

# 八下第二单元语文教案设计(实用8篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 八下第二单元语文教案设计篇一

目标：

1. 学习10个生字，会认识8个生字。
2. 感受槐花给人民带来的美丽和快乐，体会对槐花的喜爱之情。
3. 有感情地朗读背诵课文。

教学重点：

学习生字，有感情地朗诵课文是重点。

教学难点：

理解“五月是槐乡孩子满意的季节”的含义。

教学准备：

槐花的图片

生字卡

教学时间：

2课时

教学过程：

第一课时

一图片导入：

1. 同学们看这是什么？
2. 多么美丽的花朵啊，同学们能有自己的话来赞美它吗？

二过度：

1. 在我国的乡村，一到五月槐花就争相开放，那时的乡村真成了一——美丽的槐乡。（板书课题）

2. 请生齐读课题。

三初读课文：

1. 请同学们自由朗读课文，思考：为什么说五月的槐乡是孩子们满意的季节？

2. 生自由读课文。

四、学习课文第一段：

1. 洋槐开花的时候，是一副这样的景象？请同学来读第一自然段。

2. 生读第一段，并引用书上的话，回答该问题。

3. 槐花盛开的时候给大家怎样的感觉？

4. 请大家带着这样的感觉来读一读地一段吧。

5. 生齐读第一段。

五练习背诵课文第一段：

1. 小组练习

2. 大组展示

第二课时

一复习导入：

1. 请生个别有感情地背诵第一段。

2. 有感情地一齐背诵第一段。

二学习课文：

1. 过度：请同学们一起来读课文的最后一段：五月，是槐花飘香的季节，是槐乡孩子满意的季节。

2. 从哪里可以看出，五月是槐乡孩子满意的季节？

3. 请同学们听老师读课文，边思考边做记号。

4. 大组交流：

把你勾画的句子读给大家听一听。

5. 教师相机指导朗读。

三总结课文

1. 槐乡的槐花给孩子们带来了这么多乐趣，大家喜爱它，所以当它盛开的时候，才会那么满意呀

2. 文章的最后一段是全文的总结。

四练习背诵

五书写生字

板书：

3. 美丽的槐乡

吃槐花

五月是槐乡孩子满意的季节

别槐花

喜爱槐花

装槐花

教学目标：

1. 认识3个生字，会写5个生字。

2. 能正确、流利、有感情地朗读诗歌，理解诗句的意思。

3. 理解孩子们快乐的暑假生活，体会孩子们对生活的热爱。

教学重、难点：

结合生活实际想象情境，感受夏日海滩的美丽景色及孩子们

快乐的心情。

教学过程：

### 一、创设情境，导入新课——感知美

1. 播放《赶海的小姑娘》这首歌唱的是哪里？(生答海滩)你过去过大海吗？见过海滩吗？请你和同学们讲一讲你见过的海滩。
2. 今天我们就一起到《夏日的海滩》看一看，领略一下夏日海滩的美丽风光。

(在这一环节中，我用歌曲创设情境，激发学生学习的兴趣，同学生们交流自己见过的海滩景色，则将学生带入了文章特定的情境之中，自然而然的过渡到对课文的学习，水到渠成，不露痕迹。)

### 二、朗读全诗，初知大意——领略美，感受快乐。

1. (课件播放音乐，师朗读课文)想一想你听懂了什么？
2. 下面请你自由朗读诗文，读懂了什么？有哪些问题提出来。
3. 你有哪些感受与大家说一说。(学生谈感受。)(海滩很美，孩子们很快乐)
4. 这么美丽的海滩，这么快乐的孩子。如果是我们那该有多好哇！下面把你的感受用你的朗读表达出来吧！把你的感受溶入到课文中吧！(学生读课文，整体感知课文。)

### 三、质疑问难交流朗读——品味美，体会快乐

1. 刚才，同学们交流了读懂的内容，那你们还有不懂的地方吗？

## 2. 学生质疑问难。(教师梳理疑问，重点问题再交流朗读)

### 1) 在学生展示朗读地一小节时，出示第一小节的课件。

教师引导：在他读的过程中你的脑海中出现了什么样的画面，用你的话把他描述出来。让学生体会诗歌用优美的语言描写了夏日海滩美丽的景色。看到这么美丽的海滩，你的心情怎样？下面就让我们带着这种心情读一读这一小节吧！直到全体同学读好这一小节的内容。

在孩子们尽情想象后，教师继续引导：我们看这些孩子们都做了些什么？当学生汇报：（掘一条长长的小河，堆一道坚固的城墙，再拾来五彩的贝壳，造成美丽的房子、凉亭、假山后。课件出示第二小节内容，并将“掘”“堆”“拾”“造”几个动词划线，请学生把画横线的词换成别的词，并说一说哪个词用得好？从而让学生体会这四个动词用得生动传神）仿写这一段。

就这一小节，我还设计了几个说话练习。

做了这么多游戏，拾了那么多贝壳，如果是你你会拾到什么样的贝壳呢？请你用“有的……有的……还有的……”说一说拾来的贝壳是什么样的？如果是你造的房子、凉亭、假山又会是什么样的呢？这样既发展了学生的想象能力，又训练了学生的表达，可谓一举两得。

此刻，学生已经完全融入了海滩玩耍的情境之中，教师可以继续追问：假如你就是在沙滩上玩耍的孩子，你的心情会是什么样的？接着让学生们带着这种心情读一读这一小节体会在海滩上玩耍的快乐。

### 4. 在学生朗读第三小节诗文，教师提问在你读的过程中哪个词重读了呢？（学生会答多么）两个“多么”抒发了孩子们怎样的心情？把这种心情带到这一小节。用你的朗读再次把它表达

出来!孩子们为什么感到快乐呢?请你用“因为……所以……”说一说。

#### 四、想象意境，熟读成诵——欣赏美，沉浸快乐。

1. 出示本诗配乐课件，让学生欣赏诗境的美。体会孩子们的快乐。

2. 朗诵诗文。

(现在，你们面对的就是美丽的海滩，想不想做一回诗中的小朋友感受美丽的海滩，体会暑假的快乐呢?下面就请你带着这种感情再来读一读这首诗，)

#### 五、表达训练，拓展思维——延伸快乐

结合生活实际，说一说使自己感到快乐的活动。

(同学们，小作者把自己在海滩上玩耍过程中的快乐表达出来了，那么你还在哪些活动中感到了快乐呢，快来说一说。)

#### 六、自主作业，迁移能力

请学生选择自己喜欢的方式，将自己在活动中的快乐表现出来。(这是一个开放式的作业，教师应充分的放手，学生既可以画一幅画，也可以写一首小诗感情朗读，甚至允许孩子们用歌唱或舞蹈的形式表达自己的快乐，也许有的老师会认为语文课就应该将作业落到语言文字上，然而我觉得，每个孩子都是一个有思想的独立个体，他们都有个性化的表达方式。当孩子们从课文中体会到美、体会到快乐时我们为什么不能让她们将这种美和喜悦用自己喜欢的方式自由的表达出来呢?新课程强调学科间的整合，而我也相信所有的美都是相通的。只要我们给孩子足够的空间，他们一定能将诗篇变成流动的音符、将乐曲变成斑斓的画面，将色彩写成动人的诗篇。相

信我们的孩子，给他们一个机会他们会还我们一个精彩!)

## 八下第二单元语文教案设计篇二

1. 学会本课“盈”等10个生字，掌握“渴求、盘旋、滑行、绿盈盈”等词语。

2. 引导学生正确、流利、有感情的朗读课文。

理解诗歌内容，体会大自然的美，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

1. 感受大自然的和谐统一，激发学生对大自然的热爱，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

2. 有语气地朗读全诗并背诵。

感受大自然的和谐统一，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

培养热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

2课时

第一课时

初读课文，感受大自然的和谐统一，激发学生对小动物的喜爱，对大自然的热爱。

一、导课。

(学生会说到：花儿如何会放风筝?花儿放的风筝是什么?……)

二、初读课文，感悟课文。

请同学们自由读课文，看看这些问题能否解决？

1. 学生自由读文，同时划出自己不认识的生字词。
2. 解决不认识的生字词，检测学生的识字情况(可以分组朗读，或者接读课文)。
3. 指导学生对读的同学做评价。

老师评价学生的读文情况。

刚刚在看到这个题目时，同学们都有个问题：花儿放的风筝是什么？

那现在我们就来找找，请同学们快地读读课文，看看能否找到答案。

学生谈到哪里，老师要引导学生来想像学习，全诗共有4个小节，写了两方面的内容。

第一小节：写出来了人与自然的和谐统一，表达了孩子们的愉快心情。学生边读边想，

天，是这样蓝，

风，是那样轻，

第二到四小节：描写了远处的花、蝴蝶、蜻蜓，也描画了我们一起享受大自然赐予的一切美好，描画了一幅快乐、祥和的景象。

彩色的蝴蝶，

长尾巴的蜻蜓，

分小组读课文，让学生边读边想像，并讨论：花儿也会放风筝，花儿放的风筝是什么？

在这里，学生要明白：花儿会放风筝的原因，写出了花儿和小动物的快乐，抒发了作者渴望人和大自然中的一切生灵和睦相处和谐统一的美好愿望。

学习了本诗后你想说些什么呢？

引导学生感受大自然的美好，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

三、作业：画一幅美丽的图画(表现春天的美好)。

四、板书设计：

花儿也会放风筝

天是这样蓝

风是那样轻

彩色的蝴蝶

长尾巴的蝴蝶

第二课时

课时目标：

进一步学习课文，理解课文内容，体会热爱大自然的感情。

教学过程：

一、今天让我们来进一步学习课文。

同学们觉得这篇课文美吗?想不想再读一读呢?请同学们边读边想,一会把你脑海中出现的画面描述给大家:(学生读文)

说说你都看到了什么?(学生谈谈自己想像中的画面。——激发学生热爱春天,热爱大自然的感情。)

二、发挥学生的想像力及语言表达能力,对学生进行口语表达方面的训练。

指导学生一起看第三小节:

有的在花枝上飞高飞低,

有的在半空中盘旋滑行……

让学生合理想像,补充:有的在……

指导学生一起看第四小节:

不对,不对,那不是风筝,那是——……让学生进行扩展

三、指导学生写生字。

盈:注意中间的“又”字;

蜻蜓的“蜓”上面是“壬”;

瞧是左右结构的字。

四、作业。

1.有表情地背诵全诗。

2.说说花儿还会放什么风筝?

## 八下第二单元语文教案设计篇三

目标：

1. 学习10个生字，会认识8个生字。
2. 感受槐花给人民带来的美丽和快乐，体会对槐花的喜爱之情。
3. 有感情地朗读背诵课文。

教学重点：

学习生字，有感情地朗诵课文是重点。

教学难点：

理解“五月是槐乡孩子满意的季节”的含义。

教学准备：

槐花的图片

生字卡

教学时间：

2课时

教学过程：

第一课时

一图片导入：

1. 同学们看这是什么？
2. 多么美丽的花朵啊，同学们能有自己的话来赞美它吗？

二过度：

1. 在我国的乡村，一到五月槐花就争相开放，那时的乡村真成了一——美丽的槐乡。（板书课题）

2. 请生齐读课题。

三初读课文：

1. 请同学们自由朗读课文，思考：为什么说五月的槐乡是孩子们满意的季节？

2. 生自由读课文。

四、学习课文第一段：

1. 洋槐开花的时候，是一副这样的景象？请同学来读第一自然段。

2. 生读第一段，并引用书上的话，回答该问题。

3. 槐花盛开的时候给大家怎样的感觉？

4. 请大家带着这样的感觉来读一读地一段吧。

5. 生齐读第一段。

五练习背诵课文第一段：

1. 小组练习

## 2. 大组展示

### 第二课时

#### 一复习导入：

1. 请生个别有感情地背诵第一段。
2. 有感情地一齐背诵第一段。

#### 二学习课文：

1. 过度：请同学们一起来读课文的最后一段：五月，是槐花飘香的季节，是槐乡孩子满意的季节。
2. 从哪里可以看出，五月是槐乡孩子满意的季节？
3. 请同学们听老师读课文，边思考边做记号。

#### 4. 大组交流：

把你勾画的句子读给大家听一听。

#### 5. 教师相机指导朗读。

### 三总结课文

1. 槐乡的槐花给孩子们带来了这么多乐趣，大家喜爱它，所以当它盛开的时候，才会那么满意呀
2. 文章的最后一段是全文的总结。

### 四练习背诵

五书写生字

板书：

3. 美丽的槐乡

吃槐花

五月是槐乡孩子满意的季节

别槐花

喜爱槐花

装槐花

## 八下第二单元语文教案设计篇四

教学目标：

1. 理解诗句，能进入诗人描绘的春色盎然的意境。
2. 有感情地朗读古诗，背诵这首诗。
3. 体会诗人热爱大自然的思想感情，感受他愉悦的心情。

教学重点：

进入诗歌所描绘的蜂飞蝶舞的春天生机盎然的意境，体会诗歌中蕴涵的诗人之情感。

教学准备：

春天画面的图片课件。

教学过程：

## 一、导入

今天我们来认识唐朝一位了不起的诗人，人称“诗圣”，他写的诗被称为“诗史”。这位诗人的名字叫杜甫，今天我们就来学习他一首描写美丽的春景的古诗《江畔独步寻花》。（板书课题）

## 二、初读，指导读正确、有节奏感

1. 老师下面要来小组读诗比赛，要求是：响亮、正确、有节奏。想获得为本组争光的机会吗？那就练习读几遍。
2. 指名读，随机纠正字音、节奏。
3. 齐读。

## 三、精读，入诗境，悟诗情

1. 诗我们已经读了好几遍了，同学们，诗人来到江边，看到哪些景物？

板书：花蝶莺

2. 这些景物中你最喜欢什么？能不能结合诗句，发挥想象，把仿佛在眼前的情景用老师这里的句式说一说，结合理解词语“花满蹊”“留连”“戏蝶”“时时舞”“自在”“娇莺”“啼”。

啊，\_\_\_\_\_（景物）真\_\_\_\_\_啊，你看\_\_\_\_\_。

例：啊，花真多啊，你看，把小路都遮得严严实实的了。

啊，花真多啊，你看，把花枝都压弯了。

啊，花真美啊，你看，红的似火，白的如雪，黄的胜金……

啊，花真香啊，你看，把小蝴蝶小蜜蜂都引来了呢。

3. 教师放课件，边放《春到江边》的音乐，用优美的语言把学生带入意境。

(好一派繁花似锦的美景啊，你们看，杏花开了，远远看去，就像天边粉红的彩霞；桃花呢，笑得小脸粉粉的；梨花挤满枝头，仿佛一夜间枝头坠落了满树的白雪，香气四溢，引来了蝴蝶在花丛翩翩起舞，黄莺飞落枝头，自由自在地唱起动听的歌。

美吧，这情景让蝴蝶醉了，黄莺醉了，我们也醉了。下面同学们用自己有感情的朗读、表情、动作让老师感受到你们的陶醉吧！

4. 赛读。

#### 四、深化，体会诗情

2. 是不是该把诗题再读读，读出诗人心情的欢愉。

3. 让我们用自己的诵读读出诗人对春天美景的喜爱吧。

教学目标：

知识目标：

1. 学会本课“盈”等10个生字，掌握“渴求、盘旋、滑行、绿盈盈”等词语。

2. 引导学生正确、流利、有感情的朗读课文。

情感目标：

理解诗歌内容，体会大自然的美，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

能力提高：

1. 感受大自然的和谐统一，激发学生对大自然的热爱，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

2. 有语气地朗读全诗并背诵。

教学重点：感受大自然的和谐统一，体会作者渴望人与自然和睦相处的思想感情。

教学难点：培养热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

课时安排：2课时

教学过程：

第一课时

课时目标：

初读课文，感受大自然的和谐统一，激发学生对小动物的喜爱，对大自然的热爱。

教学设计：

一、导课。

(学生会说到：花儿如何会放风筝?花儿放的风筝是什么?……)

二、初读课文，感悟课文。

请同学们自由读课文，看看这些问题能否解决？

1. 学生自由读文，同时划出自己不认识的生字词。
2. 解决不认识的生字词，检测学生的识字情况(可以分组朗读，或者接读课文)。
3. 指导学生对读的同学做评价。

老师评价学生的读文情况。

刚刚在看到这个题目时，同学们都有个问题：花儿放的风筝是什么？

那现在我们就来找找，请同学们快地读读课文，看看能否找到答案。

学生谈到哪里，老师要引导学生来想像学习，全诗共有4个小节，写了两方面的内容。

第一小节：写出来了人与自然的和谐统一，表达了孩子们的愉快心情。学生边读边想，

天，是这样蓝，

风，是那样轻，

第二到四小节：描写了远处的花、蝴蝶、蜻蜓，也描画了我们一起享受大自然赐予的一切美好，描画了一幅快乐、祥和的景象。

彩色的蝴蝶，

长尾巴的蜻蜓，

分小组读课文，让学生边读边想像，并讨论：花儿也会放风筝，花儿放的风筝是什么？

在这里，学生要明白：花儿会放风筝的原因，写出了花儿和小动物的快乐，抒发了作者渴望人和大自然中的一切生灵和睦相处和谐统一的美好愿望。

学习了本诗后你想说些什么呢？

引导学生感受大自然的美好，激发学生热爱大自然，爱护大自然的思想感情。

三、作业：画一幅美丽的图画(表现春天的美好)。

四、板书设计：

花儿也会放风筝

天是这样蓝

风是那样轻

彩色的蝴蝶

长尾巴的蝴蝶

第二课时

课时目标：

进一步学习课文，理解课文内容，体会热爱大自然的感情。

教学过程：

一、今天让我们来进一步学习课文。

同学们觉得这篇课文美吗?想不想再读一读呢?请同学们边读边想,一会把你脑海中出现的画面描述给大家:(学生读文)

说说你都看到了什么?(学生谈谈自己想像中的画面。——激发学生热爱春天,热爱大自然的感情。)

二、发挥学生的想像力及语言表达能力,对学生进行口语表达方面的训练。

指导学生一起看第三小节:

有的在花枝上飞高飞低,

有的在半空中盘旋滑行……

让学生合理想像,补充:有的在……

指导学生一起看第四小节:

不对,不对,那不是风筝,那是——……让学生进行扩展

三、指导学生写生字。

盈:注意中间的“又”字;

蜻蜓的“蜓”上面是“壬”;

瞧是左右结构的字。

四、作业。

1.有表情地背诵全诗。

2.说说花儿还会放什么风筝?

教学目标：

- 1、通过阅读，理解为什么“夏天是万物长大的时期”。
- 2、体会作者的表达特点，明白最后一句话的含义。
- 3、有感情的朗读课文。
- 4、认识9个生字，会写9个生字。

教学重点：：了解作者写作的顺序，学习作者运用浅近的语言表达情感的方法。

第一课时

一、激趣导入

秋天是收获的季节，但是秋天的硕果累累是需要夏天里用力的生长得来的，没有夏天的生长就不会有秋日的丰收，今天我们共同体会“在夏天里成长”。

二、初读课文，整体感知

- 1、范读课文。
- 2、自读课文，要求读准字音、读通句子。
- 3、指名读，喜欢读那一节就读那一节。

三、学习生字新词

- 1、认读词语。
- 2、指导写字。

#### 四、用词说话

- 1、出示词语，请学生朗读。
- 2、结合课文，用其中的一个词语或几个词语说一句或几句话。

#### 五、朗读课文

- 1、学生朗读课文，纠错。
- 2、同桌配合读课文。
- 3、指名读课文。
- 4、小组配合读课文。
- 5、其他形式朗读课文。

#### 六、作业设计书写要求会写的字。

#### 第二课时

##### 一、导入新课

这节课我们继续学习《在夏天里成长》。

板书课题。

##### 二、指名读文

老师找4名同学逐段读课文。其他同学认真听读，用心感受。

你看到了哪些事物在夏天里长大？

你从中感受到什么？

### 三、细读课文、仔细品味。

1、文章的第一句是文章的中心句，整篇文章都是围绕这句话来写的。

2、读第二自然段，仔细品味。

(1)这段主要写了什么？

(2)写了哪几样生物？

(3)作者是如何来写的？他们都有什么变化？

(4)为什么选择这几样的事物来写的？

3、读第三段，这一段有提到了什么在夏天里生长？

4、读文章的第四段，仔细品读。

你体会到了什么？

文章仅仅是告诉我们要在夏天里努力生长吗？

### 四、教师小结

自然界的一切事物都在夏天里有力量的生长着，希望同学们能够在自己人生当中的夏天里同样有力量的生长，等到了秋天才会有好的收成！

### 五、作业设计

感悟文章。

植物人也一样

动物要赶时候

夏天是万物山水赶热天

长大的时期铁轨尽量地

马路用力量的长

## 八下第二单元语文教案设计篇五

教学目标：

- 1、 认识生字10个生字，会写9个生字。
- 2、 通过学习课文，体会作者对大自然的无限的热爱，激发人们热爱大自然，保护大自然的思想感情。
- 3、 了解诗的结构，了解本诗运用拟人、比喻的写法把诗句写的更加生动形象。
- 4、 有感情地朗读这首诗歌。

教学重难点：

理解诗歌所描写的内容，体会作者对大自然的无限的热爱，激发人们热爱大自然，保护大自然的思想感情。

目标：

- 1、 初读课文，解决文中不认识的生字。
- 2、 学习诗歌，理解诗歌所描写的内容和作者所表达的思想感情。
- 3、 有感情地朗读诗歌。

导学过程：

一、 谈话激趣, 导入新课。

你喜欢草坪吗?为什么?今天我们学习的这首诗歌《草叶上的歌》就是写草坪的。

二、 初读课文, 解决文中不认识的生字。

1、 自读课文, 想办法学会生字。

2、 检测字词, 分组朗读诗歌, 有错纠错。

三、 学习诗歌。

1、 自己读一读诗歌, 说说这是一块怎样的草坪?(引导学生学习第一小节)

2、 你最喜欢哪块草坪?为什么?学生结合诗句谈感受。

3、 语言描述, 创设情境, 引导学生想像:

(2) 早上起来或下雨过后时看到露珠落在草叶上, 随风滚动的情景。

(3) 各种小动物在绿色的草坪上玩耍嬉戏的情景。

4、 及时引导学生有感情地朗读诗歌, 鼓励学生边想象边朗读。并采用多种形式的读。

四、 布置作业:

## 八下第二单元语文教案设计篇六

知识与技能目标:

1、认识本课的11个生字，掌握“介、订、纠、迈、寿、攻、吨、矿、妻、岩、临”等11个生字。

2、阅读课文，知道矿矿是怎样查阅资料完成他关于“蓝鲸”的研究的，了解矿矿写的论文的大致内容。

3、从阅读“矿矿的研究”中，使自己生发感慨、感悟，甚至研究与创造的冲动。

过程与方法目标：

1、继续进行自主识字，提高学生随文理解词意的能力，同时提高学生的阅读能力。

2、通过各种朗读训练，指导学生边读边想象，增强对文章的理解，培养学生的想象力。

情感态度与价值观目标：

从阅读“矿矿的研究”中，使自己生发感慨、感悟，甚至研究与创造的冲动。

策略与方法：合作交流，读中感悟。

教学准备：教师和学生提前准备黄全愈的资料。

教学过程：

一、激发兴趣导入新课

1、首先向孩子介绍黄全愈，而后过渡到他在国外上小学的孩子。

黄全愈，美籍华裔教育的学者。2000年出版《素质教育在美国》，成为当年国内非文艺类的第一畅销书。2003年，黄全

愈又推出了“新书”《生存教育在美国》和《“高考”在美国》。其他的请学生介绍。

2、揭示课题。

二、初读课文，自学生字。

1、学生自由读课文，遇到不认识的字可以问老师、问同学、等。

2、用生字卡片出示文中的生词，指明读，开火车读。

3、这些词语在小组内解决，解决不了的全班交流。

比如：“纠缠”；另外“迈阿密大学”可以看图片或由教师介绍；

(除了要求认的字、词语外，学生还有可能提出“抱怨”等，教师给予及时解决)

4、检查读文情况：

教师指名读学生读课文，听者可以习惯性的进行评价。指名逐段朗读课文，师生共同纠正读错的地方。只有读正确、读通顺才能更好的理解课文。

三、师生对话、品悟诗情。

1、教师引导学生再读课文，“通过读课文你知道了什么？”

2、引导学生抓住文章的重点进行交流，即文中语言文字的品位与理解。(引导学生可以用自己的语言交流)

3、我明白了矿矿要写蓝鲸的研究论文，得去图书馆查阅资料，爸爸对儿子的能力表示怀疑。

4、矿矿在妈妈的陪同下借阅了许多关于蓝鲸的书籍，在矿矿查阅资料的过程中爸爸也学到许多知识。

5、讲矿矿完成了他的蓝鲸研究报告，这是爸爸看到的最简短最感兴趣的论文。

以上交流的重点是体会矿矿的认真和执着，并指导学生有感情的朗读。教师可以补充矿矿在美国学习的一些常识。（见参考书）

6、讨论：读了课文，你有过矿矿这样类似的研究成果吗？

7、你有什么想说的吗？

8、整体回顾全文。

#### 四、记忆字形，指导书写

1、本课要求认识11个生字，要求掌握“介、订、纠、迈、寿、攻、吨、矿、妻、岩、临”等11个生字。教学中注意比较“介——分”是“人”字头，不是“八”字头。

2、用形声字比较字形的方法记忆“订、攻、吨、矿”等生字。

#### 五、拓展延伸，积累实践

把孩子领到图书室，或者把孩子引导到丰富的生活，去问父母、大人或者街坊邻居，或者某些专业人士，让孩子从中汲取自己需要的营养，也像矿矿一样完成自己的研究成果。

## 八下第二单元语文教案设计篇七

### 1. 大青树下的小学

教学目标：

1. 会认“坝、汉”等10个生字，会写“晨、汉、球”等13个生字。正确读写“坪坝、穿戴、打扮”等词语。
2. 能和同学交流课文中有新鲜感的句子，说一说这所学校的特别之处。
3. 正确、流利、有感情地朗读课文，读出对这所小学的喜爱之情。

教学重难点：

读出对这所小学的喜爱之情。

课前准备：

1. 布置学生搜集有关我国少数民族服饰和风情的图片、文字资料。
2. 教师准备具有民族特色的音频、图片资料、挂图、生字卡片。

导学设计：

教学过程：

第一课时

一、导入。

1. 展示自己找到的有关图片，介绍自己了解的少数民族的情况。

学生展示介绍，教师提示学生着重介绍少数民族的服饰特征、生活习俗。

2. 教师利用课后资料袋中的图片，补充介绍课文中涉及的傣族、景颇族、阿昌族、德昂族等少数民族的情况。

二、揭示课题，范读课文。

2. 板书课题：大青树下的小学。3. 教师配乐范读。

三、试读课文，自学生字新词。

1. 这所民族小学美不美？大家肯定想亲自去走一趟，转一圈。请你自己试着读课文，遇到不认识的生字根据注音拼读一下，读不通顺的地方反复多读几遍。2. 学生试读。

3. 指名分自然段朗读。

教师相机出示每小节中带生字的新词，正音、巩固。学生感到陌生的词语也提示一下。

四、分组朗读，小组间比赛。1. 分小组朗读，每组读一自然段，各组练习。2. 各组练习后进行比赛。

五、巩固字、词，指导写词。1. 指名读生字，新词。

2. 指导书写课后田字格中的字。3. 抄写词语表中列出的本课的词语。

第二课时

一、复习旧课，导入新课。

1. 指名朗读生字、新词，检查生字、新词掌握情况。

2. 导入：通过上一课的学习，我们已经感受到了民族小学的美。这一课我们要朗读感悟，我们会进一步地通过朗读感悟民族小学的美。

二、分段读议，加深感悟。1. 第一自然段。

a□请各自轻声读第一段，想一想读完部分课文，你仿佛看到了什么□ b□学生读后交流。

c□大家一边在头脑中展开想象一边朗读就能读得更入情入境，谁来读一读？教师评点后再指名练习□d□配乐朗读这一段。2. 第二、三自然段。

a□“当，当当！当，当当！”大青树上的铜钟敲响了，民族学校的学生开始上课了。请各自轻声朗读第二、三自然段，想象一下民族小学的孩子是怎样上课学习的，说说你是怎么知道的□ b□学生各自读课文，然后交流。

教师引导学生结合自己认真上课的情况想象补充。

d□下课了，小朋友做些什么？操场会是怎样的一幅情景？想象描述。朗读。4. 第四自然段。

a□这所民族小学留给你什么样的印象？交流感受。

b□我们参观了这所民族小学，了解了他们上学、上课学习、下课活动的情景，多么美丽的民族小学，多么可爱的学生！参观结束了，让我们说上几句道别的话□c□齐读这一自然段。

三、感情朗读，比赛背诵。

1. 课文写得很美，你喜欢哪一部分？请你有感情地朗读一下。
2. 把你喜欢的部分背下来，看谁先背出来。板书设计：

大青树下的小学 穿戴不同 语言不同 共同学习共同游戏

热爱团结

自主作业：花的学校

教学目标：

1. 会写本课生字，正确认读“罚”等5个生字。掌握“假”

这个多音字。会写“落、荒、笛”等13个生字。认读“湿润、荒野、簌簌”等词语。2. 有感情地朗读课文，想象花在绿草上跳舞的情景。

3. 在阅读、理解内容的基础上，想象诗歌所描绘的画面，体会诗的意境。

教学重难点：

1. 有感情地朗读课文，想象花在绿草上跳舞的情景。2. 想象诗歌所描绘的画面，体会诗的意境。教具准备：

生字卡片、课件。

导学设计：

教学过程：

第一课时

一、导入。

教师简介作者，导入新课。

二、检查学生自学生字词的情况。1. 读准下列字的字音。荒 笛 罚 假 裳 2. 交流、识记生字。3. 理解下列词语的意思。

湿润：潮湿润泽。荒野：荒凉的原野。

狂欢：纵情的欢乐。急急忙忙：心里着急，行动加快。

三、读课文，了解课文内容。1. 学生朗读课文，读准字音。

2. 指名同学正确流利地朗读课文，注意读准字音。其他同学思考每一段讲了什么内容？教师相机指导。3. 说说每段的内

容。

四、朗读课文，画出自己最欣赏的句子。1. 听教师朗读。

2. 教师领读，学生齐读课文。

3. 学生自由朗读课文，边读边画出自己最欣赏的句子。4. 同桌交流，说一说这些句子美在哪里？ 5. 教师利用课件出示佳句。

6. 让同学们说出自己的感受，大家共同欣赏。

## 第二课时

### 一、复习。

1. 开火车读课文，边听边思考：每一段讲的是什么？ 2. 指名用简洁的话概括每一自然段的内容。

二、读中感悟，探究解疑。1. 学习第一段□a□教师指名读。

b□学生找出自己喜欢的一句话，并说明喜欢它的原因□c□指导学生有感情地朗读，背诵。2. 学习第二段□a□学生齐声朗读。

b□读中感悟，合作探究。

为什么“我”觉得“那群花朵是在地下的学校里上学”？你是怎么理解“雨一来，他们便放假了”？ 3. 指导学习第三段□a□教师范读□b□合作探究。

树枝在林中互相碰触着，说明了什么？

你是怎么理解“绿叶在狂风里簌簌地响”一句的？“雷云拍着大手”是什么意思？

你是怎么理解“花孩子们便穿了紫的、黄的、白的衣裳”的？你认为花孩子们冲了出来，要到哪里去？为什么？  
c 教师指导朗读  
d 学生自由朗读。4. 学习第四段  
a 学生齐声朗读。

b 指导学生理解、感悟、朗读。

小作者认为花孩子们的家在哪里？“那儿”是指哪儿？你能想象出花孩子们急急忙忙赶回家的情景吗？在作者看来，花孩子们急急忙忙赶回家是为了什么？  
c 学生自由感悟、想象。  
5. 小结。

三、拓展延伸。

说说你想象中花的学校是什么样的。学生张开想象的翅膀，先在组内交流，然后在班上交流。

板书设计：

花的学校

花孩子：在绿草地上跳着狂欢的舞蹈 在地下学校关了门做功课

急忙回家对妈妈扬起双臂 真可爱

自主作业：

3\* 不懂就要问

教学目标：

1. 会认“诵、例”等11个字，掌握“背、圈”这两个多音字，理解“私塾、霎时、戒尺、鸦雀无声”等词语。

2. 正确流利地朗读课文，练习使用小组合作学习法及联系生活实际的方法理解课文。

3. 体会遇到问题要积极面对，不懂就要问的学习方法。

教学重点：

正确流利地朗读课文。

教学难点：

学习孙中山刻苦读书，勤学好问的精神。

教具准备： 生字词卡片。

导学设计：

教学过程：

第一课时

一、谈话导入。

1. (出示孙中山先生的画像)这位伟人，大家认识吗？他就是近代伟大的民主革命家孙中山先生。

2. 师简介孙中山先生生平事迹。

3. 今天，我们就来学习一篇介绍孙中山先生少年时候学习生活的课文。揭题：不懂就要问。

4. 齐读课题，质疑问难：读了课题，你有什么疑问吗？(课文讲谁不懂？哪儿不懂？要问谁？“不懂就要问”是谁说的？他为什么要这样说？……)

## 二、找“生字伙伴”，评“识字大王”。

1. 教师范读课文，整体感知。学生用自己喜欢的符号勾画出“生字伙伴”。2. 合作交流：

师：这些生字你认识几个？请“小老师”教同学们读一读，争取把字音读准。生读生字，相互指正。

3. 以小组形式向全班展示学习情况，评选“识字大王”。4. 出示生字词卡片，分组识字竞赛。

## 三、整体感知。

2. 指名分读课文正音。（指导朗读：示范读、指名读、齐读）3. 在初步感知全文的基础上，说说课文的主要内容。同座互相交流后，举手回答。（这篇课文记叙的是孙中山小时候在私塾里读书，为了弄懂书里的意思而大胆向先生提出问题的故事。）

## 四、学习生字。

1. 借助多种识字方法识字。

方法：用自己喜欢的方式识字、用熟字带生字的方法识字等。

2. 写字比赛：教师范写，学习新笔画，引导书空笔顺。学生练习后，自荐写字，并评奖。

## 五、课堂作业。

1. 抄写写字表一遍。

2. 背诵自己喜欢的课文一段话。

## 第二课时

一、复习导入。1. 认读生字卡。2. 听写本课生字。二、四人为一小组，分角色朗读课文。

三、研读课文，深入探究。

1. 思考：课文中的孙中山给你留下了什么印象？

2. 思考：你从什么地方可以看出孙中山勤学好问？划出相关的词句。3. 集体交流阅读心得，并在交流中及时解决学生先前提出的不懂的问题。重点交流：

c□向先生提出问题为什么还要挨打呢？而今天的老师为什么却鼓励学生提问呢？孙中山在那种棍棒教育下敢于提问，你体会到什么？解决“学问学问，不懂就要问”这句话的意思。

4. 你还有什么不懂的问题吗？提出来讨论交流。5. 读了这篇课文后，你想到了什么？

四、拓展阅读，注重迁移。

(出示ppt)积累格言，明读书道理。板书设计：

自主作业：

## 八下第二单元语文教案设计篇八

教学目标：

1、正确、流利、有感情地朗读课文，理解重点语句的含义。

2、了解小萝卜头虽身陷困境，但是对自由生活有着无限的追求和向往。解析小萝卜头对小虫子“一捉一放”的心理变化。

3、由“骄傲”（例中学）“若有所思”（实践悟）两个词语展开

想象，填补课文空白，理解课文内容，体会人物的心理活动。

教学重难点：

由“骄傲”、“若有所思”这个词语展开想象，填补课文空白。

教学过程：

## 一、复习回顾，情导入

1、同学们，上节课我们认识了一位吃着霉米饭长大，不知糖是什么味儿的小朋友，他就是我们的同龄人——小萝卜头。今天就让我们继续关注小萝卜头，感受他那不一般的生活！

2、谁来说课文主要讲了一个什么故事？

设计意图：以情导入，调动学生的积极性，回顾课文内容，帮助学生梳理课文思路。

## 二、品读文章，例中学

1、找学生读学案第一部分的要求。

2、学生默读，师巡视并提出默读要求。

设计意图；默读是三年级学生的起始阶段，培养学生正确的默读习惯。

3、汇报展示：

预设：

(1)小虫子外形的描写读中悟，指导朗读。

(2)小萝卜头两手轻轻捧着那只小虫子，唯恐伤害了它。(小萝卜头动作的描写，体会小心翼翼。)

(3)入春以来，这种虫子很多，常常撞进铁窗，陪伴着常年呼吸不到自由空气的人们。

(失去了自由的人们看到飞来的小虫很亲切，小虫们似乎也很懂事，知道来陪伴这些禁锢已久的人们。)

(4)又飞来一只，他们并排在一起，故意在人面前骄傲地爬着。

抓“骄傲”“并排在一起”两个词，体会小虫子可能在想什么？

小虫可能在想：我有()，你没有()。我能()，你不能)。我可以()，你不可以()。

师小结方法：

设计意图：给学生支架填补课文空白，降低了难度，多样选择拓展了学生的想象空间。

### 三、填补空白，实践悟

1、小萝卜头这么喜欢小虫，为什么又把它放了昵？

预设：

他正要关上盒子的时候，突然瞥见那只虫子，在盒子里不安地爬动。啊，它失去了自由。小萝卜头若有所思地停住了手。

(学生也可用自己的话说)

2、“若有所思”这个词展开想象，填补课文空白。

3、学生练写

4、展现学生作品

5、师小结

设计意图：体验情感，由动嘴说到动笔写，写作是阅读知识的巩固和发展，这是一个知识迁移的过程。

四、布置作业，迁移用

“小萝卜头大概刚下课，他把每天读的书放在楼栏杆旁，双手抓住比他还高半头的楼栏杆，踮起脚，看白公馆墙外的群山。”

小萝卜头可能看到了什么？可能想到了什么？动笔写一写。