

幼儿园大班语言公开课教案说反义词(优秀10篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇一

- 1、认识象形字“山、水、日、木、竹、田、月、果”。
- 2、了解象形字的特点。
- 3、大胆表述象形字与实物之间的联系。
- 4、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
- 5、理解故事内容，丰富相关词汇。

ppt课件、人手1份纸、笔。

一、教师演示ppt□激发幼儿对“象形字”的观察兴趣，鼓励幼儿大胆表述。

t□“在这幅图画中，你们都看到些什么？你们觉得这些记号代表什么意思？在很古老的时期，人们还没有发明文字，古人是用什么方法记录他们看到的事物的呢？”

大班语言公开课教案《神奇的象形文字》含ppt课件

4. 教师出示ppt□展示“山、水、木、果”4张真实图片，请幼儿

将图片与古文字配对连线,验证他们对象形字的理解是否正确。

t□"请把这些图片和古文字配对,谁和谁是一家人?"

t□"为什么你会认为他们是一家人?"

三、让幼儿了解现代汉字中也有一部分是象形字,不过比古文字更简单一点。

t□"请随意抽取一张古字卡,与它对应的现代汉字卡是什么?"

四、请幼儿自主观察图片,说说古文字的象形特点。

t□"太阳是圆圆的球体,在中间加一点表示它会发出光和热。"

t□"月亮有时是弯弯的,中间一条线表示晚上也会有亮光"

t□"笔直的竹干上长出一片片向下垂的竹叶,这就是竹子。"

t□"大块稻田就是一个方形,里面的田埂把它分成一格一格的。"

t□"三个突起的三角形表示群峰的山脉。"

t□"弯弯的曲线表示水波纹,风吹过来水面上泛起了层层水纹。"

t□"一条直线是树干,下面的线条是树根,上面的线条是树枝,树也是木。"

t□"果子长在树上,所以就在"木"上用圆圈表示树冠,里面的十字表示它结了好多果子。"

小朋友们今天我们认识了八个象形字,其实从古至今流传下

来的象形字还有许多呢，回家后和爸爸妈妈一起找一找吧。

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇二

现在的家庭常常是几个大人围着一个孩子转，宝宝被爸爸妈妈、姥姥姥爷、爷爷奶奶等多个大人宠着、惯着，自控能力差，坏情绪说来就来，一不顺心便会发作。虽说生气是一种正常的情绪反应，但若幼儿遇事经常生气、发脾气，便有可能形成霸道、专横、狭隘的病态人格，对孩子的健康成长非常不利。因此，我设计了“做个健康快乐的小宝贝”这一活动，通过图画故事、谈话、游戏等活动，教幼儿学会用微笑去面对生活，培养幼儿的自我控制能力。

1、教幼儿学会用积极的态度去面对生活，学会与同伴友好相处。

2、教幼儿在日常生活中学会思考解决问题的方法，知道高兴快乐有利于身体健康。

培养幼儿的自我控制能力，为养成活泼开朗的性格奠定基础。

1、图画故事《生气的亚瑟》

2、笑脸，轻音乐《森林沉睡精灵》

3、律动《幸福拍手歌》

（一）教幼儿在日常生活中，学会控制自己的不当行为，掌握缓解、转移不良情绪的方法。

2、引入课题：小朋友，如果爸爸妈妈帮我们买了新玩具，或者老师表扬了我们，我们是不是就会这样，（展示笑脸）可是如果爸爸妈妈忘了给买玩具了，或者我们想看动画片他们不让，那又会怎么样呢？是不是就是这样（展示生气的脸）。

有些小朋友非常爱生气哟，早上起床，生气（有可能爸爸妈妈给穿了不喜欢的衣服），到幼儿园，生气（有可能迟到了，当不了第一名了），吃早饭的时候，生气（有可能碰到自己不喜欢的饭菜了），甚至晚上睡觉的时候也在生气，生气的理由太多了，爸爸妈妈太忙，没有帮他讲故事，或者太晚了，不让他看动画片了，又或者，他压根儿不想上床睡觉，妈妈却让他躺在床上，这样，一天到晚的生气，生气，就会象这个气球一样——“嘭”的一声爆炸。

有个叫亚瑟的小朋友生起气来更厉害，他不仅能让气球爆炸，还能让我们住的房子，城市，地球甚至宇宙爆炸呢，到底怎么回事，让我们来听听。

3、教师讲故事《生气的亚瑟》。

4、教师提问：

（1）亚瑟为什么生气呀？他想不起来了，小朋友们帮他想一想？

（太晚了，可是他还想看西部牛仔影片，不肯睡觉。）

妈妈说：“太晚了，上床睡觉。”我们就乖乖的，高高兴兴的上床睡觉。

（3）小朋友在日常生活中有过不高兴，或生气的事吗？幼儿（说一说）如果遇到不称心的事或要求没有被满足，我们有什么更好的办法来解决吗？（可听3—4个小朋友回答）如果太乱，中间转移注意力再次吸引到原话题。

5、教师小结

（5）师：人人都有生气的时候，这是正常情绪反应，如果有不高兴的事生气了，可以有很多种方法让我们开心起来，比

如可以把生气的事告诉老师、小朋友、爸爸妈妈，这样就有人来安慰我们，感受到他们对我们的爱，我们的心理就会觉得舒服些，那样我们就不会不开心了。我们还可以吃点东西、玩玩玩具、看看喜欢的动画片，甚至可以找一个我们喜欢的角落，冲它吼一吼，叫一叫，我们就会重新快乐起来的。还有呀，如果有小朋友惹你生气，你就要想想他帮助你时，和你一起快乐玩的时候，这样就会原谅他了，一旦你原谅了他，我们的心结就会打开，不开心就会逃跑了，天天快快乐乐的，我们的身体也会变得更健康。

过渡：如果我们感觉到很烦闷的时候，也可以请爸爸妈妈或老师帮我们放首好听的、舒缓的音乐，我们的心情就会慢慢平静下来，让我们一起来试试吧。

（二）营造轻松的心理氛围，放轻音乐《森林沉睡精灵》

请小朋友换个最舒适的姿势坐好，享受一下音乐带给我们的美妙感觉。

播放音乐《森林沉睡精灵》

教师配乐解说：“请小朋友们闭上眼睛，慢慢的放松你们的小手，小脚，在我们的脑海里想象一下，我们正在美丽的大森林里，树上有小鸟在歌唱，一缕阳光从树叶的空隙上洒落在我们的小脸上，暖洋洋的，好舒服呀，有爱我们的爸爸、妈妈、老师，快乐象一个美丽的小仙子，降落到我们中间，我们中的每一个都是世界上最快乐最幸福的孩子。”

（三）小朋友互相讨论一下，在你们日常生活中，哪些是让你们高兴开心的事情呢？（2—3分钟左右）

（1）师：你会为爸爸妈妈小朋友们做些什么事情，让她们高兴呢？（比如帮下班回家的爸爸妈妈拿拖鞋，请他们坐在沙发上歇息一下，对他们说一声：爸爸妈妈辛苦了。）

(2)师：当你做这些的时候，你的爸爸妈妈也会感到很高兴的，觉得你懂事了，是个大孩子了。我们小朋友们不但要自己保持高兴，愉快的心情，还要想办法让别人感到快乐，开心。

(3)小朋友如果遇到困难或问题怎么办？发脾气，生气，哭哭闹闹能解决吗？当然不能。

(4)当你们非常高兴的时候，你们最想干什么？（唱歌，跳舞，大声笑……）

教师：今天我给小朋友带来了些小礼物，（展示小笑脸）对，就是这些可爱的笑脸，我希望小朋友每天都是快快乐乐的。

现在哪个小朋友表现好，安安静静的坐在自己的座位上，不乱走动，不乱发脾气，和小朋友团结，会帮助别人，老师就奖励他这一个笑脸。

（四）结束，律动《幸福拍手歌》

小朋友我告诉你们一个秘密：随便发脾气，生气，时间长了会不爱吃饭，不爱运动，不爱和其它小朋友玩，慢慢会生病的，生病了我们就得去医院打针，吃药，想一想，好可怕的事情呀。那，就让我们听着音乐快乐起来吧！

播放音乐《幸福拍手歌》。

后记：现在的孩子大都是独生子女，没有兄弟姐妹，大人往往给予过多的关注和物质方面的满足，而且父母工作压力大，通常都是隔代教养，这样他们就觉得被爸爸妈妈忽略、冷淡了，常常被包围在复杂的情绪当中，寂寞、害怕、伤心、失落、彷徨，内心极端脆弱，不知该如何释放自己，坏情绪就像埋伏在宝宝生活中的“定时炸弹”，一旦引爆，有的孩子大哭大闹，有的孩子甚至破坏东西，举止疯狂，常令爸爸妈妈束手无策。爸爸妈妈要经常象孩子表达爱意，让他们有安

全感，感觉到被爱、关怀与温暖，做一个健康快乐的小宝贝。

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇三

1、通过聆听、表演、诵读等方式欣赏散文，初步理解散文内容，懂得春天的芽要阳光、风儿、雨露的滋润下才能健康成长。

2、能在集体面前大胆表述表演。

3、体验嫩芽的前后不同感情变化，感受散文诗的美。

1、观察过芽2、课件3、图片、4头饰 5、背景音乐

一、谈话导入：

问1：昨天我们出去找了什么？

问2：你在哪些地方找到了小嫩芽？

问3：你找到的小嫩芽是怎样的？

你会不会用一个动作来表演小嫩芽呢？请幼儿来表演小嫩芽。

二、欣赏散文

（播放课件）

问：你觉得什么美？什么有趣？

第二遍欣赏：这么美这么有趣的散文，我们再来看一遍，好吗？这一遍要求你们一边欣赏一边记住散文中有谁？（播放课件）

问：散文中有谁？

三、分段欣赏

欣赏第一段：出示小嫩芽小图片，问1：这是谁？

问2：散文中第一段说嫩芽儿象一个怎样的小姑娘？老师来朗诵第一段来给你们听。

(老师配乐朗诵第一段)

问3：第一段说嫩芽儿是怎样的小姑娘？(解释胆怯)，请个别幼儿来表演胆怯的小嫩芽，大家学一学。

欣赏第二段：出示太阳、风儿、雨露图片。师：嫩芽儿很害怕很胆怯，谁来帮助它呢，它们怎么说的？老师来朗诵第二段给你们听。（欣赏第二段）

请幼儿模仿角色表演，说他们的话，解释舒畅一词。大家学一学。

欣赏第三段：出示长大的嫩芽儿图片。欣赏老师朗诵第三段。

问：嫩芽儿长成了怎样的小姑娘？为什么？

教师通过让孩子来教老师表演的形式让孩子学习表演第三段，体验嫩芽儿长大的高兴的情感。

四、整体表演跟诵

出示头饰，太阳、风儿、雨露。分角色表演，其他人表演小嫩芽。第二遍表演可以让孩子跟诵。

五、总结延伸

总结并延伸，考考孩子小嫩芽长大了会变成什么？不告诉小朋友答案，让孩子在平时多观察，多留意。

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇四

1. 认真听老师讲故事培养学生听的能力。
2. 适当想象说话，培养学生的想象能力。
3. 回家复述故事，续编故事想象作画，培养孩子们的复述说话能力。
4. 从故事中懂得要团结，不轻信挑拨，和平相处的道理。

:

听故事讲故事想象作画。

:

制作ppt

:

再来看一幅图(五颜六色的羽毛图)，在他们当中谁的颜色最美丽?为什么

2、这节课顾老师给你们带来这样一个有趣的绘本故事题目是《彩色的乌鸦》

老师读绘本：“从前乌鸦可不是这样黑乎乎的，……据说，有一个雪人曾经提出一个不幸的问题，从而给美丽快乐的乌鸦带来了一场灾难。”

3、猜猜看雪人提出了一个什么问题?

猜不出来了吧?我们看……点出：“在你们当中到底谁的颜色

最美丽？”

雪人为什么会提出这个问题呢？

这个问题一提出，我们来看看乌鸦们怎样回答呢？继续看下去……后来，人们就只能看到颜色十分接近的乌鸦们聚在一起，但是他们的争吵并没完全结束，因为他们的颜色并不完全一样。乌鸦之间多少还有些区别，每只乌鸦都认为自己的颜色是唯一正确的。

4、你认为他们错在哪里？

每只乌鸦都自认为自己的颜色是唯一正确的。

说得太好了，我们继续看下去：事情发展得越来越糟糕……

你看一只大灰猫钓起一根彩色的羽毛脚步沉重的走出湿漉漉的草坪。

继续看绘本：从此……

5、猜一猜：那会是一场怎样的雨？

对这是一场黑雨……而且永远成了黑色的了。

还在下黑雨的时候，一只……到原始森林度假去了……他成了一只与众不同的乌鸦？

6、猜一猜，这只彩色乌鸦的命运如何？小组讨论一下再来汇报。

7、我们来看第二个绘本《一只与众不同的乌鸦》点击绘本，读下去……“彩色的乌鸦坐在树枝上……这真让他感到难堪。

提问：他现在最想做的是做什么？怎样使自己变得不再那样耀眼。

8、继续看绘本:这时乌鸦的首领……飞进那可以接纳他的浓浓的白雾中去了。

猜一猜:这只彩色乌鸦最后的命运如何?

学生猜测。

9、继续看绘本:原来这只是一个梦?看乌鸦们还是紧紧的靠在一起,那么亲密。

我们来看看首领会怎么说?

朗读乌鸦首领的话:“这样的事情在现实中是有可能发生的,不过,这在我们这里是不会发生的!”

10、再看看:“在他们当中,到底谁的颜色最美丽?”

11、这样的事情,你觉得在我们人类中会不会发生呢?

“同学们,这样的争名夺利、轻易听信别人的挑拨,种族歧视等等的事情在现实生活中是很容易发生的,但你们一定要在心里说‘我保证,这样的事在我们这里一定不会发生’!齐读:“这样的事情在现实中是有可能发生的,不过,在我们这里是不会发生的!”

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇五

1、喜欢看图片,乐于参加看图讲述活动;

2、联系在语言的指导下,一边观察图片一边用完整的句子回答问题,并逐步把句子连起来,说一段较连贯的话。

3、能在教师的引导下,展开想象。设想出合乎情理的救助办法。

- 4、引导幼儿细致观察画面，激发幼儿的想象力。
- 5、乐于与同伴一起想想演演，激发两人合作表演的兴趣。

幼儿用书，排练情境表演。

- 1、情境表演；
- 2、提问、理解；
- 3、看图讲述第一幅：这是什么地方？有谁？他们在做什么？
第二幅：发生的什么事？谁有危险？谁帮助了兔妈妈？他是怎样帮助的？
- 4、手掌表演，讲述故事；
- 5、指导幼儿看书讲述；
- 6、评价、结束。

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇六

- 1、能看图说话，借助图谱有一定速度地朗诵绕口令。
- 2、初步感知有节奏的绕口令。
- 3、乐意自信地展现自己，体验绕口令的乐趣。

知识准备：幼儿接触过儿歌

物质准备：图谱图片、与幼儿人数相同的《上楼下楼》图谱若干

能看图说话，借助图谱有一定速度的朗诵绕口令，体验绕口

令的乐趣。

一、复习导入，引发兴趣师：小朋友，你们会说儿歌吗？请你来试一试。

幼儿述说儿歌。

师：这位小朋友说的真棒，我们发现他刚才说儿歌的时候很有节奏，可以给他配上节拍，我们一起来试试。

师、幼一起边打节拍边说儿歌。

二、观看图片，试说绕口令1、认识图片师：今天我们要学习一首绕口令，它是儿歌中特殊的一种。我们先看几个符号。

师出示向上的箭头。

师：看，这是什么？

幼：上，向上的箭头。

师：你在哪里见过这个符号？

幼：马路上，电梯上.....

师：这种符号在我们的生活中经常见到，我希望小朋友们可以留心观察，回去找一下还有哪有这种符号。

师有朝上的箭头，必有一个与它相对的.....

幼：朝下的箭头师：小朋友真棒，看，这又是什么？

幼：高楼、楼房、高楼大厦.....

幼：（猜）“有一座高楼”师：我们一起来说“有一座高楼”。

师：下面这句话我们一起说说看“许多人上楼，许多人下楼”。

幼：他们的`箭头不一样了。

师：请你来读一下幼：楼下的人上楼。

师：再看下一句（有的上楼不下楼）。

师：下一句又要变了，看仔细了（有的下楼不上楼）。

师：下面一句全是符号，我们一起来试试。（上上下下，下下上上）。

师：最后一句比较难，你们认识这些字吗？

师：这个字读“唉”，它是一个叹词，请你跟我一起来读一读“唉，简直忙晕了头”。

师：绕口令学完了，小朋友们一起跟张老师把这首绕口令读一下。

三、看图阅读，巩固绕口令师：张老师已经把这首绕口令印在了纸上，请小朋友到你前面的篓子里拿一张自己念。我希望小朋友能用手指着念，养成良好的阅读习惯。

幼儿自己读绕口令师：请小朋友把纸放到篓子里。

师：现在我请1位小朋友上来读读看。（幼儿朗读是师打节拍）

师：刚才张老师给他打节拍了，下面我们一起来读一下，请小朋友自己打节拍。

师、幼一起边打节拍边读。

四、尝试速读，结束活动师：绕口令不仅要有节奏，而且要快。我们来试试快速的读，还是要打节拍哦。

师、幼一起边打节拍边加快速度读。

师：绕口令还可以更快的读，下面小朋友听张老师快速的读，你们帮张老师打节拍，好吗？

师快速读，和幼儿一起打节拍。

师：小朋友到后面去读给爸爸妈妈听听吧！

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇七

1、幼儿阶段是口头语言发展的关键期，幼儿这时学习语言的‘潜力极大，接受语言刺激能力最强。

2、幼儿口头语言的发展，将为孩子入学后学习语文和作文打好基础。

3、理解故事内容，能认真倾听，有良好的倾听习惯。

4、愿意分角色表演简单的故事情节。

（1）从单词入手，由两个词组成的句子，由此来学习语法，用单词组成有意义的句子，学习说完整的句子，并且能够流利自如的和他人进行交谈。

（2）鼓励孩子慢慢的说或想好了以后再说，使孩子养成从容不迫的讲话习惯。

（3）给孩子讲一些语言生动、简练、活泼的短小故事，逐步让孩子学会讲故事。

1、快乐认读。例：（梨、桃、苹果）

2、对对子。例：（天对地，雨对风，大陆对长空）

3、学儿歌。例：摘果果一二三四五六七，七六五四三二一，七个阿姨来摘果，七只蓝子手中提，七种果子摆七样：苹果、桃儿、石榴、柿子、李子、栗子、梨。

4、学古诗。例：草白居易离离原上草，一岁一枯荣。野火烧不尽，春风吹又生。

5、学诗歌。例：敕勒歌北朝民歌敕勒川，阴山下，天似穹庐，笼盖四野。天苍苍，野茫茫，风吹草低见牛羊。

6、文字游戏。例：对对碰猜谜语（等）一块小兔叫牛不是牛，一顶地毯不会拉犁头。一张帽子说它力气小，一只桌子能背房子走。第一课时（30分钟）准备：小白兔、小松鼠、小鹿图片各一张，萝卜一个。

故事《萝卜回来了》

1、请宝宝仔细观察萝卜，引导宝宝谁爱吃萝卜，引出故事《萝卜回来了》

2、把故事讲给宝宝听，一边讲，一边摆弄图片，让宝宝记住故事中人物的名字；再让宝宝想一想故事里都有谁，以及他们都把萝卜送给谁？引导宝宝思考。

3、让几个宝宝分别扮演故事中的角色，跟着老师一边复述故事内容一边表演。

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇八

1、认识株、兔，理解守株待兔的含义，知道不劳而获是不会成功的。

2、通过猜字的'形式，初步感受玩字的乐趣。

3、续编成语故事，相信只要自己努力，就会有所收获。

动画片守株待兔。

一、认识成语守株待兔。

教师出示画面，引导幼儿猜测后面躲得是什么字？认识株、兔守株待兔是什么意思呢？我们一动画片就知道了！

二、通过动画片结合具体的问题引导幼儿理解守株待兔的含义。

1、谁在什么地方见到了野兔？

2、见到野兔以后他是怎么想的？怎么做的？

3、他能等到野兔吗？为什么？幼儿猜想。

根据幼儿出现的情况分组讨论（a能等到b等不到）双方说己的理由。

教师及时，突出重点：

a他坐在树桩旁等呀等，终于等到了野兔。

b他坐在树桩旁等呀等，最后还是没有等到野兔。

他到底有没有等到野兔呢？我们继续往下看（继续播放至结束）

4、他等到了吗？为什么等不到呢？

5、他没有等到野兔，反而怎么样了？

教师，重点突出：他坐在树桩旁边等呀等，庄稼也死了，人

也瘦了，最后一只野兔也没有等到。

守株待兔这个成语告诉我们不经过努力和辛勤劳动，是不会获得成功的。

6、你认为他应该怎么做呢？如果是你，你会怎么做？

幼儿可以表演守株待兔。

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇九

1、理解故事内容，重点了解乌龟是怎样机智地利用蚂蚁、木球、老鼠来对付大象的。

2、学习用语言、动作大胆地表现自己对作品的理解，初步学习用不同的语气、表情来对话，学词：气喘吁吁、满身大汗。

3、教育幼儿要看到别人的长处，有了本领也不要骄傲。

：故事课件、头饰

□

——今天，老师给小朋友猜个谜语：“耳朵像蒲扇，身子像小山，鼻子长又长，比手还能干”。哦！是大象。今天，我们就来听一听它的故事。

——听故事第一段。

提问：这只大象怎么走路的？全体幼儿在位置上学一学。

大鼻子怎样甩？全体幼儿在位置上学一学。

这只大象真神气，森林里的动物见了它，都怎么想的呢？

大象好厉害啊！

□

有一天，森林里来了谁？发生了什么事情？我们一起来看看。

——看第二段，学习有表情、用不同的语气对话提问：森林里来的奇怪的队伍里有谁呢？

大象瓮声瓮气的说了什么？（这是些什么玩意儿？）（好像有点瞧不起的样子哟）幼儿学一学乌龟是怎么回答的？（诶！尊敬的大象，我叫乌龟。听说您力大无比，能把什么东西都踩死、什么东西都卷起来）幼儿学一学听了乌龟的话，大象可得意了，又是怎么回答的？（嗨！我的厉害谁不知道呢？）幼儿学一学“得意”的口气乌龟相信吗？乌龟又怎么说的？（可我不太相信，我想亲眼看看您是不是真的有那么大的本事。）听了乌龟的话，大象怎样了：（发火了）——嗯！你竟敢这样说话幼儿学学“生气”的语气乌龟说了什么？（尊敬的大象，如果你能够抓住蚂蚁，卷起木球，那我就佩服您）大象都没有听完乌龟的话就叫起来——来尝尝我的厉害吧！

老师扮演乌龟，小朋友扮演大象，学一学对话。

（角色互换学一学）。

小小的蚂蚁为什么赢了大大的大象？

（幼儿充分发言后，学一学“大象”痒痒话）小蚂蚁厉害吧！我们一起为小蚂蚁鼓鼓掌。

——看第四段还有谁要和大象比赛？幼儿猜一猜（木球）木球和大象，谁会赢呢？小朋友猜一猜。

大象可自信啦！它的鼻子连大树都能卷得起来，我们来看看吧！（看课件）引导幼儿讨论：

开始的时候，大象对卷起木球有自信吗？

——看第五段还要跟谁比？

大象又输了，乌龟说了一句什么意味深长的话？（你要记住，你和大家一样，有长处也有短处，以后可别再骄傲了）

听了这个故事，你想对大象说什么？

大象听了小朋友对它说的话，以后肯定会改正的。

今天小朋友听的故事的名字就叫《乌龟和大象》，大象很强大，可它太骄傲，看不到别人身上的长处。事实上，我们每个人都有自己的长处和短处。现在，我们把故事连起来完整地欣赏一遍！小朋友边听边跟着说一说。

《乌龟和大象》是一个有趣的故事，故事中的大象觉得自己本领大，有点瞧不起别人，但乌龟动脑筋想办法，利用蚂蚁、木球、老鼠战胜了大象。该故事情节生动有趣、寓意深刻，对幼儿来说，从小进行此启蒙教育将对他们一生有益。另外故事中人物的对话语言形象生动，开放性的问题的讨论都能促进幼儿语言能力的发展，因此，我选择了该教材开展了语言活动。现对该活动进行全面的反思，促进自己不断进步。

1、在本节课的设计上，第一段我着重让孩子学习乌龟和大象之间的对话，学习用“得意”、“生气”等不同的语气和表情进行说话。由于这个故事比较长，在蚂蚁、木球和老鼠和大象进行比赛的第二环节上，我没有设计琐碎的提问，而是由目的地设计一些总的问题，让幼儿有表达的愿望，又有自己的思考。如：孩子看完蚂蚁和大象比赛后，我设计的提问是：“小小的蚂蚁为什么赢了大大的大象？”在木球和大象

比赛时，我先让孩子们猜一猜，它们谁会赢？看完后，我问：“那大象为什么就卷不起木球呢？”在老鼠和大象比赛的环节，我让孩子看无声的课件，让幼儿学会通过自己的观察，用完整的语句来表述故事的情节，发展孩子的语言表达能力。

2、在活动中，我努力通过多种途径把孩子带入活动的情境，在自己的教学语言和教态上努力潜移默化地感染幼儿，让他们能始终处于积极参与的状态，我还依据幼儿的特点，开展了表演活动。例如：大象卷不起木球时，“圆溜溜的木球滚呀滚，笨乎乎的大象追呀追，圆溜溜的木球滚呀滚，笨乎乎的大象追呀追，直至大象累得气喘吁吁，满身大汗”，通过表演，木球的圆、大象的笨表露无疑。

幼儿园大班语言公开课教案说反义词篇十

复习音乐《爷爷为我打月饼》，熟记歌词与节奏。

根据教师和多媒体的帮助下，学会整套舞蹈动作。

感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。

通过整体欣赏音乐、图片和动作，帮助幼儿理解歌词内容。

多媒体视频、音乐、电子琴、铃鼓人手一个

一、音乐导入

1、回忆歌曲唱法、节奏，为学舞蹈做基础。

2、教师弹奏电子琴，复习《爷爷为我打月饼》歌曲唱法。

二、观看多媒体视频

1、观看舞蹈《爷爷为我打月饼》，引起幼儿对舞蹈的兴趣。

2、看视频让幼儿先跟着练习做舞蹈动作。

3、让幼儿注意打月饼的动作和节奏感。

三、学舞蹈动作

1、在学舞蹈之前，每人手拿铃鼓准备好。

2、教师唱一句做相应的动作，幼儿也跟着做动作。

3、在教学中强调舞蹈开场的动作，多重复的'练习。

4、练习手拿铃鼓打节奏，边做动作边注意节奏。

5、在打月饼的动作时，幼儿要随着老师转成一个圈。

6、舞蹈的动作要多做几遍，才能熟能生巧。四、学会听音乐，记住做动作

五、跟着音乐，做舞蹈《爷爷为我打月饼》全套的动作

六、舞蹈表演，用铃鼓完成舞蹈《爷爷为我打月饼》

这是一首活泼、欢快的歌曲。整个活动中，层层递进，生动感人，启发幼儿积极投入。谈话的方式引入中秋节，农历八月十五是中秋节，是我国的传统节日之一。让孩子们亲身置身于过中秋节的情景之中。通过这次的活动，我觉得要上好一个活动，老师要通过各种手段调动幼儿的积极性，这样才能让活动起到更好的效果。