

# 2023年幼儿园大班绘画教案反思(实用10篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 幼儿园大班绘画教案反思篇一

- 1、表达方式单一（举例子：爸爸的印象、爱的表达）
- 2、思维模式固定（\*\*我想对您说）阅卷体会
- 3、缺乏写作素材（山川、科技等作文题材）俗话说“巧妇难为无米之炊”。在作文教学中，我们发现绝大多数同学都对生活中的见闻充耳不闻、视而不见。写作时胸中无竹，缺少素材，总感觉无话可说、无事可写，不知如何下笔。
- 4、愿意说却不愿意写（缺乏写作兴趣）俗话说“兴趣是最好的老师”。大部分同学对作文都敬而远之，缺乏兴趣，甚至部分同学一提到写作文都心存胆怯。因此怎样消除孩子们对作文的恐惧心理，培养孩子的写作兴趣，让孩子爱上作文，成了我们教学中的最大困惑。

孩子们的文章语言苍白，是我们作文教学中又一困惑。究其原因，我认为是读书少，和读书的无效所导致的。（观察日记）

## 二、绘本的魅力

绘本，英文叫做“picture book”中文译做“图画书”。它是以图像或由图像搭配文字，通过连贯的页面来表现内容的图

书。经典的绘本是一流的画作与一流的文字的结合，是以简练生动的语言和精致优美的绘画紧密搭配而构成的，它是用图画画出来的童话和故事。图画是精致的，文字又是异常精简的，“图”“文”一体、互识互释。绘本作为已经独立发展了100多年的一种儿童读本，有着其他任何书籍难以取代的功能。借助图画和文字的互动与融合，它能够表现众多文字书所无法表现的形象，而由于其形象、简单的特点，它又特别容易被孩子所接受。因此对低年级孩子来说，绘本可以称得上是天生的最佳读本。

在国外，绘本阅读已有100多年的发展历史，而在我国大陆，对绘本的认识与绘本阅读的实践才刚刚起步。近几年，我国一些儿童文学作家与小学语文教学研究专家认识到绘本阅读对低年级孩子成长的重要性，便致力推荐绘本，推广绘本阅读，将绘本延伸到课堂教学中发挥绘本的优势，在我们的低年级中展开课堂实践。

## 1、夸张的表达

## 3、三、绘本与低年级写话教学

新课程标准在第一学段提出明确的写话要求：“对写话有兴趣，写自己想说的话，写想象中的事物，写出自己对周围事物的认识和感想。”

培养学生写作的兴趣是作文教学的突破口，要让学生有乐于表达的愿望与冲动，那么习作就必须紧密围绕学生所熟悉的生活，以他们周围的人或事或物作为习作的内容。

## 2)、想象

松居直言：“图画书是想象力的一个重要的起点。”无论什么绘本，封面都是最先映入读者眼帘的，而在阅读前让孩子对故事进行猜测会激起孩子强烈的阅读欲望。在教学中，可

以采用不同的切入点，在阅读伊始，就让学生赏读封面进行想象猜测，由封面中的图画与文字猜想故事，在孩子饶有兴趣的猜测中，来推进故事的情节，使整堂课弥漫想象的色彩，从而激发孩子阅读的兴趣，使孩子爱上阅读。

阅读从想象力开始，因为有了想象力，我们不仅读了一个精彩的故事，更能穿梭在现实与想象之间，深刻体会阅读的美好。好的绘本不仅仅在讲述一个故事，同时也是在帮助孩子提升观察力，丰富他们的想象力，升华他们的精神境界。简明的文字与细腻浪漫的图画能让学生的想象力与创造力得以自由驰骋。所以，在绘本阅读过程中，要重视学生读图能力与想象能力的培养。可以选择最富想象、最动人的图画引导学生细细地观赏图画中的形象、色彩、细节等，感受画面所流露的情感、所表达的意蕴，遐想文字以外、图画以外的世界。凭借想象力的发挥，超越时间的局限，让思绪自由翱翔，营造丰足的心灵世界。

苏霍姆林斯基曾经说过：“儿童是用形象、色彩、声音来思维的。”孩子们读的绘本多了以后，画面和语言的积累，更厚实了；孩子们思想和情感，也更活跃更丰富了，于是，创编绘本也就水到渠成了。

## 2、丰富学生的体验《一颗超级顽固的牙齿》

日本著名的图画书阅读推广者松居直在《图画书的快乐》中阐述道：“图画书是通过优美的语言和图画表现出来的，这些语言和图画只有成为朗读者自己的感受读给孩子听，才能被接受。当朗读者把图画书所表现的最好的语言用自己的声音、用自己的感受来讲述时，这种快乐、喜悦和美感才会淋漓尽致地发挥出来，图画书的体验才会永远地留在聆听者的一生当中。”

情感是文章的生命，文章的灵魂。如果对所写的人物缺乏真切情感，对所写的事物无动于衷，是写不出好文章来的。好

文章是有感而发，以情感人的。那么，怎样才能写出扣人心弦的好文章呢？关键是要情动辞发，而不能为文造情，要重视情感的积累与表达。让学生从教材文本中陶冶情怀，在日常生活中培养情感，养成用文字表达情感的习惯，这样才能写就情感充沛，具有真情实感的好作文。

### 3、丰富学生的表达方式《我爸爸》《猜猜我有多爱你》

《我爸爸——启发系列绘本》讲述父子亲情的书籍多如牛毛，但是很少有像《我爸爸》这样的角度和方式，真正撼动心灵地描绘了孩子对于父亲的热爱和崇拜。通过简单朴实的语言和精心设计的排比句式，用孩子的口吻和眼光来描绘一位既强壮又温柔的爸爸，不仅样样事情都在行、给孩子十足的安全感，还温暖像太阳一样。

#### 猜猜我有多爱你（明天出版社出版外文读物）

猜猜我有多爱你这本图画书里有一只像孩子的小兔子和一只像爸爸的大兔子。小兔子像所有的孩子一样爱比较。它们俩在比赛谁的爱更多一些。大兔子用智慧赢得了比赛和小兔子稍微少一点的爱，可小兔子用它的天真和想象赢得了大兔子多出一倍的爱。两只兔子都获胜了。

### 4、在细节中培养学生的观察能力（大脚丫跳芭蕾）

绘本中的图画具有大量丰富的细节和各式各样的风格，但他们都与所表达的故事相联系。绘本阅读原本就是要将儿童的注意力集中到图画的意义和表达这些意义的语言上去。阅读绘本的乐趣有很大一部分来源于发现了图画信息的有意义元素，他们不是纯粹提供一种感官上的乐趣，而是有助于儿童对故事内容的理解，正因为如此才使得图画书成为有别于其他形式的视觉艺术。一般来说绘本都有一个精心设计的版式，封面、扉页、环衬、正文以及封底构成一个完整的整体，文字与图画相互依存，依靠翻页推进情节……所以，在绘本阅

读教学中，千万不要急着翻页，而是要让孩子仔仔细细地去看那些图画，引导孩子在看图中用心观察，关注细节，从而感悟内涵。

让所有小孩充满热情的去做他的事，多肯定他并给予支持，不要以既有的刻板印象来框住孩子的学习，也许小孩的天空会因我们的做法而拓展开来！

启发推荐：我的脚很大，可我就是跳芭蕾舞 《大脚丫跳芭蕾舞》讲述了贝琳达虽然因为有一双异常的大脚而被排斥在舞蹈舞台之外，但是勇敢坚强，坚持不懈，等到机会到来的时候终于如愿以偿被观众热烈欢迎的故事。

作者独具匠心的设计，是希望孩子面对事物的表象时，可以看到真正的内涵和价值。也让孩子从小学会尊重别人，不把嘲笑别人作为好玩有趣的娱乐。

5、在互动讨论中激发学生写的欲望（我的爸爸叫焦尼）英国儿童插画家安东尼·布朗，创造过经典的绘本《我爸爸》、《我妈妈》，他说：“我喜欢在图画里加入一些小东西。读者看第一遍时，容易忽略这些细节，可是再看一遍时，就会有新的发现，这可以使一本书值得读者再三阅读。”所以，可以在学生完整地阅读绘本后或阅读汇总，安排精读和细读的环节，让学生间进行交流互动，比如请学生说说自己喜欢的画面，大家分享经验和快乐，还会挑选出比较经典的画面，引导学生观察中和主题紧密联系重点，让孩子们更深入地阅读，体会绘本蕴含的主题。

（瑞典）波·r·汉伯格创作的《我的爸爸叫焦尼》这是一个非常温馨感人的小故事，故事的主人公狄姆是一个离异家庭的孩子，他不能经常见到爸爸焦尼，然而只要能和爸爸在一起每一分钟都是快乐的。他告诉热狗店的阿姨、电影院的伯伯、披萨店的邻居，告诉所有人他身边站的就是他爸爸。他为爸爸自豪，当电车走远，他期待着下一次和爸爸见面的时间。

## 四、名家绘本教学欣赏

好的绘本犹如一粒幸福的种子，播撒到孩子的心田，开出美丽的花朵。绘本阅读的世界是有趣、快乐、充满魅力和感动的世界，我们将进一步寻找适合孩子阅读需求和特点的绘本，探索科学的阅读指导方法，以便更好地培养孩子的阅读兴趣和能力，为其终身学习打下良好的基础。

### 幼儿园大班绘画教案反思篇二

小班绘本是幼儿园教育中非常重要的一环，它可以启发孩子们的好奇心、创造力和思维能力。在这个过程中，我们作为老师不仅仅是负责讲解和指导，更重要的是要理解和关心每一个小朋友的成长。在此，我将分享我在小班绘本教学中的体会和心得。

#### 第二段：谈论对于小班绘本教学的认识

小班绘本教学不同于其他教学形式，它更多的是带着游戏和趣味的味道。关键点就在于如何将孩子们的兴趣点吸引出来、引入绘本，并激发他们的思维能力和创造力。在教学过程中，我会毫不压抑地放飞孩子们的想象力。通过故事情节的交流、角色扮演、画画表现，不断让小朋友们感受到绘本中丰富的精神内涵，从而提高他们的口头表述和感受能力。

#### 第三段：谈论绘本与故事本身的关系

古人曾说：故事能深深地印在读者的心中，像良药一样，永不过时，并能起到治疗心灵、助长智慧的作用。绘本就是一种故事的呈现方式。小班绘本中最好的绘本故事都能贴近孩子们的生活，诙谐幽默、富有教益和育人意义，能够在小班孩子们的心中留下深刻的印象，以达到引导、启发和培养孩子们对于美好事物的认知和学习。

#### 第四段：谈论如何选择合适的绘本

合适的绘本是小班绘本教学中非常重要的一环。要让学生喜欢这些书，我们需要选取适合他们的、能够引起他们兴趣的故事。好的绘本有三个特点：一，内容丰富，有深刻意义；二，语言精简、形象生动，并且有浓郁的情感；三，图像的细节展现可以让读者想象丰富。在教学中，我们应当选取那些符合我们班级水平、的绘本，以不断丰富小朋友们的想象和表达。

#### 第五段：总结自己的心得体会

最后，小班绘本的教学对于我们教师而言，确实是一件费脑费心的事情。在不断尝试、实践的过程中，我逐渐领悟到了许多规律。不仅仅对于教育专业的我，对于其他同行也同样适用。通过教学实践，我逐渐明白需要将自己的心态调整到一种人性化和情感化的状态，以此来更好地教育孩子们。在不断的推敲和尝试中，我们可以找到适合我们班级孩子们的教学方法，让他们在欢乐的课堂中茁壮成长。

### 幼儿园大班绘画教案反思篇三

#### 第一段：引言（100字）

绘本是孩子们的良师益友，它既能帮助孩子们开拓视野，也能传递积极向上的价值观。而在这些绘本中，有一类特别引人注目，那就是关于“感恩”的绘本。读这些绘本让我深受触动，不仅改变了我对生活的看法，还让我对感恩有了更深入的理解。在这篇文章中，我将分享我对“感恩绘本”的心得体会。

#### 第二段：感恩的重要性（200字）

绘本中的感恩故事讲述了主人公经历的各种经历，通过读者

能够从中汲取一种重要的价值观：感恩。感恩不仅是体现对别人的尊重和关心，更是一种积极的心态，让我们在忙碌的生活中回归平静，珍惜眼前的一切。无论是家人的关爱、朋友的陪伴，还是身体的健康和稳定的工作，我们都应该怀着感恩的心态去面对。只有如此，我们才能真正地感受到生活带给我们的美好。

### 第三段：感恩绘本的精彩故事（300字）

在这些绘本中，我读到了许多精彩的故事，让我受益匪浅。例如《谢谢你，树木》这本书，讲述了一个小男孩进入森林，并结识了许多的树木。小男孩通过观察树木的行为和感受到的回馈，明白了树木对人类的贡献，对它们心存感激之情。这本书通过绘画和文字的结合，让我们认识到了树木的种种好处，教会了我们感恩自然界的力量。还有《一粒米》这本书，讲述了一个小女孩通过亲身经历和她的父母一起努力种稻，最后收获了一颗米粒。小女孩将这颗米粒看得十分重要，使我们了解到生活中最微小的东西也应该珍惜。

### 第四段：感恩绘本的教导（300字）

除了精彩的故事外，感恩绘本还向我们传达了许多重要的教育意义。绘本不仅让我们明白感恩的内涵，更教会我们怎样学会感恩。例如，绘本中的主人公面临挑战和困难，但他们依然能够保持感恩的心态。这是因为他们意识到，即使在逆境中，我们仍有许多值得感恩的事物，例如拥有亲人的关爱、朋友的支持以及抚慰心灵的自然景观。通过绘本，我们学会了积极面对生活的困难，通过感恩的心态，我们能够更加坚定地走过困难。

### 第五段：感恩心灵的影响（300字）

通过阅读这些感恩绘本，我逐渐意识到感恩是如此重要。它让我们保持内心的平静和满足，使我们更能够珍惜和感受到



来之不易的一切。感恩也能使我们更加关心他人，促进社会和谐。当我们懂得感恩时，我们会更愿意帮助他人，并心存愉快。在日常生活中，我也开始运用感恩的态度对待自己的家庭、朋友和工作，发现自己更加快乐和满足。

总结（100字）

感恩绘本通过精彩的故事和详细的插画，向我们传达了感恩的重要性，并教会了我们如何去感恩。感恩的心态让我们更加快乐、满足，培养了我们关爱他人的能力。我相信，只有通过共同努力，我们每个人都能运用感恩的心态去面对生活，创造出一个更加美好的未来。

## 幼儿园大班绘画教案反思篇四

排队书

红色的小母鸡：一个老故事

狼婆婆

莱尔，莱尔，鳄鱼莱尔 聪明的玛贝拉

机器在工作

玛德琳

梅西去游泳

让路给小鸭子 猫妈妈有三只小猫

走上世界最高的钢索

玛莎说话

迈克，马力干和他的蒸气铲车

100万只猫

小猫玫瑰

纳尔逊小姐不见了 和甘伯伯去游河

穆法罗的美丽女儿们：非洲故事

嘎吱！嘎吱！嘎吱！我的兔子朋友

打瞌睡的房子

大卫不可以

鸭宝宝，去上学

老黑蚊

奥莉薇

阿文的小毯子

爸爸，请为我摘月亮

下雪天 皮埃尔：警世故事

北极特快车

穿靴子的猫

逛了一圈

烂皮儿踩高跷皮儿

斑点、羽毛和卷尾巴

爱花的牛

我讨厌妈妈

流浪狗

巫婆奶奶

小黑鱼

驴小弟变石头

彼得兔的故事

沥青海滩

十、九、八

有位老奶奶吞了一只苍蝇

三只熊

垃圾城

三只小猪的真实故事

疯狂星期二

城外

好饿的毛毛虫

窗外 巴士上的车轮

野兽出没的地方

小波在哪里

彼得的口哨

隧道 狼的炖鸡

约科

兔子佐莫：西非的骗子故事

我们去猎熊

彩虹鱼 夏洛的网

黑兔和白兔

外公

天灵灵

花格子大象艾玛

讨厌黑夜的席奶奶

女巫温妮（共4册）

狐狸

发现小锡兵

星月 再见！小兔子

再见了，艾玛奶奶！

今天运气怎么这么好

妞妞的鹿角

第一次上街买东西

和我玩好吗

追追追

树真好

月光男孩

爸爸，请为我摘月亮

小艾来了（共3册，买了1册）

挖土机年年作响——乡村变了

胆小如鼠的巨人

下雪天

小鱼散步 莎莉，离水远一点

山中旧事

三只小狼和大坏猪

南瓜汤

卷心菜小弟

失落的一角

为什么蚊子老在人们耳边嗡嗡响

神秘的蝌蚪

在一个晴朗的日子里

你喜欢

小野兽

我的连衣裙

我可以带一个朋友来吗

小根和小秋

当乃平遇上乃萍

月下看猫头鹰

苏赫的白马

睡美人

我最讨厌你了

三只猪

当风吹来时

梦幻大飞行

疯狂星期二

快乐的一天

鸡蛋踢石头

安格斯和鸭子 爷爷一定有办法

有趣的小妇人

莎莉，洗好澡了没？

亲爱的小莉

菲菲生气了

铁丝网上的小花

走进森林

雨伞

活了一百万次的猫

当我困了的时候

大雪

雪花人

阿卜杜勒、盖萨兹的花园

好大的风

你很快就会长高

下雨了

买手套

下雪

我的名字叫国王

夜里来的鸟

最大的熊

忍住，忍住，忍住，便便

森林大熊

黎明

14只老鼠赏月

诺亚方舟

男孩，熊，男爵，吟游诗人

红色的书

7号梦工厂

流浪狗之歌

嘟嘟和巴豆（共10册，买了1册）

爷爷有没有穿西装

好寂寞的萤火虫

小蓝和小黄

夏日海湾



谁来我家

梦想家威利

记忆的延续

白雪公主和七个小矮人

射向太阳的箭

我的妈妈真麻烦

卡夫卡变虫记

威斯利王国

猪外婆

墙壁里的狼

在森林里

莎莎摘浆果

三个强盗

月光男孩

小黑鱼

爱心树

彼得的椅子

我的壁橱里有个噩梦

母鸡萝丝去散步

小熊可杜罗

蒂奇

鼠小弟的小背心

雪人

圣诞老爸

一个黑黑、黑黑的故事

影子

生气的亚瑟

花婆婆

金嗓子和狐狸 小岛男孩

海蒂和激浪

月亮，生日快乐

大猩猩

鳄鱼怕怕，牙医怕怕

迟到大王

睡不着吗，小熊？

晚安，大猩猩

猜猜我有多爱你

大卫不可以

我绝对绝对不吃番茄

奥莉薇

狐狸的神仙

风到哪儿去了

大卫上学去

## 幼儿园大班绘画教案反思篇五

绘本是儿童的启蒙读物，它以图画和简单的文字呈现出生动有趣的故事。而玩吧绘本则是在绘本的基础上加入了互动元素，使孩子们更加融入其中。我有幸近期接触了玩吧绘本，深感其独特之处。下面将从互动性、创造力、教育意义、亲子互动和培养阅读兴趣五个方面，来谈谈对玩吧绘本的心得体会。

首先，玩吧绘本的最大特点就是互动性。与传统绘本不同，玩吧绘本融合了游戏和故事场景，让孩子可以参与其中。比如，绘本中可能会有一张动物卡片，孩子可以用手势模仿动物叫声，或者按照卡片上的指示说出一个代表该动物的字母。这样的互动方式，不仅使孩子们能积极参与进来，还可以培养他们的动手能力和逻辑思维，提升他们的观察力和动手能力。

其次，玩吧绘本还能激发孩子们的创造力。绘本中的故事场景和角色都非常生动可爱，孩子们可以通过与之互动，将自己的想象力发挥到极致。例如，当绘本中描绘了一个大海盗

船，孩子们可以根据自己的创意，通过搭积木或者用纸板等材料，自己动手制作一个属于自己的海盗船。这种互动方式激发了孩子们的主动性和创造力，也让他们在玩耍的过程中不知不觉中学到了很多知识。

第三，玩吧绘本还具有较高的教育意义。绘本本身就是教育的媒介，而玩吧绘本则在此基础上又加入了互动的元素。这种互动方式既能引发孩子们对故事情节的兴趣，又能让他们通过与绘本中的角色互动，了解更多的常识和知识。例如，在绘本中出现了一个水果摊，孩子们可以模仿摊主的口音和动作，来买卖水果。这种互动式的学习方式，能够更好地培养孩子们的语言表达能力和社交能力。

第四，玩吧绘本还可以促进亲子互动。在家长的陪伴下，孩子们可以一起读绘本、一起完成互动环节，这样也增强了亲子之间的感情。当父母和孩子们一同参与到绘本的互动环节中，亲子关系会更加密切。而家长也可以通过互动的方式，更好地观察和引导孩子的行为习惯，以及培养他们的一些品质和能力。

最后，玩吧绘本对于培养孩子的阅读兴趣起到了重要的作用。相比于传统的绘本，玩吧绘本更加有趣、富有挑战性，并且通过互动的方式使孩子更加投入。这样的阅读方式可以激发孩子的阅读兴趣，让他们更加喜欢读书。而对于儿童来说，阅读兴趣的培养是非常重要的，它不仅能增加他们的知识量，还能提升他们的语言表达能力、想象力和创造力。

综上所述，玩吧绘本的互动性、创造力、教育意义、亲子互动和培养阅读兴趣五个方面给我留下了深刻的印象。它不仅仅是儿童的娱乐读物，更是一种能够促进孩子全面发展的教育工具。希望越来越多的家长和孩子们都能够通过玩吧绘本，享受到阅读、学习和成长的乐趣。

## 幼儿园大班绘画教案反思篇六

抱抱绘本是一套专注于亲子关系和情感教育的绘本系列，通过可爱的图画和简单易懂的文字，深入孩子内心，引发他们对情感的思考和表达。我有幸读过其中几本绘本，受益匪浅。下面我将从情感教育、亲子关系、表达情感、自律培养和希望信念五个方面进行讨论和总结。

首先，抱抱绘本在情感教育方面做得非常出色。每本绘本都以不同的情感为主题，如喜怒哀乐，友情和家庭等，让孩子们在阅读中学习了解情感，并激发情感表达的能力。例如，“乖乖熊的故事”教会了孩子们如何理解友情的真谛，与朋友共同成长。这些故事帮助孩子们认识到情感的多样性，并鼓励他们正确认识 and 表达情感。

其次，抱抱绘本注重塑造良好的亲子关系。在这些绘本中，父母与孩子的关系是一个主要的描绘对象。绘本中的父母往往是孩子们心目中的榜样，他们给予孩子们关爱、支持和指导。例如，“妈妈是最好的天使”这本绘本，表达了孩子对母爱的感激和对母亲的喜爱之情。通过绘本的描绘，孩子们明白了家庭的重要性和父母的关怀。

另外，抱抱绘本很好地鼓励孩子们表达情感。在孩子的成长过程中，他们常常不懂得如何表达自己的感受，导致情感的困扰。而抱抱绘本中的角色往往遇到与孩子类似的问题，并找到了解决办法。例如，绘本《快乐的认错》讲述了一只小青蛙因为错误而感到内疚，但通过真诚的道歉和朋友的谅解，他最终找到了重回快乐的方法。这样的故事鼓励孩子们主动表达情感，及时解决问题，培养了他们在与他人交往过程中的社交能力。

此外，抱抱绘本也倡导自律培养。绘本中的角色经常面临各种困难和挑战，通过勇敢面对和坚持努力，他们最终获得成功。例如，绘本《森林里最快乐的兔子》教导孩子们要有坚

定的意志力和克服各种困难的勇气，追求自己的目标。这类绘本引导孩子们形成自律和自我激励的良好习惯，为他们未来的成长打下坚实基础。

最后，抱抱绘本充满了希望和信念。无论是面对挫折还是面对失败，绘本中的角色都从不放弃，坚持过程中不断寻找和创造机会。例如，绘本《小漂亮的盒子》讲述了一个小女孩经过多次努力和寻找，最终发现了属于自己的光芒，散发出自己的独特魅力。这样的故事激励孩子们要秉持信念，相信自己的潜力和价值。

总之，抱抱绘本以其独特的情感教育和温馨的亲子关系描绘赢得了众多读者的喜爱。通过这些绘本，孩子们能够更好地理解并表达情感、建立良好的亲子关系、培养自律和乐观的信念。这些宝贵的经验和教导将伴随孩子们成长，并使他们成为情感丰富、独立自信的人。相信未来，抱抱绘本会继续创造更多优秀的作品，为亲子教育事业做出更多的贡献。

## 幼儿园大班绘画教案反思篇七

在我的成长过程中，绘本一直陪伴着我。无论是在幼儿园的午休时间，还是在晚上的床上读书，我都喜欢翻阅各种精美的绘本。而其中一本《抱抱》给我留下了深刻的印象。这是一本以可爱小动物为主角的绘本，它让我学到了许多关于友谊和关爱的重要性。下面，我将分享我的心得体会。

首先，这本绘本以简洁贴近的文字和温馨可爱的插图吸引了我。当我第一次翻开书的那一页，我的眼睛就被书中的小动物们所吸引。它们有小兔子、小猫咪、小小鸟等等，它们不仅长得可爱，而且每一个小动物都有一个令人感动的故事。我被这些小动物们身上所展现出来的情感所触动，也被它们之间的友谊所感动。绘本用简练的文字描述了小动物们之间的相互抱抱，将友谊和爱渗透到了每一页的插图和文字中，让读者们体验到了温暖和幸福的感觉。

继而，这本绘本给我留下了对友谊和关爱的深刻理解。每一个小动物都有自己的故事和需要被关爱的地方。例如，小猫咪需要得到抱抱来感受安全和温暖，小小鸟需要抱抱来感受支持和鼓励。这些抱抱不仅给了小动物们安慰，也让它们更加自信和勇敢。我意识到，我们每个人也需要抱抱和关爱来陪伴我们走过人生的困难时刻。当我们遇到挫折和痛苦时，一份真诚的抱抱和一句关切的问候，就可以使我们重新获得勇气和力量。

再者，这本绘本教给了我如何成为一个更好的朋友。在书中，每一个小动物都懂得站在朋友的角度去关心和照顾他们。他们不计较彼此的差异，而是用爱与友情去化解分歧和矛盾。这让我明白，一个真正的朋友是愿意倾听和理解，在关键时刻给予支持和鼓励的人。我从绘本中学到的是，友谊是需要双方共同努力去维系的。只有我们懂得给予，才能收到来自朋友的呵护和温暖。

此外，这本绘本还给了我重要的启示，那就是要学会关爱身边的人和事物。在绘本中，小动物们懂得抱抱的力量，并将这份爱传递给了大家。这让我想到，我们也应该主动关心周围的人，并从心底里对他们示以关爱。关爱不仅仅体现在言语上，更要通过行动去表达。帮助一个需要帮助的同学，鼓励一个困难中的朋友，这些方法都是我们关爱的具体表现。当我们懂得去关心和爱护他人时，我们将会看到更多的美好和幸福。

最后，这本绘本给了我感受到友谊和爱的重要性。它教会了我如何去关心和照顾他人，也让我明白了爱的回报是无价的。每一次抱抱都可以传递出一份温暖和幸福，也可以让我们更加坚定地相信友情的力量。这本绘本成为了我童年的重要一部分，也让我在成长过程中学到了许多关于友谊和关爱的重要教训。我会将这些珍贵的经验牢记在心，并用它来指引我成为一位真正懂得关爱他人的人。

总之，通过阅读《抱抱》这本绘本，我在翻开书页的瞬间就被其故事和插图所吸引，感受到了友谊和关爱的力量。它启迪了我如何从小事做起，成为一个更好的朋友，并将爱传递给身边的人。我相信，持续地用爱和关怀去对待他人，将会带来更多的幸福和满足感。这本《抱抱》绘本将永远留在我的心中，成为我成长道路上的重要指引。

## 幼儿园大班绘画教案反思篇八

教材介绍：

这是一个由一棵有求必应的苹果树和一个贪求不厌的孩子，共同组成的温馨，又略带哀伤的动人故事：这是一则令人心酸动容的寓言——在“施”与“受”之间，也在“爱”与“被爱”之间。故事的文字纯朴直白，简洁明了，讲述耐人寻味的故事，讲述一段深沉的爱，一种无私的给予和奉献，令人在百读不厌中细细体味蕴藏其中的爱的哲理，禁不住流下热泪。这是一本经典的图画书，它以简单利落的黑白线条勾勒形象，没有背景，留有很大的空白，给人巨大的想象空间。图文的配合非常融洽，简单的线条，简单的文字，简单的故事，却掳获了无数读者的心。

教学目标：

- 1、透过绘本「苹果树」的教学活动，了解植物的生老病死，与人类的生老病死的差别。
- 2、进而体会出关怀植物、关怀生物；
- 3、进一步体会出父母亲的辛劳、多关心父母的苦心等。

活动过程：

- 1、教师介绍绘本故事名称，并请幼儿欣赏绘本课件ppt



## 2、分析：

男孩小时候真的很爱树，但是随着年龄的增长，他对树的感情，不再单纯，他只有在缺乏某样东西的时候，才会去找树；他向树提出要求的时候，连一句「谢谢」都没有，好像树「理所当然」要给他……。即便如此，树对小男孩的付出依旧没有条件……。你会像这个男孩一样吗？如果我们跟小男孩一样，接受恩典的时候，没有感恩的心，你想，爸爸妈妈会有多么的伤心呢？圣经教导我们做儿女的要孝敬父母。在字典中，「孝」的意思是「尽心奉养父母」（动词）或「有孝心的」（形容词）；「敬」则有「尊重」、「有礼貌的献上」（动词）、「恭敬、慎重」（副词）的意思，结合起来，简单的说就是：在态度上，要尊敬父母；在行动上，要常常表现出你对他们的感谢。

你对爸爸妈妈的态度正确吗？恭敬吗？可以从以下的问题中，好好的思考喔！

(1) 我会主动做好自己该做的事，例如：做功课、整理书包、整理房间等等。

(2) 我会常常跟爸爸妈妈说请、谢谢、对不起。

(3) 我会主动帮忙做家事，例如：倒垃圾、折衣服、擦地板等等。

更不会摆一张臭脸。

喔，或许你会想：这些真的很难做到耶！但是只要你开始做，就一定会进步喔！

## 3、问题讨论

1. 故事中的小男孩，要求树为他做哪些事？

2. 树为什么答应小男孩的要求？
3. 你觉得小男孩知道树为什么愿意付出他的一切吗？小男孩有什么回应？
4. 说说在生活中，爸爸妈妈为你做的一切。
5. 你上次跟爸爸妈妈说谢谢，是什么时候？你常常会这样做吗？
6. 通常你如何表达你对爸爸妈妈的感谢？你又可以有怎样的进步？

## 幼儿园大班绘画教案反思篇九

活动目标：

1. 理解故事内容，能根据绘本中的画面大胆想象、猜测、分享自己的想法。
2. 初步了解月亮的变化过程，萌发对月亮变化的好奇心和观察兴趣。
3. 知道要节约用电，保护环境。

活动准备：

物质准备□ppt□教具

活动过程：

一、图片导入，引出故事：

师：现在是什么季节呀？

出示黑色背景图，提问：这是一个夏天的晚上，瞧，谁出来了？月亮上会住着谁呢？

二、结合ppt讲述故事。

幼儿观察图片2，讲述（空调、电扇等等）

师小结：你们观察的可真仔细！每家每户的窗户关得严严的，空调开得凉凉的，风扇转得呼呼响，大家都想快点进入梦乡。

幼儿观察图片3，自由讲述。引导幼儿用“住在五楼左边的住户” / “第一列从上往下数的第二家”这样的语言描述楼长奶奶家，并发现这家住户的与众不同：窗户开着、阳台上也没有空调外机、种了植物等等。教师小结：这真是一个与众不同的住户，学习“与众不同”一词。

图片4：让我们仔细看看这家住户。教师介绍：这是楼长奶奶，你们看。它是怎么解暑的呢？幼儿仔细观察，发现楼长奶奶开着门，站在阳台上用扇子扇风。

图片5：“嗒、嗒、嗒”音效，“咦，这是什么声音啊？”幼儿通过对比，发现月亮的变化。提问：月亮怎么了？幼儿猜测。

教师小结：月亮一开始圆圆的，越变越小、越变越小，最后消失了，就像冰激凌一样，融化了。

继续观察图片5，提问：这时候，楼长奶奶干了什么？

教师小结：这些方法楼长奶奶也想到了，它到底是怎么做的呢？勤快的楼长奶奶，赶紧端着塑料盆跑了出去，把化了的月亮接在盆里。（将黑色卡纸下面的碗翻折出来）

图片6：“用这个做什么呢？”幼儿猜测后，教师小结：楼长

奶奶把盛在盆里的月亮分别倒进了雪糕模具，放进了冰箱的冷冻室。

停电音效，出示图片7：哎呀，怎么啦？幼儿根据音效和图片讲述。

师：全世界都黑了，为什么会停电呢？

小结：和小朋友想的一样，停电是因为人们用的电太多了，

图片7：所有的人都走到外面来，好黑好黑，黑得不能走路了。

图片9：楼长奶奶打开门，分给每人一个月亮冰激凌，月亮冰激凌好冰，好凉，好甜，好香，就这样，神奇的事情发生了。

图片10：吃了月亮冰激凌，一下子就不热了。

（播放轻柔的音乐）

图片11：那天晚上，邻居们都关掉了风扇和空调，打开窗户，很快进入了梦乡。每个人，都做了凉凉的、甜甜的梦。

播放“嗒、嗒、嗒”敲门音效，提问：这又是什么声音呢？敲门的人会是谁？为什么？

图片12：打开门，两只兔子站在门口。幼儿观察玉兔身上背着什么？

师：“我们是天上的玉兔。月亮消失了，我们没有地方住了。”

图片13：“哎呀，这真是个大事啊。”楼长奶奶坐在餐桌前静静地思考着。

图片14：楼长奶奶会怎么做呢？他发现了餐桌上的空花盆，

把剩下的月亮倒在了花盆里。过了一会儿，（打开卡纸，呈现月亮花盛开的画面）又亮又大的月亮花开了。像天上的月亮一样，月亮花向着夜空努力盛开。又过了一会儿，漆黑的夜空中亮起了小小的光。小小的光越来越大，变成了又大又圆的亮堂堂的月亮。

提问：月亮是怎么变化的？

幼儿排序，将月亮图片从小到大排列好。

图片15：玉兔欢快地跳着舞，住进了他们的新家。

图片16：楼长奶奶也进入了凉爽而甜美的梦乡。

### 三、总结提炼，结束活动

师：今天月亮给我们变了一个神奇的魔术。还记得它是怎么变的吗？一开始月亮大大的，后来天气太热了，月亮融化了，它越变越小、越变越小，最后消失了。楼长奶奶把月亮水变成了月亮冰激凌，分给了邻居们。可是，月亮消失了，玉兔没有地方住了，楼长奶奶把剩下的月亮水倒进了花盆里，开出了美丽的月亮花，天空中亮起了小小的光，小小的光越变越大、越变越大，最后变成了大大的月亮。

其实，月亮除了会变化之外，还有很多的秘密，等着我们小朋友去发现和探索，回家之后，可以和爸爸妈妈一起去网上搜一搜、查一查。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 幼儿园大班绘画教案反思篇十

活动目标：

- 1、在大熊过“拥抱节”的情境中，体验大熊的情绪变化。
- 2、感受被朋友原谅和接纳的情感，体验朋友之间互相宽容，互相珍惜的情谊。
- 3、初步感受人们之间互相拥抱的意义。

准备：课件《大熊的拥抱节》ppt图片；背景音乐

过程：

### 一、大熊要过拥抱节

- 1、说一说自己喜欢过的节日，引出主角大熊，他想过什么节日？（拥抱节）
- 2、猜一猜，拥抱节会是一个怎么样的节日？

### 二、分段欣赏——感知拥抱

#### 1、体验大熊沮丧的情感

（1）猜一猜大熊想过一个怎么样的拥抱节？数字100可能代表什么意思？

(2) 大熊看到它的动物朋友们，好朋友们愿意和大熊拥抱吗？

## 2、观察讨论：怎样获得朋友的爱和拥抱

(1) 大熊心里沮丧极了，大家能帮大熊想想办法吗？满足一下他的心愿呢？

(2) 如果你的朋友也曾经和你有过不愉快，那你愿意和他过拥抱节吗？

## 3、完整欣赏媒体《大熊的拥抱节》

幼儿感受和朋友在一起拥抱的快乐情绪

## 三、经验拓展：我们的拥抱节

如果我们人类也有拥抱节，除了和好朋友拥抱之外，你还想和谁拥抱？为什么？