

# 2023年端午反诈宣传语(优质6篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 端午反诈宣传语篇一

端午节是中国的传统节日，也是世界非物质文化遗产。每年的农历五月初五，无论是在城市还是乡村，人们都以各种各样的方式热烈庆祝这一节日。今年，我有幸参加了一次难忘的迎端午活动，深感中国传统文化的魅力。在此分享一下我的心得体会。

首先，迎端午是一次展示和传承传统文化的绝佳机会。在活动中，我看到了龙舟比赛、包粽子、挂艾叶、穿汉族传统服装等一系列传统的文化活动。这些活动不仅让我们亲身体验了端午节的乐趣，更让我们了解了这些习俗的由来和意义。通过和长者交流，我得知端午节最早起源于古代中国，由于屈原的逝世，龙舟比赛、包粽子等活动就成为了纪念和吓走恶鬼的方式。这些文化遗产不仅记录了中国古代人民的日常生活，也展示了我们民族的智慧和创造力。

其次，迎端午也是一次促进社会团结和互动的机会。在活动中，我看到了人们团结合作地划着龙舟，争取前进的荣誉。我看到了志愿者们忙碌地为大家发放艾叶，而大家则兴高采烈地将艾叶挂在门口，以驱走鬼怪。这些活动让我感受到家人之间的温暖和团结，让我感受到社会大家庭的和谐和共融。我想，只有当我们团结一心，共同努力，我们才能突破困难，实现更大的目标。

再次，迎端午也是一次传播友爱和传统美德的机会。在活动中，我见到很多人都会帮助那些需要帮助的人，比如老人、小孩等。这让我想起了古代的屈原，他为了救助人民，甚至最终选择了自己的牺牲。这让我明白了，作为一个中国人，我们应该传承和践行这些伟大的美德，互相帮助，互相尊重，互相关爱，才能让社会变得更加美好。

最后，迎端午也是一次感受自然之美的机会。在活动中，我感受到了大自然的独特和壮丽。比如，在龙舟竞赛中，我与队友们共同划着船，感受到了湖水的清凉和湿润；在包粽子的过程中，我看到了大家将粽叶、糯米、豆沙等材料巧妙地结合在一起，形成了美味可口的粽子；在挂艾叶的时候，我不禁被鲜绿的艾叶所吸引，仿佛在丰收的田野中自由自在地奔跑。这些自然的美丽让我感受到了大自然的力量和创造力，也让我更加珍惜和保护我们的环境。

总之，迎端午是一次独特而美好的体验。在这次活动中，我不仅感受到了传统文化的魅力，还感受到了社会团结、友爱和自然之美的意义。我希望在以后的日子里，能够继续传承和践行传统文化，并为传统文化的传播、保护和发扬做出自己的贡献。我相信，只要我们共同努力，相信中国传统文化的力量，我们的国家将会变得更加美好、和谐和繁荣。

## 端午反诈宣传语篇二

端午节是中国传统的重要节日之一，被誉为中国五大传统节日之一。每年农历五月初五，人们会迎接着这个节日的到来，庆祝和纪念屈原这位伟大的爱国诗人。迎端午是中国人固有的传统之一，为期三天，其中包含着丰富多彩的活动和令人难忘的体验。在迎端午的过程中，我有了许多收获和体会。

### 段二：传统与现代的结合

随着现代社会的快速发展，人们对于端午节的庆祝方式也发

生了一定的变化。传统的赛龙舟活动依然是重要的一环，无论是参与者还是观众，都充满了对于这一活动的热情。不仅如此，各种现代化的竞赛和娱乐项目也逐渐加入到了庆祝活动中，比如：草地音乐会、民俗游园会等等。这种传统与现代的结合使得迎端午成为了一个更加丰富多彩的节日，给人们带来更多的欢乐和娱乐。

### 段三：家人团聚的重要性

在迎端午的过程中，我深刻地感受到了家人团聚的重要性。迎端午是一个重要的传统节日，这一天，家里的人们都会放下手头的事情，回到家中与亲人一同庆祝。这样的团聚，使得家庭成员之间的关系更加紧密，也给了我们一个难得的机会与亲人一起相处和交流。这种团聚除了增加家庭的凝聚力，也为我们带来了深深的幸福感和满足感。

### 段四：传承传统文化的意义

迎端午不仅仅是庆祝节日，更是传承中华文化的一个具体形式。赛龙舟、包粽子、挂艾草等传统习俗都是中国文化中独特的符号，是中国千百年来沿袭下来的文化遗产。通过亲身参与这些传统活动，我深深感受到了中华民族传统文化的魅力和丰富性。传承传统文化的意义在于让人们更加了解自己的根和文化的未来，感受到自身文化的独特价值。

### 段五：心灵的陶冶和平安的祈愿

迎端午不仅仅是一个节日，更是一个对内心的陶冶和对未来的寄托。在忙碌的生活中，迎端午给了我休息和放松的空间。在赛龙舟的船上，我尽情地划着浆，感受到水波间带来的激情和快乐，心情变得轻松起来。同时，我还参与了写诗楹联等相关活动，锻炼了自己的才华和审美品味。迎端午的节日气氛也使得我们祈愿平安的愿望更加真切和热烈。在这一天，人们会向屈原祈祷祈求平安健康，也希望自己能够在新的一

年里取得好的成绩。

总结：

迎端午是一个充满活力和温馨的节日，让人们感受到了传统和现代的结合、家人团聚的温暖、传承中华文化的魅力以及心灵世界的陶冶和祈愿的意义。迎端午的过程中，我深深感受到了传统文化的魅力和生命的价值，也为个人成长和家庭关系的加深带来了积极的作用。总之，迎端午是一个让人们从忙碌的生活中获得放松和欢乐的节日，也是一个传承中华文化的机会。我将继续珍惜这样的节日，传承并继续弘扬中华民族的传统文

### 端午反诈宣传语篇三

端午节是中国传统的重要节日之一，每年的五月初五，人们都会踏着喜庆的节奏，迎接这个节日。在今年的端午节，我和家人一起度过了一个难忘的节日。在这个过程中，我有了一些心得体会。

首先，端午节是一个传统文化的展示平台。作为一个中国人，我一直为我国悠久的历史 and 灿烂的文化感到自豪。在这个特殊的节日里，我们可以通过各种活动来了解和体验中国的传统文化。比如，制作和挂在门上的艾草、饮用雄黄酒、品尝粽子，这些活动都蕴含着深刻的文化内涵。在这个节日里，我不仅能够领略到我国深厚的文化底蕴，也感受到了传统文化对人们的影响和引领。

其次，迎接端午节也是一个家庭团聚的时刻。在现代社会，人们的生活节奏越来越快，许多人都忙于工作和学习，很少有时间陪伴家人。而端午节则成为了一个家庭团聚的绝佳时机。在节前，我和家人一起制作粽子，让我回忆起小时候的时光。我们在家中小院里煮糯米，包裹着肉、蛋黄和豆沙的香喷喷的粽子让大家垂涎欲滴。一家人坐在一起，享受着

美食，说着笑话，气氛非常温馨和谐。这些宝贵的时光让我更加珍惜与家人在一起的每一刻。

第三，端午节也是一次身心放松的机会。在平时的生活中，我们总是忙于各种事务，很少有时间放松。然而，在迎接端午节的这一天，我摆脱了工作和学习的压力，享受了一次难得的休息时光。我和家人一起去户外游玩，呼吸新鲜的空气，感受大自然的美好。我们还参加了传统的龙舟比赛，划着长长的龙舟在湖面上奋力前行，感觉自己和队友之间的合作变得更加默契。这些活动让我感到身心愉悦，重新充满了活力。

第四，端午节也是一次传递美好祝福的机会。在这个特殊的节日里，人们会给亲朋好友送去粽子，并互相祝福。我在端午节这一天给亲朋好友发了一条简短的祝福短信，希望他们身体健康、万事如意。这个简单的祝福不仅可以表达对他们的关心，也可以增进我们之间的友谊和情谊。而且，我也收到了许多来自亲朋好友的祝福，这些祝福让我感到温暖和幸福。

最后，迎接端午节也是一次增长知识的机会。在庆祝端午节的过程中，我重新学习了关于粽子的制作方法和传统的故事。通过和家人一起参加活动和聆听长辈的讲述，我学到了许多有关端午节的传统习俗和历史渊源。这些知识让我对中国传统文化有了更深入的了解，也让我对自己的国家感到更加自豪。

总而言之，迎接端午节不仅是一种传统的庆祝方式，更是一种文化的传承和家庭的团聚。这个节日不仅让我感受到了中国传统文化的独特魅力，也让我与家人之间的关系更加亲密。我相信，在未来的每一个端午节里，我都会继续以同样的热情和喜悦迎接这个特殊的节日。

## 端午反诈宣传语篇四

端午节作为中华民族传统文化中的重要节日，历来被视为祭祖、拜神及纪念伟大爱国诗人屈原的日子。在此次端午节期间，我有幸参加了一场名为“端午听课”的活动。

这场活动主要围绕端午节这一主题展开，讲解了端午节的起源、传统习俗、文化内涵以及现代化的发展。在听完这场课之后，我有了一些感悟和体会。

### 第一段：端午节的起源及传统习俗

首先，我们了解到端午节起源于中国汉代，最初的端午节是因为要祭祖并赛龙舟，后来又逐渐演变成现在吃粽子、饮雄黄酒、佩香囊等传统习俗。

通过这次课程，我不仅知道了粽子和雄黄酒的由来，还了解了竞渡习俗的起源以及与各地文化的关系。这些都是我们身为中华民族的人所应该了解的基本知识。

### 第二段：端午节的文化内涵

其次，听完这次课之后，我深刻地体会到了端午节这一文化的内涵。在讲解中，老师通过屈原的爱国精神、历史典故以及诗歌和传说，让我们更深入地了解了诗人在传承中华文化和弘扬爱国主义精神方面所做出的卓越贡献。

在现代社会，端午节的传统仪式已经逐渐淡化，但是这种精神内涵和日常感悟却仍然存在。这也让我们更加意识到了文化传承的重要性，并反省自己是否应该在自己的生活中更加注重文化的传承和发扬。

### 第三段：端午节的现代化发展

此外，我们也了解到了端午节现代化方面的发展和应用。在现代，一些企业和机构也开始了属于自己的端午节“风俗”，比如端午节的商业活动、企业文化活动、文创设计等。

这也让我对于端午节这一传统文化的未来有了更多的想象和期待。既能够在食品和餐饮领域发扬端午节的传统，也能够通过文创设计等方式，让端午节的传统内涵得以继续延续。

#### 第四段：对于传统文化的认识

通过此次活动，我意识到了对于传统文化的认识和了解，真正有助于我们更好地实现自我价值，让自己的人格得到更好的完善和提升。

在全球化、信息时代的今天，我们当然不能够否认现代科技的重要性和运用，但同样也需要更多地了解和了解传统文化，不仅因为它具有重大的意义，更因为它是我们本质的、切实的文化。

#### 第五段：感悟和展望

通过端午节的听课活动，我不仅对于端午节这一传统文化有更高层次地认识，也让我对于自己的人生态度有了不少的启发和推动。对于文化的珍视、对于传统文化的传承和发扬等，我们应该时刻保持着敬畏、虚心、学习的姿态。

最后，我希望在未来的生活中，能够继续学习和了解更多的传统文化，顺应时代的发展，让我们对于文化有更多的认知和贡献。同时也希望能够将传统文化带给更多的人，让他们了解和传承这一重要的文化遗产。

## 端午反诈宣传语篇五

我醒来，爸妈都不见了，我心想：儿子晕倒了，你们也不管，

哼！

我来到镜子面前，看了看，我又突然想起爸妈走了的事情，气愤得一拳头打向镜子，我没打破镜子，反，反而进入了镜子里。“啊！”

（“我”在下文是其实是镜子人，括号里的是我的思想。）

我马上回过神来，我忽然说了许多我自己也不知道的话：“其实，我们

‘镜子’人是和你们现实人一体的，你们现实人干什么，我们镜子人就干什么，不过，嘿嘿，我让你吃了魔法粽，你和我互换了身体，我再也不用受你的控制了，哈哈哈哈！”

这样一说，我好像明白了许多。“我”（肉体实际已经不属于我，受了那个“镜子人”的控制。）不知怎么了，干了许多坏事，以下都是罪证：

（一）“我”飞速的跑到了公园的小草坪旁，破坏的心思如潮水般涌来，穿过护栏，在草坪里跳起了“芭蕾舞”，一扭一跳，还没长起来的小草又低下了头，“我”像收了许多奴隶似的，哈哈大笑起来。（天，这，这，我怎么能这样呢，这不是我呀！）

（二）“我”在公园里乱跑，看见树林，掏出口袋里的小刀，在树上乱刮，树木被我折腾得不像样。（哎，这不是我所想的，谁能理解我？）我又拿出更锋利的小刀，刻下“姚远到此一游”的字样，哈哈大笑。（真希望这场灾难能快点过去）

（三）“我”往家走去，看到有人在路上打群架，“我”也过去凑热闹，我被揍得鼻青脸肿。（啊，可真痛，该死。）不过，“我”还一个劲的往上冲，又被海扁了一顿。（痛啊！）

（四）课堂上，数学老师问题： $(4+3) + (7+6) - 1 = ?$ （答案是19呀！）“我”被老师叫起来，“我”却“玩世不恭”的样子，不回答问题，老师过来就把“我”打一下（疼！）

我在镜子里做“我”在外面做的事，啊，受了不少痛苦，我渴望回到现实世界，谁能帮我？

（注：碰到红粽子千万别吃，否则，呵呵）

这次奇遇可真惊险呀！

## 端午反诈宣传语篇六

农历五月初五，是我国传统的端午节，又称端阳、重五、端五节。今天端午节的众多活动都与纪念我国伟大的文学家屈原有关。

屈原（公元前340—278年），战国时代楚国人，是我国历史上伟大的爱国诗人。他一生忧国忧民，不屈服恶势力。当看到自己的政治主张不能被昏庸的楚怀王所接受，写出了《离骚》、《天问》等不朽诗篇。而强大的秦军又终于打败楚国时，他满怀悲愤地于汨罗江投河自尽，终年六十二岁。

江上的百姓，听说屈原大夫投江自尽，都来到江上，奋力打捞屈原的尸体，此风俗日后演变成赛龙舟。人们纷纷拿出家中的粽子投入江中，让鱼吃了就不会去咬屈大夫尸身，把雄黄酒倒入江中，以便药昏蛟龙水兽，使屈原大夫尸体免遭伤害。

从此，每年五月初五屈原投江殉难日，楚国人民都到江上划龙舟，投粽子，喝雄黄酒，以此来纪念诗人，端午节的风俗就这样流传下来。

战国时代楚秦争夺霸权，诗人屈原位列右大夫，很受楚王器重。后来，屈原的主张遭到上官大夫靳尚为首的守旧派的反对，他们不断在楚怀王的面前诋毁屈原，楚怀王渐渐疏远了屈原。有着远大抱负的屈原倍感痛心，他怀着难以抑制的忧郁悲愤，写出了《离骚》、《天问》等不朽诗篇。

蛋投入江中。有些郎中还把雄黄酒倒入江中，以便药昏蛟龙水兽使屈原大夫尸体免遭伤害。

从此，每年五月初的屈原投江殉难日，楚国人民都到江上划龙舟，投粽子，以此来纪念伟大的爱国诗人，端午节的风俗就这样流传下来。

所以端五也叫“端阳”。五月五日，月、日都是五，故称重五，也称重午。此外，端午还有许多别称，如：夏节、浴兰节、女儿节，天中节、地腊、诗人节等等。端午节的别称之多，间接说明了端午节俗起源的歧出。事实也正是这样的。关于端午节的来源，时至今日至少有四、五种说法，诸如：纪念屈原说；吴越民族图腾祭说；起于三代夏至节说；恶月恶日驱避说，等等。

迄今为止，影响最广的端午起源的观点是纪念屈原说。

在民俗文化领域，我国民众把端午节的龙舟竞渡和吃粽子都与屈原联系起来。俗说屈原投江以后，当地人民伤其死，便驾舟奋力营救，因有竞渡风俗；又说人们常放食品到水中致祭屈原，但多为蛟龙所食，后因屈原的提示才用楝树叶包饭，外缠彩丝，做成后来的粽子样。

欣赏美文

包粽子

一些糯米弄掉一点，我才舒了一口气，心里的一块沉重的大

石头放了下来。我经过了一些小挫折，总算到了最后的一个步骤——扎棕绳。粽子要包扎严实才好吃，所以我接过棕绳，把粽子捆了一圈又一圈，这才交给奶奶。这时我才明白包粽子是门手艺活儿，包起来非常不容易。

我感受到人们通过各种丰富多彩的活动纪念屈原这种伟大的爱国精神，久而久之就形成了端午节的传统风俗。蕴涵着祖国人们深深的情感，承载着中华民族绚丽的文化，它起源于中国，发展于中国，我们要保护它，传承它，让全世界的人都知道端午节是我们中华民族自己的节日。