

最新暮省反思日记(精选5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

暮省反思日记篇一

队列队形从开学就开始教学，每天都会会在体育课开始部分渗入。队列队形的练习，对于小学生来说内容是比较枯燥的，特别是小学低年级学生。刚开学，还有一部分学生不太适应上课的节奏，注意力集中时间短，再加上队列队形教学中产生的许多困难，教师对学生的要求也要考虑到这个事实，设计好体育课内容，尽可能增加趣味，表扬加激励，促进学生积极向上，融入体育课堂中来。

为了方便记忆，我把一些动作要领变成顺口溜，例如“向左（右）转”我用“左（右）脚脚跟着地，右（左）脚脚尖着地，向左（右）转的形式传授给学生，让学生自己念，自己练习，并通过哨声做出指令：一声向左转，两声向右转，多声与教师面对面。

在一年级的時候曾初步的教学过转体，但是要真正做到百分百动作标准、正确、快速还是有难度，很多学生转次数多了，出错的次数就多了。现在在会的基础上，要听哨声做出口令，难度就更大了，要认真听，并且相应做出正确的动作。

分四组进行游戏，先向学生讲清楚游戏规则，学生保持安静，对教师指令做出反应。出局的学生仍需保持安静，一人出声，自己小组出局一个成员，有利于其他未出局的学生继续进行比赛，同时做到公平、公正原则，顺利进行游戏。在游戏中，不少成员出局后仍在讲话，害得自己队员自动出局，其中有

一个队，因为大家都不肯出来，而导致全队出局。在这点就可以体现集体荣誉感了，往往个人的自私，最后游戏惨败，如果有人能自愿出局，剩下来优秀队员可能会取得最后胜利的成果，使你“复活”，赢得胜利，获得加分。

将队列队形中的转体，设计成游戏，设计成学生喜欢、容易接受的学习形式，刺激学生上体育课的兴趣，提高上课的注意力。在队列队形训练中，多对于一些没自信，比较内向的学生进行表扬、鼓励，提高教学效果和学生心理上的满足。游戏环节中，适度的竞争有助于激发学习热情，在竞争中可以激发相互帮助，互相团队协作的精神。

暮省反思日记篇二

上学期，我和孩子们在新教育的路上，一路同行。晨诵、午读、暮醒，一路走来，收获良多。

每周二、四的早上，是我和孩子们兴致最高的时候，带着自己精心准备的晨诵诗，伴着灿烂的朝阳，和着清脆的鸟鸣，走进教室，迎接我的是孩子们灿烂的笑脸。师生问好：

师：早上好，同学们

生：薛老师，早上好。

师：与黎明共舞，

生：用美妙的词语。

师：开启生命中，

生：一个个重要的日子。

师：晨诵，

生：我们与黎明共舞

师：晨诵，

生：我们享受生命！

孩子们的声音格外得动听，笑容格外得灿烂。享受生命被孩子们读得格外得响亮。

一首首精美的小诗，在我们的精彩诵读下绽放出多彩的光芒。艾米丽狄金森的《神奇的书》让我们搭上了一艘非凡的战舰，驶向美好的未来；日本金子美玲的《向着明亮那方》告诉我们每个人、每棵小草、每朵小花、每只小动物都有生长的权利，都会向着明亮那方，努力生长，绽放生命的光彩；汪国真的《感谢》让我们每个人学会感恩生活中的点点滴滴；一首侯慧楠的《向上》鼓舞所有孩子们用最响亮的口号，最积极的心态投入到一天的学习中；胡林峰的《知识》让孩子们知道了知识就是财富，多少任自己累计；一首《我们想要的你男孩》让男孩子们明白了自己肩上的责任，也更加朝着人们心目中男孩的标准努力，而《可爱的女孩》，让女孩子们明白了忙碌、谦逊聪明、纯洁是女孩子的美德.....

不知道从什么时候开始，我们开始给孩子们送生日诗。每当孩子生日的那天，老师和全班同学给过生日的同学诵生日诗，还可以得到好朋友的特别生日祝福。

一首首，一篇篇，锻炼了口才，开启了智慧，丰富了生命，培养了美德。师生沉浸在美好的晨诵氛围当中，拉近了彼此的距离，建立了共同的语言密码。

而每周二、四的午读，则是我们最为沉静的时刻了。走进教室，静悄悄地，同学们早已在静静地看书，或歪着头、或托着腮、或正襟危坐、或斜倚桌角、或笑嘻嘻、或泪潸潸、或喜上眉梢、或愁眉紧锁，孩子们各种各样的表情和神态，让

你有如走进了一个千姿百态的雕塑园。有时候，真的不忍心打扰孩子们静静的享受，于是就自己手捧书津津有味地看起来。

本学期我们共读得书目是《我要做个好孩子》和《月亮茶馆里的童年》。

《我要做个好孩子》讲小学生金铃在家庭、学校以及生活中的喜、怒、哀、乐。书里的金铃是一个活泼可爱的女孩子她在学校里是一位中等生，不太受老师的关注；在家里，她妈妈常常刺激她那考得不怎么好的分数。她是一个普通家庭的女孩，却有着可爱的心灵，真让我佩服。她是一名即将毕业的小学生，长得挺胖的。但她有一颗善良宽厚的心。面对陌生的人她也能用极具感染力的热情与并不是怎么好看却善良真诚的笑容来跟他人交流。可这一点也正是他的妈妈——赵卉紫最头疼的了：原因很简单，就是因为怕如果金铃遇上坏人，后果不堪设想。

学习上，语文，金铃如果遇到符合她胃口的作文题，那发挥的可谓是淋漓尽致，美妙绝伦。英语口语挺标准，这让英语老师大为所爱；可提到数学，金铃的算数能力可谓是惊世骇俗——可以算到她姥姥家。

看到金铃，我就仿佛看到了我的女儿，一个胖乎乎乖巧可爱的女孩，成绩不算太好但也不算太差。作文好，常常有作文被当作优秀习作在墙上被贴出来或在班上朗诵；英语好，是班里的英语课代表，经常出演英语剧，英语成绩常常是满分；但和金铃同病相怜的是女儿的数学差，尤其是计算题，最典型的的就是多步计算题，那么复杂的步骤都做对了，但就在列竖式是把 $6+7$ 算成 12 ，真的让人哭笑不得又为她扼腕叹息。

想起著名央视主持人小崔的故事。因为作文里的一个句子——“运动员像离弦的箭一样……”写得好，语文老师对小崔大加赏识，虽然后来小崔也知道了这不过是套式性的语

言，但老师的赏识还是大大鼓励了小崔的学习劲头。后来，换班主任了，原来班主任在小崔的品行栏里这样介绍小崔：“该生至今没有发现有任何缺点。”新来的年轻力壮的女班主任不知道为什么，就和小崔过不去，她说：“听说你红得发紫，我一定好好给你正正颜色。”终于在有一天上课的时候发现了小崔的没有好好听讲，于是一个粉笔头狠狠地朝着小崔“砍”来，全班同学哄堂大笑，老师说：“你把全班的脸都丢尽了。”就这样，一个优秀的学生在同学们的起哄中终于沦落成了一个“坏”学生。

后来，小崔的数学成绩一落千丈，直至成年，他仍然不愿意再接触数学，不愿意提起数学。成年后的小崔这样形容数学：“对我来说，数学是疮疤，数学是泪痕，数学是老寒腿，数学是类风湿，数学是股骨头坏死，数学是心肌缺血，数学是中风……”他说：“当数学是灾难的时候，他什么都是，就不是数学。”

可想而知，当年的小崔在这样的情况下，仍然考上了知名的大学，可以假想，如果小崔的学习劲头保持原来的样子，中国或许就多了一颗文学巨星，或者多了一位摘取数学皇冠的数学天才……我们姑且不论小崔的现在和将来，我们只知道当年的小崔还是个孩子，他稚嫩的心灵如何能承受住那样的打击与摧残！

相比之下，金铃是多么的幸运，能够遇到一位数学特级教师帮助孩子的学习，使得金铃的数学成绩突飞猛进，最终考上了自己心仪的中学。真的希望这样的事情多起来，这样的教师多起来，让我们的孩子们都能健康、快乐地成长。

读过这本书，我记得自己动情地告诉孩子们，不论孩子们现在的学习成绩是好还是坏，记住，老师永远在默默关注着你，真心关怀着你，老师愿在坐的每位学生都能积极、努力、上进地学习。当你的成绩下降的时候，老师比谁都着急，而当你取得好的成绩的时候，老师比任何人都高兴！

每天晚上则是我们的暮省时间，孩子们可以静静地写一写自己的读书心得。教室变得格外安静。孩子们在书写心得的时候，狂躁的心沉淀了下来，文学素养和文化也在无形中慢慢地积淀下来，充满书香的校园也在这一刻——静谧.....

暮省反思日记篇三

练习太过枯燥乏味，教学方法单调，缺乏创新，学生不愿意练。教师也就忽视了体育教学中的这一环节。因此，我认为教师必须认清队列队形教学中存在的问题，重视这一内容，并努力探索新的教学方法，让队列队形练习发挥其应有的作用。

一、小学生练习队列队形的作用：（1）、培养学生良好的组织、纪律性

求学生具有集体的组织观念和较强的纪律性。严格要求的队列队形练习，能培养学生的组织性、纪律性和集体主义的精神。

（2）、对学校的校容校貌和学生的精神面貌有一定的影响

正常协调地发育，能减少小学学生中出现的一些身体结构变形等问题。形成良好的身体姿势。

习密度。因此，队列队形变换运用是否科学合理，直接关系到能否合理运用时间，严密课堂组织性和完成教学的任务这个关键。

二、如何提高小学生的队列队形的教学方法：

从而失去了对练习队列队形的兴趣，教师应想办法如何激发学生的学习兴趣了。我是这样进行的。

1、教师的示范动作要正确

动力的鼓舞，美的熏陶。同时示范的位置教师也应该考虑应该选择一个全体学生都能看的见的位置进行示范，在教学中要确定的示范动作下，使学生产生一种跃跃欲试的心理气氛，这样才能达到示范的目的和应有的效果。

2、教师要经常更换场地

教师要经常更换场地，利用小学生的好奇心和爱新鲜的心理特征，激发他们的训练热情。例如：练习齐步走、四面转法、正步走立正、稍息、踏步等我们可以利用室内多媒体出示阅兵场面让学生感受练好队列队形的重要性，以此激发他们内心涌动的激情。使学生受到感官的刺激，产生跃跃欲试的心理。

3、教师的教学方法要灵活多样

体育课堂教学组织和教学方法上，也应采用多变的形式，因为队列，队形教学不是一两节课就能学会和掌握，所以教师在教学中要多从教学形式上考虑，使学生有新鲜感，这样，才能克服队列、队形练习的乏味，才能更好地激发学生学习的积极性和兴趣，以达到练习最佳效果。根据小学生的心理特点设计一些游戏让学生在“玩”中学，因此设计一些竞赛性的游戏也是队列队形训练的有效载体。例如在“集合—解散”的训练中，教师可以把全班分成几个小队，围成几个简单的图形。在解散状态下，听到集合哨声时，比一比哪个小队集合的速度快、队列整齐；看一看哪一队的队员精神饱满；听一听哪队队员报数的声音响亮有力，并予以表扬。（队列的游戏还有：一切行动听指挥；挑战应战；穿城门；春种秋收等体育游戏激发学生的学习兴趣）。

4、根据学生年龄特点切合实际因材施教

体育教学首先应是教育。因此，体育教学必须突出它的教育性、人文性，在传授体育知识、技术、技能的同时也注意锻炼学生的身体，促进学生身心的全面发展。因为体育教学中的队列队形练习的内容和要求都是参照军事训练的相关要求制定的。然而在实际教学中，这种军事化的要求对小学生来说是不切合实际的。我们不要一味地以高标准去要求他们，否则只会使他们的生理、心理都承受巨大的压力。例如：在教学原地踏步和齐步走的练习中，教材中对于摆臂的角度与幅度有很高的要求，对部分小学生来说是较难达到的。而且对动作刻意的强调，会使学生的注意力分散，进而影响整个动作的准确性，容易产生排斥抵触的情绪。在教学中，面对这些难点，我是这样做的，降低动作难度，使学生易于做到。如练习摆臂，只要学生能够做到双臂自然摆动、动作协调、姿态优美，就可以视作达到要求。学生在训练中有了兴趣和自信，才能使以后的教学得以顺利进行。

5、能够运用幽默激励的语言 教师幽默的教学语言是缓解学生身心疲劳的有效方法。幽默能使学生产生愉悦的情绪，有助于放松练习带来的紧张感，能让学生更快地自我调整，投入到下一个环节的训练中。教师可以抓住一个人、一件事或一句话与学生开些善意的玩笑，打一个比方，作一个对比，或者多用你真行，你能行，给学生一些掌声鼓励。也可以应景说一句歇后语或反正话，课堂气氛会在学生的笑声中活跃起来，学生的注意力与兴奋性随之提高，学习的效率也就显现出来了。

在低年级的队列训练中我们可以编一些简单的顺口溜让学生牢记动作的要领，同时也激发训练的兴趣。

在基础教育课程改革下的体育教学中，我认为体育的队列队形训练仍然是学校体育教学中不可缺少的部分。他对学生的影响是潜移默化的。所以我们体育教师要根据学生的实际情况，创新教法巧妙构思，让队列队形训练变成学生喜爱的教学内容，真正达到既锻炼身体，又培养学生道德情操的目的。

暮省反思日记篇四

队形、队列教学是培养学生正确的身体姿势和加强纪律性的手段，是小学教学的重要一环。

但是队列内容本身枯燥，没有情趣和兴趣；部分学生的意识不好，学生不能正确认识队列的意义；学生反应慢和在身体协调性上有差异。

鉴于以上原因，通过队列教学，我总结：细节决定成败。一些“小细节”被体育教师所忽视，完善“小细节”能更好提高队列队形的教学效率，提高学生学练兴趣，这也反应出教师在教学上还有许多要提高的地方。比如：有时同学出现的顽皮，不遵守纪律的现象是由好动而动得不适时产生的。针对“好动”这一天性，我注意加强课堂常规教育和训练，逐步发展他们的自制力。通常队列练习，教师喊什么口令，学生就做什么动作，反口令练习法是学生所做动作恰恰与教师口令相反。

其次，要提高学生喊口令能力的培养部分学生能掌握队列动作，但不会喊队列口令；部分体育委员喊口令也不够标准，所以教师要注重培养学生喊口令的能力。培养每一位学生自喊自练，分组展示和表演队列。这种练习方式，不仅活跃体育课堂气氛，使学生始终处于积极主动的学练之中，较快地提高学生喊口令的能力，还能转变部分学生怯场的心理，增强自信心！

最后，加强队列的多元化和评价的多元化队列的学练远没有游戏那样吸引学生，枯燥无味的课堂，怎样让学生喜欢呢？往往是自己喊得很辛苦，学生却练得“无精打采”；教师教得很认真，学生却学得“无所谓”所以应该加强多元化的练习和多元化的评价。

暮省反思日记篇五

学习目标：积极参与各项活动，乐于进行反复练习，能与同学合作开展活动。

学习内容：队列队形练习游戏：快快集合

学习步骤：

一、复习队列队形

教师活动：

- 1、集合学生，进行课堂常规教育，明确课堂要求。
- 2、排体育课队形，调整学生站位，并组织学生进行队列练习——稍息、立正、向右看齐。
- 3、学生注意力集中较短，在练习中穿插小游戏——集中注意力练习。
- 4、复习学过的稍息、立正、向右看齐，动作规范，注意力集中，反应快。
- 5、及时纠正练习中出现的错误，邀请学生上台展示动作，并点评。
- 6、教师及时鼓励学生，提高学生的积极性，对于个别学生耐心地指导。

学生活动：

- 1、集中注意力听讲，遵守课堂常规，不讲话打闹。
- 2、积极参与队列练习活动。

- 3、积极投入小游戏活动，明确游戏方法，思想集中，反应迅速。
- 4、能熟练做出稍息、立正、向右看齐的动作。
- 5、对自己充满信心，勇于纠正同学的错误动作。
- 6、学会坚持，加强自我控制能力。

组 织：

000000000000

000000000000

_____ X

_____ X

p

二、交流合作

教师活动：

- 1、组织学生分组自主练习队列(重点：原地踏步)，教师巡视指导。
- 2、组织学生进行队列展示，引导学生进行评价。
- 3、再次分组练习。

学会活动：

- 1、积极参与队列练习活动，能与队员和睦相处，相互配合，认真完成任务。
- 2、认真做好动作，大胆展示自己，能积极发言评价。
- 3、乐于反复练习，相互指导帮助。

组织：散点

三、快乐游戏：快快集合

教师活动：

- 1、游戏的规则要求讲清楚，让学生听明白。
- 2、组织学生投入到游戏活动中去。
- 3、对游戏中出现的问题，立即纠正。
- 4、引导学生正确参与游戏。
- 5、以小组进行相互比赛，评价优秀的小组，加以表扬，鼓励，提高学生的积极性。要求“快、静、齐”。

学生活动：

- 1、仔细听明白要求，按要求完成游戏。
- 2、积极参与，严格要求自己，进一步提高自我控制能力。
- 3、及时纠正自己错误。
- 4、培养团队意识，学会相互交流，体验集体活动和个人活动的区别。

组织：四列横队 四路纵队

四、总结评价

教师活动：

1、对课堂进行整体评价，课中出现的问题，及时纠正，课堂常规强烈要求。

2、师生互动评价。

学生活动：

1、记住老师的要求。

2、师生互动评价。

组织：四列横队