为她添彩。

同学们，让我们继承先烈的遗址，为家乡的建设，为祖国的繁荣富强而努力学习，共创美好的明天。又一个清明节，又是一个缅怀先烈的日子。爸爸妈妈带着我来到儿童公园。儿童公园中有一座革命烈士纪念碑，它是1950年为纪念解放太原战役中牺牲的革命烈士修建的。

先烈们，是你们用自己的血肉之躯筑起了长城，是你们与日本帝国主义侵略者进行着斗争，是你们不怕牺牲，勇往直前，让后人翻身做了主人。先烈们，是你们抛去了家庭和个人

一切，毫不犹豫，挺身而出，把宝贵的生命献给了祖国。

烈士们的勇敢与坚强，建设了我们的美好家园，为我们提供了学知识，长才能，为祖国奉献的机会。同学们，我们是幸运的，我们今天的生活是来之不易的，我们要爱自己，更要爱祖国，我们要发奋学习，为她争光，为她添彩。