

# 小学一年级书法教学工作计划(优秀5篇)

计划是指为了实现特定目标而制定的一系列有条理的行动步骤。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

## 小学一年级书法教学工作计划篇一

### 一、学生情况分析：

通过一学期的写字教学，大多数学生已经具备基本的写字能力，掌握了基本的笔顺规则，能够分辨正确的写字姿势、坐姿和握笔姿势。但是，有部分学生在自己写字时不按笔顺规则写，有的学生由于学前已经养成不正确的握笔姿势，现在纠正起来很难。大多学生在刚写字时有比较正确的写字姿势和坐姿，但时间一长就不能保持，需要老师不断提醒，纠正。同时，学生将字写好还需要加强指导和训练。

### 二、教学目标：

- 1、让学生养成良好的写字姿势，即“头直、身正、肩平、足稳，一拳、一尺、一寸”防止握拳式和搭扣式的错误握笔姿势，帮助学生逐渐养成良好的写字习惯。
- 2、将基本笔画和平时所学生字相结合，让学生掌握基本笔画的写法，初步感受基本笔画构成生字的方法和变化，使学生将字写正确的同时，尽量把字写好。
- 3、让学生在写字中感受到写字的快乐，初步感受到汉字的形体美。
- 4、通过平时作业评价、写字竞赛和优秀作业展评等形式，激发学生写字的兴趣和积极性。

### 三、教学内容

- 1、巩固握笔方法与写字姿势，重点纠正几个姿势欠端正学生。
- 2、掌握正确的握笔方法和运笔方法，把握合适的书写力度，提高书写的速度。
- 3、练习竖提、竖弯、撇折、撇点、横撇、横钩、卧钩、斜钩等笔画。
- 4、综合练习课时。用含有所学笔画的字组成的词语练习写字，复习巩固所学的生字新词。
- 5、学生习作欣赏。
- 6、写字水平评价。期中、期末各一次，采用他人评价和自我评价相结合的方式，对学生的写字水平做出阶段性的评价。

### 四、教学重点、难点：

- 1、进行基本笔画训练的同时，反复强化训练学生的正确的写字姿势和握笔姿势。交给学生读帖、描红的法。
- 2、进行基本笔画与熟字相结合的训练，让学生认识基本笔画构成汉字、会读帖、会描红的同时，尽量把基本笔画写好。继续进行正确写字姿势的训练。
- 3、教将基本笔画与常见偏旁结合训练，逐渐培养学生独立观察汉字结构、读帖、描红的能力，在写正确的基础上写好，并逐渐养成在写字中自觉保持正确写字姿势的习惯。

### 五、教学措施

- 1、调动学生学习积极性、主动性，培养学习语文的兴趣。

2、结合写字课，研究汉字，重点指导规范。

3、鼓励课外书写，培养学生天天写字的习惯，鼓励学生“提笔就是练字时”。

4、制定评价方案，建立每月一过关制度，通过评议找出自己的优点及不足。

5、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

6、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

## 六、教学进度

### 周次 教学内容

1 同名笔画比较一：横、竖的几种写法

2 同名笔画比较二：撇、捺的几种写法

3 同名笔画比较三：点、提的几种写法

4 同名笔画比较四：横折、折撇的几种写法

5 同名笔画比较五：竖折、横折钩的几种写法

6 汉字笔画横折提、横折折折钩

7 汉字笔画横折提、横折折折钩

8 汉字笔画横折折撇、竖折撇

## 9 汉字笔画横撇弯钩、卧钩

# 小学一年级书法教学工作计划篇二

小学生书法进课堂是实施素质教育的一个重要方面，书法是汉字书写的艺术学习汉字写为始，说的就是写好汉字，制定工作计划能够让书法工作开展的更加顺利。下面是本站小编带来关于20xx-20xx学年小学书法教学工作计划范文的内容，希望能让大家有所收获！

### 一、指导思想

提高学生的审美能力，增强对祖国语言文字的热爱，加深对传统优秀文化的理解，增进学识修养，提高写字技能为目标，培养学生正确、规范、美观地书写祖国文字，并形成良好的书写习惯。

### 二、教学目标

#### 1、进一步形成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

(1)首先，要想写好字就一定要养成正确的写字姿势。坐着写字的时候，身子要正而直，两肩齐平，胸部挺起，头部要端正，稍微向前，不要歪斜；两臂要自然撑开，右手执笔，左手按纸，双脚要自然放平，踏稳，不要交叉或踮脚尖。

(2)正确的写字姿势，不但跟写好字有密切关系，而且对身体健康也很有好处，所以一定要格外重视，并注意养成良好的习惯。

#### 2、掌握汉字的间架结构和一些常见的偏旁部首。

(1)汉字的基本笔画，主要有如下一些： 横、竖、撇、捺、

点、提、折、钩等。

(2)汉字的笔顺规则，可分为基本规则和补充规则两种：基本规则有从左到右、从上到下、先横后竖、先撇后捺、先外后里、先外后里再封口。补充规则有先中间后两边、右上或里边的点后写等。

(3)汉字的间架结构，有如下六种：独体字、左右结构、上下结构、半包围结构、全包围结构、品字形结构。

(4)汉字的偏旁部首。

3、了解古代书法家的故事，激发学生学习书法的兴趣与热情。

4、对小学生的写字提出严格要求，那就是六个字：“规范、端正、整洁”。

5、学习简单的章法，尝试作品。

### 三、教学内容及时间安排

周次 教学内容

第1-2周 书法历史

第3-4周 三个点的书写：撇点、斜点、挑点

第5-6周 横画的变化及其写法

第7-8周 短竖、垂竖、悬针竖

第9-10周 短撇、长撇、竖撇的书写

### 四、教学措施

为了体现学生一个时期的书法学习程度和训练结果，在校内外可开展一些形式多样的书法比赛、书法服务活动，如现场写字竞赛、书法作品展览，开辟班级写字园地、校园书法宣传窗等等。再就是让他们抄写专栏、板报，为家庭、邻里书写春联等。这样可以给学生提供锻炼的机会，使一些书法素质好、书写水平高的学生一展才华，以培养他们的竞争意识和为人民服务的优良品质。

## 一、指导思想

提高学生的审美能力，增强对祖国语言文字的热爱，加深对传统优秀文化的理解，增进学识修养，提高写字技能为目标，培养学生正确、规范、美观地书写祖国文字，并形成良好的书写习惯。

## 二、师资设置

专职书法教师：张秀香

## 三、课程安排

每班每周一节书法课，同时每周安排两天午读时间进行书法练习。

## 四、教学基本内容

- 1、执笔方法及书写姿势
- 2、笔画的特征及书写方法
- 3、部首的特征及书写方法
- 4、字的结构特征及规律
- 5、读帖方法

6、临摹字帖方法

7、创作要点

8、欣赏书法中的美

五、具体做法

1、每周安排一定量的教学内容，由易到难，辅以适量的临帖练习。可根据学生的实际吸收情况加强或调整某些方面的教学内容。作业评价中要以鼓励为主。

2、定期展示优秀作品，在校园内和班级中展示

3、举办全校性书法比赛，激发学生的学书法热情。

4、参观镇内、校内的书法展览，提高审美和借鉴能力。

共2页，当前第1页12

## 小学一年级书法教学工作计划篇三

一、学生情况分析：

通过一学期的写字教学，大多数学生已经具备基本的写字能力，掌握了基本的笔顺规则，能够分辨正确的写字姿势、坐姿和握笔姿势。但是，有部分学生在自己写字时不按笔顺规则写，有的学生由于学前已经养成不正确的握笔姿势，现在纠正起来很难。大多学生在刚写字时有比较正确的写字姿势和坐姿，但时间一长就不能保持，需要老师不断提醒，纠正。同时，学生将字写好还需要加强指导和训练。

二、教学目标：

1、让学生养成良好的写字姿势，即“头直、身正、肩平、足

稳，一拳、一尺、一寸”防止握拳式和搭扣式的错误握笔姿势，帮助学生逐渐养成良好的写字习惯。

2、将基本笔画和平时所学生字相结合，让学生掌握基本笔画的写法，初步感受基本笔画构成生字的方法和变化，使学生将字写正确的同时，尽量把字写好。

3、让学生在写字中感受到写字的快乐，初步感受到汉字的形体美。

4、通过平时作业评价、写字竞赛和优秀作业展评等形式，激发学生写字的兴趣和积极性。

### 三、教学内容

1、巩固握笔方法与写字姿势，重点纠正几个姿势欠端正学生。

2、掌握正确的握笔方法和运笔方法，把握合适的书写力度，提高书写的速度。

3、练习竖提、竖弯、撇折、撇点、横撇、横钩、卧钩、斜钩等笔画。

4、综合练习课时。用含有所学笔画的字组成的词语练习写字，复习巩固所学的生字新词。

5、学生习作欣赏。

6、写字水平评价。期中、期末各一次，采用他人评价和自我评价相结合的方式，对学生的写字水平做出阶段性的评价。

### 四、教学重点、难点：

1、进行基本笔画训练的同时，反复强化训练学生的正确的写字姿势和握笔姿势。交给学生读帖、描红的法。

2、进行基本笔画与熟字相结合的训练，让学生认识基本笔画构成汉字、会读帖、会描红的同时，尽量把基本笔画写好。继续进行正确写字姿势的训练。

3、教将基本笔画与常见偏旁结合训练，逐渐培养学生独立观察汉字结构、读帖、描红的能力，在写正确的基础上写好，并逐渐养成在写字中自觉保持正确写字姿势的习惯。

## 五、教学措施

1、调动学生学习积极性、主动性，培养学习语文的兴趣。

2、结合写字课，研究汉字，重点指导规范。

3、鼓励课外书写，培养学生天天写字的习惯，鼓励学生“提笔就是练字时”。

4、制定评价方案，建立每月一过关制度，通过评议找出自己的优点及不足。

5、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

6、为孩子们搭建展示的平台，把好的字及时粘贴在墙上，要鼓励优秀的学生树立更高的目标，使他们更优秀，鼓励他们多练多写多展示。

## 六、教学进度

### 周次 教学内容

1 同名笔画比较一：横、竖的几种写法

2 同名笔画比较二：撇、捺的几种写法

- 3 同名笔画比较三：点、提的几种写法
- 4 同名笔画比较四：横折、折撇的几种写法
- 5 同名笔画比较五：竖折、横折钩的几种写法
- 6 汉字笔画横折提、横折折折钩
- 7 汉字笔画横折提、横折折折钩
- 8 汉字笔画横折折撇、竖折撇
- 9 汉字笔画横撇弯钩、卧钩
- 10 形近笔画比较(一)
- 11 形近笔画比较(二)
- 12 形近笔画比较(三)
- 13 形近笔画比较(四)
- 14 形近笔画比较(五)
- 15 形近笔画比较(六)
- 16 形近笔画比较(七)
- 17 作业展评
- 18 学期回顾、总结

## 小学一年级书法教学工作计划篇四

在新的形势下，为更好地“发挥优势，发展特色，创造品

牌”，把书法教育“精大、做精、做强”，努力实现“以书载道，书道融汇育人”的教育目的，结合我校实际，特制定本计划如下：

## 一、指导思想

为培养造就富有实践能力和创新精神、能适应现代社会生活、具备民族文化根基的现代人，坚持对学生进行“规规矩矩写字，认认真真做事，堂堂正正做人”的教育，引领学生走进书法文化，了解祖国文化的博大精深，激发学生的民族自豪感，培养学生的民族意识和国家意识，并在这个过程中提高书法技能，促进身心及个性品质的发展，最终使我校的书法特色教育再上新的台阶。

## 二、工作措施

1、提高认识、加强领导；学校成立以刘校长为组长的“花园小学硬笔书法工作领导小组”，并明确一名副校长具体负责此项工作，力争做到科学安排、稳步推进、合理实施。。

2、加大经费投入，为书法教学工作提供有力经费保障，以确保此项工作及相关活动的健康顺利开展。

3、采取多种形式，从培养兴趣入手，开展教师“三笔字(钢笔字、毛笔字、粉笔字)”基本功考核，提高师生参与硬笔书法工作的积极性。

4、修订课时计划，每周增加2节写字课；由郭瑞萍、姚艳梅、张健老师具体负责对全校学生进行写字技巧指导。

5、每天下午利用课外活动的20分钟时间，对学生进行硬笔书法的辅导，并在各班开辟优秀书法作品展示台。

6、校园内设立书法壁报栏、各班都开办黑板报，积极为学生

搭建锻炼自我、展示才华的平台。

7、定期开展形式多样的书法创作、展览活动，组织学生参加各级各类书法大赛展览，去施展才华，体验成功感。

8、积极开展书法教育进社区活动；逢年过节，组织书法特长生走上街头、进入社区为群众书写春联，为烈军属送贴春联等活动。

## 小学一年级书法教学工作计划篇五

坚持以“学校工作计划”和“教研组工作计划”为指导，以提高教育教学质量为目标，全面实施素质教育，全面提高教学成绩。

本学期，我担任六年级英语教学任务。四六年级的学生对英语有一定的基础。但六年级英语学习兴趣整体有所下降，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

### 1、重视师德建设

作为教师，要自觉履行《小学教师职业道德规范》，提高职业道德素质，决定了教师对学生的热爱和对事业的忠诚；决定了教师执着的追求和人格的高尚，所以师德也就直接影响着学生的成长。再者，教师对学生的影响是耳濡目染的，潜移默化的，甚至是受益终生的。这就要求教师注重自身的道德形象，追求人格完美，才能以身作则，以德服人，才能为人师表，教书育人。

### 2、加强自身学习

时代在发展，社会在进步，作为教师要“授道解惑”，平时注重总结积累自己的经验教训，同事间互相学习，共同提高，并用到教育教学的实践中去；再者，积极主动参加业务学习；第三是自学、进修。总之要不断更新知识，完善自我，提高技能。

### 3、热爱学生

热爱学生，就是热爱教育事业，对待学生要晓之以理，动之以情，做到一视同仁，坚持“以人为本”的原则，真正做到：一切为了学生，为了一切学生，为了学生的一切。

1、根据学生的年龄特征和已的特点，采取灵活有效地教学形式，如情境法、游戏法等等，引导学生乐于参与英语学习活动。将英语故事纳入课前准备中，以此丰富学生的英语知识。

2、注意找准英语知识与实际生活的连接点，做到以生活原型为切入口，提供丰富的、现实的、具有探索性的学习活动，激发学生对英语的兴趣，逐步发展学生的口语能力和阅读能力。

3、加强学校与家庭教育的联系，给予家长一些正确的' 指导孩子学习的方法，促成教育合力的生成。

4、作业布置要适时、适度，注意趣味性和动手操作性，避免呆板、量多。分层布置。

5、把握教学要求，促进学生发展，改进对学生进行评价的方法，用发展的眼光评价学生。采取多元评价的方法，激发学生对英语的热情，采取多种激励措施，培养学生养成良好的学习习惯和方法。

6、注意选取富有儿童情趣的学习素材和活动内容，激发学生的学习兴趣，使学生获得愉悦的英语学习体验，帮助孩子建

立学习英语的信心。

7、加强对学习上有困难的学生的辅导，要特别关心。