

最新小王子读后感一(实用7篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

小王子读后感一篇一

《小王子》是法国作家安托·德·圣·埃克苏佩里于1942年写成的著名儿童文学短篇小说，他以一位飞行员的视角进行叙述，以一位来自b612行星的小王子为主人公，讲述了小王子的游历经历。《小王子》使用了极其多的象征手法，象征意义极其丰富，其象征意义蕴含了许多人生启示以及作者的人生智慧。

首先，最直白的象征就是小王子在游历过程中遇见的那六个独特的人。作者把国王，虚荣者，酒鬼，商人，点灯人，地理学家这六个人别出心裁地设计为独自生活在一个小星球上的人，他们是成人的象征，浓缩了成人身上“最精华的糟粕”。

国王，象征着痴迷权力的人；虚荣者，象征着那些爱慕虚荣的人；酒鬼，象征着自甘堕落的逃避者；商人，象征着贪婪自私的人；点灯人，象征着忠于职守却又懒于改变的人；地理学家，象征着墨守成规，不切实际的人。

小王子是故事的主人公，他是纯洁，美好，灵慧的象征，也是所有孩童时期的大人的象征。他来自于一个很小的星球，没有被成人世界中的愚昧，教条和虚伪同化，此书通过这六个人与干净纯洁的小王子的交谈和小王子对他们的不理解，

反映成人世界的污浊，同时也帮助成人们去重新思考人生，重新感受人生。

生长在b612星球的玫瑰花，是爱与幸福的象征。她美丽却又骄纵，任性。它就像现实生活中的爱情一样，是不完美的。小王子爱着玫瑰花，尽管他看出了这朵花的不太谦虚，矫情，但是他仍然对玫瑰花很好。可是他那个时候太不成熟了，他没有意识到藏在她那不高明小把戏下的脉脉温情。在离开花之后，小王子后悔了，他终于发现了花对他的真情。

他向飞行员，小狐狸倾诉对花的爱，狐狸对于小王子是亦师亦友的。在狐狸的教导下，小王子终于明白了爱情和友情的本质，爱是两人心灵的契合，爱是需要培养的。小王子体味到了超越爱情的责任，即对一切认识和了解的事物，应当终身为其尽责。平凡的爱情因为认真对待而变得伟大，同样那朵玫瑰花也因为小王子的用心付出而变得独一无二起来。

小王子和花的故事，展现了每个人初遇爱情的样子，分离并不是因为对方缺点太多，而是双方还不懂得如何经营感情，爱情需要两个人的相互理解，包容和付出，有给予才有收获。

狐狸说，“这就是我的秘密，它很简单：只有心灵才能洞察一切，肉眼是看不到事物本质的。”它教会小王子什么是责任和爱，怎么用真情去建立关系。在我们的一生中，能拥有这样一只亦师亦友的狐狸是幸运的。世上事物纷繁复杂，通常肉眼是看不见事物本质的，能看见的只是事物的表象，只有心灵才能洞察一切，一切重要的东西都应该用心去看，而不是眼睛。

“他们好匆忙啊，”小王子“他们要去寻找什么呢？”

“连火车司机自己也不知道。”扳道工说。

扳道工口中的那些乘客，就是现实生活中大多数人的写照。

他们每天奔波，渐渐地自己也不知道为了什么。他们在忙碌中丢失了最初的理想，丢失了自我，每天浑浑噩噩地活着。

“他们不满意他们去的那个方向吗？”

“人们从来都不会满意自己所在的地方。”扳道工说。

大人总是这样，被无尽的欲望和攀比驱赶着，他们不断地追求，与他人不断地攀比。得到越多，欲望就越加膨胀，人就愈加容易患得患失，没有幸福感。“不忘初心，方得始终”，只有不随波逐流，明白自己在做什么，能做什么，要做什么，才能拥有一个更幸福的人生。

《小王子》一书的象征手法贯穿全文，将儿童世界与成人世界进行对比，象征意义丰富，即便是在今天，书中所鞭笞的丑恶仍未消失，书中的哲理仍给予人们很大的启发。

小王子读后感一篇二

在暑期的时候，妈妈给我买了一本名叫《小王子》的书，对我感触非常深。

《小王子》这本书讲述了包括“小王子”“飞行员奇遇记”“夜航记”“幸福王子”四个故事集锦。

其中“小王子”是写作者在一个荒无人烟的星球上孤独的生活，书中描写的场景让人真实的置身于作者所要叙述的孤寂荒漠的环境下，非常生动逼真，当他遇到了来自外星的另一个王子时，他这种孤独的生活也就结束了，两人成了无话不说的.好朋友，每天生活在一起。但是没过多长时间，小王子走了，那个王子非常伤心，但他相信小王子终究会回来的。而另外三部中最好看的我觉得是“幸福王子”其中简单概括主题就是描述的幸福王子看到了世上的种种不幸因此痛碎了自己的心。

小王子告诉我孤独的时候是最难熬的时刻，因为那时候没有人会关心自己，对事物的未知性，对自己是否能活下去等等令人可怕的问题会接踵而来，这也让我认识到我们人与人之间沟通与交流是多么的重要，之后遇到另一个王子也让我知道生活中有一个知心朋友会让自己的生活丰富多彩，也会使自己的人生道路更加一帆风顺，而“幸福王子”带给我的启示则是我们总不能把看不见的事情想的过于美好或是过于理想化，要看到事物的两面性和实质。

这就是我在暑期读的《小王子》，你读过吗？

小王子读后感一篇三

知道它并不是一天两天的事了，初中的时候，老师就不止一次地提过《小王子》，每次提及脸上都会浮现出一抹舒适与恬静，仿佛她不是读了书，而是喝了澄清透彻的泉水，而水，对心是有益处的。

我并不觉得以自己一个高中生的身份来读一本童话有些过时，因为正如推荐的人们所形容的那样，这是一本跨越年龄沟壑的永远的童话，一则歌颂纯真与智慧的寓言。

故事中的小王子在自己那渺小的星球上过着认真的生活，单调乏味的日子在他天真烂漫的心里却是精彩，他不辞劳苦，疏通火山口，拔猴面包树的幼苗，精心地呵护着自己的家园。然而“当你感到悲伤的时候，就会喜欢看落日”，独自一人的寂寞，小王子借助追着太阳看落日来排解，只有在欣赏落日时那飘忽即散的余晖时，他才能感觉到安定。所幸的是他爱上了那星期上独一无二的玫瑰，一朵美丽而且骄傲，喜欢撒谎的玫瑰，小王子默默地为她付出着，可是他们却因为一件小事而产生了矛盾，于是他乘着候鸟迁徙时离开了自己的星球，开始了他孤独的旅行。

他依次碰到了不可一世的国王，一个虚荣心强、喜欢自

吹自擂的人，一个酒鬼，一个生意人，一个守灯人，一个不停写着著作的老先生，直到最后一颗星球，地球，遇上了“我”。他的一路旅程逐渐让他坚定地感觉到“成年人真是古里古怪，无奇不有”，我想每个看到这句话的人都会不自觉的苦笑一声，谁说不是呢，在我们以为是全然没有任何风险的成长的过程中，却是逐渐在不自觉地冰冻胸腔中最纯粹的童心，为它穿上了一层充斥着复杂、狡黠的冰冷的名为“成年人”的外衣。“成年人真是古里古怪，无奇不有”这个论断是小王子为我们阐述的真理，而这真理的声音即使是轻如絮语一样能够牵动整个春天，以至于让那些忘记了它的成年人不由自主地深省。

终于，小王子和地球上的“我”在沙漠中相遇，他告诉了“我”关于他的星球，他的旅行还有他在地球上遇到我之前遇到的蛇，玫瑰花园和狐狸的故事，我就这样透过作者的叙述思考着小王子的叙述，那是完全没有任何修饰和伪装的句子，却依然散发着真理的光芒。

“泪水的世界是多么神秘啊！！！！”

“人不应该听花说些什么，只要欣赏她们，闻闻花就够了。”

“你们很美，但是很空虚，没有人会为你们而死，没错，一般过路的人，可能会认为我的玫瑰和你们很像，但她只要一朵花就胜过你们全部，因为她是我灌溉的那朵玫瑰花；她是那朵我放在玻璃罩下面，让我保护不被风吹袭，而且为她打死毛毛虫的玫瑰；因为，她是那朵我愿意倾听她发牢骚吹嘘甚至沉默的那朵玫瑰；因为，她是我的玫瑰。”

“因为有一朵我们看不到的花儿，星星才显得如此美丽，沙漠美丽。因为，沙漠某处隐藏着一口井。”

“夜里，你要抬头仰望满天的星星，我那颗实在太小了，我

都没发指给你看它在哪儿。这样倒也好，我的星星，对你来说就是满天星星中的一颗。所以，你会爱这满天的星星。所有的星星都会是你的朋友。”

“献给雷昂·维尔特当他还是一个小男孩的时候”，这是圣埃克絮佩里在卷首的题词，如他所言，所有的成年人本来都是儿童，可惜很少有成年人还记得这一点，我想以我现在的理解，《小王子》，就是一把逐渐打开人心门，让人们返璞归真的钥匙。

一年一个小王子，永不落幕的`小王子，将一如既往地读着他的人融化心中的坚冰，让其化为流水在心中流淌，而水，对心是有益处的。

小王子读后感一篇四

今天看完了这本简单短小的《小王子》，字数应该不超两万吧，只不过里面的内容还是挺让人深思。感觉里面说的很真实，很逼真，或许跟自己的生活有些相像怕，不过我想应该每个人的经历多少会跟所讲的内容相像吧，也就是人们所说的“共鸣”。

书中讲述了一个小王子与笔者偶然相遇，继而讲述小王子的生活经历的故事，至少我觉得是这样的。笔者飞机失事而降落在沙漠中，遇见小王子却反复要求自己画一只绵羊时，像书中讲的那样，受到神秘事物强烈冲击时，一个人是不敢不听从的。所以笔者与小王子有了交集。里面的两种思维强烈冲击着我的大脑，孩子的，大人的！孩子和大人的关注点不会在同一个point上，所以就会产生分歧。就好比如每个人看事情的角度都不一样，而大人们却总会把他们的思想强加于你身上。笔者提到，当你跟大人们说：小王子是存在的，证据就是他那么可爱，他格格地笑，他还想要一只绵羊。一个人想要有只绵羊，这就是他存在的证据嘛。但他们会耸耸肩膀，只当你还是个孩子！可要是你对他们说：他自b612号小

行星。他们就会深信不疑不再问这问那地烦你了。不知你们看不看得懂，感觉我也没看懂。笔者还提到，因为我们懂得生活，所以才不会把数字放在眼里。我想，或许等到我们长大后，我们只是为生活而生活，而不是为自己而生活了吧。

问得笔者哑口无言。生活中，我们也很经常这样吧，无论是对孩子，同学，朋友，家人等，自己眼中所谓的正事，在别人眼中或许一文不值。同样别人眼中的正事，或许比不上自己所谓的正事！只是很多时候我们自己，每个人都并没有过多的注意。而自己貌似对这方面有很深的感悟，或是已经学会看淡身边所谓的正事。

在小王子周游各星球之前，小王子的星球上有一朵与他相依的花儿，它很漂亮，可以讲它完全驯养了小王子，以至有一天，小王子受不住它的牵使而出走。说到这，我觉得他俩正像恋人一样，单方面的付出和忍让是辛苦的，所以而最终闹矛盾。就这样，小王子开始他的星球之旅。他经过了一个国王的星球，一个爱虚荣的人，一个酒鬼，一个商人，一个点灯人，一个地理学家而最终到达了地球。

国家是权势的，他要求所有东西都服从他，但他要求的是让每个人去做他能做到的事情。你的生活是否也一样在做着自己能做的事呢？虚荣也是每个人都存在的，只是除了真正关心自己的人之外，又有几个人会去关心你的虚荣。

一个酒鬼为了忘记羞愧而喝酒，而羞愧的是喝酒。看像是件不可思议的事，但或许也存在我们自己的生活中，你是否也一样在后悔一件事，却还是在一直做下去。

点灯人是勤奋的，而地理学家就像是纸上谈兵一样，都说实践检验真理，而只是靠理论的社会可想会多混乱。

而地球有无数的国王，无数的酒鬼，无数的商人等等，感觉地球就是前六者的一个大集合，现实也是这样吧。

小王子来到地球，看到一条蛇，一朵花，花说过一句话：人没有根，活得很辛苦。觉得挺赞。

只有用心才能看见，本质的东西用眼是看不见的。童真的时候总能看到生活的本质，而我们慢慢被生活的某些东西所遮蔽了。孩子们总是不断地追问问题，而我们大人的话总是不断地逃避问题。作为自己，能在生活中找到自己驯养的东西足矣，每当想起它的时候，你就不会觉得孤单。

小王子读后感一篇五

每一个人心中都有一个孩子，一个过去是你，但已经不再认识你的孩子。但就像一把手电筒被失手扔进黑暗河水里，它的光亮却会永远在沉沉的河水中坚持着。你心中那睡着的孩子儿，也会一直等你，等你发现他，然后把他叫醒。他也甘愿醒着，就如此，陪你一块成长，一块葆有“赤子之心”。在这尺素寸心的时间，原来还有一个人，曾这么认真、执著地等着你，陪着你，一辈子。

这个睡着的孩子儿，在每一个人心里，都是不同的。就像天上的星星。小王子离开前，曾对“我”说：“当你在夜里看着天空时，既然我就在其中的一颗星星上面，既然我在其中一颗星星上笑着，那样对你来讲，就仿佛满天的星星都在笑。只有你自己，看见的是会笑的星星。”每颗星星在每一个人眼里都是与众不同的，你心中的要紧的东西其他人是看不见的，由于那些是被大家“驯养”的。

就像小王子过去爱过的玫瑰，是他对一朵花儿的忠贞，这朵玫瑰的影像，即便在他睡着时，仍然在他身上发出光芒，就像一盏灯的火焰一样。大家每一个人的心中“睡着的孩子儿”，也毫无保留地忠贞于大家，只不过有时候，在日渐长大的路上，大家将他们隐藏了起来，忽视了他们。当大家夜晚熟睡时，或许他们的影像会在大家身上发光，让大家日渐地回归本心。

而大家，对于心中的“孩子儿”，大家对他们负有责任！小王子在毫无声响的倒下前，仍然记挂玫瑰：“你知晓·····我的花儿·····我对她有责任！她是那样柔弱！她是那样纯真无邪。她只有四根微不足道的刺，用来抵御整个世界·····”玫瑰用刺保护自己，不想让自己受伤，可是她却足够纤弱，足够纯真无邪。

她们以为有了刺就会看上去非常厉害。可是刺只不过她们的保护色，由于内心的骄傲，她们需要伪装得足够坚强。可是她们内心还要有人浇水、有人给她们盖上罩子，有人保护，有人支撑。

小王子读后感一篇六

小王子是一部非常有名的一部小说，这本书被翻译成多国的文字，作者安托万·德·圣埃克苏佩里，他不仅是个作家，同时也是一个飞行员。参加过两次世界大战。

《小王子》并没有跌宕起伏的剧情，甚至它仅仅是一部儿童文学作品，小王子生活的地方是一颗叫做b-612的小行星。这颗小行星曾经被一个土耳其科学家发现，并在学术交流会上向世人展示。

然而，却因为他穿着土耳其的民族服装，而不被人重视，直到土耳其的独裁统治者要求所有人都穿西式服装，他才得到了应该的重视。作者通过这个故事要告诉我们这个世界充满了傲慢和偏见。

《小王子》是以一个飞行员的视角来展开故事的，小王子来到地球之前还遇上了国王，酒鬼，地理学家，商人，点灯人等等。小王子不理解这些人的行为。只是说了一句这些人好奇怪啊。

同样飞行员的他小时候梦想是做一个画家，却因为他画了一

个蛇把大象吞掉的画被人当做帽子而放弃做画家，最终成为飞行员。

飞行员听小王子讲了他的故事，但是作为一个平凡人因为他急于修好他的飞机，在小王子不断的提问时感到非常不耐烦。飞行员和我们许多人一样不愿意倾听别人的谈话，尽管曾经他努力向别人解释他的画。

小王子遇到的都是不同的'大人，他们就像现实生活中的我们一样，自私，贪婪，地球上有很多的国王，酒鬼，地理学家，商人和点灯人。这些人都不愿意平静下来倾听别人的声音，从这里我发现作者其实对小王子充满了喜爱。

《小王子》是一本很好的书，作为人，我们的人生只有一次，如果我们执着于去做那些别人看起来正常的事，还不如像小王子一样充满童真。

小王子读后感一篇七

我喜欢看一些童话、冒险的书，因为有有趣的地方。

《小王子》是童话书，书里面有很多内容。《小王子》这个书名直接让我们一目了然。主角是小王子，但还有一位主角是小公主。

小王子去过许多星球，别的星球上都有一位国王，而小王子却没有星球，最后小王子住在小公主家的隔壁。

小王子是一位飞行员，小王子去的每一个的行为让我感到小王子实事求是。而小公主是一位善良、有目标、有责任心的人。小公主每天学习，没有一次不学。

小王子让我学到了怎么才能实事求是。小公主让我学到了怎么有目标，怎样才能造就成功的希望！