

最新简爱读后感高中生 高中生简爱读后感 (实用5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。那么你会写读后感吗？知道读后感怎么写才比较好吗？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

简爱读后感高中生篇一

“你以为，因为我穷，低微、不美、矮小，我就没有灵魂没有心么？你想错了！我的灵魂跟你的一样，我的心也跟你的完全一样！要是上帝赐予我财富和美貌，我一定要让你难以离开我，就像我现在难以离开你。我现在与你说话，是我的精神与你的精神说话，就像我们两人穿过坟墓，我们站在上帝脚跟前，彼此平等——本来就如此！”

话语中所表现出的自尊自爱令人动容。这句话出自一本世界经典文学名著——《简·爱》。它是19世纪英国著名女作家夏洛蒂·勃朗特的代表作。

书中的女主人公简·爱的一生，经历了众多苦难与挫折，她的一生仿佛尽是不如意：自幼便失去双亲，过着寄人篱下的日子。舅父去世后，她饱受舅母一家的欺凌、冷眼。被送进孤儿院后，她依旧生活艰苦，朋友海伦的死亡，更是让她受到精神上的摧残。再到后来，她寻得爱人，幸福的曙光似乎显现，但她的爱人罗切斯特的妻子突然出现，使她的人生又再次坠入谷底。

困苦的人生如同沼泽，她深陷其中，却从不肯沉沦、放弃。不管在怎样的环境里，她始终自尊自爱，坚强独立，纯真善良，勇敢追求自己的幸福。她从不屈服于命运，种种不幸只不过是带给了她更加顽强的精神力量，使她不停地丰富自己

的思想人格。她成为千百年来独立女性的经典形象，永垂不朽。

我们无法决定我们的出身——那是上天给予的。但“英雄不论出处”。人生，命运却是可以靠坚持、努力、拼搏来改变的。清朝著名史学家万斯同，小时由于贪玩在父亲的宾客前失了面子，遭到了宾客们的批评。而在长期的勤学苦读后，他最终成为了受人尊敬的著名学者。在这个故事中，万斯同依靠努力获得了人们的尊重。简·爱也是如此，她出身低微却不卑微，执着坚毅。坚信每个人的灵魂都是平等的，并为此不断付出努力。最终如愿以偿地获得了属于自己的幸福。在坚韧与努力的同时，支撑着人站起来的，还有自尊自爱，这是平等的基础。

试问，一个人若是没有廉耻之心，没有独立的人格尊严，又有谁会尊重他（她）；一个人若是不懂得自爱，不懂得洁身自好，那便没有资格，也不会去爱别人，又怎能奢望得到同样平等的爱与尊重？说到底，人们给的尊重，都是为了褒奖在任何逆境中，仍不看轻自己的灵魂。这种灵魂不仅应当获得平等，甚至比那些所谓的贵族更加高尚。

值得一提的是作者夏洛蒂·勃朗特所身处的年代。当时，女性的社会地位并不高，甚至可以说只是附属，不需要有独立的思想。而简·爱身上表现出一种高尚的人格，她自尊、自重、自爱，面对诱惑有着良好的克制力，对于社会人格有着理性的认知。既是夏洛蒂·勃朗特内心抗争，追求平等的缩影，也是当代所有独立女性的缩影。

因此，《简·爱》一书给人以难以抗拒的美感，折射出足以震撼心灵的强烈艺术感染力，也因此成为文学史上无法被超越的经典。

来源：网络整理免责声明：本文仅限学习分享，如产生版权问题，请联系我们及时删除。

content_2());

简爱读后感高中生篇二

这本书讲了一个出生低微且经历了曲折的人生，却又时刻坚持维护其独立人格，追求个性自由，不向人生低头的坚强女性简·爱。

我记得简·爱说过一句话：“当我无缘无故挨打时，我们应该狠狠地回击……”狠狠地回击！这便是简具有的反抗精神。在里德太太家，在劳渥德学校，在桑菲尔德，甚至在圣约翰家，简始终没有放弃这种反抗精神。这正是我们缺少的。当我们受到不公平的待遇和歧视时，几乎没有人敢站起来，没有人敢反抗，没有人敢起来维护属于自己的权益。

简，她有着自己的尊严，她努力维护着自己的尊严。在爱情上，她和一般人一样，是炽热而又热烈地爱着罗切斯特先生。可她在爱的同时，丝毫也没有忘记甚至减轻平等和尊严。她曾对罗切斯特先生说过：“我跟你一样有灵魂——也同样有一颗心！……我现在不是用习俗、常规甚至用血肉之躯在跟你讲话——这是我的心灵在跟你的心灵讲话。就好像我们都已离开了人间，两人同时站在上帝面前，彼此平等——就像我们本来就是的那样！”

简·爱这名女性，既不美丽，也不引人注目，但富有挑战、敢于抗争的性格充满着魅力。她出生卑微，却不怨天尤人，自暴自弃。相反，她自尊自爱，自信自强。她认为，在上帝面前，人人平等。她为争取平等地位，去抗争，去奋斗。哪怕招致严惩，她也不曾畏惧。在爱情方面，她从不因为罗切斯特先生富有而一味的地去讨好他，从不奴颜婢膝。她的头脑始终很清醒，没有陷入感情而不能自拔。相反，当简·爱发现自己爱上了罗切斯特时，她很清楚地意识到横在他们之间的鸿沟。罗切斯特出身名门，十分富有，是属于英国上层社会的绅士；而她出身卑微，不名一文，只是一个地位与佣

人差不多的家庭教师。而她没有妄自菲薄，勇敢地承认了自己的感情，与罗切斯特先生举行了婚礼。她发现罗切斯特先生的妻子尚在人间，她为了维护自己的婚姻纯洁，毅然离去。

我希望有更多简·爱这样的人——不管美貌或是丑陋，都坚强的去抗争，去维护自己的尊严

简爱读后感高中生篇三

简·爱最终获得了她的幸福和快乐。

翻过了小说的最后一页，我感到一阵释怀，我喜欢这样的结局。她将夏日的阳光带到罗切斯特先生脸上的时候，我的心也顿时明媚了。

她的无时不飘扬在生活中的动人气质和人格已不知不觉地渐渐在我的脑海中沉淀——

是什么样的生命元素造就了她善良、坚韧的人格魅力？

看看她童年的生活吧。若只是轻描淡写地说她是孤儿，就已经很让人为她心生怜爱了，然而，就连她祈求融入舅妈亲情的圈子，得到一点微薄关爱的愿望也被命运无情地拒绝了。我还记得还是个小孩子的简倔强又哀怨的声音在低诉：“我今年10岁了，然而从我记事开始，我的生命宛如风雪中的一茎弱草，任人欺凌，却不曾折断。”面对欺侮，简奋起反抗，她的反抗却遭到了更大的迫害，她应该反抗吗？她那脆弱无助而又不屈的心在向我倾诉：“我本想对人友善，也想得到别人的关爱，为什么生活让我拿起刀枪，去四处拼杀。”在严苛的洛伍德学校，恶劣的条件和无理的责任又给她的新生活蒙上了灰色，她表现出了一个孩子最真实的苦楚——他没有勇气独立承受孤独和这个世界上的风雨。

然而，生活的艰难磨砺了她的羽翼，不幸没有将她变得像海伦一样学会忍受，而是使她更加坚强地面对生活。她不相信海伦走到生命尽头时在她怀里描绘的彼岸世界，她承受着命运带给她的苦难，却丝毫没有减损她对生命的热爱。她向往淳朴的自然，她渴求知识，追求丰富的精神世界，追求美好的新生活。这就是她的性格，她的内心，她对世界的看法，她对自由的向往，她的反抗，她的尊严，她的爱和她的悲凉。

这一切都让我不再疑惑她的倔强和坚韧从何而来。

简爱读后感高中生篇四

《简爱》是一本具有多年历史的文学著作。至今已152年的历史了。它的成功在于它详细的、内容精彩的片段。在译序中它还详细地介绍了《简爱》的作者一些背景故事。

从中我了解到了作者夏洛蒂·勃朗特的许多事。她出生在一个年经济困顿多灾多难的家庭；居住在一个远离尘嚣的穷乡僻壤；生活在革命势头正健国家由农民向工业国过渡新兴资产阶级日益壮大的时代这些都给她的小说创作上打上了可见的烙印。

可惜上帝似乎毫不吝啬的塑造了这个天才们。有似乎急不可耐伸出了毁灭之手。这些才华横溢的儿女都无一例外的先于父亲再人生的黄金时间离开了人间。惜乎勃朗特姐妹！

《简爱》这本小说主要通过简·爱与罗切斯特之间一波三折的爱情故事塑造了一个出生低微生活道路曲折却始终坚持维护独立人格追求个性自由主张人生平等不向人生低头的坚强女性。

然而她并没有绝望她并没有自我摧毁并没有在侮辱中沉沦。所带来的种种不幸的一切相反换回的却是简·爱的无限信心却是简·爱的坚强不屈的精神一种可战胜的内在人格力量。

不幸在学习生活中简·爱仍然是承受着肉体上的受罚和心灵上的摧残。学校的施主罗可赫斯特不但当着全校师生的面诋毁她而且把她置于耻辱台上示众。使她在全校师生面前丢尽了脸。但简·爱仍坚强不屈化悲愤为力量不但在学习上飞速进步而且也取得了师生们的理解。

不久简·爱又陷入了爱情的旋涡。个性及强的她同样保持着个人高贵的尊严。在情敌面前显得大家闺秀，毫不逊色。对于英格拉姆小姐的咄咄逼人她从容面对。同样在罗切斯特的面前她从不因为自己是一个地位低贱的家庭教师而感到自卑她认为他们是平等的。不应该因为她是仆人而不能受到别人的尊重。也正因为她的正直高尚纯洁心灵没有受到世俗社会的污染。使得罗切斯特感到自惭性秽同时对她肃然起敬并深深地爱上了她。他的真心让她感动她接受了他。后来简·爱发现罗切斯特已有了妻子她的自尊自重再次出现毫不犹豫地离开了他她对爱情的专一让我敬佩。

简爱读后感高中生篇五

沉静于大地的阴霾，蛰伏于寒冷的冬季，四月的芬芳唤醒着沉睡的灵魂，在无边黑暗后找寻到未来的光明。朴实无华的种子，黑暗的世界，造就美丽与坚强并进的心灵。

童话故事总会有美好的一面，但恶毒恐怖的人物也如影随形。她的豆蔻年华没有父母相陪，没有朋友相交，没有新衣相衬。可是世界不会像听童话世界一样会天降王子，从此灰姑娘变成了公主，与王子相依相守。冷漠惯了的世界，怎么会为一个少女实现质的转变呢？但她不愿就这样走在这个世界底层受尽屈辱，至少心灵上不可以。与讨厌自己的舅母的痛斥，与欺负自己的表兄打架，她在反抗，不解与朋友海伦的沉默，这个敢爱敢恨，拥有强大自尊的少女最终蜕变，得到自己的幸福和自尊。

“真正的幸福，在于美好的精神世界和高尚纯洁的心灵。”

她叫简·爱。她是倔强的灰姑娘。没有仙女棒，没有善良的女巫，没有精灵的帮助，12点的钟声敲响后她却不会再次成为灰姑娘，她是12点的公主，等到了她的王子，等到了她的幸福。

有人说，自尊心是这个世界上最肮脏的东西，可是，即使在肮脏，每个人都必须要自尊的相伴，这是一个金钱至上的世界，如果连自尊都丢弃了，变成就了真正的奴仆。总说要快乐的人生，但快乐从何而来，多少人的麻木被看作了快乐。快乐就像一株树，要自己浇灌，枝繁叶茂固然是好的，但只是活过了一个春季就枯败了，随风而逝遗忘了便再也找不到。自尊是快乐最好的养料，自尊得到了满足，不再害怕空穴来风的繁华会逝去，快乐才会永驻。简·爱是一个神话，每个人都可以是一个神话，我们可以自己造就毁灭，可以自己造就幸福，转眼一瞬的事，却决定了我们的人生。短短的数十年人生，每个人会有不同的经历，跌宕起伏的，一帆风顺的，自尊让我们学会怎样寻找自己的幸福。简·爱追求自己的幸福，平等自由，简·爱追求自己的快乐，独立完整。

简爱，追求自我简单的爱。

简爱，追求平等坚强的爱。

简爱，追求幸福美好的爱。