

死亡教育培训感想 如何逃出教育的死亡谷读后感(优质5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

死亡教育培训感想篇一

我在阅读中发现了一个奇异的景象，现在来跟大家分享一下。

在美国，有一个长达225千米，宽约6~26千米的死亡谷。那里十分恐怖，屡次令探索人员丧命于此，极少有人生还。那里环境十分恶劣，是北美洲最热、最干燥的地区，常年烈日当空，但是一下雨就是倾盆大雨，所以极其容易发生泥石流。

死亡谷里还有一件趣事：会走路的石头。死亡谷里是存在风的，但不足以把石头吹动。石头“行走”时，在地面上留下了痕迹，这也太奇怪了吧？看来只能靠我们不断努力的探索揭开它那神秘的面纱了。

死亡教育培训感想篇二

现在回想本学期的第一堂课，悄然走进我们视野的就是这部名为“死亡诗社”的电影，安静地看完，可是看完以后心情久久不能平静。

我为基廷老师的与众不同而充满兴趣，因为老师告诉同学们撕下教科书的一页而惊奇，看到老师带着学生们在教室外以不同的方式学习而兴奋，在看到基廷老师在课堂上对安德森的奇妙指导，即让他闭上眼睛，然后一连串的追问使安德森

毫不畏惧地说出了自己的想法时，我很激动。当看到学生们重新恢复了“死亡诗社”，我很向往。当看到尼尔的死亡时，我为此深深的遗憾。

当我坐在安静的教室里，三节课的时间，一直看到了小说的结尾，忽然觉得眼眶发热，有一种想要流泪却又不是悲伤地感觉，脑海中回荡的是基廷老师的话，是最后学生们站上桌子，用认真地充满思想光华的眼神看着即将离开的基廷老师所说的那句“captain!mycaptain!”

我从中看到了认同，看到了坚持，看到了精神的虔诚，看到了基廷老师的教育带来的结果——教出了一些有着自己的思想和观点，有个性和追求，有正直的坚持和执着，眼中充满光芒的学生。

我对教育有了一些思考，我觉得这部电影告诉了我们，教育是一种传达思想的过程，是充满和创新和热情的过程，教育的目的是要每个学生拥有自己的个性和思想，自己的追求和信仰，坚持不懈，永远保持正直，不循规蹈矩，强调自身的独立，强调灵魂的追求。我非常喜欢基廷老师，非常喜欢看基廷老师给学生们上课的情景，和学生们对话时的气氛。

在深深的敬仰基廷老师的同时，我非常渴望自己也能遇见一位这样的老师，因为当看到安德森对发言的畏惧时，我想到了自己，自己也是从前就不能大方地毫无顾忌地表达自己的想法，后来慢慢发展，觉得面对问题自己似乎已经没有了想法，大脑和心灵同时呆滞了，我觉得这样很可怕，很悲哀。找不到自己的思想和个性，千篇一律的生活中，我——一个有生命的实体，也变得千篇一律了，这样的生命真的得不够灿烂和有意义。想到，如果也有这样一位老师，引导我找到自信，找到不顾一切表达自己的思想的那种感觉，那该有多好啊，尤其记忆深刻的就是基廷老师对安德森说的“记住你现在的感觉”。

我也明白了那样的感觉，是勇敢的自信的感觉。

《如何逃出教育的死亡谷》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

死亡教育培训感想篇三

第一段：介绍死亡教育的背景和重要性（200字）

随着社会的发展和人们对生命的思考，死亡教育逐渐被重视起来。死亡是每个人都会面临的命运，但很多人对死亡具有恐惧和逃避的心理。死亡教育的目的就是帮助人们正视死亡，并借此认识生命的真正价值和意义。通过死亡教育，人们可以更加深刻地理解生命的脆弱，珍惜时间，珍惜生命中的每一个瞬间。

第二段：探讨死亡教育对人们的影响（300字）

在经历了一段时间的死亡教育后，我深刻体会到它对人们的影响。首先，死亡教育让我更加珍惜与家人、朋友的时光。我意识到每一次相聚都是宝贵的，因此会更加主动地和家人、

朋友交流，不再拖延回报他们的爱。其次，死亡教育也让我更加勇敢地面对困难和挑战。当我知道人生有限，时间宝贵时，我会更加积极地去追求自己的梦想，不再因为困难而退缩。最后，死亡教育使我更加积极地面对自己的内心和情感。我学会了悼念逝去的亲人和朋友，接受他们离开的事实，并寻找自己内在的平静和宁静。

第三段：分析死亡教育在教育领域上的作用（300字）

死亡教育不仅对个体有积极的影响，也在教育领域上起到了重要的作用。首先，死亡教育教会了孩子们珍惜生命。在现代社会，孩子们过度追求物质享受，对生命的尊重和理解逐渐淡化。通过死亡教育，孩子们可以重新认识到生命的可贵，培养出珍惜与他人相处的意识。其次，死亡教育也可以帮助孩子们更好地处理情绪与挫折。当孩子们面对亲人、宠物的离世时，他们常常有很强烈的情绪波动。死亡教育可以教会他们理解和管理这些情绪，让他们在成长过程中更加坚韧和成熟。

第四段：分析死亡教育在社会层面上的作用（200字）

死亡教育不仅在个体和教育层面有影响，也对整个社会产生了积极的作用。首先，死亡教育可以促进社会的社会和谐与稳定。当一个社会中的人们正视死亡并理解生命的短暂时，他们会更加关心他人的需要，帮助他人走出悲伤与恐惧。这种关爱和温暖的传递可以加强社区的凝聚力。其次，死亡教育也可以促进社会公德的形成和维护。当人们理解生命的脆弱和短暂时，他们会更加尊重他人的生命和权益，形成文明、和谐的社会风尚。

第五段：总结死亡教育对个人、教育和社会的重要性（200字）

死亡教育是一项引导人们正视死亡并认识生命真正意义的重要任务。通过死亡教育，个体可以更加珍惜时间，增强勇气，

面对困难与挑战。在教育领域上，死亡教育可以培养孩子们珍惜生命和理解情感的能力。在社会层面上，死亡教育可以促进社会的和谐与稳定，形成一种尊重生命和关爱他人的社会风尚。因此，我们应该将死亡教育纳入教育体系，并全面推广，让更多的人认识到生命的珍贵和宝贵。

死亡教育培训感想篇四

近些年来，“死亡教育”逐渐成为社会关注的热点话题。作为一种以科学、实践、理性为基础的教育形式，死亡教育不仅仅是对死亡的关注和认知，更是一个自我成长的过程。作为一个从事教育工作的人员，我有幸学习了“死亡教育教学大纲”，并对此有了更深的理解和感悟。

一、死亡教育为师生提供一个与死亡有关的共识空间

学校是一个教育的阵地，它不仅负责传授知识，还要负责培养学生的人文素质和生命思想。而死亡教育作为一个重要的人文教育形式，可以帮助师生建立起一个共同的、与死亡有关的思维模式，从而创造出一个共识空间。这样可以让学生在更自由、更深入地探讨死亡，通过交流和沟通，感受到死亡的存在和无可避免性，同时也获得对生命的敬畏和珍视。

二、死亡教育可以培养学生的自我认知和情感意识

死亡教育并不是简单地告诉学生死亡是一种现象，更重要的是通过理论和实践的结合，让学生明白世界上所有的人都会死亡，自己也会面临死亡，从而激发出对自己的认知和情感意识。在接触死亡的过程中，学生可以更深入地了解自己的生命和内心，发现自己的心理需要和情感需求，了解到自己在这个世界上真正的价值所在。

三、死亡教育可以提高学生对生命的珍视及未来规划能力

在死亡教育中，学生会感受到时间的脆弱和珍贵，学会珍视每一天，同时还可以对未来做出更全面、更深入的规划。一个有死亡教育意识的人，可以更好地利用时间和资源，追求自己内心的真实想法和情感需求，真正成为一个拥有远大理想的人。

四、死亡教育可以改变传统教育束缚，提高学生的全面发展

传统教育在追求知识和成绩的过程中，往往忽略了个人的情感需求和心理成长。而死亡教育作为一种新的教育形式，改变了这种传统的束缚，更好地促进学生全面成长。在死亡教育的过程中，学生会建立起更开放、更自由、更有创造性的思考模式，从而更好地发挥个人的潜能，实现自我成长和全面发展。

五、教师要通过死亡教育学会关爱和理解

作为传授知识、引领学生成长的教师，我们不仅要关注学生的学习成绩，更要关心学生的生命成长和情感体验。在教学过程中，我们还要善于用心、用爱，通过演讲、讲故事、研讨等方式，启发学生对死亡的认知和领悟，培养学生独立思考和创新意识，提高学生人文素质和生命意识。

总之，“死亡教育教学大纲”让我们看到了每一个人在这个世界上的生存意义和价值，让我们看到了生命的幸福和价值。希望我们可以在日常工作、生活中，认真总结和思考，更好地培养学生的生命价值观和人文素质，助力学生全面成长。

死亡教育培训感想篇五

当尼采第一次狂呼“上帝已死”的时候到底意味着什么？当上帝从亚当身上取出一根肋骨为亚当创造一个伴侣时，上帝会不会意识到终有一天人类会再次打破上帝的禁忌，窃取他的权杖，去私自进行“人造人”？而人类，或者说在电影

《逃出克隆岛》中的某些权贵和“科学家”们却说，他们制造的不是“人类本身”，而是“非人”，是人延伸使用的“活体器官”。电影使我审视的不仅是克隆伦理的问题，而是人类未来的走向如何？或者说是人类想不想在地球上存在的问题。我不可能私自揣测到上帝的旨意，但作为一个自然神论者，就我个人而言，即使上帝不发怒，我也是会发怒的！以资本为实体，以科技为手段，以权力为舵手，以欲望为方向的西方文明若是继续多行不义，那么，必然是自取灭亡！

作为一个自然神论者，我认为这个广阔浩渺的宇宙世界是有着内在发展规律的，而且，这种规律是可以被我们认知的。同时，在这些精妙绝伦的规律背后一定有一种存在力量来生成和驱使着一切，它既可能是自然本身的“自然而然”和“being”的自身存在，也可能是有神论论中“神”的存在和创造。在人们没有真正认识一切之前，断然否定“神”的存在是十分不明智的！那些无神论者不是处于“无知”状态，也是在知之甚少和认知不够深入的情况下。而认为“上帝已死”更是狂獠不羁！毕竟，宗教和科学都是人类认识世界和自身的两种方式和方法，虽然取向不同，但不一定结果不一样！因此，宁愿让大爱淑圣的“神”存在，也不想让人类步入灵魂荒漠，去自以为是、暴戾狂妄，最终咎由自取、自焚！对自然，或未知的世界，或者是“神”有一种虔诚、恭敬之心，认识到自身的渺小和无限世界的博大，才能打压人类的自命不凡，消解怨世的暴戾之气！学会顺随与谦恭，宏扬人性的本真美德，亦步亦趋，精诚所至，在自然与追寻“上帝”中提升自我，我相信终有一天人类能够认识到自然的深处，与“神”谋面！

我一直在关注着人类的未来。我发现《圣经》里上帝对人类宠爱倍至。上帝创造了自然界的花鸟虫鱼去供人管理享用，可是，现在人们却在肆意挥霍。同为上帝的创造，人类显然认为他比自然高等，是自然的主宰，欲征服之而后快。然而，人类未来的命运其关键就在与自然的关系上。如果人类不去

创新协调与自然的关系，那么，自然不一定会毁灭，但是，人类很可能要完蛋！所以，人类未来的走向可能有两个方向。第一个是，在多重生态和社会危机面前无法应对，无以自拔，最终趋于灭亡获损失殆尽、几近灭亡。第二个方向是，人被彻底物化和异化，被自然淘汰，技术自组织系统创造了与人有着密切联系的但又不是现代人的新物种主导世界，克隆人就是这一趋势的端倪。第三个可能的方向是对“危机”一词的理解——“危险”加“机遇”，也许人类在这场连续不断的危机面前重整旗鼓，实现自我的扬弃，达到凤凰涅槃，最终柳暗花明，进入“新和谐世界”也不是不可能。但是，历史是人们的目的和本身行为的过程，是正在进行的现场事实，历史的方向有一种惯性势能和关节点的作用在导向，当代世界技术与资本在权力与人欲面前，有谁主导才是关键！“走三步，退两步”的方法由谁来控制才是关键！