

2023年小学部编版语文六年级教学计划

六年级语文教学计划(汇总7篇)

时间过得真快，总在不经意间流逝，我们又将续写新的诗篇，展开新的旅程，该为自己下阶段的学习制定一个计划了。我们该怎么拟定计划呢？以下我给大家整理了一些优质的计划书范文，希望对大家能够有所帮助。

小学部编版语文六年级教学计划篇一

北师大版六年级上册语文教材包括八个主题单元：《高尚》、《美与丑》、《母亲河》、《体育》、《往事》、《战争》、《地球家庭》、《岁寒三友》。每个主题单元都由主体课文、拓展阅读、语文天地（或者综合活动）组成，各单元内容安排集中，便于培养教师和学生的主动性和创造性。

本班学生基础知识比较扎实，有18个孩子的学习习惯非常好，喜欢阅读各类文学名著，而且养成了及时批注的好习惯。现在，已经能在日记本上写连载小说了，并且能利用课余时间小组内交流，与同学分享写作的快乐。有的学生还会到网络参与小说投稿。但是有个别孩子，属于单亲家庭，因为家庭教育的缺失，加之父亲或者母亲忙于打工，维持生计，很少回家与孩子亲密接触，亲子交流的机会很少，所以个别孩子性格很内向，也很懒惰，在字、词、句、篇的积累上做得较差，因此，灵活运用知识的能力有待提高。

中的人物，让学生感受这些人物的崇高品质，并向他们学习，自觉培养这方面的品质；品读文章语言，学习通过记叙事情表现人物思想品质的写作方法，并且能运用已获的知识和方法自读课文，体会文章的思想感情。

第二主题单元：熟记本单元生字，积累新词，有感情地朗读课文；品味含义深刻、给人以启迪的语句；培养审美情趣，

崇尚真、善、美，摒弃假、恶、丑，使自己成为有美好心灵和高尚情操的人，学会正确区分美与丑；掌握阅读文言文的基本方法，学习课文不同的表达方法，引导学生将事例与作者的观点紧密结合，联系实际揣摩故事告诉给我们的道理。

第三主题单元：自学新词，积累好词佳句，能有感情地朗读课文，背诵诗歌及自己喜欢的段落；收集与课文相关的资料，丰富课堂内容；理清文章脉络，品味文章优美的语言，把握作者用不同的方式所表达的同—感情，初步知道什么是“横向写”，什么是“纵向写”，体会课文是怎样在写景中抒发情感的；学会按时间顺序及抓住景物特点写景的方法；激发学生热爱祖国大好河山的情怀，让学生自觉树立起保护母亲河、保护环境意识。

第四主题单元：学习生字，积累新词，积累重要的文言词汇及体育史上的有关知识；理解什么是体育精神，感受体育精神的伟大，理解奥林匹克精神，激发学生热爱体育的愿望，让学生从小树立为体育事业做贡献的理想；体会反复、比喻等手法在课文中的表达作用，学习记史类的说明文的写法，揣摩文中议论与抒情作用；培养与他人合作的能力，学写解说词。

第五主题单元：独立识字，积累新词及好词佳句；有感情地朗读课文，理解含义深刻的句子，品味文中优美的词语及修辞手法；继续练习写详细或简要的提纲，画情节曲线，理清文章的感情脉络并可以通过人物的语言、动作等细节描写来理解人物性格；能通过不断地阅读了解社会、理解人；体会景物描写的多重作用，学习景物描写及心理描写的方法；学习文中人物的高尚品质，从文中人物的故事中获得人生感悟和教益，热爱和珍惜自己的童年生活。

第六主题单元：独立识字学词，继续写摘录笔记；有感情地朗读课文，从多角度、多方位去认识战争与和平的关系，通过含义深刻的词句，体会战争给人民带来的沉重灾难，体会

作者所表达的思想感情；了解英雄人物的事迹，体会他们勇敢、机智、团结奋战、宁死不屈的精神品质，激发学生热爱和珍惜和平生活的情感，并从英雄人物的品质中收到熏陶；学习作者结构文章的方法，如首尾照应等；品味课文如何进行环境描写，体会这样写的作用；继续培养学生查找、整理、使用资料的能力。

第七主题单元：巧用自己熟悉的方法独立识字，积累新词、好词、佳句；有感情地朗读课文，通过含义深刻的词句，展开想象，体会人物的内心情感；从具体事件中感受人物纯真、善良、宽容、富有同情心的美好心灵；体会我们生活的地球是一个大家庭，树立平等、民主的观念，尊重关心各国、各族人民，为争取世界和平贡献力量；通过综合活动，扩大学生的视野，了解世界各地的风情，培养他们收集、整理及编辑资料的能力。

第八主题单元：自学生字、新词，有感情地朗读课文，背诵三首图题诗，体会和感悟“岁寒三友”的象征意义；初步体会和感悟借物喻人、托物言志的写法；理解诗意、体会诗情，欣赏图画，感受中国书画的魅力；从松、竹、梅的形象特点中去体会作者高贵的人品，培养学生的审美情趣。

1. 深钻新课标，清楚课标总体要求及年段要求，细品教材，认真备课，每一次作业都精心设计，而且做到面批面改，减轻学生学习压力，为学生营造轻松、快乐的学习氛围。
2. 我会每天挤出时间与学生交流，了解孩子的心理动向，同时培养学生口语交际能力，并鼓励学生将自己的真实想法记录下来，与小组同学、老师交流、分享。
3. 鼓励学生每天练习钢笔字或者毛笔字，字数不限，但必须工工整整地书写，养成认认真真书写的好习惯，让自己终生受益。

4. 让学生每天至少读半小时自己喜欢的健康的课外书籍，并且在书上及时批注自己的真实感受，找准机会与父母交流，感受阅读的快乐，与父母及时分享自己的快乐。

第一主题单元：高尚 11~12课时

第二主题单元：美与丑 10~11课时

第三主题单元：母亲河 9~11课时

第四主题单元：体育 9~10课时

第五主题单元：往事 11~13课时

第六主题单元：战争 11~12课时

第七主题单元：地球家庭 9~11课时

第八主题单元：岁寒三友 13课时

（根据学情灵活使用）

小学部编版语文六年级教学计划篇二

本站后面为你推荐更多六年级语文教学计划！

一、学情分析：

本班共有学生49名(祝海瑞在外借读)，一名(胡晨溪)为借读。男生25人，女生24人。学生来源于本外镇9个自然村，素养参差不齐。上学期末语文测试，从总体分析，全班学习还端正，处在小学阶段的末期，面临升学，进取，信心。如：张宏宇、宋继晨、王述占等。

二、教材编排

教材按专题组织单元，共设计了六个专题，依次是：人生感悟，民风民俗，深深的怀念，外国名篇名著，科学精神，难忘小学生活。在六组教材之后，安排了一组“古诗词背诵”，了10首供学生读背的古诗词。在教材的最后，还安排了“综合复习”，为教师了9篇复习材料以供期末复习时使用。

本册教材的综合性学习安排在第六组“难忘小学生活”。专题采用的是任务驱动、活动贯穿的编排，包括“活动建议”和“阅读材料”两大。

本册教材除去第六组，共有课文21篇，精读课文10篇，略读课文11篇。每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四组成。课例包括4--5篇课文。每篇精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”五次。“口语交际·习作”依然独立的栏目，在单元中多个角度供教师和学生选择。“回顾·拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“成语故事”“趣味语文”“课外书屋”穿插安排。，“趣味语文”“成语故事”各安排了两次，“课外书屋”安排了一次。

本册要求会写80个字。为便于复习检测生字和积累词语，在每组课文之后安排了“词语盘点”栏目。，“读读写写”中的词语是精读课文里的，由会写的字组成，要求能读会写；“读读记记”中的词语，是精读课文里的，是略读课文里的，只要求识记，不要求书写。

三、教学要求：

课堂教学是教学改革中的最艰难的环节。在备、教、改、导、考、析等教学环节下功夫，加度，培优补差工作和学科竞赛辅导。在教学方法上，同课题不同的教学设计，分层次，分类别训练，在预习、课堂活动、课后练习、检测中，趣学、

乐学、学会、会学创设学生全身心。让学生在生动活泼地发展，在发展中地。总之，在深知教学是一门艺术的原则下，奉行的是“教学有法，教无定法，教要得法”的理念。

四、教学：

1、知识

(1) 借助汉语拼音识字，会写80个，在语言环境中的字义，并能书写。

(2) 背诵指定的课文和喜欢的文段。

(4) 学习浏览，能查找资料，运用资料的方法，需要搜集的信息，并按的标准分类。

(5) 学习用钢笔和毛笔书写楷书，行款整齐，并有的速

(6) 学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于的事。

(7) 在阅读中学习读写方法：展开联想和想象表达的方法；体会关键词句在表情达意的作用；环境描写和心理描写；读课文时能，思考；理解含义的句子；学习用较快的速度读课文。

(8) 学习修改的习作。

2、技能

(1) 会使用字典、词典识字，有独立识字的能力。

(2) 能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。

- (3) 能用普通话、流利、有感情地朗读课文。
- (4) 学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。
- (5) 能上下文和的积累，体会课文中含义的句子；体会关键词句在表情达意的作用。
- (6) 在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，领悟的表达方法。
- (7) 会读诗歌，阅读方法，诗歌的语言特点。
- (8) 乐于参加，敢于发表的意见，的看法，的判断。
- (9) 能写简单的记事作文、想象作文、读后感等习作内容，感情。能修改的习作，书写规范、整洁。
- (10) 在综合性学习活动中，自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结的小学生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

3、情感和价值观

培植热爱祖国语言文字的情感、使学生对学习汉字有浓厚的兴趣，让受到热爱祖国、热爱、热爱家乡的教育，受到为服务、无私奉献的思想教育；环保意识，陶冶爱美的情趣；培养学生探究、团作、热爱科学、敢于实践和创新的精神；在培养策划、组织、和实施的能力的，学生语文综合运用能力。

4、学习习惯

- (1) 养成的预习、复习、作业和需要搜集、积累信息的习惯。
- (2) 养成先想清楚再写和写后修改的习惯。

(3) 养成专心听讲，思考，回答问题，大胆质疑的习惯。

(4) 养成课外阅读读书看报的习惯，课外阅读总量不少于15万字。读后写读书笔记。

(5) 养成如实表达的文风。

五、教学、难点：

1.：学写简单的记事作文、想象作文、简单的读书笔记、关于的事。在阅读中学习读写方法：展开联想和想象表达的方法；体会关键词句在表情达意的作用；环境描写和心理描写；读课文时能，思考；理解含义的句子；学习用较快的速度读课文。在阅读中能揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，领悟的表达方法。

2. 难点：学习用较快的速度读课文，并能抓住文章的大意。会读诗歌，阅读方法，诗歌的语言特点。在综合性学习活动中，自我、阅读报刊、书籍及采访等途径，小结的小学生生活和成长足迹，能够写简单学会活动总结。

六、教学策略：

1、从语文学科的特点，使学生在潜移默化的过程中，思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣，培养学生的环保意识、习惯。

2、语文教学中，要综合，简化头绪，注重知识之间、能力之间知识、能力、情意之间的，积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体。

3、要学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，学生运用、分析、归纳等方法，发展的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，要培养学生的性思维。

- 4、教学过程学生的实践活动，学生地获取知识，科学地训练技能，语文能力。要提倡灵活多样的教学，是启发式和式，鼓励运用探究性的学习。要繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、读写，以读促写。词、句、段的训练，朗读的训练和，课外阅读的，拓宽学生的视野，学生的知识。
- 6、创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的，拓宽学习渠道，学生语文实践的机会。
- 7、对学生双基教学，既育人又教书。
- 8、“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生学习兴趣 and 成绩。
- 9、每堂课学生精心备课，要备好学生，繁琐的教学，和难点。
- 10、一切可行的方法，提升学生的语文整体素养，包括学生的听、说、读、写的能力，学生的语文品位，培养高素质的一代新人。
- 11、月月清工作，反馈，补漏查缺，培优补差，不让学生掉队。平时精心设计练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。
- 12、教师团结协作，经常交流工作中的与失败，群策群力，让每学生都能合格的`毕业生。

小学部编版语文六年级教学计划篇三

年度小学毕业会考的成绩已经揭晓，我们603班取得了较好的成绩，心中甚感欣慰。但也存在许多不足。为了能更好地搞好教学，我仔细分析了这份县毕业测试卷，再对比自己出的模拟卷，进行了如下的对比、分析与反思。

1、两份试卷都有看拼音写词语、把词语补充完整，并根据词语的构词特点另写一个词，这两道题目重在检测学生的字词积累的情况。而测试卷中的回顾学习内容，按要求完成练习和自我测试卷中的填空都是检测学生课内外阅读的情况。只不过，测试卷重在灵活运用，而我侧重学生积累。如：同样是古诗句填写，测试卷中将诗句与生活道理有机结合，让学生填写诗句；而在自我命题卷中，我是让学生回忆爱国的诗句，重在积累。两种题型一比较，测试卷中的题目设计更符合当前新课程标准提出的重积累与运用。

2、关于标点符号的理解与运用，测试卷中通过对课内阅读《詹天佑》片断训练中的在文中填上标点符号，落实了对常用标点符号的检测。部分学生对双引号和单引号的用法还处于比较模糊的状态，这个从学生后来试后反馈情况中体现出来。在自我命题卷中我将加标点的训练放在课外阅读中，难度有所增大。

3、两份试卷中均有句式训练，测试卷中除了设计用上“哪里…哪里…哪里…哪里…”写排比句外，还有一题将反问句改成陈述句和感叹句的形式。写排比句虽然平时也有训练，但学生掌握地不熟练。反问句的改写，这类训练相对较多，学生掌握地还是不错的。

4、在阅读这一板块中，两份试卷比较重视对词语的理解，均有联系上下文理解词语这一内容，并从文中找出具体的句子来解释。测试卷的题目相对来说比较“细”，对内容挖掘比较深。而我命题的阅读中，更注重学生能力的检测，如让学生想象文中省略号的内容。

5、习作部分两份试卷都是让学生写记叙文。有所不同的是，测试卷的习作形式比较灵活，以一首家喻户晓的《真心英雄》中的歌词引出，感悟歌词中的深刻内涵，进行习作，要求题目自拟。一部分学生能很快领悟其中的内涵，抓住了中心“失败乃成功之母”，另一部分学生却不知如何落笔，造

成偏题。在自我命题卷中，我是以半命题的形式出现，我忘不了_____。学生可能更容易掌握这类习作。

1、重理解 测试卷中的课内阅读要求学生联系上下文写出“门道”的意思，并在文中找出具体的句子来，在课外阅读中要求学生找出三个词语的近义词。自我命题卷中，我设计了联系上下文理解“胜于吃药”的意思以及写出词语的近、反义词。这些题目都重在检测学生对词语的理解。

2、重积累 现在的试卷命题更注重积累与理解相结合。比如测试卷中把词语补充完整，再根据这个词语的构词特点写一个词语的练习。其实这个题型与我们平时所谓的写出aab□abcc□aabc式词语等形式一样，只不过它更灵活地检测学生的词语积累的情况。在自我命题卷中虽然我也设计了类似的练习，但比起这份测试卷，在命题形式上缺乏灵活性，多样性，设计过与呆板，不能真实反映学生的实际学习水平。此外，测试卷在对学生进行课外阅读检测时，摒弃了原有的那种题型设计，将古诗积累与四大名著阅读的检测采取开放、灵活的题型设计供学生自主选择、答题，充分体现了新课程标准的基本理念。

3、重运用 测试卷中的加标点，用上“哪里…哪里…哪里…哪里…”写句子，给下面的一段话中填上合适的带有“求”字的词语等；自我命题卷中的根据下面的一段话，填写正确的关联词语，虽然题型设计不同，但是都一改过去比较机械死板的背诵积累，更注重对学生获得知识后的运用知识的能力检测。

4、重感悟 测试卷课外阅读中的“读了文章，你最敬重卑微者的哪一点？为什么？”，自我命题卷课内阅读中的“从这段话中你感受到作者怎么样的品质？”等这些题目都重在检测学生的语言感悟能力。

因为是小学毕业考，考虑到学生的个体差异，所以两张试卷

相对来说都不是很难。

1、一般的基础内容占了75%。这些基础内容就是小学阶段学生该掌握的学习内容，也就是常规的字词句段篇的训练。

2、有一定难度的内容占了10%，在测试卷中关于古诗的检测，让学生填空：宋代大诗人苏轼在《 》中写道：“_____。”告诉我们，有时候，有些人对自己所处的环境反而不及旁人看得清楚。我们常说的“当局者迷，_____。”说的也是这个道理。要完成这道题，对大部分学生来说难度较大，学生必须对70首古诗的内涵都要理解透彻，否则无从下手，除非老师在复习中有所提到。本题属于灵活运用型的题目，相对来说有点难度。在自我命题卷中没有这类题型的设计，相对来说比测试卷简单些。

3、相当难度占了3%

测试卷中用上“哪里…哪里…哪里…哪里…”写句子，这是个排比句，在众多的句式里，学生最难掌握的就是写排比句，即使写的话也就写三个分句的，而这个句式有四个分句，相关的内容又比较难写，所以学生失分较多，当然也从侧面反映了学生的运用能力是比较差的，需要平时多加训练。自我命题卷只要求学生写三四句话描述情景，难度不大。

虽然这份试卷的题量不是很大，但是其中却潜藏着众多的陷阱，如果学生不仔细答题，容易发生错误。对于那些学困生来说，有些题目的类型有些偏难理解，导致有些学困生不知如何答题，错失分数。通过这两份试卷的对比分析后，我感到今后的教学中一定要注意以下几点：

1、加大课外阅读量，注重对学生积累与拓展。本次测试，涉及到了众多的课外知识，部分学生的失分率较高。要提倡少做题、多读书、努力达到课标要求的阅读量，从而有效提高学生的语文素养。

2、抓实抓好双基。要重视对基础知识的落实和基本技能的训练，彰显语文的工具性，努力做到工具性与人文性的统一，提高教学质量。

3、努力改进课堂教学。追述语文课堂教学的高效，减轻学生的课业负担。提倡简简单单教语文，完完全全为学生，扎扎实实求发展。

4、实现习作教学生活化。走作文即生活、生活即作文之路，在作文内容上下大力气，从而做到习作内容与形式的有机统一。鼓励学生自能作文，自能修改，切实提高学生的语言运用能力。

小学部编版语文六年级教学计划篇四

1. 学习习惯。

(1) 继续掌握正确的读写姿势、朗读方法，培养课外阅读的兴趣。

(2) 培养写日记的习惯；能够做到爱护图书，并养成习惯。

(3) 培养认真完成作业的习惯；学会搜集材料并养成习惯。

(4) 培养学生不懂就问的习惯，通过多种渠道学习语文。

2. 汉语拼音。

巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话。

3. 继续练习钢笔字、毛笔字。

4. 口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话和一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能当众说话，做到语句比较通顺，有礼貌。

(3) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思，养成先想后说的习惯。

5. 阅读。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能复述课文。会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能凭借语言文字理解课文内容，想像课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(4) 继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习的习惯。

6. 习作。

(1) 学习有顺序、比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(2) 能修改有明显错误的句子。

(3) 学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。

1. 关于阅读。

本册教材大体上按写人、记事、写景、状物、应用文等组织

单元，根据课文特点相机安排语言文字的基础训练。

本册教材所编选的课文内容风富，体裁多样。既有反映历史人物的，又有颂扬现代英雄人物的；既有描写著名自然景观的，又有蕴含人生哲理的。

本册课文安排生字时继续采用了”识写分流“的办法。全册共安排生字222个，其中要求写得为165个，其余的57个生字只要求认识。

本班共有学生47人，其中男生26人，女生21人。

学习习惯很好，学习成绩稳定、优异的学生有：宁天畅、倪梦雪、陈雪、孙梦、高婷婷、徐俊锋、何明星、赵雅文、郭招娣等，共计10人。

学习习惯不错，但学习成绩不够稳定的学生有：李杨、李森、王诗睿、姜涛、王顶尚、王纯、王厚栋、姜衍坤、陈雪、阎雪等。共计10人。

学习态度不够认真，学习习惯不好，而且成绩不理想的学生有：肖芳芳、杨杨、孔芮、孟晓清、刘欣雨、张伟龙、袁苑、俞亚楠、朱桂君、王力群、汤宇等，共计11人。这些学生还有待于老师和家长的进一步加强管理。

针对本班孩子的整体情况，特提出一些改进教法提高质量的设想：

1. 要坚持不懈的抓好学生良好学习习惯的培养。

一方面，我要认真抓好本册所安排的关于读书做笔记和不懂就问的习惯培养；另一方面，对本套教材以往所提的各项学习习惯也要常抓不懈，始终抓紧、抓实，务求达到预定的目标。

2. 要坚定不移的引导学生进行语言的积累与运用。

我在教学中坚持”以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读“，指导学生原原本本地把书读好；注重感受、领悟、积累、运用，让他们能”读得进，记得住，用得出“，从而达到提高语文水平的目的。在平时，多开展读书、摘抄活动，增强他们的竞争意识，从而促进他们多读书，读好书。

3. 要明确本册课本的编写意图，注重读写结合，循序渐进的进行作文教学。

既要按照每次习作课的要求，切实指导学生领会有关习作知识与要领，又要在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，帮助学生掌握学习、借鉴的艺术规律；既要充分发挥课文在写人、叙事、描景、状物等方面的示范作用，又要密切联系学生的学习、生活和言语交际的实际进行表达训练，从而使学生循序渐进，逐步提高。平时，多鼓励学生，采用形式多样的活动来激励他们竞争，例如采用选取范文加星制和展览式等。

4. 写字方面：

加强对学生写字方面的指导，培养学生临摹字帖的好习惯，指导他们用钢笔写字，写的正确、端正、整洁、美观、入体。多开展一些竞赛性的活动，如写字比赛、书法之星评比活动。

小学部编版语文六年级教学计划篇五

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

时间的脚步是无声的，它在不经意间流逝，我们又有了新的学习内容，该好好计划一下接下来的教学工作了!这里给大家分享一些关于2022年六年级语文教学计划，方便大家学习。

2022年六年级语文教学计划1

一、教材分析：

本册教材共有32篇课文，其中精读课文32篇，略读课文9篇。全书共分8个单元，每个单元包括#教案导语、课文、和语文百花园三个部分。课文由三篇精读课文和一篇略读课文(第八单元两篇课文)组成。其中，精读课文后面有要求认识的字和要求学会的字，还有课后练习题和词语花篮。

略读课文后面：有要求认识的字，有思考练习和词语花篮。在部分课文的练习题后还安排有“学习链接”，分别编排了张衡，陶行知，阿兰·图灵、宋庆龄几个人物的简介，还介绍了清明节、雪顿节的来历及民俗等。在第一、七单元各安排了：“指南针”，分别讲了“在观察中展开想象，使说话写文章更生动精彩”和“结合课文内容阅读、搜集资料”。

本册教科书继前五册仍以专题组织单元，设计了八个单元。他们依次是：多彩的世界、人与动物、科学精神、人与自然、亲情关爱，意志品质、爱国精神、中外文化。每个单题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵着丰富的教育价值，可使学生在语文学习过程中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神世界；可激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而努力。

二、教学目标

本册教材要完成以下教学任务：

1、识字与写字

(1)会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。

(2) 认识250个生字，会写300个生字。

(3) 继续练习用硬笔熟练的书写楷书，做到规范、整洁。

2、阅读

(1) 用普通话正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵要求背诵的课文、段落。

(2) 继续学习默读课文，能对课文中不理解的地方提出疑问。

(3) 学习联系上下文，借助字典、词典、和生活积累，理解词句的意思。继续体会课文中关键词句在表情达意方面的作用。

(5) 继续学习略读课文，粗知文章大意。

(6) 初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

(7) 继续培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料，课外阅读总量不少于10万字。

3、习作

(1) 留心观察，展开想象，乐于书面表达。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。

(2) 学习写感谢信。

(3) 能够在习作中合理的运用收集的资料。

(4) 能够有顺序的安排文章内容，并把印象深刻的部分写具体。

4、口语交际

(1) 能用普通话交谈，继续培养讲普通话的习惯。

(2)能具体生动的讲述故事，努力用语言打动他人，讲述见闻做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

(3)在交谈中能认真倾听，并能就不理解的地方向人请教，就不同的意见与人商讨。

5、综合性学习

(1)综合语文学学习，学习观察大自然，观察社会，书面与口头表达结合表达自己的观察所得。

(2)在家庭生活、学校生活中，尝试运用语文知识和能力解决简单问题。

三、学生情况分析

本班学生绝大多数的学生有良好的学习习惯，书写认真，爱好读书，积极完成教师布置的家庭作业。并能进行课外拓展。对写作也有一定的兴趣，有个别学生没有良好的学习习惯，学习上怕苦怕累，敷衍塞责，懒惰成性。家庭教育环境也较差。本学期对这类学生要采取特殊的方式方法，不断转化他们，激发他们的学习兴趣，培养他们良好的学习习惯。从上学期的考试成绩来看，有些学生对基础性的东西掌握的不够好，灵活运用知识能力也欠佳。这也成为本学期教学的聚焦点。

2022年六年级语文教学计划2

一、指导思想

以学校工作计划为核心，以《小学语文课程标准》为引领，立足我校学生学习的实际情况，坚持面向全体，打好基础，围绕“真实、有效”的教研主题，以研促教，立足课堂，努力实现“扎实、高效”的教学，培养学生的语文学习兴趣和

自主学习语文的能力，全面提高学生的综合素质。

二、学情分析

一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。

三、教材分析

本册教科书内容包括“口语交际”、“课文”、“识字”、“写话”、“语文活动”五个部分，共分为8个单元。其中，“口语交际”6次（两个识字单元未安排）；“识字”8课，分别在第2单元和第5单元；“课文”26篇，分别安排在第1、3、4、6、7、8单元，每单元4至5篇课文；写话6次（两个识字单元未安排）；“语文活动”8次，每单元1次。

本册教材具有以下特：

（一）话题单元，板块结构——本册教科书通过话题组合单元，采用板块结构，分为“口语交际”、“识字写字”、“阅读”、“写话”、“语文活动”等板块。各个板块既自成体系，又相互关联，始终贯穿提高学生语文综合素养这条主线。

（二）口语先行，写话单列——口语交际编在每单元课文之前，以发挥母语学习的优势，强化口语交际的功能，突出口语先行的特点。写话单列，以突出低年级写话的重要性。目的在

于提前起步，降低难度，减缓坡度，实现由低年级写话向中年级写片段、习作的过渡。

(三)选文全新，人文熏陶——教材选文通过众多专家、作家精心筛选、修改，以全新的面貌出现(绝大部分是新人选的课文)，力求增加教材的文化内涵，突出语文教育的人文情怀。

(四)综合实践，整合拓展——每单元最后的“语文活动”，注重综合性学习，在综合中向生活延伸，向其他学科延伸，拓展学习新视野，开掘学习新资源。力求在知识的联系中深化，在能力的综合中迁移，在综合运用中创新。

(五)学生为本，自主探究——教材设计有利于学生的自主学习，有助于师生与教材的互动。口语交际是从学生生活中提取的话题；识字教学引导学生发现规律，自主识字；阅读教学强调学生的白读自悟；写话内容既来源于学生生活，又联系单元话题。其次，教材还配有精美的图画，课后设计了生动有趣的儿童形象、对话框等，以利于学生的自主学习，努力将教材变教师教本为学生学本。

四、教学目标

1. 喜欢学习汉字，愿意主动识字。
2. 认识476个生字，会写其中246个。
3. 掌握字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。
4. 认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。
5. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
6. 学习用普通话正确、流利地朗读课文，切实过好认读关，

体会文中的感情和语气。

7. 借助图画阅读，了解课文的意思，乐于与人交流自己的感受和想法。

8. 感受语言的优美，积累自己喜欢的词句。

9. 对写话有兴趣，在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。

10. 根据表达的需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。

11. 学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

12. 能较完整地讲述小故事，能简要讲述感兴趣的见闻。

13. 能认真听别人讲话，努力了解讲话内容。

14. 听故事，看音像作品，能复述大意和精彩情节。

15. 表达自信，与人交谈态度自然、大方，有礼貌。

2022年六年级语文教学计划3

一、学情分析

我班现有学生27人，一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们

应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

二、教材分析

本册教材共分四个部分：培养良好的学习习惯、识字、课文和单元练习。

学习习惯

本册教材培养的习惯：善于倾听，乐于表达；爱惜学习用品。

识字写字

本册教材共安排生字488个，其中要求写的244个，只要求认识的244个。教材中的生字分两个途径安排，一是集中识字，二是随课文识字。集中识字共8课，介绍了三种识字方法：“韵文识字”、“同偏旁归类识字”和“看图会意识字”。大量的生字随课文出现，进行识写。无论哪一种识字途径，都要读准生字的字音，并联系上下文试着理解词句的意思。因为识字始终是低年级教学的一个重点，教师要采用多种生动活泼、行之有效的方法帮助识字。

课文

全册教材安排课文24篇，分为6个单元：有的描绘了无限美好的春光；有的意在使学生懂得：刻勤俭节约，团结合作，从小打好基础，是做人、成材的根本；有的赞美了真挚感人的各种亲情；有的意在对学生进行益智教育；有的意在反映科技发展和社会文明。这样的安排，有利于让学生从多种角度，潜移默化地接受思想品德教育，接受中华传统美德的熏陶，帮助学生在学语文的过程中学习做人。

单元练习

本册共安排了8个练习，包括“学 and 用”、“写字有方”、“读读背背”和“口语交际”等模块。本册教材比较注重写字的训练；口语交际要让学生模拟一定的生活场景练习说话，切实培养学生的口头表达能力。

三、教学目标

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册教材共安排生字488个，其中要求写的244个，只要求认识的244个。要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。

四、教学重、难点：

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

(1)在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充

分发表自己见解的机会。

(2) 学生与别人能大胆、自信的交流。

(3) 增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

五、突破重、难点措施：

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的'持续发展。

2022年六年级语文教学计划4

四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。特别是学生在低年级、中年级养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。所以说，四年级是很关键的一个学年。

一、学生情况分析：

我班学生思维相当活跃，个性张扬，学习兴趣比较浓，主动性较强，但不善于倾听别人的观点和意见，对最基础的知识不放在眼里，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念……看

来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

二、本册教材的基本结构

本册教材仍以专题形式组织内容：#教案# 导语、课例。

三、本册教材的教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、课文阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，达到中年级的上阶段教学目标。

四、本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的'感受和想法。

8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。

9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

五、落实教学目标的基本措施：

营造自主学习的情境。良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想

象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

2022年六年级语文教学计划5

一、班级基本情况分析

经过了三年的语文学习，班级学生自主识字能力、自主阅读能力、个人解决问题的能力均有所增强。多数学生能正确美观地书写，正确流利有感情地朗读课文。有些学生作文能力强，写作时洋洋洒洒，把作文作为一种乐趣，但也有个别学生未能很好地掌握，缺乏表达技巧，不能把平时读书积累到的优美词句运用到习作当中去。因此本学期结合学校的研究主题，着力于学生习作水平的提高。

二、教材分析

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括#教案#导语、课例、语文园地三大部分。教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组(中外童话)和第七组(成长的故事)还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。每组开头的#教案#导语点明本组的专题，并提示

学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。

另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在进行综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。

加强目标意识，全面、准确地落实语文教学目标课程标准中提出了“全面提高学生语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识与能力”“过程与方法”“情感态度与价值观”这样三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。这是我们把握教学目标的依据。

加强整合，围绕专题组织教材本册教材继续按专题分组编写，确定专题的思路比前几册有所拓宽，除了思想内容方面的专题外，“中外童话”是从文体角度定的专题，“作家笔下的

动物”则是侧重体会文章的表达形式。根据课程标准提出的“教材内容要简化头绪，加强整合”的思想，在按专题编写教材时，注意了加强整合，每组的课文都围绕专题编选，从#教案#导语到语文园地的各项内容也都围绕专题来安排。而且，围绕专题安排的各项学习与学习活动，前后有联系，有照应，做到环环相扣。这样，就使整组教材以至整册教材成为一个有机的整体。

加强导学功能，引导学生自主、合作、探究地学习本册教材，在编写时既考虑有利于教师的教，又考虑有利于学生的学，努力使教科书既成为教师的“教本”，又成为学生进行自主、合作、探究学习的“学本”。这一特点在教材里有多种呈现方式：一是在课文的文前、文中或文后，以吐泡泡的形式引导学生边读边想，自读自悟；二是在精读课文的思考练习中，安排了引导自主、合作、探究的题目；三是在每组课文后面安排了学生对本组所学字词进行自查自测的“词语盘点”；四是“语文园地”中设置了“我的发现”“展示台”“宽带网”等体现自主、合作、探究学习的栏目。

加强开放性，密切语文学习与生活实际的联系。语文学习是母语的学习，学习的资源无处不在，无时不有。所以，语文学习决不能仅仅局限于课本，局限于课堂，应该把语文学习引向生活，拓宽语文学习的途径。本着这样的思想，教材的编写加强了开放性，把语文学习与生活实际紧密联系起来。主要表现：一是注意引导学生用生活中的实例，加深对语言文字的理解；二是从生活的实际需要中提炼口语交际话题，练习写作；三是结合课文的学习引导课外阅读，重点推荐了《格林童话》和《爱的教育》，引导学生读整本的书；四是通过综合性学习，开展形式多样的语文实践活动。这样的编排，充分体现了听说读写各项语文学习活动的综合，课内外语文学习的紧密联系，拓宽了语文学习的渠道，使学生在丰富多样的实践活动中学语文，用语文。

三、教学目的要求：

(1)在识字、写字方面，新增认识200字，会写200字，累计会认2400字，会写1800字。

(2)在阅读方面，继续重视朗读训练，大部分课文都要求朗读，体现了课程标准在中年段提出的“用普通话正确、流利、有感情地朗读”的目标。同时，加强了默读的训练。课程标准在低年段就提出“学习默读”，中年段要求“初步学会默读”。

(3)关于阅读理解与积累，中年段在低年段的基础上提高了要求，低年段主要是培养学生“结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语”，到中年段，则要培养学生“能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情”，“积累课文中的优美词语，精彩句段”。

(4)课程标准对中年段的阅读还提出了一项新的要求——“学习略读，粗知文章大意”。为此，这套教材从三年级开始安排略读课文。三上和三下每册各有8篇，四年级上册略读课文增至14篇，就是为了加强略读能力的训练。

(5)再从习作来看，三年级是习作的起步阶段。三年级的习作，重在激发兴趣，使学生乐于书面表达，主要是让学生不拘形式地自由表达。四年级上册教材仍然注重培养习作的兴趣，继续鼓励学生不拘形式地自由表达，同时注意引导学生把自己想要表达的内容写清楚。教材中还安排了学习写简短的书信，这也是中年段教学目标中明确提出的。

;

小学部编版语文六年级教学计划篇六

新的学期来临了，面对新的工作、新的挑战，我既兴奋又紧张。仔细阅读了六年级教材，结合教材特点，我特做以下计划：

教材按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。除去第六组，共有课文28篇，精读课文、略读课文各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括4篇课文，精读课文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。回顾拓展由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

1、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，我会就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

2、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。所以我觉得阅读教学更要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的的能力。

3、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。我想要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

4、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

5、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

1、认真备课。

备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

2、认真上课。

加强课堂管理，提高教学效率：督促学生养成良好的听课习惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

3、要经常听课、说课。

取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，平时注重向别的老师学习，积极参加备课组的集体备课和教研组的各种教研活动，面对突发状况的教学机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

4、继续培养学生良好的学习习惯。

一方面，培养学生读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，继续发扬以往形成的良好习惯，并做到常抓不懈。

5、在教学中，坚持“以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读”指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

6、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

7、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。5。课后，注意有针对性地对

学生进行集体辅导和个别辅导，帮助学生及

时复习好所学的新知识。

8、认真、及时地批改学生的作业。

（一）后进生转化措施

1、取得任课教师的协助，学生家长的配合（经常上门家访）。

2、感情投资

（1）多与后进生交流，了解后进生的思想、学习和生活。

（2）对他们取得的成绩及时表扬，让他们树立起信心。

（3）对他们所犯错误和缺点及时指出和批评。

（4）多关注后进生的学习

a□课堂提问、练习多给机会（难度较浅的）。

b□课后作业的布置与众不同。

c□作业尽量面批。

d□利用课余时间辅导功课。

3、坚持不懈，持之以恒。

后进生的思想波动较大，各方面表现反反复复，这样教师必须经常不间断进行转化。我相信只要我们教师有一份爱心和耐心后进生一定能迎头赶上。

（二）优秀生提高措施

1、加强对优秀生的思想教育。

优秀生学习成绩好，经常得到学生的赞扬、敬慕，家庭、学校宠爱、呵护，这样易使他们产生优越感，总觉得自己已经是很好了，而忽视了自我提高，自我超越的过程。因此，我们要在本学期加大对优秀生的理想教育、人际关系教育、心理健康教育等各方面的工作，加强对优秀生的培养和教育。

2、要适当评价，正确引导。

教师对优秀生的评价要有针对性和适当性，对优秀生学习成绩的评价要适当，不能好到极处，也不能不予理睬，要具体公正。对优秀生其他方面的成绩要多注意留心，并指出哪点好，为什么好。教师要有意识地经常和优秀生谈心、沟通，传输一些观念，让他们知道教师赞扬什么推崇什么。如，奉献爱心、关心同学、帮助后进、平等待人、谦虚谨慎、志存高远都是老师推崇和向往的。

3、培养优秀生的团队精神和合作意识。

优秀生应作为班级体中的普通一员，不能越出界外，要树立班集体的集体感和荣誉感，要经常组织他们参加集体完成的项目和活动，感受到集体意识和成功的喜悦，让优秀生与他人一道为共同的目标而奋斗，让他们在人与人的不断交流与合作中感受伙伴的友谊和真情，感受到个人力量的微薄，使优秀生愿意与同学交往，取长补短。

4、鼓励学生质疑

爱因斯坦说过：“提出一个问题，往往比解决一个问题更重要”，牛顿指出：“没有大胆的猜想，就做不出伟大的发现”。所以在课堂教学过程中可安排给学生提问题的环节，创造一个让学生积极思维的气氛，让他们不断地去探索、学习、提高。

5、在教学中渗透课外知识

成绩好的学生，有一定的学习基础和学习能力，不满足于课内的知识，对掌握课外的知识表现出极大的兴趣和积极性。根据这一特点，可结合课本的知识，适当插入相关的课外知识，并与课内知识融会贯通。使他们在熟练掌握课内知识的同时，扩大知识面，尽量满足优秀生的求知欲望。

通过本学年的学习，在期末考试中，力争优秀率达50%以上，及格率达100%。

总之，我会尽自己最大的努力和孩子们一块儿学习、成长，使孩子们能在轻松愉快的氛围中学有所成、学有所得。

小学部编版语文六年级教学计划篇七

一、教材分析：

20xx年秋季开始使用的部编版小学六年级语文上册教材继续按照主题单元的机构进行编排，共编排了八个单元，27篇课文，其中精读课文18篇，略读课文9篇。八个主题分别是：“走进大自然”、“重温革命岁月”、“选用恰当的阅读方法”、“走进小说”、“围绕中心意思习作”、“保护环境”、“感悟艺术魅力”、“走进鲁迅”。每个单元包括单元导语、课例、口语交际、习作和语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。本册“语文园地”共安排七次，“口语交际”四次，“习作”八次，每个单元都有，另外安排两次“书写提示”和一次“快乐读书吧”。

二、学情分析：

大部分学生对语文具有浓厚的兴趣，养成了良好的语文学习习惯；具有较强的独立识字能力和书写习惯，语文基本功扎实，已经掌握了小学语文大部分基础知识；能正确、流利地朗读课文，会分析理解一些浅显的文章，能围绕一个中心进行叙述和描写。但也有少部分学生的语文能力较弱，书写、

阅读，表达等当面比较欠缺，需要进行不同层次的因材施教。

三、教学目标：

- 1、会写180个生字，累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写。会使用字典、等工具书，具有独立识字能力。
- 2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，体会汉字的优美。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、默读有一定的速度，一般读物每分钟不少于300字。
- 5、能联系上下文和自己的积累，推想课文中词句的意思，体会表达效果。
- 6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。在交流中敢于表达自己的观点，有自己的判断。
- 7、阅读说明性文章，能抓住要点，了解基本的说明方法。
- 8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。
- 9、学习浏览，能根据需要搜集信息。
- 11、运用多种渠道进行阅读，扩展知识面，课外阅读总量不少于100万字。
- 12、学习观察事物，积累素材，能写简单的记实作文和想象作文，学习读书笔记和常见应用文。

四、教学重难点：

教学重点：

- 1、加强写字教学的指导，指导学生练好钢笔字。
- 2、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：

- 1、培养学生理解课文内容和表达情感的能力；
- 2、提高学生习作兴趣，提高学生习作能力。

五、教学措施：

- 1、依据课程标准，认真备课，详细了解学生学习情况，做到教学有的放矢。
- 2、针对不同的教学内容和学生情况，运用灵活地教学方法和多种形式进行教学，尽力做到因材施教、实施分层教学。
- 3、教学中，注意对学生进行各种语文学习方法的指导，培养各种学习习惯和语文能力。
- 4、开展丰富多彩的语文实践活动，树立大语文教学观，指导学生在生活中学习语文，在实践中运用语文，学用结合，提高语文素养。