

最新幼师师德师风心得体会和感悟(汇总5篇)

心得体会是对一段经历、学习或思考的总结和感悟。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面小编给大家带来关于学习心得体会范文，希望会对大家的工作与学习有所帮助。

幼师师德师风心得体会和感悟篇一

经过学校的师德师风培训，本人对师德有了理深的认识。下面谈出自己的体会：

a > 爱岗敬业、献身教育。我们的职业有苦也有乐，平凡中见伟大，只有爱岗敬业，才能积极面对自身的社会责任和社会义务，才能自觉、不断地完善自我，才能在教育活动中有所收获。作为教师不仅仅是在奉献、在燃烧，而且同样是在汲取，在更新，在升华。虽然要付出艰辛的劳动，但是苦中有乐，乐在其中。工作中最大的乐趣就是照亮了别人，充实了自己。正是这种成就感、幸福感，激励着自己不辞辛劳地为教育事业献身。

热爱学生、教书育人。热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。对学生的爱，是师德的核心。对学生的爱，是一种只讲付出不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会“亲其师”，从而“信其道”，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。爱学生，尽量不批评、训斥、否定学生，多鼓励、表扬、肯定学生。其实，不应有教不好的孩子，对学生一视同仁，不用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都

能品尝到成功的喜悦。

更新观念、努力创新。让学生从分数的奴隶变为学习的主人。以“教”为出发点转变为以学生的“学”为出发点，教为学服务，教不是统治学生学、代替学生学，是启发学生学、引导学生学。课堂要成为学生学习的用武之地，成为学生在教师指导下获取知识、训练能力、发展智力以及思想情操受到良好熏陶的场所。让学生去学习、去实践。

以身作则、为人师表。在教育中，一切师德要求都基于教师的人格，因为师德的魅力主要从人格特征中显示出来，教学生怎样做人，首先自己要知道怎样做人。做好典范，为人师表、以身作则，培养出言行一致的人。

终身学习、不断进取。在知识经济时代，知识和技术更新的速度越来越快，每个人都会面临落伍的危险。所以，时代要求必须转变学习观念，确立“边学边干、边干边学、终身学习”的观念，紧跟当代知识和技术的发展步伐。

在今后的教育教学中本人将努力提高自己的思想政治素质、职业理想和职业道德水平，严格要求自身，做人民满意的教师。

幼师师德师风心得体会和感悟篇二

通过《新时代中小学教师职业行为十项准则》的学习，我认识到教师不仅要教好书还要育好人，各个方面都要做到为人师表。人们常说“十年树木，百年树人”，作为一名新时代的教师，责任是多么重大。因此，我需要不断地提升自我。

要想成为一名优秀的教师，让学生学得简单，教者教得愉快，确实是件不容的事。教师每一天担负着繁重的工作，在这种状况下，就更加应该加强师德师风的建设。通过这次师德师风的学习，心中不由得产生一种对教育事业强烈的职责感和

使命感，我认为作为一名新时期的合格的人民教师应该做到以下几点：

一、严以律己，注重言行

一个学期的工作让我对教师这个职业有更深入的认识，要做一位好的教师不容易，需要付出很多的努力。为人师表，需要坚持严以律己，增强自身的自控能力，每天都带着一份好心情投入到工作中，带着微笑去迎接孩子。虽然工作繁琐，但我都坦然的面对，不以个人的得失斤斤计较，不把个人情绪带到工作中，虽然有时候会觉得很繁琐但是我每天都激情饱满的对待工作，认真的对待每一节课。可以说每天我都是以平和的心态、饱满的情绪，真诚的对待每一位孩子。用平平常常的心态、高高兴兴的心情来干实实在在的事情，上好每一节课。

二、富有爱心

崇高的师爱表现在对学生一视同仁，不能按成绩区别对待，要做到“三心俱到”，即“爱心、耐心、细心”，无论在学习上还是生活上，时时刻刻关爱学生，特别对那些学习特困生，更是要“特别的爱给特别的学生”，切忌易怒易暴，言行过激，对学生要有耐心，对学生细微之处好的改变也要善于发现，并且多加鼓励，多发现学生的闪光点，培养学生健康的人格，树立学生学习的自信心，注重培养他们的学习兴趣。

三、孜孜不倦，积极进取

有句话说的好，没有学不会的学生，只有不会教的老师。这就向老师提出了更高的要求，不断提高自身素质，不断完善自己。怎样提高自身素质呢？这就要求我们一定要与时俱进，孜孜不倦的学习，积极进取，并且要做到严谨治学，精益求精。

四、工作用心、认真负责

工作用心，兢兢业业，一丝不苟，吃苦耐劳，不断地思考、反思，为教育事业多做贡献。认真负责，根本的一条是对学生成长与成才负责，因此务必做到既教书又育人。

总之，本次学习让我受益匪浅，在今后的工作中，我将严格要求自己，用一颗赤诚之心去工作，去奉献，不忘初心，以高尚的师德去教育学生影响学生。

师德师风学习心得体会例文2

教师的职业道德就是指在共产主义道德的指引下，通过教育劳动过程逐步形成并必须遵循的道德规范和行为准则的总和。

通过学习教师职业道德，使我更加忠于人民的教育事业。忠于人民的教育事业不仅要求我们教师发扬蜡烛的精神，还要求教师自觉服从党和人民的安排，到祖国最需要的地方去，甘为人梯，做辛勤的园丁。只有这样才能一心扑在教育事业上，终生献身教育，并用自己智慧的钥匙，打开学业生踏入科学知识的大门。用自己崇高的品德和健全的人格，塑造学生美好的心灵。

通过学习教师职业道德，让我更加热爱学生。热爱学生是教师做好教育工作的力量源泉和精神动力，一个教师只有具备了这种道德情感，才能产生做好教育工作的强烈愿望，千方百计的去教好学生。

通过学习教师职业道德，使我明白了凡事都要以身作则。教师从事的是培养人的工作，教师劳动最有影响力的就是“言传身教”，也就是说教师是用自己的学识、思想品质和人格魅力来对学生进行教育的，无论哪一层的学生都自觉或不自觉的把教师当成自己的榜样。教师是学生学习的参照对象，所以人们常说“教师是镜子，学生是教师的影子。”以

身做则要求了教师做事要言行一致，表里如一，还要求我们仪表端庄，大方得体。否则就会在不知不觉中给学生造成不良的影响。

学习教师的职业道德不仅可以促进我们去实现自己的理想，帮助我们不断的提高自己的教育教学水平，而且是建立民主、平等的新型师生关系的基础。因此，教师的职业道德是贯穿教育全过程的精神支柱。学习教师职业道德让我受益非浅，我会用它时刻的鞭策我自己，让它成为我教育事业中的一盏明灯！

幼师师德师风心得体会和感悟篇三

教育对于一个国家的发展和进步起着至关重要的作用。而教育的推动者和实施者是教师。教师是祖国的工程师，是知识的传播者，是民族的传承者，也是学生的引路人。然而，不同的教师有着不同的教育理念和教育行为，因此师德师风就成为了衡量教师教育质量的重要标准之一。

第二段：师德师风的定义和重要性

什么是师德师风？它指的是教师在教育教学、生活工作以及与学生家长交往等方面，应该遵守的道德规范和行为准则，包括道德修养、教育素养、职业道德等方面的表现。师德师风掌握得好，能够有效地提升教育质量并影响学生的思想素质，提高学生的人文素养，是教师的应有之责。师德师风掌握得不好，则可能会对学生产生不良影响，乃至社会产生负面误导。

第三段：如何树立良好的师德师风

为了树立良好的师德师风，每个教师都应该从自身做起。首先，需要注重道德修养，强化职业道德意识，不能有不良行

为的发生。其次，需要注重教育素养，提高自身的学科素养，增强教育思想观念的深度和广度，注重教学方法的创新和探索。与此同时，还应该处理好与学生和家长之间的关系，始终保持师生之间的信任与理解。

第四段：师德师风实践体会

我自己作为一名教育工作者，在长期的教学实践中，也有一些感触体会。首先，我认为自己的道德修养应该注重言行一致，克制自己的情绪，尽量让自己的行为规范。其次，教学中要乐于探索和创新，学会灵活运用各种教学策略和手段，使学生更好地接受知识。在与学生和家长交流的过程中，要耐心倾听和理解学生和家长的需要和诉求，尽量满足他们的需求。

第五段：结语

师德师风是教育行业中不可或缺的重要要素，是教师应该始终坚持以及一直践行的精神和行为准则。每个教育工作者都应该注重师德师风的自律和规范，并且从自身做起，为学生的成长和未来做出贡献。只有在良好的师德师风引领下，我们才能真正做好教育这个神圣的事业。

幼师师德师风心得体会和感悟篇四

作为一个老师，不仅是学生的模范，还是学生的父母。我们把学生当成是自己的孩子来教育，关心他们爱护他们。看着他们的成功，在他们的心灵的沃土根植美好的梦想。

我是一名教师，从事教育工作已经20多年了。自从走上岗位后，深感责任重大，不仅要教好书还要在各方面以身作则，率先垂范。在开展师德师风的学习活动中，我更深深的感到，一个具有良好师德师风的教师会对受教育者产生多么大的春雨润无声式的影响，甚至可以使他们终身都感到受益匪浅。

长期以来，我所形成的座右铭是：作为一名人类灵魂的工程师，必须要自觉坚持用“为人师表”和“教书育人”这两条作为自己的行为规范。自从选择了这个职业，在政治思想方面，能坚持学习，努力提高自身的思想政治素质，学习《教育法》、《教师法》，按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，遵守社会公德。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。到底怎样做才能塑造一个好老师的形象，让学生喜欢上你呢？我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。

王崧舟老师说过：一个优秀的教师，必须有四大支柱，有丰厚的文化底蕴支撑起教师的人性，高超的教育智慧支撑起教师的灵性，宏阔的课程视野支撑起教师的活性，远大的职业境界支撑起教师的诗性。是啊，一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。

没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。但知识绝不是处于静止的状态，它在不断地丰富和发展，每时每刻都在日新月异地发生着量和质的变化，特别是被称作“知识爆炸时代”、“数字时代”、“互联网时代”的今天。因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代的发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去

充实，你那点知识就是一桶死水。

要做一个学生喜爱的老师，不论在生活上，还是在学习上，都要给予必要的关心和帮助。学生闹矛盾，我给予合理的处理；学生犯了错误，我耐心地进行教育，使学生真正认识到错误并及时改正。我还抽时间和学生谈心、交流，和学生共同活动，缩短了师生距离，增进了师生间的相互了解等等。热爱学生，还表现在老师对学生的尊重和信任，以及对学生的严格要求。平时我很我注意尊重学生的人格，了解学生的个性，相信学生，关心学生。对学生既严格要求，又注意他们的个体差异，区别对待。对程度、水平不同的学生，采取不同的教育方法。特别是差生，给予更多的关心，不让一个学生掉队，尽最大的努力使他们健康成长。我们小学老师，跟学生的接触尤其多，老师的言行直接影响他们。所以我们教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。

在影响学生的同时，我们也应该提升自身的修养，与学生一起学习。育人的同时也要育己，给学生做好一个榜样。

幼师师德师风心得体会和感悟篇五

百年大计，教育为本；教育大计，教师为本；教师大计，师德为本。”师德主要从教师的人格特征中显示出来，历代的教育家提出的“为人师表”、“以身作则”、“循循善诱”、“诲人不倦”、“躬行实践”等，既是师德的规范，又是教师良好人格的品格特征的体现。

教育事业是一种特殊的事业，教师是一种特殊的行业。之所以特殊，就是因为教师的工作对象是有个性、有情感、有自身价值活生生的人。要培养人，就要求教师一方面传授知识，使学生懂得教育规律，掌握教学理论与方法；另一方面则要塑造人的灵魂，陶冶人的情操，要求教师教书育人。教师的存在就是榜样，我们的行为本身就是一种无声的教育，即所谓

的“身教重于言传”。

有位名人说过，教师的高尚不在于他培养了多少科学家、艺术家，而在于他的细微之处，以高尚的师德影响人，培育人。造就具有创新的新一代，是历史赋予我们的神圣使命。

师德师风的好坏往往影响和决定了学校的校风和学风的好坏。高尚的师德首先要热爱学生，它是师德的核心。

热爱学生，了解学生，循循善诱，诲人不倦，不歧视学生，建立民主平等、亲密的师生关系，做学生的良师益友。教师对学生的爱，是师德的核心。教师对学生的爱，是一种只讲付出、不记回报、无私的、广泛的且没有血缘关系的爱。这种爱是神圣的，是教师教育学生的感情基础。学生一旦体会到这种感情，就会亲其师，从而信其道，也正是在这个过程中，教育实现了其根本的功能。

爱学生，怎么爱才是真正的爱，近来一些舆论批评某些教师是制造自卑者的教师。好多教师都认为，学生的优点，不夸跑不了；学生的缺点，不批改不了。因此，他们总是批评、训斥、否定学生，而很少鼓励、表扬、肯定学生。其实，在老师的眼里不应有教不好的孩子，爱学生就要对学生一视同仁，不能用简单粗暴的做法对待学生或歧视学生。应当相信每一个学生都能成功，平等对待每一个学生，发现他们的闪光点，让每一个学生都能品尝到成功的喜悦。

如今的教师，肩负着神圣的历史使命。教师的师德决定了教师的素质，又决定了教育的质量。因此，加强师德建设的工作是时代的需要，是全面推进素质教育、深化教师队伍建设的重要一环，也是搞好教育的行风建设，决定教师队伍建设成败与否的关键。

在推进素质教育、倡导更新教育理念的今天，我们怎样树立新时期的教师形象，已成为广大教师面临的重要课题。对此，

我有如下的浅见。

1、转变教育理念，实施差异教育。

学生是学习的主人，是发展的主体。教师面对的是学生的未来，而不是眼前的荣誉和利益，要立足于学生的成长。教书育人，不可急功近利。从我校的教学情况来看，不少教师已从旧的教学观念中争脱出来。他们不仅仅是向学生传授知识，更重要的是教育学生怎样做不会按学生的成绩来把他们分为三六九等。我们的眼中也没有差生，只有优生。实施有差异的教育，实现有差异的发展。

2、以身示范，情感育人。

搞教育不能跟风走，搞形式主义。因为学生的成长和发展有其阶段性，不能强求一致。无法整齐划一。而真正能给学生以较启迪和深刻影响的往往是一些教育细节。

3、我觉得新时代的师风师德应该与传统的标准揉在地起的。

比如当班主任的要做到平易近人，严中带慈，公平待人，勤奋好学。严厉并不是苛刻，老师虽也有七情六欲，但不能把学生当作发泄的对象。师生关系已发生了变化，以前的学生对老师是绝对的服从，而现在要求师生平等。这是时代对教师提出的新标准。

通过师德学习，我认识到加强师德修养对自己教育教学工作的推动作用。我相信自己在今后的教育生涯中一定会不断提高对教师道德的再认识，规范自己的行为，随着时代的进步，不断地更新自我，以身作则，率先垂范，真正做到寓德于教，为人师表。

学高为师，德高为范，是每一位教师的座右铭，作为新世纪的老师，不仅要有丰富的知识，更要有敬业的精神，博爱的

思想，创新的思想，诲人不倦的品格，才能成为一名合格的教师。通过师德建设的学习，是我懂得：一个为人师表的教师，只有认真的遵守职业道德规范才能成为学生的表率，成为学生思想的导航灯。

师德是一种职业道德，它是教师和一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。我们所以认为的教师的道德素质并不是指规范、准则本身，而是教师把这些规范、准则逐步内化，成为教师从事教育事业的准则。教师所从事的职业是教育人、塑造人的事业，因此教师道德素质比教师文化素质更为重要。而教师的道德是教师的灵魂，也就是我们通常所说的“师魂”。

如今的教师，肩负着神圣的历史使命。教师的师德决定了教师的素质，又决定了教育的质量。因此，加强师德建设的工作是时代的需要，是全面推进素质教育、深化教师队伍建设的重环，也是搞好教育的行风建设，决定教师队伍建设成败与否的关键。

通过师德建设的学习，我有了深刻的体会，师德是教师素质的重要组成部分。教师的劳动体现了知识性、专业性、艺术性、长期性、示范性与创造性的特点，决定了教师素质构成的特殊性。个人认为，教师素质好是顺利完成教学任务，培养高水准人才的最基本品质。教师道德是一种职业道德。教师的职业道德是教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情感和品质。

师德的核心问题是“爱”，这种“爱”必须是排除了私心和杂念的父母般温暖慈祥的爱，恩师般高尚纯洁的爱。它表现在：当学生受到挫折、处境困难的时候，给以同情、关怀、体贴和帮助；对待学生的提问，耐心细致，和蔼可亲地给予解答；尊重每一位学生的人格，不体罚或变相体罚学生；我们应对孩

子做出良好的榜样，把学生看作学习、生活的主人；对学生严格要求，帮助他们从小树立正确的世界观。人生观和价值观，将教书和育人有机的统一起来。

教师应该做到：在思想上积极向上，表里如一；在工作上爱生敬业，严谨治学；在为人上胸怀坦荡，诚实守信。要从对学生的正确引导与教育中体现深道意义，每次正确教育与引导学生的过程中，也是对自己身心道德的一次洗礼。师德最外在的表现就是以身作则，为人师表。为人师表在一定程度看，主要是强调教师言行一致，要求学生学习的知识自己应该精通；要求学生崇尚的行为，自己应当行之；要求学生反对的行为，自己应当坚决杜绝。正所谓“其身正，不会而行。”否则“虽令不从”。所以，作为教师应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

作为一名教师，要适应时代给予的任务，必须具有高度的自尊、自重、自强不息的精神，增强自己师德修养。首先要爱岗敬业，我们既然选择了这一行，就要忠诚教育事业，爱岗敬业，静下心来专心致志的做好本职工作。既要脚踏实地的，爱岗敬业，乐于奉献，淡泊明志。接着要严于解剖自己，要善于发现自己的缺点和不足，要用高标准严格要求自己。另外，要增强责任心，本着对学生负责，对家长负责，对社会负责的精神。

总之，教师必须有高尚的品德。教师职业的最大特点是培养、塑造新一代，自己的道德品质将直接影响下一代的成长。在教育活动中，教师既要把丰富的科学文化知识传授给学生，又要用自己的高尚人格影响学生、感化学生，使学生的身心健康地成长发展。因而教师必须要有高尚的思想境界，纯洁美好的心灵。在工作中，教师要安贫乐教，甘于奉献。必须耐得住寂寞，受得住挫折，将自己的所有精力全身心地投入到教学实践中去。

师德师风学习心得体会感悟（精选篇5）