

# 初中生西游记读后感(汇总5篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。读后感对于我们来说是非常有帮助的，那么我们该如何写好一篇读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 初中生西游记读后感篇一

在《西游记》这本书中，有“孙悟空”“唐僧”“猪八戒”“沙和尚”和很多妖魔神怪。其中，我最喜欢“孙悟空”。

孙悟空自称“美猴王”“齐天大圣”，有铜头铁骨，火眼金睛。他的一个筋斗云就是十万八千里。金箍棒大能顶天立地，小能钻耳如笔。他还会七十二般变化。上能飞天伏魔，下能入海降妖，有勇有谋，简直无所不能，不愧是“齐天大圣”。

“孙悟空”也十分忠诚，有一次，孙悟空三打白骨精，却被师父误解。唐僧赶孙悟空走，还留下字条，不再当孙悟空的师父。孙悟空泪眼朦胧，给师父和师弟嘱咐了几句话，便驾筋斗云离去。离开前还回头数次。这里用“泪眼朦胧”和“嘱咐”两词衬托出了孙悟空忠诚，不愿离去师父，怕师父有危险的心情。

后来当唐僧遇难被黄袍怪抓走后，白龙马让猪八戒快去花果山请猴王孙悟空。孙悟空见到猪八戒先是唠叨了一阵，后就表明心意，跟猪八戒回去解救师父去了。

《西游记》是我国四大名著之一，它蕴含的经典是任何书籍中都无法达到的。孙悟空在这本书里是最厉害的人物，他勇敢的气魄和智慧的头脑让我敬佩。我要跟他一样成为聪明而

又勇敢的好学生。

## 初中生西游记读后感篇二

但我的心里有个寂寞的沙僧。

高中时，《西游记》作为家里唯一一本“藏书”，那本1993年上海辞书出版社的蓝白皮硬精装绘画版《西游记故事》我颠来倒去记不清看了多少遍；而莫名其妙的是，我最念念不忘的人是沙和尚。

本来我以为会是大师兄孙悟空的。那个足蹬齐云履、头戴紫金冠、手持如意金箍棒、通晓七十二 诸般变化、大闹天宫、护送师徒西天取经的齐天大圣，可是在那个光怪陆离的西天取经途中，最终留守在我心里的，是那个寂寞的沙和尚。

大师兄牵着的高头大马上面，坐着面如冠玉的英俊僧人唐三藏，大师兄时不时地给师傅指指路、化化缘、打打妖怪；中间懒散地行着似醒非醒的二师兄猪悟能，有时候大师兄玩心渐起就跟他说两句玩笑话，举着棒子耙子来回追逐打闹一阵儿；只有他沙和尚，总是挑着担，沉默寡言，走在最后面，不喊渴、不喊累、不闹情绪、不提散伙，没有赞赏，没有责骂，有妖怪来就打，打不过就被抓，被抓了就等着大师兄来救，救出来继续挑起担上路。

后来我想，也许那个时候我也正这样平庸寂寞吧，经历过一些生活的动荡，变得沉默寡言，收敛了锋芒，温和与人，不争不抢，不声不响。

我没有不用听讲不用写作业依然考第一第二的本事，也不是飞扬跳脱到处惹是生非的所谓“坏学生”，三年的评语也仅止于老师笔下“勤奋踏实、刻苦好学”几个字；我不是班长或什么委员，没在全班面前唱过歌甚至是大声说过话，我只是那个搞值日时默默拿着扫帚抹布扫地擦黑板的人；我没有

出现思想品德课本里说的青春叛逆期，没离家出走，没讲究穿衣打扮，没有早恋或者沉迷游戏，我是那个穿了6年校服以至于毕业时候穿着牛仔裤都没有同学认得的人。我是如此隐忍而克制，静默而平凡，就像心里这个人前欢笑人后独坐的沙和尚。

## 初中生西游记读后感篇三

西游记是我从小就常常听到的名字，那时的我还很小，只知道里面有只猴子叫“孙悟空”。

这猴子生性顽皮，可是脑子却机灵得很。顽皮也难怪，他从石头里蹦出来没多久，就当上了“猴王”。除了机灵，他神奇的七十二变和筋斗云，也在去西天取经路上起到了很重要的作用。

江湖上悟空有两点著称于人间，一是“能打”，二是“会跑”。说他能打，这是大家都清楚的事，要不是有他这个大师兄在，唐僧早已经被煮过n次了。可是“会跑”这点，很多人可能就不清楚了。但你想想看：整个西游取经的打怪途中，悟空上了几次天去求得帮助？这其中几次是带着师父和师弟一起跑了？有时候啊，人就是要能会跑。这连跑都不会，还怎么能降妖伏魔呢？你要去作斗争，有时就得先学会放下身段离开战场，否则很有可能白白送死或受伤。不过我的意思并不是你放弃或逃避事情，而是要量力而为，不做无用的功。

悟空还有一点也是值得我们学习的，注意，不是勇敢，而是会求助于别人。当他遇到自己打不过的妖怪，自己克服不了的困难，会去求助观音菩萨，而不是等着被妖怪制服。这就好比你在学习中遇到了无法解决的困难，不是等着被困难制服。如果你不问，如果你不求助老师，只会让这个问题一直留着。除了老师，还可以求助于同学，同学同学共同学习。孔子曰“三人行必有我师焉”，我们要学会求助于别人，从

别人处不断学习。

这是读了三四遍西游记之后感悟出的东西，可能也是人们不为熟知的悟空的另一面。

## 初中生西游记读后感篇四

我相信大家都读过经典名著《西游记》吧，这是一部脍炙人口的神魔小说。虽然，我早已看过《西游记》这部电视剧了，但读这本书，仍然让我兴味盎然如痴如醉。

《西游记》讲述的是唐僧师徒四人一路降妖除魔终于取得真经，功德圆满的故事。

唐僧四人之所以能取得经书，一方面靠得是坚韧执著的精神，另一方面靠的是团结二字。大家想想，如果孙悟空当初真的被唐僧赶走，这个故事的结局又会是什么呢？或许唐僧即便心意再坚决，怕也难以顺利到达西天，所以我要告诉大家做事要团结，他们师徒四人就像一个团队，要同心同德，拥有一个共同的目标才能走得更远。

这本书也教育我们如何做人。做人首先要善良，要有悲天悯人的善心。比如说唐僧，他非常善良，救苦救难。但是也不能对谁都善良，比如《农夫和蛇》的故事，农夫的善良就不可取。唐僧也因为善良多次被妖精骗，冤枉悟空。其次要学习孙悟空的机智勇敢，孙悟空是大师兄，有很高本领，多次帮助唐僧打败妖精。他嫉恶如仇，很有正义感。书中还有老实忠厚的沙僧。在整个故事中，他老实本分，一直在帮唐僧挑行李。猪八戒虽然好吃好色，但他为人宽厚，也挺可爱的。

## 初中生西游记读后感篇五

一千个人有一千个哈姆雷特，所以看个每个人看书所领悟的

东西是不同的。

在这四人中，我最喜欢的就是孙悟空。他是一个了不起的英雄，他有着无穷的本领，不仅会腾云驾雾，有着火眼金睛，还会七十二变。他不仅本领高，还不拘于刻板的礼仪，懂得反抗。虽然他也有缺点喜欢听恭维的话，但是他是一个勇于手争且有勇有谋的英雄，面对玉皇大帝，他也敢为之一斗。面对妖魔鬼怪，他也从不退缩，敢于与困难作斗争，横扫万千妖魔鬼怪。这就是孙悟空，一个光彩夺目的英雄，他的这种正义的行为值得我们学习，面对生活中的困难或是挫折，我们要勇于与之斗争，而不是轻易地妥协，做一个有正义感的人。

而猪八戒好色好吃好玩，他可以称得是为孙悟空的反面，可是，取经队伍同样少不了他。

师徒四人最忠厚的便是沙僧，他老实忠厚，搞好了取经的后勤工作，同样功不可没。

但他们师徒四人一路上历尽艰险，降妖伏魔，经历了九九八十一难，最终取得了真经。正是由于他们互相帮助，取长补短，才得以成功。这让人不禁感叹，想要办成一件事，必须大家齐心协力，团结一致，才能会取得胜利的成果。

《西游记》这部书是中国历史上的颗难璨的明珠，使我终生受益。