

幼儿园大班秋天教案设计意图(通用8篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园大班秋天教案设计意图篇一

《秋天的雨》来自于大班领域活动。作品以秋雨为线索，将秋天富有特点的景物巧妙地串联起来，展现了一幅色彩缤纷、丰收味美、动物忙碌的生动画面。作品中使用了多种修辞手法，或把秋雨人格化，或把秋雨比喻成生活中常见的事物。语言生动优美，富有艺术感染力，给人以美感，充分彰显出秋雨的神奇、秋景的美丽、秋天的快乐。

《秋天的雨》是一篇优美的散文，如诗如画，不仅是孩子们学习语言的范例，还向孩子们展现了多姿多彩的秋之美，在欣赏活动中得到审美享受。因此，本活动设计以幼儿原有的知识经验为基础展开活动，巧妙运用多媒体课件，充分尊重孩子们的兴趣，尊重其独特的理解、感受和体验，使他们在欣赏中感悟、表述、积累、迁移。

秋天的雨（散文诗）

1. 初步理解散文，从不同的角度感受秋天的雨给大自然带来的美好变化，体会散文的语言美、画面美、意境美。
2. 能细心倾听、积极投入地欣赏文学作品，体验欣赏的乐趣，对秋天的大自然产生热爱之情。
- 3、学习词语：“悄悄地”、“五彩缤纷”、“温柔”。

1. 与散文内容相符，并根据教学过程有交互的flash动画课

件□ppt数张。

2. 配乐《秋日私语》。

一、以“猜谜语”的形式导入活动。

1、猜谜“雨”：千条线,万条线,落入水中看不见。

2、师：“小朋友见过下雨吗？”“雨是怎样下的？”（幼儿借助肢体语言表现雨是滴答滴答地下。）

二、初步感知散文诗。

1、幼儿欣赏。

师：“秋天的雨是怎样的呢？小朋友一起来仔细听听《秋天的雨》这篇散文。听过以后要告诉大家,你听了这首散文诗有什么感觉？你最喜欢散文诗里的哪一句。”（教师有感情地朗诵散文。）

2、提问：这篇散文诗叫什么名字？你听到了什么？你听了这首散文诗感觉怎样？（启发幼儿尽量说或者用动作表演出和其他人不同。）

三、观看课件,完整欣赏配乐散文诗一遍。

师：我们再来认真地听听这篇散文诗,边听边把你最喜欢的、觉得最美的话轻轻地跟着说一说。（教师播放课件）

师问：你喜欢散文诗里的哪一句？

四、运用课件图文结合,帮助幼儿分段理解散文诗的内容。

师：秋天的雨真美啊！我们来看一看秋天的雨在大自然中都有哪些变化？

1、完整欣赏第一段

提问：为什么说秋天的雨是一把钥匙呢？请你先和旁边的小朋友说一说（学习词：清洁和温柔、悄悄地。）（秋雨下的时候，轻轻地柔柔地像妈妈抚摸小朋友一样温柔）

教师小结：秋天下雨后，大自然中发生了变化，就像一把钥匙悄悄地打开了秋天的门。

2、完整欣赏第二段，感受秋天的景色美。

师：这么美丽的景色，就是秋天的雨带给我们的，我们一起来听一听，看一看。为什么说秋天的雨像一盒颜料？她把各种各样的. 颜料给了谁？（观看第二段有声课件。）

(1)玩送颜色游戏。

（学习“她把×颜色给了××，）（师播放秋天图课件。）

(2)师：秋天的雨把什么颜色送给了谁？（幼儿回答）

(3)师：秋天的雨还把什么颜色送给谁了呢？也请你来做秋天的雨，把颜色送给它吧。（根据幼儿的回答请三名幼儿分别送三种颜色，最后其他颜色大家一起送。幼儿送颜色时，可以一边送一边试着说一说。）

学习词语：“五彩缤纷”。用一个好听的词语来形容这么多美丽的颜色，你会怎么说？

师小结：秋天到了，各种树都发生了变化，水稻变金黄，水果成熟，农民伯伯准备要收割；美丽的菊花都开了。所以秋天是五彩缤纷，是四季中最美的。

(二)欣赏第三段，感受秋天的味道美。

1. 整体理解欣赏。

(1)师：秋天的雨真神奇，它除了有五彩缤纷的颜料，还有非常好闻的气味呢。我们一起来闻一闻。（播放第三段有声课件。）

(2)师：小朋友的脚呀，常常被那香味勾住，这是为什么？

(3)师：平时你的脚有没有被香味勾住？被什么香味勾住过？

2. 师朗诵。

师：好多小朋友的脚呀，都被秋天的雨带来的香味给勾住了，让我们一起闭上眼睛，再来感受一下秋天的好闻气味吧。（暗示幼儿作睡状，师朗诵。）

(三)欣赏第四段，感受动植物的活动美。

1. 讨论交流

师：秋天的雨还有一支金色的小喇叭呢：它怎么说呢？“滴答、滴答”，小动物，小树们，冬天就要来了，快快准备过冬吧！

(1)师提问：小树们是怎么准备过冬的？

师：你知道哪些小动物是怎么准备过冬的呢？（提醒幼儿用完整话说）

(1)幼儿两两讨论，互相说一说。

(2)请个别幼儿交流。

师小结：小动物忙着做事情，小松鼠做粮食，小青蛙加紧挖洞，小树叶有的穿上厚厚的油亮亮的衣裳，有的飘到大树妈妈的脚下，它们都准备要过冬。

2、整段欣赏

师：小动物和小树们就是这样过冬的，我们一起听一听吧。

3、表现散文

师：小动物们、小树们过冬真有意思，我们来学学他们。老师扮演秋天的雨，小朋友表演自己喜欢的小动物和小树准备过冬的样子。

（四）完整欣赏第五段

师：秋天的雨会给我们带来什么？（我们一起听听）

（1）师提问：为什么秋天的雨给大地是丰收的歌？给小朋友带来的是快乐的歌？

（2）幼儿回答。

师小结：秋天水果都成熟了、丰收了，所以它是一首丰收的快乐的歌。

三．互动交流,完整欣赏

1. 交流感受

（1）师：小朋友，秋天的雨有五彩的颜料、好闻的气味，还有一支金色的小喇叭，它带给我们的是一个美丽的、漂亮的、丰收的秋天，在这样美丽的秋天里，你们的心情感觉怎么样？（快乐、开心、舒服……）

教师小结：今天我们学了这首新的散文诗，小朋友也看到秋天的雨给大自然带来了这么美丽的景色，我们小朋友从小就要保护大自然，热爱大自然。

2. 欣赏散文

(1)师：我们将说的和看的连起来，就是一篇好听的散文。让我们和客人老师一起来静静地欣赏这篇散文《秋天的雨》。

(2)整体欣赏散文课件。

四. 活动延伸, 经验拓展

1. 继续寻找美丽的秋天。

师：你们喜欢秋天的雨吗?(喜欢!)让我们一起继续寻找秋天的雨还带来哪些美丽的景色?找到了把它画下来!

2. 反复倾听作品。

幼儿园大班秋天教案设计意图篇二

设计思路:

《秋天的雨》来自于大班领域活动。作品以秋雨为线索，将秋天富有特点的景物巧妙地串联起来，展现了一幅色彩缤纷、丰收味美、动物忙碌的生动画面。作品中使用了多种修辞手法，或把秋雨人格化，或把秋雨比喻成生活中常见的事物。语言生动优美，富有艺术感染力，给人以美感，充分彰显出秋雨的神奇、秋景的美丽、秋天的快乐。

《秋天的雨》是一优美的散文，如诗如画，不仅是孩子们学习语言的范例，还向孩子们展现了多姿多彩的秋之美，在欣赏活动中得到审美享受。因此，本活动设计以幼儿原有的知识经验为基础展开活动，巧妙运用多媒体课件，充分尊重孩子们的兴趣，尊重其独特的理解、感受和体验，使他们在欣赏中感悟、表述、积累、迁移。

活动内容：秋天的雨（散文诗）

活动目标：

1. 初步理解散文，从不同的角度感受秋天的雨给大自然带来的美好变化，体会散文的语言美、画面美、意境美。
2. 能细心倾听、积极投入地欣赏文学作品，体验欣赏的乐趣，对秋天的大自然产生热爱之情。
3. 学习词语：“悄悄地”、“五彩缤纷”、“温柔”。

活动准备：1. 与散文内容相符，并根据教学过程有交互的flash动画课件□ppt数张。2. 配乐《秋日私语》。

活动过程：

一、以“猜谜语”的形式导入活动。

1、猜谜“雨”：千条线，万条线，落入水中看不见。

2、师：“小朋友见过下雨吗？”“雨是怎样下的？”（幼儿借助肢体语言表现雨是滴答滴答地下。）

二、初步感知散文诗。

1、幼儿欣赏。

师：“秋天的雨是怎样的呢？小朋友一起来仔细听听《秋天的雨》这散文。听过以后要告诉大家，你听了这首散文诗有什么感觉？你最喜欢散文诗里的哪一句。”（教师有感情地朗诵散文。）

2、提问：这散文诗叫什么名字？你听到了什么？你听了这首散文诗感觉怎样？（启发幼儿尽量说或者用动作表演出和其

他人不同。)

三、观看课件，完整欣赏配乐散文诗一遍。

师：我们再来认真地听听这散文诗，边听边把你最喜欢的、觉得最美的话轻轻地跟着说一说。（教师播放课件）

师问：你喜欢散文诗里的哪一句？

四、运用课件图文结合，帮助幼儿分段理解散文诗的内容。

师：秋天的雨真美啊！我们来看一看秋天的雨在大自然中都有哪些变化？

1、完整欣赏第一段

提问：为什么说秋天的雨是一把钥匙呢？请你先和旁边的小朋友说一说（学习词：清洁和温柔、悄悄地。）（秋雨下的时候，轻轻地柔柔地像妈妈抚摸小朋友一样温柔）

教师：秋天下雨后，大自然中发生了变化，就像一把钥匙悄悄地打开了秋天的门。

2、完整欣赏第二段，感受秋天的景色美。

师：这么美丽的景色，就是秋天的雨带给我们的，我们一起来听一听，看一看。为什么说秋天的雨像一盒颜料？她把各种各样的颜料给了谁？（观看第二段有声课件。）

(1)玩送颜色游戏。

（学习“她把×颜色给了××，）（师播放秋天图课件。）

(2)师：秋天的雨把什么颜色送给了谁？（幼儿回答）

(3)师：秋天的雨还把什么颜色送给谁了呢？也请你来做秋天的雨，把颜色送给它吧。（根据幼儿的回答请三名幼儿分别送三种颜色，最后其他颜色大家一起送。幼儿送颜色时，可以一边送一边试着说一说。）

学习词语：“五彩缤纷”。用一个好听的词语来形容这么多美丽的颜色，你会怎么说？

师：秋天到了，各种树都发生了变化，水稻变金黄，水果成熟，农民伯伯准备要收割；美丽的菊花都开了。所以秋天是五彩缤纷，是四季中最美的。

(二)欣赏第三段，感受秋天的味道美。

1. 整体理解欣赏。

(1)师：秋天的雨真神奇，它除了有五彩缤纷的颜料，还有非常好闻的气味呢。我们一起来闻一闻。（播放第三段有声课件。）

(2)师：小朋友的脚呀，常常被那香味勾住，这是为什么？

(3)师：平时你的脚有没有被香味勾住？被什么香味勾住过？

2. 师朗诵。

师：好多小朋友的脚呀，都被秋天的雨带来的香味给勾住了，让我们一起闭上眼睛，再来感受一下秋天的好闻气味吧。（暗示幼儿作睡状，师朗诵。）

(三)欣赏第四段，感受动植物的活动美。

1. 讨论交流

师：秋天的雨还有一支金色的小喇叭呢：它怎么说呢？“滴

答、滴答”，小动物，小树们，冬天就要来了，快快准备过冬吧！

(1)师提问：小树们是怎么准备过冬的？

师：你知道哪些小动物是怎么准备过冬的呢？（提醒幼儿用完整话说）

(1)幼儿两两讨论，互相说一说。

(2)请个别幼儿交流。

师：小动物忙着做事情，小松鼠做粮食，小青蛙加紧挖洞，小树叶有的穿上厚厚的油亮亮的衣裳，有的飘到大树妈妈的脚下，它们都准备要过冬。

2、整段欣赏

师：小动物和小树们就是这样过冬的，我们一起听一听吧。

3、表现散文

师：小动物们、小树们过冬真有意思，我们来学学他们。老师扮演秋天的雨，小朋友表演自己喜欢的小动物和小树准备过冬的样子。

（四）完整欣赏第五段

师：秋天的雨会带来什么？（我们一起听听）

(1)师提问：为什么秋天的雨给大地是丰收的歌？给小朋友带来的是快乐的歌？

(2)幼儿回答。

师：秋天水果都成熟了、丰收了，所以它是一首丰收的快乐之歌。

三. 互动交流，完整欣赏

1. 交流感受

(1)师：小朋友，秋天的雨有五彩的颜料、好闻的气味，还有一支金色的小喇叭，它带给我们的是一个美丽的、漂亮的、丰收的秋天，在这样美丽的秋天里，你们的心情感觉怎么样?(快乐、开心、舒服……)

教师：今天我们学了这首新的散文诗，小朋友也看到秋天的雨给大自然带来了这么美丽的景色，我们小朋友从小就要保护大自然，热爱大自然。

2. 欣赏散文

(1)师：我们将说的和看的连起来，就是一好听的散文。让我们和客人老师一起来静静地欣赏这散文《秋天的雨》。

(2)整体欣赏散文课件。

四. 活动延伸，经验拓展

1. 继续寻找美丽的秋天。

师：你们喜欢秋天的雨吗?(喜欢!)让我们一起继续寻找秋天的雨还带来哪些美丽的景色?找到了把它画下来!

2. 反复倾听作品。

幼儿园大班秋天教案设计意图篇三

1、让幼儿在欣赏活动中感受与大自然的美，感受秋雨的神奇和大自然的变化，让幼儿了解秋天是一个丰收的季节，动植物在秋季要准备过冬。

2、让幼儿感受文章的意境美，画面美，语言美。

3、让幼儿能积极投入地欣赏文学作品，体验欣赏的乐趣。

4、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

5、知道故事中象声词运用的趣味性。

1、知识准备：活动前丰富幼儿关于秋天季节特征的知识。

2、物质准备：《秋天的雨》课件，《秋天的雨》有声读物，配乐《秋日私语》

（1）导入

1、猜谜语，教师集中幼儿注意力，引出主题。

谜语：千条线，万条线，落到水中看不见。

小朋友，现在是秋天了，那秋天下的雨是什么雨啊？教师进一步引导幼儿。“小朋友想不想看看秋雨是什么样的，今天我们一起欣赏下。

（2）基本部分：

1、请幼儿闭上眼睛，教师播放朗诵《秋天的雨》，让幼儿初步感知作品。

2、欣赏第一，第二段，让幼儿对秋雨有个更深的认识，重点引导幼儿说出文中出现的植物，颜色。

教师用幻灯片的形式让幼儿观察幻灯片上的画面，并引导幼儿回答问题：“小朋友，你们都看到了什么植物啊，这些植物都像什么啊？你们在图中都看到了什么颜色啊？”

3、欣赏第三段，让幼儿感受秋天的气息。

小朋友，你们知道秋天有味道吗？秋天的味道是什么样的？
通过幻灯片形式，引导幼儿回答，回答时教师要尽量让幼儿用完整的语句表述。

教师继续引导幼儿：“秋天的雨很甜，很香，闻到这样的香味，你们的小脚丫是不是被勾住了？你们平常都喜欢什么样的食物。若幼儿回答油炸食品类，教师要提醒幼儿少吃。

4、欣赏第四，第五段，引导幼儿感受动植物如何过冬，知道秋天是一个丰收的季节。

“小朋友，我们知道秋雨带来了许多，那老师要告诉你们秋雨还是一个金色的小喇叭，那你们想想小喇叭会说什么？引导幼儿根据图片回答问题，发挥幼儿的想象力。

幼儿回答完后，提出问题：“文中都提到了哪些小动物和植物，它们是怎么过冬的？”引导幼儿用完整的语句回答。

(3) 总结：

小朋友喜欢秋天的雨吗？在这个美丽的季节，你们快乐吗？现在我们一起跟着音乐读一遍。

活动延伸

1、让幼儿继续了解秋天的变化，了解四季，感受大自然的神奇。

2、让幼儿了解动物过冬。

3、让幼儿试着创编句子。

4、让幼儿分组表演过冬的样子，培养幼儿的表演能力。

只有秋天的时候，你才知生命的季节已经悄悄远遁，落叶之下，沙沙的风中，很难记起在春天的日子里是如何萌发出希望的新绿。

秋天是收获的季节，也是孩子们放飞心灵最好的时刻，学生们耳闻、目睹、感受融合体验的全过程。因此教学设计时，我抓住三个环节：一是让学生交流自己生活中对秋天的切身感受；二是学生自读、同桌互读、教师伴读，在多种读中了解到了课文以秋雨为线索，感受到课文语言美；三是通过品读赏析中了解到了秋天的特点，从中感受到秋天缤纷的色彩，丰收景象，还有深秋中各种动物、植物准备过冬的情景。

对于刚刚从低年级升中段的学生来讲，对课文内容的整体把握还是有一定难度的。因此采用初读课文呢，让学生思考讨论：课文有几个自然段，每段主要讲什么？引导学生了解，主要内容就是每段开头的一句话。在此基础上，再深入到每一段，理解课文是从哪几个方面写秋雨的。学生在整体感知之后，随机引导学生交谈自己的亲身体验，如，现在正值秋天，秋雨绵绵，你感觉秋雨有什么特点？学生感受不错，孩子们可爱的小手像雨后春笋一样，有的说像牛毛，有的说凉凉的，有的说打在脸上舒服……我做了总结，是啊，秋雨的特点是：清凉、温柔。同时引导学生带着自己的心里感受读文，学生声情并茂的读起来，很认真，也很可爱。

其实，学习语文也是学生各种综合能力不断积累和提升的过程。二年级学生对知识的理解比较肤浅，停留在表面现象，因此，本节课借助第二自然段的学习教给学生理解词语的方法：“五彩缤纷”，这个词语比较抽象，让学生一边读文，一边浮现景物的画面，读完课文后学生很快地理解了词语的意思，并让学生告诉我你们理解词语的方法吗？学生说：在语

言环境中理解词语。这一自然段语言也特别优美，在反复品读的基础上，让学生口头仿写比喻句，刚开始，学生表达的还不够流畅，经过几位同学的展示，学生的学习积极性调动起来了，不同程度上对秋天的景色做了描写，这样既懂得了课文，又丰富语言的积累。

细心研读通过一二自然段的，学生对词语的理解方法有了收获，还了解了总起句和分述，为后面自然段的学习奠定了基础，同时也为今后的写作做好了铺垫。为了巩固围绕一个中心把事情写具体的方法，我当堂做了训练：如，下课了，操场上课真热闹。让学生补写具体的内容，大部分学生写得不错哟！

教学是一门艺术，演绎的好与不好，全取决于教师的引导。本节课有收获，也有遗憾，学生没有把自己的实际感受通过朗读表达出来。因此，语文不仅要教学生知识，更重要的是培养学生丰富的情感去表达，今后一定要培养学生朗读的能力。

幼儿园大班秋天教案设计意图篇四

- 1、喜欢阅读，会根据部分情节预期故事的发展。
- 2、会按照一定的顺序阅读并理解阅读的内容。
- 3、引导幼儿细致观察画面，积发幼儿的想象力。
- 4、理解故事内容，丰富相关词汇。

1、教具：教学大书一本

2、学具：人手一本读本

一、阅读封面。

1、展示遮蔽书名的封面：书的封面上有什么？和我们平时看到读本有什么不一样？

2、展示书名——《钱鼠来了》。

3、讨论：为什么把老鼠叫成钱鼠了？

二、师幼共同阅读读本p1—p9□

1、师朗读故事p1—p9□

3、引导幼儿猜测故事的发展：你们觉得老公公、老婆婆会怎么办呢？

三、幼儿自由阅读读本p10—p33□

1、幼儿阅读，教师进行指导，提醒幼儿按照一定的顺序阅读并理解阅读的内容。

2、共同交流讨论，了解幼儿的阅读情况：谁能用简单的几句话说说接下来发生的事情。

四、师生共同阅读p10□p33□

1、共同阅读读本。

2、讨论：为什么老公公把阿灰阿强叫做钱鼠呢？

五、展开讨论

你喜欢读本里的谁？为什么？自由结束活动。

小百科：钱鼠俗称钱鼠的臭鼬虽然名子中有一个“鼠”字，加上外形酷似我们一般认知的老鼠，所以很容易被误认为老鼠一

族。其实钱鼠是一种原始的哺乳动物，在分类上属于食虫目，而一般的老鼠则是啮齿目。

幼儿园大班秋天教案设计意图篇五

让幼儿体验秋天的美，美在哪里。

1. 认真聆听雨的声音，比较不同的雨的生意特点。

2. 感受散文中秋天的美。

3. 跟读并理解散文的美。

4. 领会故事蕴含的寓意和哲理。

5. 能仔细倾听故事，理解主要的故事情节。

1、重点：理解并感知散文的语言美，内容美。

2、难点：为散文创编动作。

1、不同大小、不同季节的雨声录音。

2、有内在逻辑联系的秋天图景。

3、秋天的叶子、果实等的实物若干。

1、第一关：听雨辨不同(感受雨声) 听

放音乐，先放不同大小的.下雨声，再不同季节的雨声，引导小朋友去感受雨声的变化与不同之处，使用‘_____的’的形式描述雨的特点。

小结：教师要帮助小朋友丰富和补充语言以及纠正不正确用词，启发他们去感受音乐中雨声的细微变化，为他们打开一

个新的观察视角。

2、第二关：说说‘我与秋天’的故事 说

2.1请小朋友举手发言，说一说‘我’看到的、闻到的、听到的秋天。

教师小结，引导幼儿用“_____的”的表达方式叙述。

2.2 秋天和其他的季节有什么不同?你是怎么知道的或是发现的?

天气、穿的衣服厚薄、树叶的颜色、开的花儿、成熟的果实、粮食等等，春夏秋冬各举一到二个例子。

2.3 秋天的树木和花草有什么变化?

2.4秋天成熟的果实和丰收的粮食都有哪些?举例说明。

2.5 秋天的小动物在干什么?

小结：本阶段既是对已有经验的再感知，又是为学习散文作铺垫，教师在本阶段的主要任务就是引导小朋友用散文中的话将自己的故事，初步接触散文的语言。

3、第三关：学我说话(走近散文) 仿

3.1放配乐散文，跟随音乐一同走进秋天，感受来自散文的美。

师：散文听完了，小朋友感觉秋天的雨美不美?美在哪里?我们共同来学习一下。

3.2结合画面，分段理解散文。

1)欣赏下雨前后的画面，形成鲜明的对比，引导幼儿把雨比

作一把钥匙。可对幼儿进行反问，进而帮助他们理解雨的清凉和温柔。

师：为什么说秋天的雨是一把钥匙打开了秋天的门？

师：秋天的雨下过后，自然界就有了很多的变化，就好象一把钥匙轻轻地把门打开，让我们看到了秋天的一切。

2) 下雨后的画面：在画面中感受色彩的美。引导幼儿用散文中的句子回答问题。重点指导幼儿说出各种植物、花卉的色彩变化。

五彩缤纷的颜料。

3) 呈现果实画面，引导幼儿从气味上说出秋天的雨给小朋友带来了什么。

师：小朋友从图上看到了什么？这些水果有什么味道？把准备好的水果篮拿到幼儿面前，让他们闻一闻，并用“_____的”说出自己闻到的味道。

师，秋天的雨有非常好闻的气味，这气味是从哪里来的？

师：秋天来了，水果成熟了，都发出很多好闻的香味。而且在秋天远远都能闻到糖炒栗子、烤山芋的香味。

4) 喇叭画面：引导幼儿感受动、植物的过冬方法。

师：画面上的是什么？是谁的喇叭？怎么听听他要告诉小朋友什么？教师朗读喇叭的话。

师：为了减少水分的蒸发，落叶树的树叶纷纷飘下来，工人叔叔也开始为小树过冬作好准备，冬眠的小动物忙着造房子、储藏食物、挖洞，大家都在准备过冬了。显示小动物过冬的画面。

5) 水果和粮食成熟的画面，引导幼儿感受秋天的丰收景象。

教师小结，秋天的雨给大地、小朋友带来的是丰收、快乐的歌。

3.3 有目的的再次欣赏一遍，并学习运用散文诗中的句子来讲述。

师：这次请小朋友一边听，一边把你最喜欢的、写秋天最美的句子记在心里，等会儿告诉大家。

4、第四关：视频观赏(进一步倾听、感知散文的语言美、内容美、情境美。) 编

4.1 在欣赏过程中，教师再次利用图片帮助幼儿说出散文中的句子。

4.2 认真看视频

4.3 边听边做 跟着音乐自由创编动作

给幼儿充分的自由，发挥自己的主观能动性，对散文内容进行动作创编，教师适时介入并给予指导和帮助。

本部分创编动作对于大班幼儿来说属于最近发展区，但要对接触较少的散文进行动作创编就具有一定的挑战性，因此在活动中可采取合作创编与自由创编两种方式。以合作创编为主，鼓励独自创编。一方面可培养幼儿的合作能力，另一方面也可为幼儿在独立创编时积累一定的创编经验。创编动作的过程中，是一个发挥幼儿想象力和创造性的一个极好的机会，教师一定要充分利用好这次机会，培养幼儿的自信心和创造性。

4.4 分组表演与展示创编成果，引导小朋友互相学习

阶段小结：教师对本阶段小朋友的表现要更进一步的进行指导和肯定，在跳一跳就够得着的学习阶段，幼儿通过不断的尝试与试误，自身内部的评价系统会给以反馈，小朋友相互之间的评价也会给以反馈，在幼儿的评价系统还未发展完善的时候，对自己的评价往往不太客观，最容易受挫，所以教师要通过不断地观察，适时介入孩子们的活动中，引导和激励他们克服困难，并通过总结帮助小朋友更加客观的评价自己和其他小朋友。

5、第五关：表现散文 演

5.1本阶段是一个融合阶段，教师的主要任务就是引导儿童运用普通话有感情的跟读散文，体验散文的内容，感受散文的语言美，内容美，情境美，从而喜欢散文，喜欢阅读活动，培养阅读的兴趣和习惯。

这节课让幼儿对秋天的雨有了一定的了解。

幼儿园大班秋天教案设计意图篇六

听说家长会要上课，我就把第三单元的课文翻了又翻。第三单元的课都是和秋有关。或是描写秋天的活动，或是描写秋景色，体裁也是各种各样，记叙文、散文、诗歌……最终，我选择了第11课《秋天的雨》。

接下来就是备课。因为颜老师、张老师也是上这一课，所以我们提前备了课，并进行了交流。一看张老师的教案，心中由衷地佩服：不愧是骨干教师，备课的思路就是不同。回过头来，看自己的教案，为了追求形式上的花哨，我安排教学二、三自然段。虽然看上去内容充实了，但其实每个环节都只是蜻蜓点水。而张老师她设计的每一环节都是实实在在，不折不扣。

比如教学生字，她采取了各种形式：“衔”字的教学从典故

入手，让学生既增长了见识，又牢固地掌握了这个字的字形；“扇”字的教学引入了另外一个读音，还让学生组词、找规律，其实也为课文的朗读打下基础；“爽”字的笔顺很容易搞错，于是张老师还特意强调了它的写法。在最后一个环节中，张老师还安排了“会写字”的教学，找规律，区别“木”在一个字中不同位置的写法有什么不同等等。其实对三年级的孩子来说，字词是教学的重点，平时我们也在抓，但是由于是公开课，所以就总是尽量缩减生字教学的时间，因为字词教学实在很枯燥。而张老师的课给了我一个启发，原来字词也可以上得有滋有味，也可以让人听着这么入迷。

另外，张老师每一句串联词设计得都是那么精妙，还注意跟学生的实际生活联系起来，一下子拉近了学生与文本之间的距离。这需要自己具有深厚的文学功底。她每设计一个环节都会先思考学生会怎么回答，接下来我该怎么应对，真正做到了备学生。我不由敬佩张老师对教学的认真。通过此，我也看到自己和优秀教师之间的差距。回想自己平时总给自己找各种理由懒得看书，教学上也是停滞不前、难以突破，真是羞愧！总之一句话：向张老师学习！

小百科：雨是一种自然降水现象，是由大气循环扰动产生的，是地球水循环不可缺少的一部分，是几乎所有的远离河流的陆生植物补给淡水的唯一方法。

幼儿园大班秋天教案设计意图篇七

1. 掌握树的基本结构及树干、树枝、和树叶的形态，画出不同的特征。
2. 培养幼儿保护树木，热爱大自然的情感。
3. 尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

4. 鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。

幼儿园大班秋天教案设计意图篇八

儿童是自然之子，热爱和探索大自然是儿童最常见的表现，而自然界赋予我们的教育资源更是无穷无尽，只是如今许多幼儿与大自然接触甚少。作为教育工作者，应该最大限度地拓展幼儿的学习空间，好好地利用丰富的自然资源，引领孩子们去探索。《秋天的雨》是一篇散文，它以生动形象的修辞手法为孩子展现了一幅美丽的画卷，让孩子从中了解季节的特点。本次活动旨在通过学习关注周围事物的发展变化，从而感受到散文中语言的优美和意境的温馨，启发孩子们无尽的遐想与表现。