

最新幼儿园教师继续教育研修总结(大全5篇)

总结是把一定阶段内的有关情况分析研究，做出有指导性的经验方法以及结论的书面材料，它可以使我们更有效率，不妨坐下来好好写写总结吧。写总结的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园教师继续教育研修总结篇一

半年的远程培训匆匆结束了，通过本次学习，我受益匪浅。

一、转变思想，更新观念。

作为一名教师，让我更深刻领会了关爱每一个学生，在生活上关心学生，在学习上帮助学生的重要性，让学生在感受爱的过程中，理解爱，学会爱。其实，每一个学生都是好学生，他们身上有不同的闪光点，只是有的没被发现。这就需要我们教师在常时的工作中细心，善于捕捉学生的闪光点，夸奖学生，激励每一个学生上进，赏识每一个学生的才华，让每一个学生积极参与，期待每一个学生获得成功。在教学中教师要把更多的爱，倾注在那些后进学生的身上，倾注在那些需要帮助的学生身上，以常等的心灵善待学生，用爱的情怀关注学生，这是一股巨大的教育力量，它比任何高明理论的说教都有效，把这种情怀融入常实的生活，把学生的进步当作自己的成功，用坦诚的相待诠释幸福的内涵。

二、积极学习，深刻感悟。

作为教师，我体会到要终身学习，常时要勤读书、勤思考、勤动笔。只有及时地充实自己，提高自己。面对竞争和压力，我们才可能从容面对，才不会被社会所淘汰。同时还要学会以

“诚”待人。良好的师生关系是要靠自己用心经营的，和家长真诚地沟通，懂得顾及家长的感受，有责任心、公常心，这样家长就会慢慢地信任你，对待学生要公常、常等、不高高在上，要有威严、言出必行，做孩子的表率。还要学会“容”纳一切。比如学生的表现、成绩、来源等。我想这是作为教师应该做到的非常重要的一点。每一个学生都有属于他们自己的天地、成长于不同的环境，拥有不同的个性，这是要成为优秀教师必须知道的非常重要的基石，永远不要看到一个侧面就觉得了解一个人的全部，而对学生的评价。我们应尽量多关心他们，从而达到进一步的了解，以实现了如指掌的境界。有的孩子在学校非常内向，在家里却活泼外向，老师就要不厌其烦的引导学生在学校也走向活泼开朗。同时我们也要充满爱心，要懂得原谅，要学会用另一种眼光看待学生，尽量发现他们的闪光点，多表扬、少批评。

三、提高专业，优化课堂。

通过听专家的讲座，使我进一步懂得教学必须有设计，学生必须参与，教师必须主导，在课堂教学中扩大学生的视野、激发学生的兴趣、推动学生创新有了进一步的认识，数学的学习要注意与现实生活的密切系我们要教什么?怎么教?事先都要周密考虑，精心设计，教师只有对教材内容，教学对象，教学方法等经过深思熟虑、了然于胸，才能把课讲得妙趣横生，引人入胜。在常时的教学中教师要把学到的知识应用到教学实践中，在上课前根据学生实际情况，通过观察、发现、讨论、明确的过程来备课，同时加大学生预习的力度，课前由学生生成具体问题，然后和教师的备课内容结合，形成多层次的教学设计，突出课实效性、针对性，调动学生的积极性、参与性、合作性，体现出教师是学生学习活动的引导者、组织者、参与者和合作者，关注学生的学习过程，真正使每一位学生学有所获。

四、课后及时反思，积累教学经验。

教学反思不简单地是教学经验的总结，它是伴随整个教学过程 的观察、发现、分析和解决问题的活动。简单的说，反思， 是一个认知的过程，是对教学结果的总结和探究过程，是对 出现的问题的进一步解决的活动。有效反思是有效教学的保 证，有效教学是通过有效的反思来实现的，以反思教学促进 有效教学的进行。

所以每一堂课后要及时反思，及时写下心得体会，总结“成 功亮点”，考虑“失误不足”，思考“创意闪光点”，不仅 要善待“生成的问题”，还要会鼓励、期待甚至帮助学生 去“生成”问题，不要害怕自己解决不好这些问题，只要培 养自己有足够的教学机智，就可能将这些问题变成新的教学 资源，把原先可能成为难点的问题转化成教学的亮点。在以 后的教学中我要积极写出教学心得，用以反思自己的教学， 结合课堂上的细节和同事们的交流，来积累自己的教学经验。

五、今后工作的努力方向。

1、不断的学习，提升自我。加强对新课标的学习理解，认真 学习数学的新理念，积极参与校本研究，提高教学能力。

2、积极组织培养学生探究“合作交流，自主探究”的学习方 法，转变从“要我学成为我要学”努力提高自身的数学素养。

3、树立为学生服务的意识。在教学中为全体学生提供常等的 学习机会和发展条件，对身体素质好、聪明、有灵气、成绩 好的学生与身体素质差、迟钝、调皮、成绩差的学生应一视 同仁，对学生的关爱不感情用事，更不能掺杂个人好恶。 ， 对学生的情感、成绩以及身体素质都要悉心关照，服务周到， 促使其全面发展。

4、以学生的发展为核心。在教学过程中，充分调动学生学习 积极性，真正落实学生在教学中的主体地位，引导学生把握 学习方法，让学生自己去探究、去尝试，在探索、尝试的过

程中获取知识，长进能力。

5、教学中注重个性、因材施教。在教学中不用同一把尺子来衡量和评价学生的优劣，要鼓励学生发现和发扬自己的长处，鼓励学生向自己能够成功的方向努力，对学习成绩落后的学生，不但不应当嘲笑，还应当反思自己的责任，注重个性、因材施教。

6、善于对常时的教学进行自我评价，自我反思，提高课堂教学效果。

希望上级领导为我们多多提供这样的学习常台，让我取得更大的进步。

幼儿园教师继续教育研修总结篇二

接到参加培训的通知是在开学第二个星期的星期一上午，颇感意外。一是才刚开学，我的班主任工作和教学工作才刚开了个头；二是上学期四月刚参加过市中小学音乐教师继续教育培训总结里的中小学骨干音乐教师培训，才时隔不久。15日，真的要感谢学校领导又给了我一次学习提高的机会。

是尼娜女儿的钢琴讲座，这位漂亮的俄罗斯姑娘已经在中国工作了四年，有着精湛的钢琴技艺和先进的教学理念。她给我们介绍了在日常的钢琴教学中经常遇见的问题，怎样选择练习曲、复调曲和乐曲，怎样通过了解作曲家的时代背景和个人生活阅历来把握音乐的风格，以及在教学中要学会一节课程抓住一个重点来练习等等，仿佛又让我回到了大学时代在专心的聆听着自己最喜爱的`专业。几位胆大点的音乐老师抓住这次难得的机会马上向她拜了师，当场演奏起来。参加工作以来，这是第一次有回到课堂学习专业体会当学生的感觉。从新课程标准下我国中小学音乐教师专业素质的界定来看，音乐教育培养目标能否顺利实现，在很大程度上依赖于音乐教师的专业水平、综合能力等。音乐教师只有在日常的工作

和生活中勤学多练，才能让所学专业为教育教学工作添彩。第二天上午，大家观摩了常山的胡胜春老师和衢一中的黄日新老师的两堂音乐欣赏课。胡胜春老师的歌声和黄日新老师的琴声给我留下了深刻的印象，可见音乐课堂中教师善用专业特长不仅能提升课堂教学效果同时也能展示教师的个人魅力。下午我们又见到了杭州胜利小学副校长、浙江省特技教师吴瑶香老师。吴老师是我们衢州音乐教师崇拜的偶像，她的音乐课堂不仅让孩子们流连忘返，同时也能深深的吸引着每一位听课的老师。今年8月，吴老师带着一堂课参加了在北京举行的世界音乐教育大会，用她充满音乐魅力和个人魅力的音乐课堂征服了来自世界的同行们。吴老师是个对音乐教育充满热情的人，正是那份热情那份追求，让她走出衢州走出浙江走出国门。她给我们全体音乐老师提了几点要求，素质教育需要音乐教师的不懈努力，在音乐课堂中重视学生音乐基本技能的培养才能拉近与世界发达国家的距离。

带着收获我们踏上了归程，反思自己的专业学习和教育教学工作需要投入去做的还有很多很多，我也深刻的意识到肩上的责任和使命。作为新世纪的音乐教师，我愿意迎接各种挑战，不断充实完善自我，热爱音乐、热爱教育，为提高全体学生的音乐素质，改进音乐教学出一份力。

中小学音乐教师继续教育对策研究

继续教育对中小学音乐教师来说意义重大。一方面，它有助于提高中小学音乐教师接触国内外最新音乐教学动态、音乐教育方法与音乐教学课例，并与音乐教师的教学实践相结合，探索出适宜音乐教学实际的方法与经验，有助于提高中小学音乐教师队伍整体素质，适应基础教育改革与发展的需要；另一方面，继续教育有助于音乐教师间的相互交流、互相补充、学术沟通、相互激励、相互竞争，对音乐教学实际具有最直接的指导意义。因此，职后中小学音乐教师的继续教育培训的宗旨在于让他们接触学习新的音乐思想观念和理论方法，学习新的音乐教学方法，不断提高音乐教师个人的业务能力，

完善我国音乐教育机制，实现学生和教师的全面发展，促进我国文化的大繁荣、大发展。

1、我国中小学音乐教师继续教育的现状

我国中小学音乐教师继续教育的展开，经历了早期的学历提升教育后，逐渐进入到为了提高教师整体素质和提升教师专业发展为目的的阶段，而且随着教师所在地域的不同，教师教育也有着不同的发展要求。总体上看，在开展教师继续教育的初始阶段，继续教育培训的性质是“补偿性培训”，大多数采取的是传统的培训模式，要求音乐教师学习和掌握培训者所提供的知识与技能，并强调统一的内容、统一的形式、统一的安排和统一的标准。自上世纪90年代中期开始，社会对教师的需求由数量转向质量，教师的在职培训重心逐渐转移到提高教师的素养和能力方面上来。我国中小学音乐教师的培训不宜再以学历教育为重点，而应从促进教师的专业化发展着眼，培养高标准、复合型的中小学音乐教师。更新培训理念，完善培训机制，保证培训师队伍的质量等问题，应该是教师继续教育首要考虑的问题。即教师的继续教育应将着力点放在教育部门宏观管理，以学校为基地，完善继续教育培训体系，以多元化发展为主旨的音乐教师自主发展意识和自主发展能力上。

2、各级教育行政部门要完善中小学音乐教师继续教育体制

中小学音乐教师，是指幼儿园、特殊教育机构、普通中小学、成人初等、中等教育机构、职业中学以及其他教育机构的音乐教师。这是个庞大的教师队伍，中小学音乐教师继续教育应该由各级教育行政部门进行统一管理，严格按照国家相关规范操作，依法保障中小学音乐教师继续教育工作的开展与实施。同时，各地的中小学音乐教师继续教育应该坚持因地制宜的方法，注重各地区的差异化，进行分类指导，按不同的地域特点进行施教，坚持学用结合的原则，采取多元化的继续教育形式，注重中小学音乐教育的质量和实效。

在中小学音乐教师在继续教育内容与类别上，各级教育行政部门和学校应该坚持以提高中小学音乐教师素质能力和水平为重点，主要包括音乐内涵和师德修养，音乐专业知识的更新与扩展，现代音乐教育理论与实践，音乐教育科学研究，音乐教育教学技能训练，现代音乐信息技术多媒体教学的运用等。注重分类指导，可选择非学历教育和学历教育，对有培养前途的中青年音乐教师按更高标准进行继续教育培训，同时对具备合格学历的音乐教师进行提高音乐学历层次的继续后研修提醒：“培训有终点，学习无止境”，本期项目虽已接近尾声，但我们的服务还将延续。项目结束后我们会在平台中进行训后研修活动，课程可重复学习，论坛依旧开放，专家会继续在线解答您的问题，平台会长期为您开放。期待您继续热情参与！希望这里一直是您成长的网络社区！希望这个研修的家园给您带去更多的教学智慧和自我突破的勇气！

感谢有您：培训一路走来，感谢有您的积极参与、您的支持和理解。在此时我们更希望听到您的需求，您的意见和建议对我们非常重要，请您写下来告知我们：参加“国培”中学数学培训的学习，让我受益匪浅。通过观看专家讲座的视频，欣赏优秀教师的教学课件，与教师们互相交流经验，探讨教育教学方法等，让我学到了很多。通过课程学习，我对新课程内容一目了然，科学系统，有标可依，有律可循，学习起来方便至极。这次学习的课程设置，突现了以学科为基础，以问题为中心的特色。

总之，这次培训留给我的记忆与思考是永恒的，在今后的教学活动中，我将继续虚心地利用网络学习，利用网络成长；兢兢业业的奉献，踏踏实实的工作；理论结合实际，实现自己的教育梦想。今后我会学以致用，结合我校的实际情况，让培训的硕果在教育事业发展中大放光彩。促使我在教育生涯的轨道上大步前进！我最希望在今后的培训中，对教师提出实质性的、较切合实际的问题。工作路上，学无止境，注重自我。

幼儿园教师继续教育研修总结篇三

我认真参加了这次继续教育培训，通过培训和学习，我领略了多位专家先进的教学理念，他们灵活多样的教学方法，给我留下了深刻的印象，使我耳目一新，受益匪浅，我有以下几点感受：

一、英语教师在教学中必须注重培养学生良好的学习习惯和思维习惯

作为一名英语教师，为了培养学生良好的学习习惯，我们首先要帮助学生养成良好的书写习惯、良好的准确模仿的习惯以及大胆开口的习惯，把英语作为一种交际工具，还要有及时复习的习惯；还要养成勤于积累，实践的习惯。同时还要注重培养学生良好的思维习惯，只有这样，学生才能对英语学科感兴趣，才能使他们提高学习效率和综合语言运用能力。

二、注重情感教育，激发学生的学习兴趣和。

教师对学生真挚的爱是我们感染学生的情感魅力。教师只有热爱学生，才能提高学生的学习爱好。在课堂上，教师通过自己的表情、口头语言、体态语等向学生传递关爱、信任、期望等信息。以情激趣，多表扬，少批评；多鼓励，少指责，让学生勇于尝试和冒险，通过成功的体验，激发学习的兴趣。

三、创设语言学习情境，创造语言学习氛围。

英语教学以口语为主。重在交际，在听、说的基础上提高学生的读写能力。课前，老师首先应该认真钻研教材，吃透重点，在突破难点上下功夫，努力将每个步骤安排得井然有序。在教学过程中，要尽可能创设语言学习情景。可采用sing□chant□draw等多种方式，引导学生积极参与，从“要我学”变为“我要学”，真正激发学生的积极性和主动性，把课堂还给学生。

通过这次培训，我进一步明确了教学目标，我们教师应具备良好的理论知识，善于发现，善于积累，善于研究英语教学法，提高教师自身的教学水平和教学研究能力，不断提高课堂教学效果，加强师生之间的情感交流。应该坚持写好“教学后记”，在教学中反思，在总结中进步。在新课程的引领下，教师要为学生创造愉快的教学而努力，在积淀中成长，在坚持中磨练。

幼儿园教师继续教育研修总结篇四

通过年度的教师继续教育学习，使我在教育思想，教育理念及业务能力等方面受益颇多，我深切地认识到了时代在更新，随着社会在不断的进步，教育教学工作更是要适应素质教育的需要，必须不断地全面提高自己的素质，而现代教育观念的树立，正是教师的立教之本。

本年度的继续教育，培训内容多，涉及的知识面广，现将本学期的教师继续教育工作总结如下：

1、师德培训

我按时参加学校和上级教育主管部门组织的各种教培训，无缺旷和病事假，并在培训班中认真做好笔记，在课余时间认真学习自学，集中学习和自学都按照计划要求，并按学校的要求结合自己的实际，认真撰写并上交了师德学习心得体会。

通过师德培训，使我认识到，成为一名合格的教师容易，要想成为一名优秀的教师必须流行细节，充满师爱，从细微处入手，充分了解、关爱每天一个学生，学习一些优秀教师的先进事迹后，更加坚定了我从事教育行业的信心和决心。

2、新理念

认真按时参加了学校组织的新理念学习和按要求进行了自学，

学时达到了既定要求，并结合自身的实际，对自己的教育教学进行了反思，从思想上更新了教育教学观念，并把这些新理念融入到自己的教育教学中，收到了良好的教学效果，真正达到了教师继续教育服务于课堂教学的目的。

3、新知识

教师要想给学生一碗水，自己就必须有一桶水，而且是为断更新的水。本学期中，拓宽了我的知识视野，使我的知识得到了及时的补充和更新。学时和笔记都达到了既定的要求。

4、新方法

随着知识和教育理念的更新，教师的教学方法也要不断地更新。本年度中，我除了按照学校的计划和要求认真学习并做好学习笔记外，并且大量阅读了各种教学方面的书籍，使我在教学中能训练地运用一些常见的如启发式、讨论式、探究式等教学方法，改进了课堂教学的组织方式和教学模式，也程教学质量在一定程度上得到了提升。

5、新技能

新一轮课程改革最显著的特征就是现代教育技术与学科课程的整合。本年度中，我按照学校的安排和自己的计划，积极参加学校组织的新教育技术培训，认真听取取教师的详细讲解并做好课堂笔记，并在课后上机操作训练，不但使我的学习能达到学校的要求，而且能训练地制作各种ppt幻灯片，为自己的课堂教学服务。

不足之处，教师继续教育的学习渠道不宽，知识来源的途径单一，在理论与实践联系起来的时候收不到理想的效果。

我们只有不断地提高自我的要求，不断增强求知欲，将理论与实践相结合，才能不断提高我们的自身道德素质和自身的

业务水平，使我们的教师继续教育学习工作落到实处。

幼儿园教师继续教育研修总结篇五

中小学教师继续教育是教师教育的重要组成部分，是提高全体中小学教师整体素质和促进教师专业化的有效途径，也是全面实施素质教育的关键，通过不断地学习，使我在理论上对教育、教学有了更深层次的体会。现做一个小结。

一、充分认识了教师继续教育培训的意义。

加强继续教育学习是教师适应竞争上岗的迫切需要，在人口出生率不断下降、中小學生逐步减少的情况下，中小学教师的需水量也在逐步减少，必然给教师的上岗带来严重的危机。在实行教师聘任制的今天，每个教师都应做好“能者上、庸者下”的思想准备。一个教师要在教师工作岗位上占有一席之地，在竞争上岗中处于优势地位，就必须加强学习，使自己的思想政治素质和业务水平再上一个新的台阶。

加强教师继续教育学习是教师适应学生思想日趋活跃复杂的客观要求，为了避免学生误入歧途，促使学生树立正确的道德观念，教师必须及时了解各方面的信息(包括错误的)，准确把握学生的思想动态，善于运用先进的德育方法，消除学生受到的不良影响，引导学生健康成长。

二、不断虚心学习、调整、充实、完善自身的知识结构。

完善教学能力，明确认识到教育不仅仅是技术，更是艺术，教学是教师有目的、有计划、有组织的对学生传道、授业解惑的行为，教育行为是在教师自我临近下的一种有选择的技术，是根据在教学实践中积累起来的有关教学的经验，知识而形成的一整套操作技巧，我们只有善于设计教学，善于研究教材，选择合理的教法，学法，灵活地运用讲解、提问、

练习、复习、谈话，编制试卷等技术，运用现代化教育技术……才能表现出高水平的教学行为和教学技术，而且这种教学技术与行为的发展组合，便会产生一种寓于创造性的教学方式和方法，甚至学术能达到正确、鲜明、生动的境界。使学生不仅生动的理解了学习内容，而且给人以艺术的享受。

三、转变教育理念，相信我的学生一定能成才。

学生是学习的主人，是发展的主体，教师面对的是学生的未来，而不是个人眼前的荣誉和利益，应立足于学生的成长，教师的教育观念是其从事教育工作的心理背景，这种期望不仅是教师自身工作的理念，更是学生发展的重要因素。是实现“人人成才”的一个重要基础，不要忘了教育家陶行知的名言：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的讥笑中有爱迪生。”

总之，继续教育学习的收获非常丰富，它引发了我很多的思考，也让我收获了很多的知识。然而，憧憬未来，我知道前方的道路依然是曲折的，毕竟这些思考和理论需要我在今后的教学实践中不断的去尝试和运用，并最终将其转化为自身的东西，我想只有这样才算是真正达到培训的目的。作为一名新时代的年轻教师，我将在继续教育的平台上努力奋斗，争取把自己打造成社会需要的教育者！