

最新听课感想及体会(精选5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

听课感想及体会篇一

在我们的学习生活中，听课是一项必不可少的活动。每次上课，我们都能从老师的讲解中汲取知识的营养，拓宽视野，提高思维能力。而通过总结自己的听课感想，我们能够更好地理解和应用所学的知识，对自己的学习方法进行改进和调整。下面我将分享我在听课中的一些感想和体会。

第二段：真正的理解

在听课的过程中，我发现，真正的理解远不是单纯地记住了一些知识点或者背诵了一些公式。真正的理解是在课堂上能够和老师进行思维的碰撞和交流，能够自己运用所学的知识进行思考和解决问题。在我听古文课的时候，我一直觉得古文很难懂，也不知道怎么去记。然而通过老师的讲解，我发现古文有其独特的魅力和内涵，它不仅仅是一些字句的堆砌，更是历史和文化的结晶。我开始尝试阅读古文，体会其中的美妙之处，从而真正理解了古文的精神。

第三段：积极的思考

在课堂上，老师经常会给我们出一些思考题，这些题目不仅考察了我们对所学知识的掌握程度，更是培养了我们的思维能力。曾经有一次，老师给我们出了一个数学的思考题，我当时完全不知道应该怎么做，感到很困惑。但是慢慢地，我开始思考这个题目，找出题目的关键点，然后用所学的知识

去解决这个问题。虽然最后结果不是很完美，但是这个过程让我意识到，在思考的过程中，我们能够提高自己的思维能力，培养我们对问题的分析和解决能力。

第四段：积极参与

在课堂上，积极参与是十分重要的。通过参与讨论和回答问题，我们能够更好地理解和应用所学的知识。有一次，老师提出了一个实验的问题，要求我们小组合作解决。在小组中，我充分发挥自己的优势，积极跟组员交流和讨论，最终找到了解决问题的方法。通过参与和合作，我不仅提高了自己的解决问题的能力，还培养了良好的团队合作精神。

第五段：总结与展望

通过听课感想的总结，我意识到，听课不仅仅是坐在座位上听老师讲课，更是一个主动参与和思考的过程。我们应该积极思考和解决问题，参与讨论和回答问题，从而充分发挥自己的优势和潜力。未来，在听课中，我会更加主动积极地思考和参与，不断提高自己的学习能力和综合素质。

通过总结和回顾听课感想，我相信我在今后的学习生活中会越来越受益。我将不断提高自己的思维能力和解决问题的能力，不断拓宽自己的视野和知识面，为自己的未来发展打下坚实的基础。

听课感想及体会篇二

20_年4月我有幸和学校其余二十多位老师一起去了杜郎口，昌乐二中，即墨28中听课学习。杜郎口的高效率，大容量，即墨二十八中的“和谐互助”理念和师友一对一互助学习模式，昌乐二中的“27”模式和导学案的编制及使用，给我们带来了震撼许多思考。

杜郎口是典型的农村学校，学生都是农村孩子，在我们老家的农村孩子几乎没有人管和管得了，学习好的寥寥无几，几乎都是得过且过混时间，课余就是上网打游戏，男生有的是小偷小摸，更有的和社会青年混迹操社会。可是在杜郎口，所有的孩子都在学习，哪怕看得出是差生的上课也总是拿着书在背在记，有小组的督促，有对子的指导，几乎无人上课睡觉，更无人上课打闹影响他人。课下也不见他们东跑西跳，都在复习或者预习。

走进即墨二十八中，听了二十八中的几堂课，了解了他们的特色：“和谐互助”课堂。正像他们所说的，这是一种一学就会简洁高效的神奇教学策略。也是他们将学雷锋活动“课程化、系列化”的表现。“雷锋精神”就是二十八中的校魂，他们逐渐将雷锋精神渗透到课堂中来，渗透到“和谐互助”课堂教学中来。具体地说，“和谐互助”就是学生同桌两人为一个学习组，学习优秀的做“师傅”，学习较弱的当“学友”，课堂上通过学生帮学生，学生教学生，一师一友，最终实现师友互助双赢。这样的课堂达成率很高，学生的参与面更广，是高效的课堂。在课堂上的每一次发言都是师友一对一同起立，都由学友先回答，师傅再做补充和评价。这样给了后进生更多的机会和平台发展自我，也给了他们更多关注、鼓励与帮助。让那些学习本来较弱，没有自信的学生，也能越来越好，越来越自信。师傅再给学友讲解和帮助的时候，也加深了自己对知识的巩固和理解，同时也锻炼了自己的各方面的能力。所以在这样的课堂里每一个学生都得到不同程度的提高。

走进昌乐二中校园，一本打开的书的雕塑映入眼帘，还未走进班级和学生，仿佛就已经嗅到了浓浓的书香气。干净的校园，百来个富有特色的橱窗，向我们展示着丰富的校园文化及孩子们的课余生活。橱窗有主体都是学生，是他们各种各样活动的介绍及照片。课间的跑操是他们校园里的一大亮点。整齐的方阵队列，宏亮的口号声，那气势，那场面，还有孩子们的精气神，真是让人震撼。走进他们的课堂，我真是被

他们的学生所折服。他们在课堂上是绝对的主角。无论是在小组中学习，还是在全班交流时，他们都很投入，个性张扬，精神饱满，思维活跃，这才是真正灵动的课堂。他们的课堂都是先预习完成导学案中的内容，课堂上以六人学习小组为单位展开学习，再全班交流，老师再追问点拨，最后再进行当堂检测。他们个个能站上讲台，那举手投足间满溢着的是自信和智慧。在他们的课堂里找不到一个精神涣散或注意力不集中的孩子，在中学的课堂里，这一点是难以想象和达到的。总的来说，就是状态非常好，非常积极。从他们的眼中，表情上，就能让人感到阳光、积极、乐观、自信、洒脱和温暖。为什么他们的孩子会有这样的变化，会那么能干。这取决于他们从_年开始的课堂改革，取决于他们所建立的完善而细致的评价体系。昌乐二中课改之前就被外界誉为“山东省领跑高中”，其升学率一直名列前茅。在_年进行改革时，在全国高中来说是第一个吃螃蟹的。这样的勇气和胆识是让人敬佩的。

昌乐二中采用导学案和训练案的“两案并举”，既注重发挥学生的“主体”，也注重发挥教师的“主导”。在编制导学案时，让教师把功夫用在“课前”，导学案包括：学习目标、重点难点、使用说明、自学指导、相应练习、当堂检测等内容，其中自学指导部分尤为重要。学案设计要注意问题的层次性。训练案则是课堂学习的“课后延伸”，训练案和练习作业不同，要求“限时”完成，教师必须对训练案面改面批，对出现的问题做到及时纠错。每个导学案、训练学案都要有编制人、审核人、包科领导签字、日期、编号。做到有发必收、有收必批、有批必评、有评必纠。

我们在进行课堂改革的时候，真应当做一个深入的思考。是一味的埋怨学生质量差，给自己找借口？还是从我们自身结合学生实际情况，借鉴不同地区的改革经验，能够采取一些实验性改革的措施，总结经验，在探索中不断完善教学。

在传统的课堂里是老师的“一言堂”，是老师一步一步地提

高，牵着学生的鼻子走，让他们跟着老师的思路走，他们的思维被框起来了，他们的学习是被动的，学习的兴趣不够高。这一切问题的根本就在学习方式上。所以，我们的课堂改革的核心就应当是改变原来的学习方式，变被动的学习为自主学习。我们的课堂就应当让学生“主动参与”、“自主发展”、“学会合作与交流”。把课堂还给学生，让学生成为课堂真正的主人。让学生在 Learning 活动中学会“倾听”、“观察”、“思考”、“合作”、“交流”、“评价”等。

结合我现在所教学的地理课堂，我的思考是：把3个学校的优势结合起来，联系我们所提出的“学案教学”来进行实验性改革。

首先，从改变自己的教育教学观念开始。我要再认真地学习，充实自己的认识，改变自己教学观念。这次我们去山东考察的3所学校虽然风格不同，但它们的共性是：“先学后教，以学定教”，提倡让学生“自主学习”。我们就应当学它们的神，而不是形。那么在以后的备课、上课、反思的时候都要做到“先学后教”这一核心理念。

同时，要组建好学习小组，通过各种制度的建立、培训、评价等方式，增强学习小组的凝聚力、学习力和战斗力。按照“同组异质，组间同质”的原则来建立小组，组内成员要相对稳定。不能只是在数学这一学科来搞，要与其它学科一起搞，特别是与班主任要一同协商建组。选出各方面都很优异、责任心强、乐于助人的学生来当学习小组的组长。定期对组长和小组进行培训。建立完善的小组内捆绑式评价和激励机制，激发他们团结合作、学习竞争的热情。在六人小组内结成学习对子，让学习优异的帮助学习较弱的同学，提升整组的学习力和水平。

这个暑假里面我们备课组要认真的编写导学案和练习案，而不是应付学校检查，从老师做起，别的学校老师能做的我们也能学着做好，别的学校学生能做的，我们的学生学一学也

能做好。

还要勇敢面对在改革过程中遇到的种种问题，一定要坚持，要不断地完善制度，改革不好的方式方法，坚持把课改之路走好。

听课感想及体会篇三

公开课听课后感会感想通过这几天听校园公开课让我感受颇深收益匪浅。看到各位老师气定神闲信手拈来不时激起一个个教学的浪花他们或浅唱低吟或手舞足蹈或激昂文字不仅令学生陶醉、痴迷更让我连声赞叹这样的功底岂是一日可为。曾宪秋老师教学的思路明晰幽默的语言让我学到了很多。当我听曾宪秋教师的课时，我想教师的语言竟有如此之魅力它能深入学生的心灵深处几位教师对教材的处理和把握有其独到之处。情景导入教学设计是那么合理流畅。“把问题抛给学生，让学生自己思索从而解答疑惑”让他们充分体验思考所带来得成功树立起学生我能行我一定行的理念。看似平常的提问却把学生的思路引向了更高层次的探究世界。

马老师的课亲切、自然看似平淡却彰显出多么精湛的功底和高超的教学智慧。让学生与老师之间有一种亲和力。

一定的教学经验和教学方法是必须的。还要具备扎实的教学基本功调控课堂的能力要强这样才能更好地把握课堂事态的发展更好地完成教学任务。

二、必须要有对教材的充分理解。对教材进行深入细致的钻研与分析理解教材把握教材的重点、难点才能更好地把教学任务解决好教材的理解是对教学做充分的准备教师只有知道上什么怎么上什么是重点、难点才能上好课。

三、必须作好充分的课前准备。课前准备包括备学生、备教

材。作好充分、足够的准备教师才能在课堂上游刃有余挥洒自如。在听课中我发现上课的老师都对教学的内容都进行了充分准备有的还制作了精美的教学课件。

总得来说通过这次听课它丰富了我的教学经验和教学方法给我的教学工作带来了很大的帮助。听课是教师的必修课是教师成长的一条捷径。今后我将通过这条捷径获得更多的教学经验来帮助我更好地完成教学工作。

几位教师对教材的处理和把握有其独到之处。其中有的老师的课严谨到“环环相套，丝丝入扣，行云流水，滴水不漏”。情景导入，教学设计是那么合理，流畅。“把问题抛给学生，让学生自己思索，从而解答疑惑”让他们充分体验思考所带来得成功，树立起学生我能行，我一定行的理念。看似平常的提问，却把学生的思路引向了更高层次的探究世界。胡迎的课亲切、自然，看似平淡，却彰显出多么精湛的功底和高超的教学智慧。她的课，更使我感觉到作为一名年轻老师师我需要学习的太多了，首先老师的课件设计较好，教学环节设计较突出。赵老师整堂课都表现的那么温和，始终面带笑容。让学生与老师之间有一种亲和力。我们说教师教的是一群活生生的小朋友，那么人自然要有感情，我们在教书中就应该投入自己的感情。从听课中我也发现我们老师对学生非常地爱护，在课前跟孩子培养一定的感情，因为只有有了感情的教学才会擦出教学的火花，使教学变得精彩。

通过听课能给我带来更直接更有效的帮助，我总结了三个需要在以后的教学中改进和完善自己的教学：

一、必须要有一定的教学经验和教学方法。教师的工作对象不同于一般的工作，他们的工作对象是一些有思想有生命的小孩子，课堂上孩子们天真的语言往往会让你大吃一惊。课堂中的突发事件需要老师有一种冷静的头脑和处事不惊的态度。一定的教学经验和教学方法是必须的，还要具备扎实的教学基本功，调控课堂的能力要强，这样才能更好地把握课

堂事态的发展，更好地完成教学任务。

二、 必须要有对教材的充分理解。对教材进行深入细致的钻研与分析，理解教材，把握教材的重点、难点才能更好地把教学任务解决好，教材的理解是对教学做充分的准备，教师只有知道上什么，怎么上，什么是重点、难点才能上好课。

三、 必须作好充分的课前准备。课前准备包括备学生、备教材。作好充分、足够的准备，教师才能在课堂上游刃有余，挥洒自如。在听课中我发现上课的老师都对教学的内容都进行了充分准备，有的还制作了精美的教学课件。

总得来说，通过这次听课，它丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来了很大的帮助。听课是教师的必修课，是教师成长的一条捷径。今后我将通过这条捷径获得更多的教学经验，来帮助我更好地完成教学工作。

听课感想及体会篇四

听课是学生的一项重要任务，也是获取知识的重要途径。而我的听课感受却往往不尽如人意。然而，随着时间的推移，我逐渐认识到，改变自己的态度和方法，才能让听课成为一种愉快和有益的经历。

第二段：积极参与

参与是成功听课的关键。在课堂上，我已经尝试了各种参与方式，如主动回答问题、积极思考、与同学讨论等。通过这些方式，我不仅对老师提出的问题更加敏感，也逐渐培养了自己独立思考和分析问题的能力。同时，通过讨论和交流，我还能从其他同学的观点中获得新的启发和知识。

第三段：主动记录

记录是保持专注和回顾的重要手段。以前，我常常只依赖老师发的讲义和教材，觉得这样就足够了。然而，当我开始主动记录课堂内容后，我才发现记录的重要性。记录可以帮助我更好地理解 and 记忆，同时也可以用作复习和温故知新的工具。通过自己的记录，我不仅可以更清晰地回忆起课堂上讲的内容，还能从中发现自己的不足和问题，进而做出相应的调整和提高。

第四段：挑战思维

开放思维是面对知识和问题的重要素质。老师在课堂上提出的问题 and 引导我们思考的方式往往超出了我们的想象。对于这种情况，我学会了时刻保持开放思维，并且主动接受挑战。这样一来，即使遇到看似晦涩难懂的问题，我也不再回避或逃避，而是迎难而上。我会主动思考，积极寻找解决问题的方法，或者向老师请教，或者与同学讨论，以期找到答案。

第五段：持之以恒

持之以恒是取得进步的关键。听课作为一种长期的学习过程，需要持续的努力和坚持。即使在某一节课上没有取得预期的效果，我也不能气馁或放弃。相反，我会通过反思，找到自己的不足，并制定改进的计划。同时，在日常学习中，我也会积极利用闲暇时间复习和巩固课堂知识，保持对知识的持续追求和热爱。

结尾：

通过改变态度和方法，我深刻体会到，听课并不是一种被动接收的过程，而是主动学习和积极思考的过程。我相信，只要不断努力和坚持下去，我一定能够在听课中不断取得进步，用所学知识改变自己的人生。

听课感想及体会篇五

近年来，随着教育改革不断深入，课堂教学已经不仅仅只是老师的一言堂，学生们也越来越被赋予了更多的主动性和自主学习的能力。作为学生，我认真参加了很多课堂，结合自己的听课经历，我深深体会到了课堂的重要性的学习的技巧。以下是我对于听课感想的心得体会。

首先，课堂氛围对学习起到至关重要的作用。一个活跃的课堂氛围可以激发学生对知识的探索欲望，激发他们参与课堂讨论和问题解答的热情。在一堂生动活泼的课堂中，老师可以尽量多使用案例分析、小组讨论等方式，激发学生的学习兴趣 and 求知欲望。而且，在积极参与之余，学生还需要尊重老师和同学，保持良好的课堂纪律，以维持整个课堂的秩序。这样的良好氛围不仅可以提高学生的学习效果，也可以培养他们的合作精神和团队合作能力。

其次，好的教学方法是课堂中非常重要的一个方面。一个教师采用灵活多样的教学方法，能更好地引导学生去学习并且更好地帮助学生掌握知识。“因材施教”，因为每个学生的接受能力和学习习惯是不一样的，老师不能只固守一种教学模式，应该根据学生的特点和需求，灵活运用各种教学方式，给予他们个性化的教学，提高学习效果。“循序渐进”，任何新知识都是建立在已有知识的基础之上的，因此，老师应该先教授学生已有的知识，然后再推进到新知识的教学。这样，学生才能够逐渐建立起完整的知识体系，更好地理解 and 吸收新的知识。

然后，合理的作业布置是课堂中不可忽视的一个环节。作业不仅可以巩固课堂上学到的知识，也可以加深学生对知识的理解和消化。然而，作业布置应该注意合理性和可操作性，不能太过繁重而让学生产生厌学情绪。同时，老师在批改作业时也要注重及时性和准确度，给予学生及时反馈和指导。这样，学生才能够从作业中发现问题并加以改善。

另外，积极参与课堂讨论和提问是学生在课堂中锻炼自己表达和思考能力的好机会。讨论和提问有助于学生更加深入地理解问题和知识，也有助于激发学生的思辨能力和创新思维。因此，学生应该积极主动地参与课堂讨论，敢于提出问题和质疑。同时，老师也应该鼓励学生的提问和讨论，并及时给予肯定和回答。这样的互动有助于促进师生之间的良好沟通和学生的自主学习能力的培养。

最后，在课后的学习反思中，学生可以对自己在课堂上的表现和学习情况进行反思和总结。我们可以思考，自己是否充分参与了讨论和提问，是否听课专注并主动思考，是否认真完成了老师布置的作业等。通过反思，我们可以发现自己的不足之处并制定相应的改进计划。此外，老师也可以通过学生的学习反思，对自己的教学方法和效果进行反思和改进。

总之，课堂是学生获取知识、培养能力和提高素质的重要场所。在听课过程中，学生需要为自己创造一个良好的学习氛围，灵活地运用不同的学习方法，进行合理的作业布置和及时的批改，积极参与课堂讨论和提问，以及在课后进行学习反思。只有这样，才能够真正地提高自己的学习效果和能力，更好地适应社会的需求和发展的要求。