

最新不跪着教书读书心得体会(精选5篇)

在平日里，心中难免会有一些新的想法，往往会写一篇心得体会，从而不断地丰富我们的思想。心得体会是我们对于所经历的事件、经验和教训的总结和反思。下面我给大家整理了一些心得体会范文，希望能够帮助到大家。

不跪着教书读书心得体会篇一

《不跪着教书》一看到这书名，我就猜想那应该是理想上精神上要站直、思想上更要站直。应该是堂堂正正地教书吧。当我翻开书本看了没几页后，发觉自己先前的想法有点偏差。本书的作者王菲是中学高级的教师，他在书中所述的许多例子都是反面教材性的。应该说吴老师想通过某些不好的现象来折射现代教育应该有的本质。其中有写家长对子女过多的拘束，使得学生失去了自由，失去了自我，没有了生活的主见。吴老师提到的很多都是高中学生的家长，这些学生家长的眼中只有高考，其他一切都可以往后推。吴老师通过他的笔墨说出了学生的心声，同时也代表他对现代教育的追求。高考重要，但学生的'成长更重要。我觉得能过这种反面例子来衬托正面道理的形式，更能给人在心底激荡起水花。同时吴老师又站在家长的角度写学生。明显得可以看出这一代的许多学生不知道何为传统，何为尊老爱幼。他们只顾自己的感受，只跟着自己的感觉走，忘了父母的辛劳，也忘了父母是他们的长辈。吴老师作为一个家长，看着学校中那一群一群半大不小的孩子，他为他们的父母叫屈。所以他写了那些学生不好的现象，他希望学生的那些不好现象写出来后就没了。就能使学生成为真正的学生。作为老师他又看到了同行中存在的许多问题。他不希望他的同行们迷失方向。那些所有存在的现象也在他笔下一一展示出来。也是释放后就消失了的愿望吧。

看完这本书后我的第一感觉就是如果都能按吴老师所想的去

做，那么就太神了。或者说，吴老师的要求太高了。但再看看这些内容，细细琢磨，那我就体会到吴老师的用心良苦了，他希望我们的教育是有希望、有梦想的教育。不管吴老师是站在哪个角度来描写当今教育的，他告诉我们想要学生成为站直的人，教师就不能跪着教书。

不跪着教书读书心得体会篇二

为了青年教师的成长，学校推荐我们看一本书《不跪着教书》。一开始我感到非常好奇，教书和跪着是什么关系呢？带着这份好奇我细心地阅读了吴非先生写的这本书。书中没有那些晦涩难懂、拒人千里的理论，而是对教育现象的反思或教学随想，是和同行或学生的对话。那充满真真切切、实实在在的对人、对教育的热爱，使我看后久久不能平静。虽然还没完全内化，但是也想谈谈自己的感受。

书中多次强调不管是学生还是老师都要坚持读书，善于思考。“只要读书，什么都好办”，“要让自己的孩子出色，教师必须出色；想让孩子多读书，教师首先应当多读书，自觉地多读书”，“学生超越教师，是教育的成功，也是教育的希望；然而如果教师太容易超越，我看真不是什么幸事”……书中的这些话深深地触动了我，让我的心为之一颤，作为一名老师，我觉得自己还有很多不足的地方，读的书还太少，思考的深度尚浅。校长经常提醒我们应该博览群书，但是，自己却常常以忙、累为借口推脱。事后我反问自己：要给学生一杯水，你准备好一桶水，甚至源源不断的水源了吗？尤其是书中讲到现在的教师普遍缺乏思考，只知“埋头苦干”，不知“及时反思”，对教学中出现的问题往往视而不见，缺乏深度的思考。想想自己也一样，有时经常意识到了问题的存在，但没有及时去反思，时间过了也就忘了。现在我告诉自己“思考也会成为一种习惯”，长期的缺乏思考教师就会成为教书的机器，所以从现在开始我必须激励自己多思考。

我要多思考，最实用的方法就是认真地读书，不停地读书，

永远地读书，从书籍中汲取教育智慧。教师不读书，就没有教育理想、教育信念、教育思考、教育活力、教育创新，一句话：教师不读书就没有教育生命。教师只有活到老学到老，才能一辈子“站直了”教书！不跪着教书，是一个教师最初的态度，也应该是一个教师终生的态度。

不跪着教书读书心得体会篇三

寒假里在读吴非的《不跪着教书》，其实一开始是了解是同事推荐的一篇来自他的博客文章，孙女考了三个一百分他所产生的担忧——给人印象深刻。看过了文章后，到图书馆借书正好看到作者写的书，顺手借来了。在难得的寒假闲暇中读着，渐渐被作者睿智的思考、犀利的笔锋所吸引，同时作为教师也产生了共鸣。

读完“我不喜欢你的世故”，我的脑海中立刻就浮现出了一个孩子的话：我家有两个psp□你有吗？你家就住隔壁那个破小区，你这个穷光蛋！同作者一样，我同样也不能忍受这个孩子这样的炫耀、市侩，虽然与教学无关，但是在课堂中就是会出现这样不和谐的音符，仗着家里条件不错，把家庭条件一般的孩子不放在眼里，挖苦讽刺，不懂得尊重别人，缺乏平等意识。其实，他班级的同学中有条件更好的，家里大别墅、开宝马，但是却从来不炫耀，为人低调，学习踏实勤奋，从不把“钱”挂在嘴上，但在爱心节或捐款时会慷慨解囊。作为教师，除了教书，还要育人。虽然这样的孩子没法让人喜欢，但是我还是希望能从潜移默化的教学中让他感受到他的言行是错误的，只是不知道对于生活在社会、家庭大环境中的他有没有效果。

如果说作为教师看了吴非的书会有共鸣，同样对作为家长的我也有启发。作者开家长会时遇到了一位和孩子一起写作的家长，虽然这位家长没有很深的文学功底，但是她愿意和孩子一起学习，一起成长，是一个合格的母亲。我们白天是教师，回家还要成为父母教育自己的孩子，但是结束了一天的

辛苦工作，做完了家务之后，是否还应该反思一下，如何和孩子一起成长。

最后，就作者的一段话来勉励自己：“一个合格的学生，他的成长不仅注入了教师的智慧，更倾注着父母的心血。如果教师都能成为合格的教师，家长都能成为合格的父母，中国的教育还会有那么的困难吗？”

不跪着教书读书心得体会篇四

《不跪着教书》是中学语文教师吴非老师的教育随笔。该书篇幅较长，分为六部分，从不同角度阐述了教育的不同问题。该书收录的是近年有关教育问题的杂感随笔，有的是记录对教育问题的思考，有的是教学的随想，有的则是和同行或学生的对话。

一看书名，我很惊诧，更是迷惑，立刻就被它吸引住了，迫不及待地想揭开它的真面目。

“想要学生成为站直了的人，教师就不能跪着教书。如果教师没有独立思考的精神，他的学生会是什么样的人？”封面上的这两句话深深地触动了我。

吴非老师的字里行间透着点点思想和智慧，给我许多启发。在《母亲教我的歌》中，他写道：面对最早接触到的生活矛盾，孩子首先总会学习父母的态度。这一点我很有感触，家庭教育的感染性在孩子的教育中起着莫大的作用。

父母与孩子之间的血缘、亲缘关系的密切性，使父母的喜怒哀乐对孩子有着强烈的感染作用。孩子对父母的言行举止往往能心领神会。若父母亲缺乏理智，脾气暴躁，都会使孩子盲目地吸收。

家长在处理突发事件时，表现出惊恐不安、措手不及，对于

女的影响也不好；如果家长处惊不变、沉稳坚定，也会使子女遇事沉着冷静，对孩子心理品质的培养起到积极作用。

家庭教育具有及时性。家长与孩子朝夕相处，对其情况可说了如指掌，孩子身上稍有变化，即使是一个眼神都能使父母心领神会，及时发现孩子身上存在的问题，及时教育纠偏，不让问题过夜，使不良行为消灭在萌芽之中。而学校，老师面对着几十个孩子，只能进行共性教育，因时间及精力所限，不可能周全到每个孩子特点，易产生顾此失彼的现象，因此家长对孩子进行正确的家庭教育既可以使孩子良好的行为习惯和心理品质，为接受集体教育奠定了良好的基础，又可弥补集体教育的不足。

当然这里只讲了很少的一点，这本书还让我收益颇多，比如让我明白：教师不仅是园丁，教师自己本身更应该是一朵美丽无比、赏心悦目的花，吸引学生；教师也不仅是春蚕，其生命在每个季节，在奉献的同时也实现了自身的价值；教师还不仅是工程师，人类的灵魂不可能用一个固定的工艺流程去塑造；教师更不仅是蜡烛，他不应该用“燃烧”自己来“照亮”学生。他本身就应该站着教书。

不跪着教书读书心得体会篇五

读《不跪着教书》前是书名的独特吸引了我，读《不跪着教书》后是作者对中小学教育问题的真知灼见启迪了我。该书是著名教育家吴非对一个个教育问题的随笔杂感，他以故事的'形式呈现，没有空洞的说理，观点鲜明新颖，分析问题深入透彻，读完耐人寻味。何谓“不跪着教书”？不跪着教书又该怎么教书？带着期待与好奇，我迫不及待地打开了它，一边读一边深深地被它吸引了。

书中篇篇观点鲜明新颖，分析问题一针见血，给人耳目一新，读后受益匪浅。正如吴非老师的“序”中说：“想要学生成为站直了的人，教师就不能跪着教书。如果教师没有独立思

考的精神，他的学生会是什么样的人呢？”这段话发人深省，由此引出一个话题：不跪着教书，教师怎么样做呢？在书中给了我明示：

“不跪着教书”，教师应该具有高尚的师德情操。

“不跪着教书”，教师应该具备精湛的教研能力。

当一名教师容易，当一名具有精湛的教学能力的教师难，时代在呼唤师德的同时也在呼唤着师能。娴熟的课堂教学能力是教学效果的基础，这个教学能力有些是可以用语言来向别人表述的，有些只能意会。