

# 最新二年级语文羿射九日的教案及反思(通用10篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么教案应该怎么制定才合适呢?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇一

这首小诗既充满了款款深情,又蕴藏着浓浓情趣。它文质兼美,语言生动形象,读起来琅琅上口,非常适合学生的口味。

1. 学生自主识字12个。
2. 引导学生通过各种形式的读,逐渐感受诗的内涵,能有感情地朗读课文,背诵自己喜欢的诗句。
3. 培养学生热爱祖国的美丽河山,并且能够以实际行动爱护她的情感。在当前情况下跟上

同学们,你们坐过火车吗?在火车上你们都看到过什么?今天我们就和小朋友一起登上火车,去看一幅流动的画。(板书课题)(生发言)

1. 把预习中画出的生字读一读,看看都认识了没有。(自由读课文)
2. 你读了课文,知道了什么?
  1. 请同学回忆学过的识字方法。(学生回忆学过的识字方法并交流)

2. (1) 出示课件，请同学们观察这排字有什么特点？你发现了什么？你喜欢说哪一个就说哪一个。（观察思考后，说一说自己是用什么识字方法来记住这些字的。）

(2) 这里有两个难字：“梭”“橘”，谁能想出记住它的办法？（出示课件，并谈认识两个字的方法。）

(3) 出示课件，认识“忽”“弄”，前面我们认识的那些字都是左右结构的，这两个字你发现了什么？注意“弄”字的读音。（指名读）

### 3. 巩固识字。（游戏法检测）

看！现在开来了一列火车，满载着我们今天刚刚认识的生字朋友，谁愿意来读一读这些词语。读对了，小火车就会继续前进。（指名读词语）

#### 第一小节：

1. 创设情境读课文。请仔细听，这是什么声音？火车就要开了，让我们坐上这列火车，一起去看这幅流动的画，你都看到了什么？它们都是怎样的？（学生听火车开的声音，然后自由读课文的第一小节，学生回答所看到的车窗外的景色。）

2. 让我们透过车窗来看看这幅流动的画，（出示课件）你看了这幅流动的画，你觉得怎么样，你有什么要说的？（学生看图，想像并回答。）

3. 请同学们带着感情读读书中对这一幅流动的画的描写。（自己在小组里练读并指名读）

4. 出示对比句子，请学生读，说说你喜欢哪个句子，为什么？（学生自由读）

5. 发散思维：火车在不断地前进，它又到了哪里，你又看到了什么？(学生想像后回答)

第二小节：(出示课件)

1. 看图谈感受。面对这样一幅美丽的景色，你会怎么做，文里的小朋友是怎么做的？焯生谈感受，看图说意思。

2. 读课文第二小节，思考：你认为这是个怎样的娃娃？为什么？

读句子：“窗外是祖国的画，千万不要弄脏它！”你是怎样理解这句话的，你知道不能弄脏它的原因了吗？板书：爱(看课件，指名读、齐读。)

3. 看到他如此热爱祖国的美景，妈妈是怎么做的？谁来读一读？(指名读)

4. 国庆节就要到了，你也可能跟随父母坐上火车去外地旅游，你会怎么做呢？(结合实际，自由发言。)

1. 配乐朗读。

2. 自由选择自己喜欢的小节读。

3. 结束语：

今天我们登上火车去看了一幅流动的画，祖国的山山水水这么美，我们都要用我们的行动去热爱她，保护她，只有那样，我们的祖国才会更美丽。

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇二

1、用积累的识字方法记住初步识记一些字词；

- 2、引导在课文学习过程中，提取相关信息解决问题；
- 3、在学习过程中，引导学生初步熟悉故事三要素“起因、经过、结果”；
- 4、进一步了解相关的创世神话，体会上古时代人类征服自然的美好意愿。

1、识记重难点字词；

2、能够体会神话故事中上古时代人类征服自然的美好意愿。

课件、其他相关神话资料

## 一、图片导入，激发兴趣

1、同学们，在前面的学习中我们曾一起去过很多美丽的地方，今天给大家展示一些图片，同学们来猜一猜这是哪里？（展示图片）这些风景优美的地方让老师想起了咱们这学期刚学过的《神州谣》，你们还记得吗？（生答：记得）那就再背一背吧！（齐背诵）

2、是呀！我们中华古称神州，山川秀美，风景如画，今天张老师带领大家去古代神州大地上听一听那里的故事。（板书：羿射九日）

## 二、初读课文，理解射日的原因

1、图上的这个人是谁？他在做什么（展示图片）？然后认识羿。

3、再读第一自然段，思考“十个太阳轮流值日，给世界带来了什么好处？”

4、换偏旁认识“值”。

5、十个太阳轮流值日，很乖很乖，可是有一天事情发生了变化。齐读文段，学习“一齐”的近义词。

6、十个太阳一齐出现在天空中，天空中出现了什么样的景象？（齐读句子）

7、这是一个什么句子？你通过什么词判断出来的？这个句子里把什么比作了什么？为什么把太阳比作火球？（共同点：形状、颜色）理解“炙烤”的意思。

8、十个太阳到底把大地炙烤成什么样子了？（默读第三自然段回答）总结羿射九日的原因。（齐读：读出人们日子艰难的感觉）

三、理解课文，清楚羿射日经过。

1、女生赛读，用“~~~~~”将羿射日遇到的困难勾出来。学习羿射日的动词，这些动词说明了什么问题？（翻过、蹚过、来到）说明了羿射日历尽了千辛万苦。两个“九十九”是真的九十九座山，九十九条河吗？这里的九十九是虚数，说明羿射日遇到了很多困难。（女生再读，读出重点词汇）

2、男生齐读文段，重点词语都是什么词？（动词），它们体现了羿是个怎样的神射手？学习“英明神武”，现在你们都是一个小小神箭手，读出羿英明神武。

3、英明神武的羿手拿一把神弓，这把弓可太厉害了，帮着羿快速地射下了九个太阳。那弓这个字在古代是怎么写的？一起来看一看。最初的“弓”长成这个样子，小棚友们知道这是什么文字吗？对，我们在《贝的故事》里学过，这是甲骨文。猜出另外几个字。

4、自由读第五、六自然段，找出羿留下最后一个太阳的原因？他是怎样想的？（用“—”画出来）

5、总结羿射日的经过，并推出羿射日的结果。展示课文最后一个自然段，体会勃勃生机的含义。（勃勃生机=生机勃勃：生命旺盛的样子）

6、再次展示羿射九日的起因、经过和结果，并带着学生复述故事。

四、拓展延伸。

1、通过微课学习《盘古开天地》和《女娲补天》。

五、总结全文。

同学们，今天我们认识了三个神话中的人物，他们是射下九个太阳的羿，开天地的盘古和造人的女娲，这些神话故事带给我们最大的感受莫过于神奇，因为这些神话故事是我们老祖宗几千年来智慧的结晶，故事里都充满着神奇的想法。

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇三

教学目标：

1、认识12个生字，2个偏旁“八、鸟”，能正确流利地朗读课文，学习朗读问话的句子。

2、训练学生说话能力。

3、通过多媒体课件增强学生形象思维，了解一些动物尾巴的特点，激发学生喜爱动物的情感。

认识一图上的动物和文中的12个生字，学习句子词语。

一、 课前谈话

猜谜语(为课文的学习打下基础)

## 二、激趣导入，学习生字

(一) 森林里，小动物们要进行一次特殊的比赛，它们想请我们一(3)班的小朋友当评委，你们愿意吗?(播放运动员进行曲，课件出示图片和带拼音的动物名字。)

和你最喜欢的几个动物朋友打声招呼吧!

1、找找你喜欢的动物拼一拼它们的名字。(

2、火车认读词语，注意正音。

3、去掉图片和拼音认读词语。

4、出示要求会认读的生字。(猴、松、鼠、公、鸭，其中新认的偏旁“八、鸟”用红笔写)

(二) 小动物们到我们班里来要开展的是什麼活动呢?(小黑板出示带拼音课题)

过渡：请小评委们仔细看看，这些小动物的尾巴都是怎么样的?(学生畅所欲言，训练说话能力。在说中学习生字“短、把、最、扁”)

## 学文识字

(一) 初读课文，读准字音，初步感知课文内容。(学生自由读，同桌对读，互相正音。)

过渡：小动物们分成两组比尾巴，你知道是哪两组吗?

你想参加哪一组的活动呢?(以多数学生的意见为主)

(二)细读课文，学习字词句。(可以先学一、二小节，也可以先学三、四小节)

1、学习一、二小节。

(1) 说说猴子、兔子、松鼠它们分别提出怎么比尾巴?引出问句。

(2) 试读问句，教师点拨。(第一句重点指导)

(3) 看图试回答每个问题。(你是评委你来说说谁的尾巴。。。?)

(4) 采用赛读形式朗读课文。

(同桌对读;分组赛读;男女生对读;自愿请朋友对读，互相正音)

3、师生对读。

4、学习课文第三、四节。

(1) 说说“公鸡、鸭子、孔雀”它们会提出怎样比尾巴?

(2) 采用赛读形式朗读课文。(分组赛读;男女生对读;自愿请朋友对读，互相正音)

(3) 分组对读三、四节

过渡：小动物们比完赛，都去休息了，我们打开课本来读读课文吧!

整体感知课文。

过渡：小动物们休息回来了，咱们去看看吧!



游戏：贴尾巴、名字(出示六种没有尾巴的动物)

小动物们真贪玩，把尾巴丢了，这可怎么办啊?咱们帮它们找找吧!

生字复习(含拓展)

比一比 尾巴 长短 扁扁的 一把伞 最好 老公公

拓展延伸：(课件出示牛、妈、鱼三种尾巴)

看比赛的时候，老师捡到了三条尾巴，是谁那么粗心把尾巴丢了呢?你来动动脑筋把它送回去好吗?(学生根据课外得到的知识，自由发言。)

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇四

教学目标：

- 1、会认9个生字，会写9个字会。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 3、体会春天的美景。

会认、会写生字，感情诵读。

体会春天美景。

精读课。

挂图，录音。

2课时

## 第一课时

### 一、创设情境，激发情感。

1、孩子们，冬天过去了，春姑娘又一次悄悄地向我们走来，你们看！（出示挂图）

生：仔细观看

2、你们看到了什么？

生答（略）

3、春姑娘给我们带来了美丽的鲜花，嫩绿的小草，大自然发生了很大的变化，让我们一块到课文中去“找春天”吧。

4、板书课题：找春天

### 二、初读课文，合作识字

1、自由读课文，读通句子，读准字音，不认识的字用自己喜欢的符号画出来。

生：朗读圈点。

2、出示生字，请小朋友们想想办法，怎样记住生字和它们交上朋友。

生：小组讨论，同桌互教。

3、刚才小朋友们学得可真棒呀，现在请大家看生字，你最会学哪个字？怎样记住它？

生：我会认“躲”、“身”和“朵”组合起来就是“躲”，生齐读“躲”。

4、师演示“躲”，拿一朵小花藏在身后，让学生猜一猜。

生：做动作，演示“羞”、“遮”、“掩”、“探”、“触”。

5、真棒，你们的办法可真多呀！现在请一位小老师再教大家认认这些生字。

6、师指名认读。

三、细读课文，感知发现。

1、春天在什么地方呢？你们听（师范读或录音范读）。

2、孩子们找到的春天多美呀！请大家再读读，读读后说说课文中的小朋友发现了什么。

3、齐读课文，教师评价。

生：交流合作质疑（略）

第二课时

一、品读课文，读中悟文。

生：如，“早开的野花一朵两朵，那是春天的眼睛吧”？

“树木吐出点点嫩芽，那是春天的音符吧？”……

2、“探出头来”是什么样子呢？做做动作，那小草探出头来是什么样的呢？

生做动作

3、多可爱的小草呀！谁再来读读？（指名读）

4、把疑问的语气读出来。

5、课文中像这样的句子还有吗？请找出来读一读。

6、谁来表演？（出示4——7自然段）

生：举手表演

7、真棒，让我们来夸夸他。

全班读：我们看到了她，我们闻到了她；……

三、强化感受，升华感情。

1、是呀，美丽的春天来了，百花盛开，百鸟争鸣，泉水叮叮咚咚，花香扑鼻，柳枝柔柔，溪水凉凉。春天真是无处不在呀！

2、请小朋友们把你找到的春天向大家介绍。

3、请一位小朋友讲讲他找到的春天是什么样的。

4、小朋友们，你们找到的春天可真美呀！

四、本课小结：

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇五

1、学会本课9个生字，认读“愤、脏、浑、刨”四个字。

2、自己观察画面，初步理解图意，能从图中找出溪水的特点。

3、能正确、流利地朗读课文，初步了解课文内容。。

1、学会本课生字新词。

2、自己观察画面，初步了解课文内容。

3、正确、流利地朗读课文。

1、指导学生难字：象系栽浇

2、初步理解图意，能从图中找出溪水的特点。

1教师让学生观看一段关于环境保护的录像片，然后让学生谈一谈自己的感受。

2今天我们一篇跟环境保护有关的课文《清清的溪水》（教师板书课题）请同学们读一读。

1、让学生自己读课文，边读边标出生字，画新词。借助汉语拼音读一读。

2、同桌之间开展相互间的学习。

1) 打开课后的生字表，分别读一读，如果读得不正确，进行纠正，还可以借助工具书查一查，读准字音。

2) 两个人读一读画的新词，相互解答不明白的词意，利用工具书查一查，看看解释。

3、教师检查学生自学情况。

1) 教师出示生字卡片，让学生读一读：（指名读，开火车读）。

在读生字的过程中，对读得不准确的地方及时提醒。

2) 看投影，读词语：先让学生自己练习读，再指名读。

3) 结合学生遇到的难字说一说记忆字形的方法。

负：上面是“刀”字头，下面的“贝”字第一笔是竖。注意与“见”字区分。

培：左右结构，部首是“土”字旁，右边是“立”和“口”字。“培”字的第七笔是撇。

浇：这是左右结构的字，左边是三点水，右边是“尧”字，注意“尧”字的右上方没有点。

象：可以运用熟字去偏旁的方法记忆，熟字像去掉单人旁就是大象的象。第六笔是：撇。

栽：先写“土”字头，再写“木字旁”下面的笔顺是：斜钩、撇、点。这是一个形声字。

动手书空写一写。（教师进行板演，易错的地方用彩色笔标出来）

4) 理解词意。

（结合学生提出的问题进行理解，让学生先说一说意思，相互补充，利用工具书查一查）

5) 要求会认的字，让学生结合语言环境读一读：

“小兔气愤地说。”

“野猪跳进小溪，想洗个澡，可是越洗身上越脏，变成了一个小泥猪了。”

“野猪刨坑，大象栽树。”

“溪水变成浑浑的了。”

1、让学生自己练习读课文，要做到正确和流利。

- 2、同桌之间进行互查。
  - 3、与小组成员一起看插图，说说画面的意思，理解课文内容，而后练习读书。
  - 4、教师检查学生读书情况。
- 1、让学生观察田字格中的范字，而后描写。
  - 2、教师让学生进行板演，进行评价。

学习情况。

- 1、抄写生字词。
- 2、正确、流利地朗读课文。
- 3、提出不懂的问题。

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇六

如何营造一个师生互动的课堂，使教师和学生成为学习的伙伴，是新课程改革以来我们教师研究的一个问题。今天，在这个教学片断里，我发现了您思考的答案。您能把自己放在与学生平等的地位上，向孩子畅开心扉说歉意，这既是新课程理念的实践化，又体现了您对孩子的爱心和承认错误的勇气。在您的真诚愧疚后，学生也情不自禁地畅谈自己的不足，并且还谈了自己的改进想法，这是触动他们灵魂的一堂课。谢谢！

〔充分利用插图〕

《清澈的湖水》这篇课文延续的是第7单元“保护环境”的教学主题，文章中我们跟随着小洁的目光，能欣赏到写蓝天白

云，碧水青山，跳跃的“青蛙”、展翅的“雄鹰”、赛跑的“龟兔”等句子，这些句子把公园的景色描写得栩栩如生，美不胜收。景色美与行为美的和谐是本文的主题，但也正因为如此，这些写景的句子被分散在课文的各个段落中，穿插于小洁和小男孩的行为中，要学生把它们找出来并不容易。

如果能把这些句子找出来好好体会，则能和后面小孩扔香蕉皮后的景色有一个明显的对比，从而更好地帮助学生体会保护环境的重要性。我在教学时利用课文中的插图契领，引导学生仔细看图，首先用自己的话说说在图上看到了哪些美丽的景色，再请学生自读课文的1~3自然段，到课文中找到描写图上美景的句子。

学生看了图后，有的找到了“一只游船在湖面上行驶……长长的波纹。”有的找到了“湖水像一面镜子，……变幻的山峦。”还有的找到了“看，那边的山石像一只正要跳起的青蛙……正在赛跑呢！”在插图的帮助下，1~3自然段中写景的句子都被孩子们一一找了出来。

图文结合，围绕着图，学生再来品析这些句子，内容相对集中，收到了较好的效果。特别是其中的一句比喻句，我联系图再让学生到图中找找哪一块石头像青蛙，哪一块石头像雄鹰，学生热情高涨，纷纷发表自己的看法，不用多指导，学生自己体会到了比喻句的作用。

由于结合图赏析了这些写景的句子，第二课时中再让学生体会香蕉皮扔下去后环境变得不美，学生的感受也就格外分明。再如《秋天的图画》一课，语句优美，我们也可以结合插图来展开教学，通过看图更容易体会文中比喻的精妙。

总之，课文插图在阅读教学中的作用不容小视。合理地利用这些美丽的图画会让语文课堂变得更加美丽。

《要好好学字》讲述了教育两位小八路要好好学习写字这样一



件普普通通而又平凡的小事，但其蕴含的意义却是深远了，从中我们可以体会到老一辈无产阶级革命家对年轻一代的关心。

本课的难点就是理解：“参加革命了，要好好学字啊！”在理解这句话时，我让学生自己提问题，有的说：参加革命为什么要好好学字啊？有的说：他们打仗哪有时间写字啊！这时我不急着让学生回答这些问题。而是问：你觉得这2个小八路会写字吗？联系课文第一段想一想。从而理解第一层含义，参加革命给穷苦的孩子提供了学习的机会。

接着我让学生说一说认识字的好处有哪些？联系自己，再想一想小八路识字又有哪些用处呢？从而理解认识字，学好文化可以更好地参加革命。

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇七

教学目标：

- 1、会认会写8个一类生字，会读14个二类生字，能够有感情地朗读课文，感知故事的大概内容。
- 2、引导学生学会用部件组合法学习“表、班、级、课、佳、桌、养”，用数笔画的方法学习“永”。
- 3、通过学习这篇小故事，让学生懂得爱别人就是爱自己，关爱别人不仅能够得到感激，更要的是给予了别人快乐。

教学重点、难点：

- 1、会读会写一类生字。
- 2、能够感悟故事大意。

教学准备：

生字卡片、课件、词语卡片、学生自制卡片。

教学时数：三课时

第一课时

教学内容：

- 1、熟读课文，感悟大意。
- 2、认读一、二类生字。
- 3、有感情地朗读课文。

教学过程：

一、创设情境，导入新课。

同学们，自从你们入学的那天起，老师就伴随着你们的学习生活，有人形容老师的眼睛会说话，有人形容老师的笑容很灿烂，今天我们学习的这篇课文就是《老师的手》，我们一起来读一下课文(学生齐读)

二、学习课文，感悟课文大意。

- 1、教师范读课文，请同学们注意课文中生字的读音。
- 2、请同学们自由读课文，遇到不认识的字可以问老师，也可以问同桌。
- 3、三名同学试着读课文，其他同学认真听读，同时数一数文章一共有几个自然段。(3个)

4、谁来读一下文章的第一自然段。(2人)

老师为什么要学生们画画?(因为那天是母亲节，老师想让孩子们画一幅画送给自己的母亲。)

老师为什么“惊讶不已”? (老师觉得这些孩子的家境不太好，他们一定是希望自己的妈妈得到一顿丰盛的佳肴，可是这个孩子却画了一只手，她很奇怪。)

6、请同学们自由读第3自然段，想一想：道格拉斯为什么不画丰盛的佳肴，而画老师的手呢?“永恒”一词，可见这双手给孩子带来了多少温暖，多少快乐!

7、如果你是道格拉斯，你想对老师说些什么呢?

1、学生有感情地朗读课文。

三、认读一、二类生字。

1、学生有感情地朗读课文。

2、在文中认读一、二类生字。

3、读字卡。

(先按顺序读一遍，再打乱顺序读一遍，最后学生指名读卡片。)

四、作业：

1、有感情地朗读课文。

第二课时

教学内容：

- 1、检查一、二类字的认读。
- 2、检查有感情地朗读课文。
- 3、学习一类生字。

教学过程：

一、用生字卡片开火车读一、二类生字。

二、指名有感情地朗读课文。

三、学习一类生字

表：上下结构，一字旁

报表、华表、发表、课表、表白、表达、表

示、表情、表亲、表面、表里、表里如一、表里不一、表明、表皮、表态、表扬

班：左中右结构，王字旁

级：左右结构，绞丝旁

年级、班级、市级、首级、级别、级任、

高级、中级、上级

课：左右结构，言字旁

开课、上课、下课、课本、课表、课内、

课时、课外、课文、课业、课桌、课题

永：注意笔顺，永远、永久、永不掉队、永远牢记

佳：左右结构，单人旁

佳话、佳节、佳人、佳言、佳音、佳作、佳句

桌：上中下结构，卜字旁

书桌、桌布、桌灯、桌面、桌球、桌子

养：上中下结构，八字头

放养、户养、家养、领养、生养、学养、

养老、养兵千日，用兵一时、养活、养父、养母、养女、养  
生、养子、养鱼、养路

四、复习巩固生字、词。

第三课时

教学内容：

1、指导书写一类字。

2、完成课后练习。

教学过程：

一、重点指导“表、班、级、佳、养”5个字。

表：注意第3笔是竖，第5笔是撇。

班：第四笔是提，第五笔是点。

级：注意笔顺，第五笔是横折折撇。

佳：注意右半部分两个土的笔顺和位置关系。

养：注意笔顺，第6笔是撇，第7笔是捺，写在横上。

二、做课后练习。

1、读词语，会写的写下来。

要求学生认识这9个词语，会写并记住。

2、读一读，说一说。

你都和谁握过手？

读了《温柔的手》，再读《老师的手》，说说老师的手是什么样的？

3、读一读我写的诗。

指导学生有感情地读诗歌，激发学生自己创作的兴趣。

三、作业设计：

握一握爸爸、妈妈、老师的手把你想说的话告诉他们。

板书设计：

老师的手

表班级课永佳桌养

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇八

在我们四川乡下，相传芭蕉花能治头晕。母亲有头晕病，她一犯病，我们就四处托人去买芭蕉花。

我五岁那年，母亲的病又犯了。我同二哥来到半里外的私塾。学生正好放假，从围墙的窗口看见院子里栽着一簇芭蕉，有一株刚好开着一朵黄花，样子像尖瓣的莲花。我们欢喜极了，就翻进窗子去摘那朵芭蕉花。窗子不过三四尺高，我人矮，是二哥把我托进去的。

这朵芭蕉花，后来哥哥送去还了，大概搁在窗台上，最后干枯了吧。

- 1、识生字10个，积累词语5个。
- 2、正确朗读课文。
- 3、学习提出问题，重点：复习和练习提问，并尝试解决问题。
- 4、通过学习，使学生感受诚实的可贵，激发学生养成诚实的习惯。

识生字10个，积累词语5个。正确朗读课文。学习提出问题，重点：复习和练习提问，并尝试解决问题。

通过学习，使学生感受诚实的可贵，激发学生养成诚实的习惯。

生字卡片、录音、投影等

一课时

一、启发谈话，揭示课题：

1、教师讲述《芭蕉花》的故事，请学生评理。

2、出示句子：芭蕉花，这就是芭蕉开的花，传说，芭蕉花还有一个特殊的作用呢，它能够治头晕病。

3、揭示课题：20、芭蕉花（齐读课题）

4、学习生字：芭

5、你们想知道什么？

二、初读课文，整体感知：

1、听课文的录音：思考：课文讲述了一件什么事？

2、自由读读课文，要求：读准字音，读通课文

3、自学检查

（1）分小节朗读课文（正音）：私塾大概衣袖

（2）再读课后的词语

（3）请读——集体读

（4）有哪些词语的意思你不懂？查字典理解“私塾”

（5）全班交流：说说你读了课文你知道了什么？

三、学习课文，提出问题：

1、学生轻声读课文，并提出问题。

2、大组交流，提出问题，在交流时教师作分类反馈。



### 3、指导提问。

自由读读课文，遇到不理解的词句，先自己联系上下文或查字典想想，不明白的可以作上记号。

### 四、精读课文：

1、读读课文：思考：“我”和哥哥为什么伤心？为什么我不明白想不通？

(1) 指导学生在课文中划出有关句子

(2) 指导有感情的朗读句子，体会字里行间的情感

(3) 通过讨论，逐渐加深对文本情感的把握

父亲的表现——父亲知道了，把我们拉到客厅里，狠狠地训了一顿。重点品味父亲嫉恶如仇的态度。

2、再读课文：思考：为什么我不明白想不通？

(1) 找找课文中有关句子

(2) 指导朗读“发现、采摘芭蕉花”的句子，体会当时我们喜出望外的心情，懂得这股喜悦来源于对母亲的关心。

3、有感情地朗读课文

### 五、拓展练习：

1、现在我们要开一个小小辩论会，辩论一下，我和各个做得对不对？我们分成甲乙两方，各抒己见。

2、小组辩论。

3、大组辩论

4、教师总结。

听写句子：院子里栽着一簇芭蕉，有一株刚好开着一朵黄花，样子像尖瓣的莲花。

六、布置作业：

a□写出你的观点。

b□摘录一句辩论中你印象最深的一句话。

在这节课中，我引导学生抓住一系列的动词来读出作者对母亲的爱，以及通过读母亲和父亲对此事的态度来进一步体会父母的严。有的学生在读后体会到了作者和哥哥虽然一心为了母亲的病能好起来所以才偷摘了私塾的芭蕉花，但是这样的行为也是不对的。有的学生理解到了父母看上去严厉的批评教育其实内心对我们充满了爱，在看似严格的话语中透露出希望我们都能做个正派人。

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇九

教学目标1、认识本课生字3个，积累词语7个，听写句子1句。

2、能正确流利地朗读课文。

3、能在反复读文的过程中理解“我”对待宝镜的态度。

4、通过学习，能懂得不劳而获是不可取的，成绩和财富都应该靠自己的努力学习和劳动而获得。

教学重点读好“我”和老婆婆的对话，读出“我”说话时的语气。

教学难点能在反复读文的过程中理解“我”对待宝镜的态度。

教学媒体多媒体课件

学生准备充分预习课文

教学过程一、启发谈话、引出课题：

1、出示图片，启发谈话

揭题、读题

二、整体感知、读文识字：

1、出示自学要求：

(1) 自由通读课文，边读，边自学生字。

(2) 想想两件神奇宝贝的作用。

2、交流自学情况：

(1) 学习生字

(2) 说说哪些生字是表示动作的？做动作，记生字

(3) 重点指导“摔、砸”的读音和笔顺、

(4) 读词语：揭开、抢、抚摸、摔、砸

(5) 再自读课文，结合下列填空题说说两件神奇宝贝的作用。

可以，有了它，你将。

三、学习课文、理解内容：

(1) 认真读文，用“ ”划出相关语句，想想“我”为什么会这样说，这么做？

(2) 小组交流讨论，并对课文内容质疑。

2、交流出示重点语句，师点拨归纳并指导朗读。

(1) 我的头摇得像拨浪鼓：“谢谢你，我可不要这样的钱。”

(联系上下文理解“这样的钱”是不劳而获得来的钱，交流为什么这样的钱不能要。)

(2) “这样的成绩是假的，我才不要呢！”

(联系上下文理解“这样的成绩”是不真实的成绩，交流为什么这样的成绩不能要。)

(3) 我一听，立刻说：“我要，我要！”

(联系上下文理解“我”的态度突然转变的原因。)

(4) 我拿起宝镜，轻轻地抚摸了一阵，往地上狠狠地一摔，将它砸得“粉碎”。

(联系上下文理解：宝镜毕竟是稀世珍宝，所以“我拿起宝镜，轻轻地抚摸一阵”；但宝镜的存在只会祸害它的主人，所以“我往地上狠狠地一摔，将它砸得粉碎。”)

3、针对学生质疑，组织答疑

四. 拓展迁移、感悟道理

1. 朗读全文

## 2. 听写句子:

这样的成绩是假的，我才不要呢！

## 3. 师总结:

尽管这两件神奇宝贝神奇无比，可是不劳而获的财富、虚假的成绩是不能要的，成绩和财富都应该靠自己的努力学习和劳动而获得。

你还知道哪些神奇宝贝的故事？你认为这宝贝是真的宝贝吗？  
与伙伴交流

## 教学效果反馈

我在教学过程中巧妙地设计了语言训练，上课伊始，让学生在整体朗读课文后，用“老婆婆怎么样”、“我怎么样”来简单说说课文中的故事，学生在我的引导下一步一步地理清了文章的脉络，而后又让学生把板书的内容连起来说一说，学生在选用正确地连接词后就能把文章的大致内容说清楚，因为学生心中有了“扶手”，有了一定的语言基础，所以回答有了方向，学生举手人数大大增加。

文中出现了“点金盒”和“宝镜”两样宝物，它们的神奇之处，学生一读就懂，但是把读得懂的内容重新放进一句句式里，这就培养了学生重新堆砌词藻的能力。（什么）能（干什么），有了它，你会（怎么样），在练说中，有些学生开始说出的句子可能不太通顺，或只能说出只言片语，于是我随机引导学生联系上下文再去读、去思、去表达，学生们越说越明白，越说越精彩，既理解了文本的难点，又提高了说的水平。

## 二年级语文羿射九日的教案及反思篇十

《最后的玉米》讲述的是最后的玉米在经历自信、不灰心——心灰意冷、抱怨——感激这样的心路历程后，最终明白了成功有时候需要等待，任何时候都要相信自己的道理。对于二年级的学生来说，理解能力增强了，生活认知仍然很有限，对玉米“自信—灰心—抱怨—感激”的心路历程很难有深入的感受。于是，我抓住了文中的重点词句，通过不着痕迹的引导，让学生联系已有的生活中的心理体验来体会，或通过老师、伙伴的交流来感受。这时，学生不仅走进了玉米心里，大胆说出了自己的感受，我也顺势引导学生带着问题来读文，他们也能更进一步地体会到了玉米的心情。

“读书百遍，其义自见。”教学中，我给了学生们充分读文的时间，将“正确、流利、有感情地朗读”这三个要求一以贯之，让他们读深入、读扎实。自由练读：让学生读出自己的感受和个性；男女生赛读：读出玉米过去样子和现在样子的鲜明对比；变成玉米说说抱怨的心里话，扮演老婆婆夸夸很棒的玉米：入情入境地体会心情，表达感受；还有个别读、齐读、分角色朗读等等，让学生通过不同方式、全方位的接触文本。并让学生学会评读，在评的过程中学会倾听、欣赏、改进！给他们充分的信任，让他们在读中不断思考，加强感悟，让他们读有兴趣，读有收获。为什么老婆婆一直不摘走最棒的玉米？为什么说最后的玉米获得了最高的荣誉？不需要老师步步紧逼地设问，枯燥乏味的讲解，通过朗读，通过在朗读中思考交流，这些问题都迎刃而解了。