

小学一年级美术课程教案(通用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

小学一年级美术课程教案篇一

教学目标

- 1、认识“先、鹿”等14个生字。会写“以、后”等6个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，在分角色朗读中，能读好每个角色的语气。
- 3、有爱护环境卫生的愿望和行为。

教学时间：2课时

教学流程

一、导入揭题

1、出示课件：从这幅图画中，你看到了什么？（预设：生：一条小路。）是一条怎样的小路？（预设学生甲：一条美丽的小路。乙：一条漂亮的小路。丙：一条干净的小路。丁：一条长长的小路；一条弯弯曲曲的小路。）

说得很好！这不仅是一条美丽的、干净的、漂亮的、长长的小路。在这条小路上还隐藏着一个有趣的小故事呢，小朋友们想知道吗？（生：想）

二、趣味识字

1、这个有趣故事就在课文里，看哪位小朋友知道的'最快？了解得最多？

2、现在请大家打开书45页，在拼音伙伴的帮助下读一次课文。要求：读准每一个字音。

3、学生自由地读课文。

4、哪位小朋友先来汇报，在故事里找到了哪些新的生字宝宝。

5、指名汇报。（生：我来汇报，学生说一个生字，师贴一个生字。）

师：怎么读？怎么拼？怎么记？

6、变换形式进行训练读。（你来读、同桌读、男同学读、女生读、第大组轮流读、全班齐读等。

三、巩固生字。

1、做游戏：学生上台摘花。（学生先读花上的生字，后给生字组词，都对了，花就送给谁。）

2、开火车或开飞机读生字。

小学一年级美术课程教案篇二

1. 知识目标：使学生初步了解一些，听课、读书、写字等方面的要求。

2. 能力目标：使学生学会整理自己的学习用品。

3. 情感目标：通过进行日常行为习惯的指导和训练，培养学

生良好的行为习惯

培养学生的`自理能力

实际操作要持之以恒

常用文具

一课时

(一)听课

1. 正上课坐姿端正，认真听讲，不溜号，要积极发言，有事举手，得到允许后，站起来讲话声音要响亮。

2. 读书双手拿书，身体略向前倾，眼睛离书本要保留一尺远的距离，学会朗读。

(二)写字(做到三个一)

1. 坐端正，身体稍稍前倾，眼睛离书本一尺，胸离桌子一拳远。

2. 注意保持正确的握笔姿势，手离笔尖一寸远。

3. 书写要干净(落笔稳、位置要准、不擦)

#[设计意图]使学生认识到良好学习习惯对学习的重要性，培养学生良好的学习习惯。

(一)用卷笔刀自己削铅笔。

(二)整理文具。

(三)整理书本(铅笔5支，橡皮一块，格尺，卷笔刀，课表)

(四)学习包书皮(书本平整，不卷页，按当天课表内容装学习用品，摆放要有序，要整齐。

#教育学生爱惜学习用具，自己的事情自己做。

1.回到家里自己试着把数学书包好书皮，写清楚名字。

2.自己整理好文具、书包

1—3 我想这样做

保护视力 注意姿势

爱惜学习用品 自己的事情自己做

小学一年级美术课程教案篇三

1. 朗读全文。

2. 课文中兰兰过了哪两种桥？潜水桥和塑料桥各有什么特点？

1. 学生识记生字，自读生字表中的字。

2. 互读、互查。

3. 教师检查读生字。按序抽读生字：齐读，分组读，个人开火车读，打乱顺序指名读。

1. 教师范写生字，师生共同突破重难点。

本课要求写的字以上下结构为主。提示：

坐：a.两个“人”要写小，注意“捺”变为“点”[]b.“竖”要写长，写在田字格的竖中线上[]c.“下横”要写长，以托住整

个字。

座：强调把“坐”字写得小一点，偏右一点。

2. 学生书空。

3. 学生练习，互相评价。

以“说说你心目中的桥”为题，鼓励学生的奇思妙想。

1. 认识“梁、程”等12个生字，会写“兰、各”等6个字。

2. 正确、流利地朗读课文。

3. 通过对两种很有特色的桥的认识，激发学生的好奇心和创造欲。

小学一年级美术课程教案篇四

日子过得真快，转眼间，一个学期就要过去了，在校领导和同事们的帮助下，我顺利的完成了本学期的工作。

回顾这一学期，既忙碌，又充实，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个小结，借以促进提高。

一、加强学习，不断提高思想业务素质。

“学海无涯，教无止境”，只有不断充电，才能维持教学的青春和活力。所以，一直以来我都积极学习。本学期，结合第八次课程改革，确立的学习重点是新课程标准及相关理论。一学期来，我认真参加学校组织的新课程培训及各类学习讲座。另外，我还利用书籍、网络认真学习了美术新课程标准、艺术教育新课程标准，以及相关的文章如《教育的转型与教师角色的转换》、《教师怎样与新课程同行》等。通过学习

新课程标准让自己树立先进的教学理念，也明确了今后教学努力的方向。随着社会的发展，知识的更新，也催促着我不断学习。平时有机会还通过技能培训、外出听课、开课等使自己在教育教学方面不断进步。通过这些学习活动，不断充实了自己、丰富了自己的知识和见识、为自己更好的教学实践作好了准备。

二、求实创新，认真开展教学、教研工作

教育教学是我们教师工作的首要任务，

总结

本学期，我努力将所学的新课程理念应用到课堂教学实践中，立足“用活新老教材，实践新理念。”力求让我的美术教学更具特色，形成独具风格的教学模式，更好地体现素质教育的要求，提高美术教学质量。

三、任劳任怨，完成学校其他工作

本学期我校开展了一系列的美术宣传工作，有的是需要我们全程积极参与创作作品。对于学校布置下来的每一项任务，我都能以我最大的热情把它完成好，基本上能够做到“任劳任怨、优质高效”。

四、加强反思，及时总结教学得失。

反思本学年来的工作，在喜看成绩的同时，也在思量着自己在工作中的不足。不足有以下几点：

3、美术教学中有特色、有创意的东西还不够多，今后还要努力找出一些美术教学的特色点，为开创四中美术教学的新天地作出贡献，其他的有些工作也有待于精益求精，以后工作应更加兢兢业业。

小学一年级美术课程教案篇五

- 1、学习用泥塑的方法进行点心的立体造型。
- 2、运用色彩搭配、花纹装饰等知识美化点心。
- 3、培养学生从生活中细心观察的能力；培养学生自主探究学习的能力；培养学生大胆创新的精神。
- 4、初步感受点心文化中的美，开阔视野，热爱生活。

1、花点心的制作步骤与方法。

2、用漂亮的花纹装饰点心，突出“花”。

1、突出“花”，注意形与纹色彩搭配要协调美观。

2、学生对点心的造型大胆有创新。

教师：《花点心》图片、实物、橡皮泥和工具等。

学生：橡皮泥和工具。

（一）创设情境

师：同学们，今天老师给大家带来了一个新朋友！大家想不想认识一下它呢。“小乌龟”实物导入。（揭示课题：花点心）为了让小朋友们能成功的做出点心，老师先和小朋友们一起去看看点心师傅做的点心。（图片欣赏）

（二）认识点心

（出示图片、实物）

师：各种形状的花点心，如植物形状，动物形状，几何形状。

（三）探究点心的各种形状及泥塑方法

a□了解点心的种类，讲解点心的造型，同时渗透点心的文化。

师：你知道的点心形状有哪些？

生：圆的、三角形的……

师：刚才我们看了许多的点心，小朋友，你想做什么形状的点心？

生：五角星形的、心形的……

师：下面我们就来做一个你最喜欢的点心形状，在做的时候想一想，你是用什么方法把这些漂亮的形状做出来的，呆会儿把你想的方法告诉大家。

学生制作（五分钟）

展示学生做的形状，并请学生说说是用什么方法做的。引出揉、搓、压、捏等方法。

b□探究点心的色彩搭配及各种造型装饰

师：老师也做了两个花形的`点心。

（出示两个点心，一个色彩搭配漂亮，一个只有一种颜色，让学生从视觉上感受到色彩搭配的美感。）

师：喜欢哪一个？

（学生一般都会选择色彩鲜艳的）

为什么喜欢这个？

生：颜色很漂亮

师：那你会用哪些颜色来制作点心呢？

老师还带来了许多漂亮的花点心。

（让学生欣赏有各种颜色，装饰漂亮的花点心，并让学生说一说你喜欢哪个，为什么？）

（四）学生制作

师：这么多美丽的花式“点心”，你能做的比它更漂亮吗？

要求：1、在做时不要把彩泥掉在地上，如果掉下了马上捡起来。

2、不要将彩泥放入口中。

3、可以小组合作，也可以单独完成。不要影响他人。

师：比一比，哪些小朋友制作的点心最漂亮，谁是最能干的小师傅。

生制作，教师巡视指导。

（五）展示评价

生谈自己的见解。

（六）小结与课外拓展

今天小点心师们设计的点心作品真棒，在课外，你能不能尝试用其它的材料来做点心呢？

板书设计：

做了点心又作花

轻轻揉捏细细搓

颜色多样不均匀

与众不同我最棒