

2023年高三语文计划 语文学习计划书(模板5篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的计划吗?下面是小编收集整理的工作计划书范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

高三语文计划篇一

又是一个新学期了,我也升到高中了。在这关键的时期里,我一定要认真,仔细地规划每一分钟,专心投入到每天艰苦卓绝的学习中来。曾经有一位老师对我说,“态度决定一切。”要以良好的态度去面对学习。挑战自己,相信自己,也算是成功的秘诀吧!

我个人认为:人一生的时间的有限的,时间不等人,因为这是我初中生涯的最后一段时间,我不会放过从我身边飞过的每一寸光阴,争取把握好身边的每分每秒。除经过了初中两年半的学习,我想我对于初中的学习已经积累了很多的经验,在这两年的学习生活中我也改掉了很多不好的习惯,也学会了不少,最大的一点就是开始知道什么才算得上是认真学习。

我认为,学习中不可忽略的一点就是要学会分析自己的学习特点,像我——学习和理解能力还算可以,老师讲的东西不是不懂,但却总出错(用家长们的话说就是不认真,粗心),而且对于一些死记硬背才能学会的东西总觉得不耐烦,因此,在这点上,我希望自己能在新学期里对待学习更认真,更有耐心。

我觉得,在学习中,确定学习目标也是很重要的,学习目标是学生学习努力的方向,正确的学习目标更是能催人奋进。反之,没有目标的学习,就是对时光一种极大的浪费。我在

新学期为自己定制了我自己的目标，已经深埋在我心中，我会按着这个目标努力，发奋图强，争取有新收获。

最关键的一点，就是要科学合理地安排时间。没有合理的安排，再好的计划也会付之东流。所以，在新学期里，我要合理安排学习、休息的时间，要把每一点一滴宝贵的时间都抓紧。虽说是初三，但必要的休息与锻炼还是必不可少的。我希望能在体育上不增加今后考试的心理负担，所以，加强体育锻炼迫在眉睫，也是最近几十天的一大艰巨的任务。

在具体的学习上，我认为，我应当注意薄弱环节，查漏补缺。我觉得首先应该做到的是认真听课，将老师课上所讲内容完全消化，让思维与老师同步。一般先以课本为先，书上的内容是基础。

在掌握的基础上，做专项训练，按层次补缺和提高。我还需要建立一本错题集，将在练习中做错的题目和尚未弄懂的题目及时记录下来，逐一解决，形成巩固。

在复习中应该提倡务实精神，也应该重视规范化和格式化，要养成科学，严谨的态度。因为任何一次不规范的答题都有可能造成失分。

计划写完了，我想，按照惯例，似乎还应该加上几句鼓励的话，但我觉得，有一句话会胜过许许多多鼓励的语言，那么，我就以它作为我学习计划的结尾吧，那就是——我行，一定行。

高三语文计划篇二

现代教育不仅重视学生会学知识，而且重视学生会学知识，会学知识首先要求学生会制订学习计划。本文是本站小编为大家整理的语文学习的计划书范文，仅供参考。

一、指导思想

随着专升本教育的不断深入，新考纲、新课标、新考试模式、新命题角度对升本语文备考提出了全新的要求。我们应该顺应升本趋势，在全面总结以往成功经验的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养和应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现来年我校文综学科上线率和优秀率都有新的突破，为xx年我校专升本再创佳绩作出最大的贡献。

二、教学内容

1、第一阶段：基础知识普及阶段(7月1日-8月31日)

学习任务：1.掌握专升本语文教材基础知识、文学常识，学习古文字、词、句解释，对文章整体把握。2.初步了解专升本语文考查方式，大体把握语文选择题和翻译题。3.初步学习作文写作。

阶段目标：1、熟悉课文内容，基础知识和文学常识。2.读透古文，把握古文中重点语句的翻译，注意关键字词的解释。3.开始锻炼写作能力。

二、第二阶段：强化提高阶段(9月1号---11月31号)

本阶段教学计划：

1主要学习语文教材的重点及考试中的难点，解决大部分同学经常面临的问题。

2.强化古文实虚词解释。

3.学生初步掌握写作技巧。

教学目标：

- 1、基本做到语文教材全面掌握，对大部分知识点做到长时记忆，解决语文选择题
- 2、重点学习古文，了解古代文言知识和方法，了解古文翻译题。
- 3、进一步提高写作能力

本阶段主要从这几个方面做进一步的教学深入：字音，字形，病句，文言虚词，词类活用，文言文翻译技巧，现代文阅读常考知识点，写作技巧。

（一）字音、字形、病句

这一部分是xx年专升本考试语文试题新加的考试题型，使得专升本考试更加接近于高考出题模式，也给广大考生的备考提出了新的要求。针对这一部分的复习应考，作为精英学校的语文助教，在此提出这样的一个教学计划，和大家一起学习共勉。

- 1、注重平时积累，说普通话
- 2、养成不会就查的好习惯，力争做到不放过一个可疑字，模糊音
- 3、多做练习，增强语感，

（二）文言虚词、词类活用

这部分是每年考试必考题目，主要考察学生对文言知识的把握程度，针对这类型的题目，我计划从以下方面做出学习准备：

- 1、 熟读课文，能够知道题目出自何处
- 2、 重点识记课文后所列的文言虚词和词类活用知识
- 3、 要学会根据上下文意思来确定字义

(三) 文言文翻译技巧

文言文翻译有五道题目，基本涵盖了文言知识中的重点字，词，尤其是词的活用，既是重点也是难点，文言翻译基本是直译，即在不改变原文的基础上的翻译，也有的句子会要求意译，即在不偏离主要意思的基础上，使句子语法通顺，便于理解。对于这块考点的复习，我建议根据具体的试题进行讲解，结合实例，使得同学们能够更好的掌握翻译技巧。

(四) 现代文阅读常考知识点

综合分析近几年的语文现代文阅读试题，发现在这一部分中考的频率比较大的一个方面既是各类文体的写作方法，例如，说明文的说明方法，议论文的论证方法等，此外，修辞手法也是常考题目类型，这就要求学生要熟练掌握及区别各类写作方法及修辞手法。

(五) 写作技巧

三、具体教学策略

- 1、 梳理单元知识，建立知识系统，授课与测评结合，定期进行单元测试，知识点复习，边练边测。
- 2、 文言文的阅读，主要是实词的积累，虚词、词类活用、古今异义、句式强化训练，在此基础上，理解人物的行为实质和思想内涵。
- 3、 现代文采取精读文章、分点设题、演练评点、归纳提升的

训练，有层次的提高学生能力。

4、强化语文积累

充分利用早自习，督促学生复习巩固背诵默写过的课文和教材上出现过的语文知识，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

5、强化作文训练的系统性

考虑学生作文实际及近年来专升本作文命题趋势，作文训练采取循序渐进、逐点落实的思路。大体上，训练题(即小作文)由语文助教老师自定;统一作文训练由大课老师制定。

语文主要学习内容：

一、字词的认识。

- 1、 一年级字、词的巩固
- 2、 二年级新字、词的学习
- 3、 形近字、组词、理解词语的意思
- 4、 拼音(读拼音，写拼音)

二、阅读理解

三、看图写话

四、背古诗、三字经

疯狂的寒假一天天的过去了，眨眼一个月就过去了，又到了开学的时候。我们又回到快乐、开心的校园里。学校的板报换了，变成了新的。

在上个学期里，我犯了一个毛病，这个毛病就是上课开小差，爱说话，不认真听老师讲课。我决心要在这个学期里把这个毛病改掉，争取和这个坏习惯说再见。

在这个新的学期里，我要比上个学期更加努力学习，争取进步，不再落后，力争取得好的成绩。另外，我的作文水平也不是很好，在写作文时还经常出现有错别字，这也是因为我粗心大意引起的，所以，这也是我在这个学期里要克服的另一个困难。

班里安排周一、周三、周五的语文作业是写作文。我计划这几天放学回到家后就先完成作文，写完作文后再看一些与语文课程有关的课外书，多做阅读笔记，积累在阅读过程中出现的一些好词好句子，扩大知识面，还要在平时多写一些阅读的观后感，以锻炼自己的阅读能力，提高写作水平。

另外，我觉得最重要的还是要打好自己的语文基础，这样在写作文的时候才能写出好的文章。而打好语文的知识基础，与平时上课的专心听讲是分不开的，所以，我更要在上课时专心听老师讲课，课后按时做好练习和完成作业。“努力学习，争取更大进步！”——这就是我新学期的语文学习计划，我也要监督自己努力去做到、做好！

高三语文计划篇三

2、兼顾其它，适当补充内容，落实双基；

3、对大纲规定的背诵篇目，要达到看之能译，合之能诵，熟记文言字词句的程度；

4、明确高考现代文阅读考试知识点，加强各类文章阅读解题方法、答题技巧的指导；

二、高三语文复习的具体措施

- 1、坚持练字，坚持背书，练好语文学习的基本功；
- 2、要练到位，学生作题的全过程实施细心观察，在培养学生学习习惯上下工夫；
- 5、要补到位，步步为营；
- 6、落实到位，盯住学生，摸清每个学生的增分点，因材施教，落实补差；
- 7、每个学生都要有作文材料库，积累鲜活论据；
- 8、抓好阅读课，开阔学生视野。

(一)研读考纲。《考试大纲》是高考命题的依据，也是大家复习备考的依据。大家解读考试大纲时，除要关注考试范围、新增内容外，更应该关注题型示例及样卷。它们不但让我们对高考试卷的长度、题型的大致比例有所了解，更能告诉我们本年高考题目的命题走向。

(二)回归课本。高考题目年年都有变化，但考查学生“运用学过的知识灵活地分析问题和解决问题”的思想一直都没有变化。学过的知识究竟有哪些？这就需要大家把散落在课本中的知识整理清楚，尤其是容易得分的背诵默写部分。

(三)看纠错本。把纠错本中的错误按基础、文言、阅读、语言运用等分别归类，把错误集中的点作为训练重点，有目的的精选一些材料进行训练，不让同样的错误在高考中重现。

(四)准备作文。作文占了语文试卷相当的比重，如何才能在作文时扬长避短，写出自己的特色？复习冲刺阶段，大家就要有意识地进行几个方面的训练：

(1) 梳理思想和生活的积累，从内容、语言、体裁上寻找自己的特色。新材料作文是近几年高考中常用的一种作文形式，其最大的好处，就是给考生提供了扬长避短的空间。大家可以根据读过的书，看过的精彩文章，有过的独特经历，听过的心动的事，有过的好的构思等所熟悉的内容写自己擅长的文体。在备考的最后阶段，大家要把这些材料集中起来，按道德、亲情、成长等分类，做好素材的储备。

(2) 从不同的角度设计几个不同话题，做一些用相同材料写不同类型文章的训练，力求在任何文题下都能写出自己的闪光点。

(3) 锤炼几篇成功的范文。备考的最后阶段，最好能把一些近几年高考的满分作文从题材、内容、形式、语言等方面，仔细推敲分析，做好迎考准备。

(4) 注意对审题能力的培养。在高考作文题目放开的时候，考生尤其要仔细地审题，对题目内容了解得越透彻，写出的文章就越有分量。

(五)、做真题。最后阶段，大家应该选做一些近3年的高考真题，以便进一步明确高考题目的命题思路和方式，也可以检测一下自己对知识的掌握程度和在审题、解题的能力方面是否还有欠缺，方便最后的复习巩固。

(六) 背诵名篇名句整理高考在即，熟练掌握以上高三语文的复习计划要求和方面，经常对照高三语文的复习计划做好高考语文复习工作的总结，是你考成优异的高考成绩的必备因素。

高三语文计划篇四

中学生写作，口语交际，一方面与阅读结合在一起，另一方面整合于综合性学习中，这样，简化头绪，突出重点，又便

于在实践活动中提高学生的写作水平和口语能力，而且“综合性学习，写作，口语交际”与本单元的阅读都在内容上三是互相关联的，它是本单元的有机组成部分，它所设计的活动主题都是与学生和生活全方位的结合起来，在学习语文的同时，发展学生个性，展示学生文采。

1、在原有写作的基础上继续提高、锻炼写作的基础能力。以提高学生的写作能力，达到基本写作要求。

2、能清楚、有条理地写出自己所熟悉的人和事，在写作中进行，写出自己的真情实感。

3、重点训练记叙文，认识和了解说明文和议论文这些文体的基本特征。

1、命题时教师应想方设法引导学生从自身实践活动中寻找作文素材，通过讨论，交谈，提炼出既具表现力又能引发真情实感的题目来。

2、写作内容上注意引导学生去感受生活，思考生活，加强生生间的交流体验，并通过最擅长的语言表达方式表达，抓住瞬间闪出思想的火花，从而感悟到写作的方法。

3、写作过程中，应该创设一个轻松的愉快的氛围，不要求学生作文字数一定要达到多少，允许能力稍差的学生晚交，这样做目的无非是希望学生在没有压力的情况下能轻松的完成作文。

4、作文修改上可让学生反复阅读自己的作文，在原有的基础上对文字加以修改润色，删除那些与文章情感、主旨等不大符合的文字，并在必要的地方添加一些照应、过度的语句或关联词，使文章的语句更为优美、思路清晰、语脉畅通，最终达到文质兼美的效果。

5、作为讲评时还应以学生为主体，不管学生的作文写得如何，都是他倾注自己的心血，应该给予他们尊重。让学生针对两次作文的修改谈谈自己的所得，并朗读自己的文章，其他的同学边听边做记录，提出修改后的作文还有哪些地方需要修改。这样，学生的写作能力都会有所提高。

1、献给母亲的歌

2、寻觅春天的踪迹

3、古诗苑漫步

4、科海泛舟

5、到民间采风去

6、背起行囊走四方

高三语文计划篇五

（一）预习的内容

1、通读一遍课文（默读），读时动笔勾画出生字词和多音形近字。

2、查字词典，弄清生字词的音、形、义。

3、有感情的放声朗读课文两遍。

（二）要求

1、在预习单上注明文体（文学体裁注明是诗歌、散文、小说、戏剧）；实用文体则辩明是记叙文还是说明文、议论文。

2、写出应掌握的文学文体知识

- 3、生字词注音并释义。
- 4、写出整体感知到的文章所表达的思想感情和倾向。
- 5、写出自己对文章结构和写法感受最深的理解。
- 6、学习小组交流对文章提出的疑问(每班以4人为1学习小组，各学习小组轮流对该学的课文出一张预习题单。
- 7、可利用知识导学来预习当天的课文，了解本课中要求掌握的重点和难点，初步了解课文的大致内容，方便课堂的听讲，提高课堂效率。

1、课堂学习提倡民主气氛，破除教师、作者的权威，可以向教师作者发问质疑，交流自己的观点和见解。

2、善于怀疑、敢于发问，勇于回答问题。

3、根据不同的文体特点进行思考，发现问题，根据不同的文体特点可以从以下方面质疑。

记叙文：(1)记叙的要素是什么？

(2) 记叙的结构是怎样的？

(3) 记叙的详略是怎样的？

(4) 语言表达方式有哪些？

(5) 所要表达的中心是什么？

小说：

(1) 人物形象有哪些特点？（外貌、思想、性格、语言等）

(2) 故事情节是怎样的？（结构、顺序、线索、细节等）

(3) 社会环境如何？（背景、场所、景物、人际等）

散文：

(1) 文章的“形”是怎样散的？（选材、时空、语言表达等）

(2) 文章的“神”是如何聚的？（中心、感情、点睛之笔等）

(3) 文章的构思如何？（线索、结构、过度、照应等）

议论文：（

1) 中心论点是什么？

说明文：

(1) 说明对象是什么？

(2) 说明了什么特征？

(3) 运用了什么说明顺序？

(4) 采用了什么说明方法？

(5) 语言有什么特点？

4、深入钻研课文，对所学课文养成“四问”的习惯

(1) 文章写了什么？

(2) 怎样写的？

(3) 为什么这样写？

（4）能不能写得更好些

1、检测是为了更好的学习，及时调整学习方法，所以检测不可怕。

2、学月检测老师出题是为了准确检测同学们掌握的语文知识和形成能力。

3、结合测评系统检测阶段学习的情况，有效帮助学生明确知识漏洞。

1、每周读一篇好文章，谈谈感受，写写读后感。遨游在美文的世界里，味道好极了，有机会的话，晚自习推荐给大家，说说推荐理由。

2、每周背一篇或一首古诗文，轻松就搞定了，三年初中下来我可能成为背诵的神童啦！

3、每学期啃一部老师推荐的文学名著，这可是语文学习的精神大餐，每天有空就翻阅，不知不觉怎么就啃完了。

5、课前一分钟新闻报道，我喜欢的名言，讲个小故事、小笑话等，课堂学习的小佐料，我乐于接受。

6、每天坚持写150个正楷或行楷字。三年下来我就可以写一手好字了。

七、养成语文学习的好习惯

1、随时携带使用工具书的习惯，老师不定时检查。

2、朗读、背诵的习惯。好文章把它有感情放声的读出来，努力记住它。

3、写日记、写读书笔记、做摘抄的习惯。

- 4、做课堂笔记的习惯。
- 5、独立思考，勤学好问的习惯。
- 6、珍惜时间的习惯。
- 7、课前预习、课后复习的习惯。