

# 幼儿园大班谷雨教案(汇总9篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿园大班谷雨教案篇一

活动目标：

- 1、为了环保，让幼儿懂得不能随意乱摘、乱砍树木。
- 2、我们要保护一草一木，使周围的空气更新鲜、更干净。
- 3、了解节日的来历，知道节日的日子及习俗，乐于参与节日的活动。
- 4、体验明显的季节特征。

实施情况：

- 一、教师介绍植树节的日期及相关植树节的知识。
- 二、网上找些环保的图片，让幼儿说一说图上的内容正确与否，可说一说原因。
- 三、观看环保的相关卡通视频。
- 四、唱一唱环保的歌曲。
- 五、带领幼儿到户外看一看绿色的植物，感受大自然的空气。
- 六、请幼儿回家把环保歌曲唱给爸爸、妈妈或者身边的人听

一听。

教学反思：

通过我们植树节的这次活动，孩子们热爱自然、保护环境意识得到了很好的提高，我们已将“环保的种子”播撒在每一位孩子的心中。而我们的家长们也通过和孩子的共同体验更加关注绿化、环保的问题。

## 幼儿园大班谷雨教案篇二

理解诗歌内容，使幼儿掌握诗歌中“高——低”、“胖——瘦”等反义词，能运用“一个……一个……”的句式仿编，培养幼儿思维的严谨性、兼容性、灵活性。

让幼儿结合周围事物，大胆运用反义词仿编诗歌，培养幼儿的好奇心、挑战性、竞争性。

引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。

能简单复述儿歌。

### 【活动准备】

通过物体的对比，感知反义词。

实物投影机、电视机、各种动物图片，“高——低、胖——瘦”、“一个……一个……”的词组。

在活动室放置一些动物玩具，有大的，有小的。

### 【活动过程】

一运用电化教学手段，熟悉诗歌内容，让幼儿了解到事物都

有相反的一面。

师：小朋友，刚才电视里看到的动物有高，有低，有胖，有瘦，你还看到哪些东西可以用反义词来讲，大胆地说出来。

二引导幼儿联系周围事物，激发幼儿仿编诗歌的兴趣。

1. 师：刚才大家会说那么多的反义词，你能不能用反义词尝试编诗歌呢？

2. 师：请你用“一个……一个……”的句式进行仿编诗歌，好吗？看谁编得又多又好。

三鼓励幼儿从多方面、多角度去仿编诗歌。

师：小朋友，除了可以用小动物来编诗歌，还可以用身边的哪些事物来编呢？看谁能编得很奇特，编出跟别人不一样的诗歌来。

四、各领域渗透科学：引导幼儿观察相反的事物，并用反义词说出所看到的事物或现象。

五、生活中渗透在日常生活中丰富幼儿反义词词汇，并学会运用。

六、环境中渗透在分区角设置反义词的材料，供幼儿操作。

七、家庭中渗透建议家长购买儿童诗集念给幼儿赏听。

附对比歌：

一个高，一个低，骆驼小羊站一起。

一个胖，一个瘦，大象驮个金丝猴。

一个快，一个慢，龟兔赛跑最明显。

一个黑，一个白，乌鸦仙鹤飞起来。

一个多，一个少，成群鸽子一只鸟。

小朋友，找一找，这种例子真不少。

## 幼儿园大班谷雨教案篇三

- 1、教会幼儿正确说出各种动物所发出的声音，并用简短的句式进行表述。
- 2、要求幼儿用清楚、大声的声音说话，培养在集体面前大胆讲话的习惯。
- 3、引导幼儿倾听别人的发言，养成良好的倾听习惯。
- 4、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。
- 5、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。

火车头胸饰2个、玩具动物列车一辆

- 1、设置游戏情境。将“动物列车”玩具藏在身后，请幼儿听一听“是谁发出的声音”、“它是怎样叫的”。逐一按响动物列车上的按钮，发出各种动物的叫声，请幼儿边听边回答。彩集体和个别回答相结合的方式，重复练习，帮助幼儿熟练运用“小羊咩咩咩！小牛哞哞哞！小猫喵喵喵！”的句式。
- 2、交代游戏规则。先用语言导入：小动物们都乘上了火车，小朋友们，你们也想上我们的动物列车吗？接着向幼儿讲解游戏规则：

(1)、一人先扮演火车头，边开边说：“嗨！嗨！动物列车就要开，谁来坐？”大家齐声答：“我来坐。”

(2) 火车头扮演者可选一人，则被中者必须以这样的方式说：“我是小羊，小羊小羊咩咩叫，坐上火车快快跑，”回答正确者方能乘动物列车。

(3) “火车”继续向前开，每一位要上车的小动物不能重复别人的话，而要换一个动物形象，如说：“我是小牛，小牛小牛哞哞叫，坐上火车快快跑。”如回答与前一幼儿相同，则不能登上动物列车。

3、教师先扮演火车头，在身前挂上车头的胸饰，游戏开始时说：“嗨！嗨！动物列车就要开，谁来坐？”大家齐声回答：“我来坐。”教师请一幼儿起立后，幼儿说：“我是小羊，小羊小羊咩咩叫，坐上火车快快跑。”随后走到前面来，用双手拉着教师的衣服，嘴里发出“呜—”的声音，在教室里开一圈后，游戏继续进行。

4、1—2名幼儿挂上火车头的胸饰，扮演司机，手握方向盘，带领幼儿开展“动物列车”的游戏活动。

由于大班幼儿语言表达能力薄弱，不善于和别人开\_\_流，由于不会说，导致幼儿不愿意说，久而久之，相当一部分幼儿成了等待教师点名发言的被动“交往者”。《纲要》明确要求“创造一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣。宽松的语言学习环境是愉快的，是积极互动的，也是允许出错的。所以我设计了用完整句式表述的这节课。

小百科：动物是生物的一个种类。它们一般以有机物为食，能感觉，可运动，能够自主运动。活动或能够活动之物。

# 幼儿园大班谷雨教案篇四

活动目标：

- 1、了解圆锥体的特征，正确说出圆锥体的名称。
- 2、初步感知球体、圆柱体、正方体、长方体、圆锥体的特征并能准确说出几何形体的名称。
- 3、发展幼儿的观察、比较能力，以及对几何形体活动的兴趣。
- 4、感受乐曲欢快富有律动感的情绪。
- 5、喜欢参加音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

活动重点难点：

- 1、重点：认识圆锥体并了解其特点。
- 2、难点：能准确的区分球体、圆柱体、正方体、长方体、圆锥体。

活动准备：

球体、圆柱体、正方体、长方体、圆锥体各一个、几何形体课件、记录表

活动过程：

## 一、导入部分

老师：小朋友们，老师带来一个神奇的袋子，袋子里装的是什么呢？小朋友都很想知道吧。请一个小朋友来摸一摸，猜猜袋子里到底是什么。（请小朋友来摸一摸并说说摸到的是什么样的东西。）介绍球体（不管从哪个方向看，都是圆溜

溜的，而且它的哪一面都能滚动，这样的几何形体叫球体）、圆柱体（上面一圆，下面一圆，两个圆一样大，中间一样粗，只有放倒才能滚动的形体叫圆柱体）、正方体（几何体6个面，都是正方形，这几个正方形一样大）、长方体（由6个面组成两两相对的两个面大小、形状一样，这样的几何体叫长方体）。老师给小朋友带来了一位新的几何形体朋友——圆锥体。

## 二、认识圆锥体，感知圆锥体的特征

1、老师：哪位小朋友愿意来摸一摸圆锥体，看看它有什么特点，有哪些地方与我们之前看到的几何形体不一样的地方。重点讲解圆锥体的底面是圆形，上面是尖形。这就是我们要认识的新朋友——圆锥体（播放圆锥体课件，让小朋友们说出圆锥体的名称）。

2、请小朋友比较圆锥体与圆柱体的'不同，上面一圆，下面一圆，两个圆一样大，中间一样粗，只有放倒才能滚动的形体叫圆柱体，圆锥体是底面是圆形，上面是尖形，不一样粗。

3、小朋友想一想我们生活中有哪些物品和圆锥体很像如：冰淇淋、圣诞帽、路锥等等。请小朋友回答之后播放课件为小朋友介绍生活中的圆锥体。

## 三、感知球体、圆柱体、正方体、长方体、圆锥体的不同

老师进行三段式教学提问如：请你把圆柱体举起来，哪一个几何形体不见了，它叫什么名字，请你抱一抱圆锥体等等，请个别小朋友回答问题。

小朋友们都很棒，为了奖励小朋友们下面我们进行游戏——几何形体蹲与萝卜蹲游戏的规则相同，请小朋友记住自己的几何形体的名字，开始游戏。

#### 四、发展幼儿观察力，完成记录表

每位小朋友一张记录表，请小朋友观察课件并准确的做好记录。

活动延伸：

今天我们认识了一位新朋友——圆锥体，请小朋友回家后找一找有哪些物品和圆锥体一样的。

活动反思：

这是一节音乐活动，对于大班的幼儿来说，这算是一首难度较高的曲目了，歌曲中的转音较多，幼儿在演唱时较难掌握，歌词的理解较易，因此，怎样让这首歌成为一首朗朗上口的曲子，是本次活动需要攻克的重点。在组织学习这首歌曲前，我引导幼儿观察了位于教室内装饰画上的“小篱笆”。让幼儿直观感知这一事物，一定程度上让他们融入自己的情感。紧接着，在歌词教授的环节，我带领幼儿一句一句的朗读歌词，结合他们丰富的想象力，让一句句优美的歌词记熟在他们心间，在幼儿的跟读中，为幼儿添上生动的意境，因此，在接下来的旋律欣赏中，幼儿不由自主的唱了起来，让活动顺利完成。在这次活动中，我运用了情境导入法，直观法，讨论法和视听法，虽然本次活动幼儿积极参与，但我认为在活动的准备阶段还可以更加充分，或者在活动结束后进行及时延伸，整合入美术活动，请幼儿根据歌词绘画出围绕在自己家门口的小篱笆。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 幼儿园大班谷雨教案篇五

- 1、理解故事内容，能用较连贯的语言讲述故事的主要情节。
- 2、知道每个人都有优点和缺点，懂得要正孺对。
- 3、能简单复述故事内容，并进行角色表演。
- 4、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

理解故事内容

能用较连贯的语言讲述故事的主要情节

- 1、教室内墙上、窗户上贴有红喜字，屋顶挂有拉花和红灯笼。
- 2、《老鼠嫁女》动画片，头饰和图片(太阳、乌云、风、围墙、老鼠爸爸、老鼠女儿)
- 4、和家长一起搜集关于太阳、乌云、风、围墙、老鼠各有什么厉害的本领的一些资料。

一、导入环节，以谈话形式引出故事：

教师：今天，有一位搭腔朋友要和我们小朋友一起来上课，我们一起来看看她叫出来，好吗？哎，搭腔，快来，我们的“民间故事剧场”就要开演了。

搭腔：哦，来力来力。哎呀，你里嗯搭难为有喜字难为有灯

笼，脚牙头难为龙到哦喜气啥？

教师：是啊，搭腔，你猜猜看呢？

搭腔：有喜字就是结婚活，肯定脚牙头只故事搭结婚有关个。

教师：搭腔你真聪明，是的。

搭腔：啥人结婚啥？

教师：别急嘛，搭腔你先坐好了，和我們的小朋友一起来慢慢听、慢慢看这个故事就知道了。

二、分三段观看动画片《老鼠嫁女》，了解故事中的主要人物及情节，理解故事内容。

1、观看第一段故事，然后提问：

(1) 这个故事的名字叫什么？(老鼠嫁女，要求幼儿用完整的语言回答)小朋友一起用完整的话来说一遍。

(2) 有一天，老鼠爸爸和老鼠妈妈一起坐在桌子旁边，他们在商量什么事情呢？

(3) 老鼠女儿是怎么说的呢？(幼儿回答：老鼠女儿说“爸爸妈妈，我要嫁给最最有本事的人。”)真好，一起来学一学这一句话。

教师：老鼠爸爸和老鼠妈妈同意了，然后就她出去找。我们来看看他们会找到谁呢？

2、观看第二段故事，然后提问：

(1) 老鼠爸爸和老鼠妈妈女儿找到谁了？(太阳)

(2)小朋友你们来说说太阳有什么本事呢?(太阳能发光;能把衣服晒干;能让小草、小花和树长高、太阳照在身上暖暖的,很舒服)

(3)太阳的本事那么,老鼠爸爸和老鼠妈妈把女儿嫁给太阳了吗?为什么?故事里老鼠爸爸是怎么说的?(因为乌云把太阳遮住了。老鼠爸爸对老鼠妈妈说:不对,太阳先生不是本事最的人,你看,云一下子就把它挡住了,云才是最有本事的人啊。)你来说;你也来学一学老鼠爸爸说的话;你也来学一学;小朋友,我们一起来学一学老鼠爸爸说的话。

搭腔:哦则看来,虽然太阳有佛的料个本事,但是有个地方也会不及不人加个。

教师:搭腔你说的真对,接下来老鼠爸爸和老鼠妈妈又会去女儿找到哪些有本事的人呢?老鼠女儿嫁给他们了吗?为什么?让我们一起往下看。

3、观看第三段故事,然后提问:

(1)老鼠爸爸和老鼠妈妈又去女儿找到哪些人了呢?老鼠女儿嫁给他们了吗?为什么?小朋友要把事情连起来完整地说。(幼儿讲到谁就出示图片,第一个小朋友一定要引导他把事情说清楚说完整)

教师引导(乌云):老鼠爸爸和老鼠妈妈找到了谁?他们把女儿嫁给他了吗?为什么?(老鼠爸爸和老鼠妈妈女儿找到了乌云,没有把女儿嫁给她,因为风把云刮跑了.....)当看到风把云刮跑了,老鼠妈妈是怎么说的呢?(幼儿用自己的话完整讲述)你来学学老鼠妈妈说的话;你也来学学呢;学的不错,老鼠妈妈这么说:老头子,我看我们不能把女儿嫁给云先生,你看,风先生多有本事,他一刮就把云先生刮跑了(幼儿跟着教师学说)

教师引导(风)：还有找到谁呢?老鼠女儿嫁给他了吗?为什么?小朋友还是要把事情连起来完整地说(老鼠爸爸和老鼠妈妈找到了风，没有把女儿嫁给他，因为墙壁把风挡住了。)那老鼠妈妈是怎么对风先生说的?风又是怎么回答的呢?(老鼠妈妈对风说：风先生，你是最有本事的人，你做我女儿的'丈夫，好吗?风说：不，我不是最有本事的人，你看，我现在不是让墙壁给挡住了吗?)我们一起来学学老鼠妈妈和风说的话。

教师引导(墙壁)：老鼠爸爸妈妈又去找到了谁?(一起说墙壁)他们把女儿嫁给墙壁了吗?为什么?(没有，老鼠在墙壁上打个洞)

(2)老鼠爸爸妈妈没有把女儿嫁给太阳、云、风、墙壁、最后把女儿嫁给了谁?他们为什么会把女儿嫁给这只老鼠的呢?(幼儿回忆故事内容讲述：因为老鼠在墙壁上打了一个洞)你们刚才听到故事里老鼠妈妈对老鼠爸爸说了一句什么话吗?她说“是啊，这个人打洞比你还厉害，比你还有本事!”一起学一下，原来这只老鼠打洞本事特别厉害，比老鼠爸爸都厉害。

教师小结：故事里老鼠爸爸妈妈最开始想把女儿嫁给太阳，可是.....(乌云能把太阳遮住)，老鼠爸爸妈妈又想把女儿嫁给乌云，可是.....(风又能把乌云刮跑)，他们又想把女儿嫁给风，可是.....(墙壁能把风挡住)，他们又想把女儿嫁给墙壁，可是.....(老鼠能在墙壁上打洞)。太阳、云、风、墙壁、老鼠都有自己最厉害的本事，但是也有不如别人的地方。最后，老鼠爸爸妈妈把女儿嫁给了那只打洞本事最厉害的老鼠。

三、通过提问，让幼儿知道自己的优点和缺点，并且知道勇敢面对。

教师：那小朋友你们有哪些最厉害的本事还有哪些不如别人的地方呢?把你的优点自信、骄傲地说出来，把你的缺点也可以勇敢地说出来。先跟你旁边的小朋友说一说(幼儿讲述)

教师小结：刚才小朋友都说的真好，我们每个人都有自己的优点和缺点，有比别人强的地方，但是也会有不如别人的地方。只要我们能够知道这些，然后努力改正缺点，并向别人学习，自己就会变得越来越棒。

搭腔：人到是要看到自古个优点搭了缺点，哦则么才会进步的。

#### 四、看着图标完整讲述故事

1、教师：嗯，是的。搭腔今天的这个故事好听吧？请你和我们的朋友一起来讲讲这个故事吧。（故事：有一对老鼠夫妻，他们有一个漂亮的女儿，女儿慢慢长了。有一天，他们俩坐在桌子旁边商量给女儿找个新郎。老鼠女儿说：“爸爸妈妈，我要嫁给最最有本事的人。”于是老鼠爸爸妈妈就出去女儿找这个最有本事的人。他们出门去看见了太阳，觉得太阳是最有本事的，就想把女儿嫁给太阳。这时候乌云飘过来把太阳挡住了，老鼠爸爸说：“不对，太阳先生不是本事最的人，云一下子就把它挡住了，云才是最最有本事的人啊。”他们就想把女儿嫁给云，这时候，一阵风刮过来，把乌云刮跑了。老鼠妈妈说：“老头子，我们不能把女儿嫁给云先生，你看，风先生多有本事，他一刮，就把云刮跑了。”他们就想把女儿嫁给风，老鼠妈妈对风说：“风先生，你是最有本事的人，你做我女儿的丈夫，好吗？”风说：“不，我不是最有本事的人，你看，我现在不是给墙壁挡住了吗？”老鼠爸爸妈妈就去找墙壁，他们对墙壁说：“墙壁先生，你是最有本事的人，你做我女儿的丈夫，好吗？”墙壁先答应了，可是老鼠爸爸妈妈又发现老鼠能在墙壁上打洞，他们最后去找到了那只打洞本事最的老鼠，把女儿嫁给了他。）

(结束)教师：你们觉得这两只老鼠结婚以后，会怎样幸福的生活呢？想一想，下课后去跟你的好朋友说一说。跟客人老师再见。

搭腔：哎呀，个么胡头爱会难韩呢？我爱想听胡去的活。

教师：想知道下面如何，请看下次“民间故事剧场”。小朋友，跟客人老师说再见。

《老鼠嫁女》这个故事是中国传统的民间故事，故事情节生动有趣，内容与我们以前听过的“老鼠娶亲”很相似，老鼠村长找女婿，以及寻找过程中出现的一物降一物的情节，故事画面具有浓郁的“中国风”，且其中的语言朗朗上口，蕴涵了很多中国的习俗。

本节课的重点是让幼儿理解故事内容，理解事物间一物降一物的关系。难点是能用较连贯的语言讲述故事的主要情节。故事是幼儿最喜爱的一种文学形式，通过故事教学，能培养幼儿良好的品德，助幼儿发展语言的方法。对于班的幼儿来说，主要是通过故事培养幼儿对故事的理解能力和分析能力。

我在讲《老鼠嫁女》的时候，先让孩子通过多媒体看了课件，充分激发孩子的兴趣，同时让幼儿对故事情节有致的了解。再通过提问的方式让幼儿回顾故事具体内容。通过层层递进的方式，提出了“太阳”、“乌云”、“风”、“围墙”、“老鼠”并且通过提问回答的方式指导幼儿分析他们之间的关系。最后让幼儿跟老师看着幻灯片图片的提示完整讲述故事，培养他们连贯说故事情节的能力。

本堂课的成功之处：我觉得幼儿的语言能力是在运用的过程中发展起来的。在活动中，我注重发挥幼儿主体地位，给幼儿创设了良好的语言表述机会，鼓励幼儿胆的进行表达。

对于这个活动，我认为还要在以下方面加以改进：

- 1、因为本活动是我们课题活动中的一个故事，要体现民间故事的特点，一开始的一个动画片就要给人一种民间气息，可以做成民间气息浓郁的剪纸动画片的效果，这样给人的视觉

冲击会更好。让人一看就知道是讲述的一个民间故事，是通过民间故事的教学，让孩子受到一定的启发，获得一些做人的道理。

2、教师的提问要有效。提问应简洁、明了，教师的语言要富有感染力。活动中，教师应充分利用每一次提问与回应，让幼儿在与教师的互动中，进行有意义的学习。真正优质的集体教学活动，应该是在精心预设的同时，灵活的生成与调整。也只有在有准备的调整中，幼儿的经验才能得到更好的提升。老师在活动前已充分考虑到孩子的已有经验，考虑孩子可能出现的回答或问题，进而又预设了第二层次的提问，即我们所说的追问。所以，我觉得，老师的提问应该落脚在对孩子的关注、了解，在活动前要多想、多思考！

3、活动形式上还可以活跃一些，如增添一些游戏表演等，这样会让孩子更有兴趣的去学习，不至于整堂课都是老师在问，幼儿在答，显得有点枯燥。

总之，这个“有点古代的故事”，不仅让孩子感受到了浓郁的中国民俗民风，还为孩子养成“尊重别人、悦纳自己”的良好品格奠定了认识基础。对班孩子来说，这是次不可或缺的学习。同时也让我认识到：好听、好玩的故事不一定在遥不可及的地方，而是近在我们身边触手可及之处，我们缺少的，只是静静地去解读和品味。

## 幼儿园大班谷雨教案篇六

活动意图：

《小黑鱼》凯迪克金奖绘本，作者李欧·李奥尼，一位色彩的魔术大师，采用了水彩拓画的技法，独特的绘画风格足矣激发孩子的兴趣。展现给我们的是一场美不胜收的视觉盛宴。绘本是一个有关生存的故事，透过勇气与智慧，小黑鱼战胜了入侵者，这个故事让幼儿了解“团结就是力量”的真谛。

大班幼儿在生活中有遇到困难的实际经验，然而缺乏勇敢面对困难和积极想办法解决问题的习惯，更不会想到请求别人的帮助。开展此次活动旨在让幼儿知道，集体永远比一个人更有力量。

活动目标：

1. 了解《小黑鱼》中跌宕起伏故事情节。
2. 根据画面大胆想象清晰表达自己的想法。
3. 感受不同情境下小黑鱼的心情，体验成功的快乐。

活动准备：

1. 《小黑鱼》白板课件□ppt课件。
2. 金枪鱼一条、笔记本5台。

活动过程：

（一）谈话导入。

这是什么声音？大海里都住着谁吗？（幼儿说一说）

（二）集体阅读第一部分。

1. 观察画面1，感受小黑鱼和小红鱼游玩的快乐心情。

小鱼是什么颜色？在大海里做什么？

2. 观察画面2，体会小黑鱼孤单、伤心的心情。

播放紧张音乐，谁来了？这是什么样的鱼？会发生什么事？

小黑鱼心情怎样？

（三）分组自主阅读，跟随小黑鱼感受海底世界的奇妙。

1. 自主阅读要求。
2. 分组观看电子书。
3. 反馈交流自主阅读内容。

（四）阅读故事结尾，感受小黑鱼和小红鱼赶跑金枪鱼的快乐。

1. 观察画面，帮小黑鱼寻找解决问题的办法。
2. 游戏体验，感受小黑鱼和小红鱼赶跑金枪鱼的成功。

（五）完整欣赏加深故事理解。

活动延伸：

1. 李欧·李奥尼其他作品：《鳄鱼哥尼流》，《一寸虫》，《玛修的梦》，《田鼠阿佛》，《亚历山大和发条老鼠》，《小黄和小蓝》，《一只奇特的蛋》，《这是我的！》。
2. 海底世界还有哪些奇妙生物？画一画，感受海底世界的多彩与美丽。

活动反思：

幼儿天真幼稚，充满幻想。在活动中，运用绘本情节，恰当利用插图，挖掘教材中的想象因素，让幼儿在想象的王国里学到知识、增添乐趣，帮助幼儿插上想象的翅膀。运用灵活的教法，教会幼儿想象的方法，张扬幼儿个性，活跃活动氛围。语言想象训练培养幼儿口头表达能力，增强学习兴趣，

一举多得。教师的责任就是鼓起幼儿想象的风帆，让他们在知识的海洋乘风破浪，扬帆起航。

## 幼儿园大班谷雨教案篇七

1、能基本理解诗歌所展现地想象意境，感受诗歌中小朋友热爱生活、感受自然的情感。

2、尝试用语言来表达自己的所思所想。

活动准备：

配乐诗歌朗诵磁带、教学挂图、幼儿用书《快乐的小屋》。

1、激发导入：

(1)教师出示背景图配上音乐，师生共同交流对森林美好的感觉。师：“你觉得森林美吗？你们喜欢森林吗？”

(2)教师提问，幼儿想象交流。师：“小朋友用鹅卵石搭了一间小屋，你们说会是什么样的呢？”

2、欣赏理解

(1)幼儿边听录音边看图片，欣赏诗歌。

(2)教师提问，引导幼儿回忆诗歌内容，教师用诗歌语言概括、表述：

“这间快乐的小屋是什么样的呢？”

“这间小屋快乐吗？你认为快乐在哪儿呢？”

“为什么用萤火虫做灯，用蜘蛛网做窗帘？”

(3)再次欣赏，幼儿可闭上眼睛边听边想像快乐的小屋。

(4)尝试和着音乐朗诵诗歌。

3、想像表达：

(1)教师出示快乐小屋的整体图像，幼儿欣赏感受。

(2)启发想像，胆交流：“快乐的小屋里都会发生哪些快乐的事情？”

(3)教师、幼儿共同小结想像中快乐的事。

## 幼儿园大班谷雨教案篇八

1. 感受生活中有树的美好，培养幼儿保护树木、爱护环境的环保意识。

2. 尝试朗诵散文诗，感受散文诗的优美意境。

3. 能分析散文诗，培养想象力。

4. 大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。

有关树的图片ppt、诗朗诵背景音乐、有关散文诗的图片、课件。

1. 结合春天植树活动与幼儿谈话导入，感知我们生活周围到处都有树。

2. 播放ppt,欣赏有关树的图片，感受生活中树的美好。

启发幼儿说出自己看到这些树时的感受。(漂亮、高大、舒服、

清新)并引导幼儿说说生活中有树的好处。

3. 教师随背景音乐朗诵散文诗, 请幼儿欣赏并感受散文诗的优美语境。

(1) 请幼儿说出散文诗中重复最多的一句, 知道散文诗的名字《树真好》。

(2) 请幼儿说说散文诗中说到了树有哪些好处, 引导幼儿了解诗中内容。

(3) 随背景音乐引导幼儿朗诵散文诗。

4. 播放课件, 启发幼儿思考并讨论: 如果我们周围没有树会怎样? 引导幼儿了解爱护树木的重要, 培养幼儿保护大自然, 保护环境意识。

5. 引导幼儿发出我们的倡议——保护环境, 从我做起。让幼儿拿起手中的画笔行动起来, 一起构建我们的绿色家园。

这次活动《树真好》, 题材“树”来自于幼儿生活之中, 是幼儿日常生活中所熟悉的、常见的一种植物, 对幼儿来说开展这样的题材内容, 是幼儿感兴趣的、乐于参与的。大班综合活动《树真好》的整个设计内容整合了科学、绘画、社会、语言领域的内容, 从各个方面促进了幼儿的发展, 让幼儿从多个角度获得了“树”的一个完整概念。《树真好》我充分地考虑了活动的探究性, 活动中提供了两大环节让幼儿去探索和发现, 使幼儿积极、主动地获得了许多知识。同时, 活动中也建立了新型的师幼关系, 教师始终以一个倾听者、观察者、引导者、支持者的身份参与到活动之中。

在我们的周围, 到处都是植物, 但是, 这也从未引起过孩子们的注意, 虽然孩子们天天接触这些东西, 却很少思考些什么问题, 于是, 想通过这样的一个主题活动, 让孩子们共同

来关心身边的一些东西，共同探索奇妙的植物世界，同时让孩子们养成一种喜欢观察周围事物的习惯，培养孩子良好的观察习惯，学会发现一些自然现象，并想通过多种形式、多种途径的学习方法，让幼儿了解更多的植物知识，去结识更多的植物朋友，让孩子真正喜欢植物，喜欢大自然，知道我们的生活和植物有着密切的关系，离开了植物，人类将无法生存。

## 幼儿园大班谷雨教案篇九

### 一、活动目标：

- 1、在游戏中理解、欣赏古诗，学习古诗。
- 2、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能简单复述故事内容，并进行角色表演。

### 二、活动准备：

小鱼头饰，用幼儿自画自剪的小鱼及许多莲叶布置成“莲池”的场景，“东、南、西、北”四个方向盘。

### 三、活动过程：

- 1、模仿小鱼游来游去，情绪愉快地参与游戏。

幼儿扮演小鱼，在音乐声中自由、欢快地游戏。

- 2、参与情境表演，在游戏中感受并尝试理解古诗中的词句。

(1) 欣赏“莲池”场景，体验首句：江南可采莲。

教师用幼儿自画自剪的小鱼及许多莲叶布置成“莲池”的场景，并为幼儿简单介绍江南美景，同时轻柔地朗诵首句“江南可采莲”，请幼儿欣赏。

(2) “小鱼们”欣赏“莲池”中的莲叶，感受莲叶茂密的样子，体验第二句：莲叶何田田。

教师用丰富的词汇描述“莲池”中的莲叶，鼓励幼儿大胆表达自己的感受。

(3) “小鱼”们在莲叶中间游戏，体验第三句：鱼戏莲叶间。

引导语：可爱的小鱼们，让我们一起在这碧绿的莲池中游来游去，自在地游戏吧。

(4) 听指令，做游戏。

分别出示“东、南、西、北”四个方向盘，请小鱼们在方向盘的指示下向四个方向游戏，体验后四句：鱼戏莲叶东，鱼戏莲叶西，鱼戏莲叶南，鱼戏莲叶北。

3、完整地欣赏、学习古诗。

(1) 在音乐声中，老师有感情地朗诵古诗，请幼儿欣赏。

(2) 师幼共同朗诵古诗。

四、活动反思：

今天的课堂上，老师先让学生说一说：通过读这首诗，你看见了什么？原本以为这个问题会有些难度，可没想到孩子们居然也能够绘声绘色地描绘出自己想象到的画面，并且也很贴切诗歌的内容。接着，老师又让学生谈谈：你最喜欢什么？大多数的孩子都对文中的小鱼很感兴趣，于是，老师便就势引导学生理解诗文的最后五行，感受鱼儿在水中嬉戏的快乐，

指导学生的朗读。紧接着再结合书上的插图，帮助学生理解“莲叶何田田”的美丽景色并指导第一句的朗读。最后，老师又用生动具体的语言向学生描述诗歌描绘的美丽的景象，再顺势指导学生朗读全诗。

1、古诗的语言比较精练，有些词句对孩子来说，并不容易理解，所以在教学时，一定要能把握教学“度”。现在，老师所面对的是一年级的学生，所以更要学会设定适合学生的目标，激发学生的学习兴趣，切不可“揠苗助长”。

2、低年级孩子的思维方式是以具体形象思维为主的，所以在课堂教学时，一定要结合他们的年龄特征，使用具体生动的语言，并结合诗文中具体可感知的意像，引导学生理解诗文。

3、教学时，要学会使用多种方法调动学生的积极性。本次教学中指导朗读时，老师采用了“和老师比一比”的方法，结果发现孩子的积极性一下子就被激发起来了，课堂气氛异常活跃，学生在练习朗读时表现得非常认真。