

# 2023年一年级语文教学工作计划第一学期部编版(优质9篇)

做任何工作都应改有个计划，以明确目的，避免盲目性，使工作循序渐进，有条不紊。那关于计划格式是怎样的呢？而个人计划又该怎么写呢？下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 一年级语文教学工作计划第一学期部编版篇一

### (一) 学生基本情况分析

本班共有学生28名。经过第一学期的学习，部分学生能认汉字500字左右，其中极少数同学能认800—1000字左右。每生能写汉字100字—150字之间，少数能写200字左右。汉语拼音巩固比较好，音序清晰，这为本册的音序查字典法打下了基础。写字姿势正确，有个别学生的握笔姿势还需要提醒改正。学生的阅读兴趣、阅读习惯较好，阅读时不出声、不指读。本学期将继续进行每天晚自习半小时的阅读时间，再加大阅读量。部分学生已经能独立写一、二句的拼音作文(不会写的字用拼音)，孩子有了初步的写话兴趣。本学期将重点加强学生的写字训练以及写话兴趣的培养。

### (二) 教材分析

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。8个单元2个专题，分为8组8个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴涵教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都必将宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组包括4篇课文和1个“语文园地”，各部分相互联系，构成了一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共32篇，内容丰富多彩。

“语文园地”包括4个栏目：趣味识字，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；词句运用—引导学生积累好词佳句、优秀段篇；书写提示—积累识字，学会正确的笔画顺序书写。日积月累—积累各类词语与文学作品，增强学生的口语交际—与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台—给学生提供展示学习所得的舞台。

本册识字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识400个常用字，会写200个认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里有标明。此外，在语文园地里也安排了少量要认识的字。书后生字表(一)，列出了全册要认识的字，生字表(二)，列出了全册要求会写的字。

### (三) 教学总目标(听说读写能力的安排)

#### 1、识字与写字

(1) 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

(2) 认识常用汉字400个，其中200个会写。

(3) 掌握汉字的基本笔画和常用的偏旁部首，能按笔顺规则用硬笔写字，注意间架结构。初步感受汉字的形体美。

(4) 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

(5) 初步认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》。

(6) 能用音序法查字典，学习独立识字。

#### 2、阅读

(1) 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。

(2) 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

(3) 借助读物中的图画阅读。

(4) 结合上下文和生活实际了解课文中词句的意思，在阅读中积累词语。

(5) 阅读浅近的童话、语言、故事，向往美好的情境，关系自然和生命，对感兴趣的人物和事件有自己的感受和想法，并乐于与人交流。

(6) 诵读儿歌、童谣、浅近的古诗，展开想象，获得初步的情感体验，感受语言的优美。

(7) 认识课文中出现的常用标点符号。在阅读中，体会句号、问号、感叹号所表达的不同语气。

### 3、写话

对写话有兴趣，能简单写自己想说的. 话

### 4、口语交际

(1) 学讲普通话，逐步养成用普通话的习惯。

(2) 能认真同别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

(3) 听故事、看音像作品，能复述大意和精彩情节。

(4) 能较完整地讲述小故事，能简要讲述自己感兴趣的见闻。

(5) 与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

### 5、综合性学习

(1)对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容提出问题，结合课内外阅读，共同讨论。

(2)结合语文学习，观察大自然，用口头或图文等方式表达自己的观察所得。

(3)热心参加校园、社区活动。结合活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

#### (四)教学重难点

重点：如何巩固认识的550字，会写的250字。

难点：如何正确的阅读。

#### (五)教学措施

##### 1、识字与写字

(1)相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习本册生字，鼓励他们用自己喜爱的方式识字。可以采用多种方式加强同学间的交流与合作，如，进行小组合作学习，当小老师等。

(2)采用多种形式，注意加强生字的复习和巩固，防止回生。

(3)加强写字指导，不但要写对，更要写好。每节课上都让学生写几个字，切实保证写字质量。

(4)学期中组织学生开展“汉语拼音听写大赛”“生字找茬游戏”，巩固孩子拼音的读写和生字的认读，激发学生识字兴趣。

##### 2、阅读教学

(1) 重视朗读的指导。

(2) 避免单调枯燥的技术性朗读指导，采用多种方式，如给画面配音，分角色朗读等，引导学生朗读。

(3) 重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(4) 重视课外阅读的指导。引导学生选择好的读物。

### 3、口语交际教学

(1) 重视创设情境，使学生入情入景地进行口语交际。

(2) 重视日常教学中的口语交际活动。

(3) 努力开发语文课程资源，充分利用校内外课程资源，开展丰富多彩的语文时间活动，增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

## 一年级语文教学计划第一学期部编版篇二

### 一、所教班级现状分析。

本班级现有人数64人，经过半学期的训练，孩子们已经有了很大的进步，对语文的兴趣较浓，对基础知识和能力掌握较好，可以主动学习。大部分孩子的语言表达能力较强，可以说完整话，但仍然需要老师常规的管理。这些学生原来所处的教育环境、家族情况各异，行为习惯和知识基础相差较大，给老师的管理带来困难。大部分学生还没有掌握正确的学习方法，不可以做到眼到、口到、心到，基本都是小和尚念经有口无心整体看，这些学生身上虽然存在着个别学生纪律涣散，自私、娇气等缺点，卫生、学习、行为等还没有养成良好习惯，但天真、热情、有上进心，在老师的正确引

导下，一定会养成良好习惯，成为一个真正的小学生，为进入二年级打下良好的基础。

本班级大部分学生上课遵守纪律，可以认真听讲，有4、5个同学注意力不集中，上课经常左顾右盼，接受能力较差，可以考及格。在常规方面还要继续加强。有2个学生由于智力原因他们的在传授知识上要从零抓起，也使整个班的成绩上不去。郑阳：思维反应及接受能力都比较慢，家长又不重视、不配合，导致拼音学得不扎实，影响整个一年级的学习。再加上该生还没有养成良好的听课习惯，上课经常走神，因此，学习跟不上。戴俊辰：该生的最大特点是多动，无法遵守课堂纪律，没有养成良好的学习习惯，因此，学习非常困难。今后要运用各种手段，让学生逐渐掌握学习的方法，学会学习。

## 二、本册教材总的教学目标

### (一)汉语拼音

- 1、可以借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。
- 2、可以按顺序熟练背诵汉语拼音字母表，认识并初步掌握大写字母。
- 3、初步学会用音序查字法查字典。

### (二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字550个，会写其中的250个字。
- 3、掌握汉字的基本笔画，可以按顺序规则写字。字写得正确、端正、整洁。

- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
- 5、引导学生发现汉字的构字规律，初步掌握识字方法。

### (三) 阅读

- 1、让学生喜欢阅读，感受阅读的乐趣。鼓励学生多阅读，扩大阅读量。
- 2、可以用普通话正确，流利地朗读课文，背诵课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。
- 5、理解课文内容，在语文学习过程中，培养良好的道德品质，帮助学生逐步形成积极的人生态度和正确的价值观，提高文化品位和审美情趣。

### (四) 口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、可以认真听别人说话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、可以与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参与口语交际，踊跃发表自己的意见。

### 三、本册教材教学重难点

- 1、好的学习习惯。养成正确的读写姿势，还要结合实际，进行反复的严格训练。专心倾听、勇于发言重在平时的培养。

## 2、汉语拼音教学。

(1)要在平时注意对汉语拼音的巩固。

(2)要正确把握汉语拼音教学的目标，可以在四线格上正确、工整地书写声母、韵母和音节。

(3)在音节教学时，要致力于学生独立认读能力培养，帮助自主识字。

## 3、关于识字

(1)词串识字：要将词语与事物挂钩，即通过识字来认识事物，读词成串要边读边想，连串成篇，形成积累，熟读成诵。

(2)看图会意识字：让学生自主发现图与字的联系，让学生体会字义，韵文重在诵读。

(3)转盘识字：重点引导学生领悟形声字的规律，自主识字，培养学生学习兴趣，识字可以力。

## 4、关于课文

(1)多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2)讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3)教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4)保证时间，严格训练。

## 5、关于单元练习。

(1)练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2)字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3)写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格训练。

(4)读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5)口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

## 四、主要的教学措施和教改思路。

1、要熟知教材，掌握教材的教学思路，也为通过“两级三关”做准备。同时加强学生语文基础知识的训练，特别是重视识字和写字的训练，加强写一手好字的思想教育。

2、端正教学思想，勇于探索新的教学模式，特别是“以学习者为中心的自主教学模式”和“先学后教，当堂训练”的教学模式，努力在教学过程中实践，总结经验，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成可以力。

3、重视培养可以力。学生获得知识是必要的，但培养可以力更重要。一个学生如果没有自学可以力和运用知识解决实际问题的可以力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生可以力的培养。就第二

册语文教学来说，要着重培养学生识字可以力、理解词句的可以力，朗读可以力、口语交际可以力和初步的自学可以力。在教学中，要承认学生的个体差异，大胆探索“先学后教，当堂训练”的满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

4、提高语文教学效率。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，老师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字可以力。低年级的阅读教学一定要体现以读为主，开展好课外阅读，让学生多读书，多背诵古诗，不断增加语言积累。同时进行一些看图说话练习。

5、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文可以力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复实践中巩固所学知识，逐步提高语文可以力。

6、重视良好的学习习惯的培养。

7、做好个别生的教育。

## 一年级语文教学计划第一学期部编版篇三

我所教班级为一年级九班，本班共有学生63人，其中男生29人，女生34人。生源复杂，年龄偏小，通过在校两个星期的观察了解，发现他们个个活泼可爱，聪明伶俐，对学习充满兴趣，有较强的求知欲和上进心，但由于年龄和心理认识的关系，他们在学习上缺乏自制力，有待于培养良好的学习习惯，行为习惯，此外，他们接受学前教育的情况也参差不齐，

大部分学生通过幼儿园里对识字和故事的接触，学习，对语文课有了初步了解，学生也产生了较为浓厚的兴趣，他们或多或少都认识了一些字，能讲一些故事，虽然有些故事讲得不是很流利，我发现很多学生的执笔方法是错误的，导致现在一时难以纠正，需要辅导强化，上课很多学生不能认真听老师提出问题和同学的回答。但是，他们学习的积极性较高，能很早地来到学校，个个都还很有礼貌，能跟老师问好，能使用简单的礼貌用语。

本册教材包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分，入学教育用四幅画，了解学习常规，后是汉语拼音，共13课，同时认识70个常用字，而后是识字（一）。10篇课文，识字（二），又是10篇课文，两个识字单元，大体按照由浅入深的顺序编排，此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面。

识字的安排，实行认写分开，多认少写，全册要求认识400个常用字，写其中100个简单的字。

教材特点：

（一） 综合性，教材采用多种方式体现语文学科的综合性，以便使初入学的儿童受到比较全面的启蒙教育。

（二） 科学性，汉语拼音，识字，阅读，口语交际的编排都注意了儿童学习语文的规律。

（三） 时代性，这册教材大幅度更新内容，不仅面目一新，而且富有时代气息，人文色彩的情感因素。

（四） 趣味性，教材的各个部分都体现了主动学，玩中学的编排意图。

（五） 广泛适应性，本册教材内容兼顾城乡，难度适中，分

量适中，为教师，学生留有拓展和创造的空间。

### （一）汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母，韵母，声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母，韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字正音，学说普通话。

### （二）识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字，写得正确端正，整洁。
- 4、初步养成正确的写作姿势和良好的写字习惯。

### （三）阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

### （四）口语交际

- 1、学说普通话逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的自信心，积极参加口语交际，踊跃发言。

1、在长期的教育教学活动中，注意培养学生养成正确的读书、写字姿势。

2、在教学汉语拼音时，能读准声母，韵母，声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，并能正确书写。

3、在识字，写字的教学中，要认识常用汉字400个，会写100个，掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。

4、能用普通话正确流利地朗读课文。

5、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

1、认真学习现代教育理论，广泛阅读各种教学书刊，学习有关新课改的理论及先进经验，做好读书笔记从而不断提高自身的理论水平。

2、用理论指导自己的教学实践，把新的理念切实付诸行动，并不断总结反思，进一步提高自己的教学水平、质量，争取形成自己的教学风格和特色。

3、鼓励学生利用多种途径进行识字，巩固汉语拼音增加识字量，培养阅读兴趣，加强语文和儿童生活的联系，引导学生留意生活，在生活中学习语文。

4、认真备课，深入研究教材，了解学生，根据本班学生的实际精心设计可行的教学过程，发挥学生的主体作用，选择适合低年级的学生教学方法，如直观教学法，情景教学法，愉快教学法，让学生自主、探究的进行学习，逐步从“学会”上升到“会学”。

5、科学合理地布置作业，减轻学生的课业负担，批改及时，重视并搞好单元测试，及时查缺补漏。

## 一年级语文教学计划第一学期部编版篇四

我班现有学生56人，一年级孩子正处于学习启蒙阶段，通过一年级上学期的学习，大部分学生已经基本掌握了汉语拼音的读写，以及正确地拼读音节、学读轻声；在读写分开、多人少写的原则上，学生已会认250个生字，会写100个字；能根据一定的情境或看图，用普通话讲清一件简单的事；在阅读方面也能正确地朗读、背诵指定课文，能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思，认识了句号、感叹号、问号，并能读出陈述、疑问、感叹的语气。同学们通过一个学期的学习也养成了良好的学习习惯，如能掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，并养成了爱惜学习用品的良好习惯。在本学期中我们应该继续保护孩子学习语文的欲望和好奇心，进一步激发孩子们的学习兴趣，让孩子们在快乐中学习，培养孩子乐于探究、团结合作、勇于创新的精神。

### 二、教学内容：

本册教材以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容，共设八个专题，分别为：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，我们身边的科学。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每组包括1课识字、4—5篇课文和1个语文园地，各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课包括词语、三字经、对对子、谜语、谚语、诗歌等多种形式。课文共34篇，内容丰富多彩。语文园地包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向互动中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得的舞台。

### 三、教学目标：

1、让学生喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。本册共有250个要求会认的字，200个要求会写的字，要相信学生能够用已经形成的初步的识字能力来学习这些生字，鼓励他们用自己喜欢的方式识字。

2、重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情，让学生在读书的过程中自读、自得，激发学生阅读的兴趣。

3、教师要创设情境，让学生入情入境地进行口语交际，让学生有表达的欲望，在日常生活中主动进行口语交际，不断提高口语交际能力。

4、继续养成讲普通话的习惯。

5、积累自己喜欢的好词佳句、诗歌、谚语等。

### 四、教学重、难点：

1、教学重点是识字写字和朗读，以及学习方法和情感、态度、价值观的培养。

2、教学难点是：

(1)在进行课文教学时，要重视学生个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题外，还要给学生质疑问难的机会，给学生充分发表自己见解的机会。

(2)学生与别人能大胆、自信的交流。

(3)增强学生在生活中学语文、用语文的意识。

### 五、突破重、难点措施：

1、在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。

2、注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机结合起来。

3、采用多种形式，注意加强生字的复习与巩固。

4、在阅读教学中要避免单调枯燥的技术性指导，而是要引导学生入情入境，如给画面配音，分角色朗读，表演读等等。

5、注重开发学生的创造潜能，促进学生的持续发展。

## 六、教学措施：

1、对学习能力强较强的学生，可多介绍一些课外阅读书籍供他们阅读，拓宽学生的视野和想象空间，让他们发出自己的见解和感受。

2、对学习能力强较弱的学生，要因材施教，不用一把尺子衡量他们，注重培养他们的学习兴趣，教给他们正确的学习方法，使他们乐于学习。

## 七、课时进度安排：

第1周———识字1、第1课

第2周———第2—4课、语文园地一

第3周———识字2、第5—6课

第4周———第7—8课、语文园地2

第5周———识字3、第9—10课

第6周——第11—12课、语文园地3

第7周——识字4、第13—14课

第8周——第15—17课

第9、10周——语文园地4、识字5、第18—19课

第11周——第20—21课、语文园地5、期中考试

第12周——识字6、第22—24课

第13周——第25课、语文园地六、识字7

第14周——26—29课

第15周——语文园地7、识字8、第30—31课

第16周——第32—34课、；语文园地8

第17、18、19、20周——复习考试

## 一年级语文教学计划第一学期部编版篇五

一、各单元教学目的、重点、难点和关键：

### 1、学习习惯

(1)掌握正确的读书姿势，写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和写字习惯。

(2)掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的良好习惯。

### 2、汉语拼音

- (1) 读准声母、韵母。
- (2) 能准确地拼读音节。
- (3) 能说出声调符号的名称，读准四声、学读轻声。
- (4) 认识四线格，能正确书写声母、韵母和音节。
- (5) 认识大写字母，熟记《汉语拼音字母表》

### 3、识字写字

- (1) 准确认读380个生字。
- (2) 说出基本笔画的名称。
- (3) 能按笔顺在田字格里书写，默写160个生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯，做到书写正确、规范、姿势端正、卷面整洁。

### 4、口语交际

- (1) 能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。
- (2) 能根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。
- (3) 能按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

### 5、阅读

- (1) 能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。
- (2) 认识句号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语

气。

(3) 朗读、背诵指定的课文，会分角色朗读对话。

(4) 正确地复述，语句连贯。

(5) 能正确、流利地朗读课文，能想象课文所描绘的情境，知道课外的大意。

## 二、教学重点：

1、培养良好的学习习惯的重点是掌握正确的读写姿势和爱惜学习用品，目的是要求学生。

2、重视用眼卫生，爱惜学习用品，养成良好习惯，促进身心健康发展。

3、汉语拼音的重点：读准声母、韵母、声调和整体认读音节，准确拼读和正确书写音节。

4、课文的重点：识字、写字、朗读、背诵。

## 三、教学措施：

1、培养良好的学习习惯要结合实际，发现问题及时纠正。在实践中养成“姿势不对不读

书，姿势不对不动笔“的良好的读写习惯，并进行反复的严格的训练。

2、教学汉语拼音时，为了帮助学生记忆掌握它们的音与形，可采用“情境图”与“语境歌”来激发学生的兴趣。教学音节时，还可采用卡片认读，进而达到练读拼音词、句的目的和训练学生见形知音的能力。

3、课文教学以朗读和背诵为重点。多读精讲，知道学生把课文正确、读连贯。识字教学在语言环境中把字的音、形、义结合起来，联系生活实际识字。注意引导学生通过观察图画和实物，把识字和认识事物有机地结合起来。

## 一年级语文教学计划第一学期部编版篇六

本班共有学生xx人，其中男生xx人，女生xx人。学生年龄小，自我约束力不强，且刚刚过完自由散漫的暑假，还没有适应小学的生活，但绝大部分学生自我意识比较强，讲礼貌懂礼貌，爱交流，极个别学生性格孤僻，不爱言语，爱独坐沉思。所以，开学初，首先引导学生经过介绍我和我的家庭，增进相互了解，促进相互认识，更好地适应小学生活，同时鼓励学生牢记一些简短的口令，便于有序开展课堂活动；第二语文课堂教学中注重劳逸结合，逐渐培养学生的有意注意力。第三关注学生良好的学习习惯培养，比如正确的坐姿、握笔姿势、学具摆放等；同时采取进取正面的强化教育。对于个别学生没有掌握正确的执笔方法，鼓励家长与教师一齐努力，不断纠正、督促孩子执笔姿势。至于其他方面还有待于在今后工作去了解。

本册共有八个单元，每个单元有主题。每个单元后还是“语文园地”，最终是《识字表》《写字表》和新增的《常用笔画名称表》。1个识字单元，然后安排两个拼音单元，再安排5个单元的识字和阅读(其中识字1个单元)。

第一单元学习404个汉字，包括数字、天地、物象、人称、人体、站坐、上下等，强化母语文字的意识，体现识字的传统经验——口语基础学识字；注重幼小衔接，避免突然的陌生和枯燥。

《识字表》安排300个汉字。《写字表》安排100个汉字。在每一课的“识字”栏新增了共50个偏旁部首的认识，有助于学生认识汉字的特点，书后还附了《常用笔画名称表》，供

给了横竖撇捺点提及复合笔画名称22个，对规范笔画的称谓很有好处。

新教材的标题是《我上学了》，以受教育者的视角呈现，体现以学生为本的思想，定位准确。资料分别是：“我是中国人”“我是小学生(含《上学歌》)”“我爱学语文(分别是三幅图“读书”“写字”“讲故事听故事”，既暗示一年级上册语文学习的三大任务：朗读、写字、口语交际，也暗示着整个语文学习的三大任务：阅读、写作、运用)，语文任务明确。

安排识字10课，阅读课文14篇，既有天上地下的奥秘，鸟兽草虫的活动，非人物的情境世界，古时候的诗文故事。又有对学生自我的活动、情感、成长、见闻，如《影子》《明天要远足》《大还是小》《项链》等，“跟大人一齐读”栏目中的《剪窗花》等。还有体现国家意志，比如“我是中国人”“升国旗”。也有体现社会主义核心价值观，比如经典古诗文等，但对古诗文的学习，编者意图是读读背背，日积月累，不需过度解释，不需欣赏分析。

关于口语交际——增强对话性。新教材口语交际一共安排了4次，分别是《我说你做》、《我们做朋友》、《用多大的声音》、《小兔运南瓜》，基本是日常生活的自然对话。从这，我们能够体会到编者的用心：“口语交际”属性明显增强，交互性、活动性更加突出，“口头作文”的痕迹大为淡化。

关于课后练习：朗读最重要课后练习是教学目标的体现，也是教学重点的标识。版教材的课后题，除了识字写字外，一般还安排两道题，分别是朗读背诵课文、“我会说”(或读读说说、说说画画等)。24篇课文(包括识字的10课)，除了“识字1”《天地人》没有安排课后练习，其他23课，基本都安排1~2题(仅有两课安排了3道题)。其中21课安排了朗读课文，9课既要朗读又要背诵，可见朗读好课文是最重要的事，是第一位的；背诵应限于文质兼美的短课文，“见文必背”有可能

加重学生的负担。新教材对朗读还有多个特定的明确要求，如“注意‘一’的不一样读音”“读准字音”“分主角朗读课文”“注意读好停顿”等。除了朗读背诵，课后还有“读一读”的练习，读词语、短语、语句等，属于积累性质，给学生一些“见面”的机会，不必去掌握规律性的知识。还有其他一些练习，比如猜字、游戏、说话、问答等，是为了提高学习兴趣，培养学生提取阅读信息的本事。

关于语文园地——趣味与积累。语文园地的名称没有变，但更注重趣味性、生活性、应用性。全册8个单元有6个单元安排了“趣味识字”，经过数字诗、日课表、反义词、时间词、亲人称谓、行业称呼等生活化的通道来识字。姓名识字、牌匾识字也是这样的通道，则安排在“我的发现”中。“日积月累”是保留的栏目，因为积累是学好语文的两大支柱之一。教材安排了4首古诗和两次格言的学习。“和大人一齐读”是语文园地新出现的栏目，每个园地都精选一篇童谣或童话，作为课外阅读的材料。“字词句运用”是新栏目，每个单元都固定安排。本册从拼音、识字、扩词、写话等形式入手，体现语言文字在生活中的应用。

总之此教材全面落实课程标准理念“一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程”；遵循语文新课程标准所倡导的全面素养、读写积累、自主发展、活力开放等理念。

### （一）汉语拼音

1. 学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
2. 能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

### （二）识字与写字

1. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。

2. 认识常用汉字300个，会写其中的100个。
3. 掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
4. 初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### （三）阅读

1. 喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
2. 学习用普通话正确、流利地朗读课文。
3. 学习借助读物中的图画阅读。
4. 对读物中感兴趣的资料，乐于与他人交流。

### （四）口语交际

1. 学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
2. 能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要资料。
3. 能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
4. 有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自我的意见。

1. 认真专研教材，认真备课，教学准备充分，教法灵活，让课堂富有活力。
2. 重视汉语拼音的学习效果，汉语拼音人人过关打牢基础。
3. 采取进取正面的鼓励措施，培养学生学习自觉性，养成良好的学习态度。

4. 在教学中有机渗透德育、法制教育，提高学生素质及守法意识。
5. 阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。
6. 把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读本事。
7. 建立学生自主阅读银行储蓄卡，鼓励家校携手为孩子阅读鼓劲加油。

XX

## 一年级语文教学计划第一学期部编版篇七

1 (7)班有44名学生，其中\_18名学生，26名男生。刚入学不久，我发现学生们都很活跃，特别是男生，跑着跑着尖叫着，很难集中注意力。例如，活跃的儿童有、金桂叶、戴、董仁如、陈友友等。他们上课注意力不集中，学习习惯还处于自由散漫的状态。

很多学生在幼儿园就接触过汉语拼音，但是发音不够系统，不够规范，不够准确。由于学生来自不同的幼儿园，受一些客观因素的影响，学生的知识体验、认知水平和语言表达能力存在很大差异。个别学生在幼儿时期就已经认识很多汉字，有主动阅读的欲望；大多数学生能识别少量汉字；有些学生连自己的名字都写不正确。有些学生可以对自己感兴趣的内容提出简单的问题，有些学生有自信，可以积极发表意见，有些学生缺乏自信，胆小，学习主动性不足，表达意愿模糊。

这个班的学生家长对学生的期望很高，他们把孩子当成自己的掌上明珠。然而，大多数父母忙于做生意，没有太多的时间和精力督促孩子学习。他们只是把孩子托付给托管中心管

理。学生基础相差较大，有的能看完整句子的图片，能用普通话交流，声音清晰，态度大方；有些单元音勉强能认识几个。因此，在教学过程中，要因材施教，尽可能从实际出发，结合新课程的要求，促进学生个性发展，提高语文素质。

## 二、教材分析

本教材包括“入学教育”、“汉语拼音”、“识字”、“课文”、“中国园林”和“口语交际”。教科书从入学教育开始。四张图片用来帮助学生了解学校生活和学习套路。然后是汉语拼音13节课，学习拼音的同时知道了70个常用词。然后是识字(1)，10篇课文，识字(2)，10篇课文。两个扫盲单元各4节课，每节课12-14个单词。20篇课文分为四个单元，按由浅入深的顺序排列，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个模块后都建立了语言园，以丰富的内容和多样的形式巩固语言知识，发展语言能力。此外，全卷共有6个口语交际题目，布置在每个单元的后面，让学生在创设的情境中进行口语交际训练。

在识字的安排上，要把认和写分开，多认少写。全卷要求会400个常用词，用简单的笔画写100个字。

教科书特点：

全面

汉语拼音、识字、阅读、口语交流的安排要遵循儿童学习汉语的规律。以单词识别和书写为例，需要识别的单词是最常见、最频繁的；需要写的字是最常用最简单的。孩子最先认识的单词是“爸爸、妈妈、我”，它们与孩子的生活关系最为密切。全卷要求知道的400个单词是常用词，出现频率高。此外，识字的安排注重汉字的规律，采用象形文字、识字、读图、按事分类等形式，让孩子在阅读的同时了解汉字文化和周围的事物。要求写的100个单词按照从易到难，从简单到

复杂，从单一到契合的顺序排列，每节课只写3-4个单词。结合写作指导，帮助学生逐步掌握汉字的笔画顺序和间距结构，为写作打下良好的基础，使每个学生不仅能正确地书写汉字，而且能写好。

### 三时代性

这本教材有了很大的更新，不仅是全新的，而且充满了时代、人文和情感因素。比如《我多想去看看》表现了孩子对祖国的热爱，《自己去吧》表现了独生子女主动锻炼和大胆实践的希望，《借生日》歌颂了孩子关爱他人、爱父母的美好心灵，《平平搭积木》包含了保护环境、人与自然和谐共处的教育因素。另外，电脑、超市等现代内容，城市、农村、学校、家庭生活的内容，有趣故事渗透的科学常识的内容，都体现在课本上。

### 四有趣

#### 【关于一年级语文教学计划集合七篇】

## 一年级语文教学计划第一学期部编版篇八

大部分学生对字词掌握情景较好，独立阅读知识方面掌握得不太好，一部分学生拿到题之后不认真审题，不明白怎样去解答。好多独立阅读的答案本来是要在短文中寻找，但他们就会答非所问，想怎样答就怎样答。拓展性的练习更是无从下手。本班的优生有蒋海楠、王甜等6名同学，占全班学生的20%。他们平时勤快、学好，遇到课后要求背诵的课文早着手，《学习之友》也是在预习了课文之后就自觉独立完成，对拓展练习的题有自我独到的见解，并且审题认真，答案准确。中间生占18名，占全班学生的45%。这部分学生男同学较多，其实一个个也挺聪明，就是懒惰、浮躁，而不肯用心地去记忆，所在该背的该积累的知识掌握不好，而导致基础知识不扎实，有时写一段文字，就出现好几个错别字。差生有6

人，占全班学生的16、7%。他们分别是李瑞、姚帅、吴万成、姚佳万、高翔。其余的4名学生认真努力的话还能够赶上去，但李瑞这个学生认识不了几个字，导致读课文时结结巴巴。汉语拼音声母和韵母不认识，拼音不会拼。在答卷时遇到第一大题看拼音写词语时，有时一个词语都写不出来。

但对于动脑筋的题他还能够得上几分，因为在文字里面找答案，他还能够“照猫画虎”。

### 1、汉语拼音。

- (1) 学会汉语拼音，能正确拼读，掌握拼写规则。
- (2) 熟练掌握看拼音写汉字、词语和句子。
- (3) 掌握汉语拼音中声调及其变化。

### 2、字。

- (1) 掌握本册生字，能按字的结构把字写端正、匀称。
- (2) 正确区分同音字、形近字并能组成词语。
- (3) 按要求写字；
- (4) 选字填空；
- (5) 改正错别字；
- (6) 选择带点字的正确字义；
- (7) 按要求查字典等。

### 3、词语。

(1) 正确地读出写出学过的词，并注意积累词语。

(2) 会联系上下文理解词语的意思。

(3) 辨析近义词、反义词，领会词语的感情色彩，会词语搭配、选词填空等各种词语训练。

#### 4、句子。

(1) 懂得一个完整的句子必须由两个部分组成，能运用常用词和关键词造句。(2) 背诵指定和自我喜欢的资料；(3) 按要求摘录词句（或摘录自我喜欢的词句）；(4) 按课文资料或积累？运用中的“读读背背”填空；(5) 默写；(6) 补足词语；(7) 词语搭配；(8) 会修改病句；(9) 能辨别比喻、排比等修辞的作用，能缩写句子，扩写句子。语言感悟：

(1) 联系上下文或生活实际理解词语，体会句子含着的意思；(2) 按要求找出相关的词句、回答问题；(3) 理清课文的叙述顺序；(4) 领悟句子的表达特点；(5) 理解、抓住课文的主要资料，体会作者表达的思想感情；(6) 学会提出有思考价值的问题；(7) 联系生活实际谈感受等。

#### 5、标点符号。

能正确使用常用的九种标点符号：逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

#### 6、口语交际。

选择贴近学生实际的话题进行一至二次的口语交际训练。

7、习作。复习写自我熟悉的人、事、景、物的文章，能表达真情实感；复习写想象作文，能把想象的资料写具体。

1、主动复习巩固本册要求学会的160个生字，会认的70个生

字；能正确读写精读课文中的132个词语，做到书写工整、规范，不写错别字，养成良好的写字习惯。

2、主动复习本册课文和积累？运用中的“读读背背”，对阅读有较浓厚的兴趣，经过阅读训练，进一步掌握理解、抓住课文主要资料，体会文章所要表达的思想感情，掌握一些读书方法，培养阅读本事，受到情感的熏陶。

3、能主动进取地与别人进行交际，能认真耐心地听别人讲话，理解主要意思，并能转述，讨论交流能讲清楚自我的意思。

4、主动参与习作训练，弥补平时习作的不足，能写出资料具体、有必须条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。

5、进取主动地参与语文实践活动，以到达课内外互补、相得益彰的效果。

从学生角度来看，多注意差生，多帮忙他们，从而提高及格率。从整个学习资料来看，阅读和作文是重点。在阅读的复习中，词、句、段的理解是重点。在作文复习中，怎样把话写通顺是重点。从学生学习的方式来看，探究性的学习是重点。提出自我需要了解的问题，是探究学习的关键。

1、能对词语进行逻辑归类；结合语境理解字、词；会修改简单的病句。

2、把握文章的主要资料，体会思想感情，初步领悟表达方法；发表自我的阅读见解或体会；能写简单的记实作文和想象作文、书信及常见的应用文。

3、综合运用，补缺补漏。

3、三是新教法，即从学生已有知识基础出发，从课文入手，引导学生主动复习，多读书、多积累，精做题，做好题，举

一反三，掌握规律。

争取坚持上学期期末成绩不倒退。

归类复习法、练习法、讲解法相结合。

20xx年12月20日—20xx年元月5日

## 一年级语文教学计划第一学期部编版篇九

以音乐审美为核心，提高同学的学习兴趣，引导同学主动参与音乐实践，尊重个体不同的音乐体验和学习方式，发展同学的发明性思维，形成良好的人文素养。

我担任了本年级一、四、五、六班的音乐教学工作，同学基础单薄，这个阶段我会注重作好以前和今后知识的衔接工作。我会采取多种方式战略，协助同学自身熟练的应用所学过的知识。并要注意防止同学厌烦枯燥的乐理知识的学习，采取游戏的方式让同学边玩边学。

本册教材共分为八课，每一课包括聆听、扮演、编创与活动三局部。其中聆听的歌(乐)曲共十八首，要求扮演的歌曲共十六首，编创与活动共八次。本册教材的编写以审美为中心，以音乐文化为主线，以音乐学科为基点，加强实践与发明，加强综合与渗透，把激发同学学习音乐的兴趣贯穿于始终。并且从教育理念上，强调了“以同学发展为本”，面向全体同学，但也兼顾个别同学的个性发展。

1、学会课本上的八个主题十六首歌曲，通过歌曲的演唱，使同学更加爱祖国、爱人民、爱劳动、爱学习、爱科学、爱大自然、爱生活。

2、学会如下读谱知识：重音记号、3/8拍号、演唱形式(独唱、合唱与二重唱)、波音与上滑音、降记号。

3、认真完成课后的综合训练，通过练习逐渐提高同学的听辨、视唱、填写、创作旋律的能力，并学习为歌曲创编多种形式的伴奏。

4、上好欣赏课，通过欣赏，扩大同学的音乐视野，以音乐的艺术形象有力地感染和鼓舞同学。在上好欣赏课的同时，认真介绍几种西洋乐器，了解它们的音色特点。

1、认真备课，认真学习音乐教学大纲，全面了解本学期的教学任务，备教材、备同学、备教法，教学目标明确，重难点突出。

2、认真上课，课堂是老师完成教学任务的主要阵地，提高课堂教学质量是完成教学任务的主要手段，课堂教学力求思路清晰，结构严谨，符合同学的认识规律，教同学动形象，激发同学的学习兴趣，让小朋友们听起来津津有味，学而不厌。

3、积极参与组里的教研活动，多听同行老师的课，吸取他们的优点，不时提高自身的业务和教学能力。

4、积极大胆地使用现代化的电教设备，加大教学容量，提高课堂教学效果。

5、密切联系同学，经常征求同学对老师的意见，不时改进教法，提高教学效果，争取大面积的丰收。

### 小学一年级语文上册教学计划3

本组教材围绕“走进田园，热爱乡村”这一专题，编排了四篇课文：《乡下人家》描写了富有诗意的乡村生活，《牧场之国》展现了异国的田园风光，《古诗词三首》更是生动地再现了一幅幅乡村风光、田园意趣的图画，《麦哨》则侧重于描绘了乡村儿童在乡间田野无拘无束、充满乐趣的童年生活。每篇文章虽然从不同角度描写了乡村的景色和生活，描

写方法也各具特色，但都表达了同样的情感，即对乡村田园生活由衷地热爱、赞美与向往。进行课文教学时，教师要统筹安排，加强教材整合的意识，把读与思、读与写，读书与活动结合起来。

1、会认、会写本单元的生字。正确读写新词等，了解拟人手法的特点。

2、学会在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，丰富自己的语言。

3、正确、流利、有感情地朗读课文。

4、通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，激发热爱和向往乡村田园生活的情感。

1、引导学生通过读课文，感受充满了诗情画意的田园美景，体验洋溢着泥土气息、自然质朴的乡村生活，并由此产生热爱与向往之情。

2、引导学生在阅读中能抓住景物的特点，体会作者是通过怎样朴实而又生动的语言展现乡村生活的，学习作者的表达方法，同时丰富自己的语言积累。