

# 最新爬山虎的脚教学设计说课稿(大全6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 爬山虎的脚教学设计说课稿篇一

“耶，耶！“今天终于去爬我期盼已久的灵白线了！我们怀着激动的心情出发，为了防止堵车，我们选择地铁出行。可是，我却发现今天的地铁真的好慢啊！感觉像坐了一个世纪。

灵白线就是灵岩山和白马涧之间的很多个山头连起来的“一条线”。爬灵岩山，轻轻松松的。我十分高兴，觉得简直太容易了，爬山也没什么难的嘛。可是，接下来的一座山头却大大改变了我的想法。好难走呀，几乎没路，到处是石头和沙粒，特别滑，爸爸在前面为我精心挑选每一步，然后我再跟着爸爸的脚步一点一点的慢慢地移动。

经过了第一个难走的坡，我松了一口气，以为只有最后一个山头了，谁知道更难的还在后面等着我们。其中，一个下山的地方十分艰险，假如不扶稳东西，每时每刻都有可能掉到山谷去，不过有好心人为了我们爬山方便，在每棵树之间都连了绳子，我们必须扶着树或者绳子，手脚并用的一步一步下移。我有几次都差点掉下去，还好我有非常大的臂力和爸爸在前面接我，所以我们也最终度过了难关。经过了五个小时的艰难险阻，终于到达了终点。爬了一天的山，感觉体力被消耗的差不多了，我们去吃了海鲜大餐。

经过这次爬山，我觉得：人生好像爬山，要想到达山顶，就

必须克服重重困难。每当快要放弃的时候，再坚持一下，你就能登上巅峰。

## 《爬山》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 爬山虎的脚教学设计说课稿篇二

《爬山虎的脚》是一篇精读课文。叶圣陶老先生细致精准地描写出爬山虎充满了勃勃生机的“叶”和“脚”，形象生动、栩栩如生，这也是课文的重点。设计时分两课时教学，第一课时重点研究“叶子的特点”，第二课时重点讨论“脚”的特点。教学中立足工具——课本，注重引导学生抓住关键词句理解文章受到情感熏陶，学习作者的写作方法，充分挖掘教材的人文因素，培养学生的感悟能力、审美能力，使语文的工具性与人文性和谐统一。

知识与技能：学习生字、词语，积累好词好句。

过程与方法：能流利地朗读课文，了解爬山虎的特点；学习作者的观察方法，培养细致、有序的观察习惯。

情感、态度与价值观：通过对课文的学习，培养学生像爬山虎一样的向上精神。

教具(爬山虎实物，教学课件)；学具(水彩笔)

了解爬山虎的特点，学习作者的观察方法。

培养学生有顺序的观察事物的方法。

2课时

(教学内容：具体了解爬山虎“脚”的特点，感受作者生动具体的描写和长期细致的观察。学习观察和描写的方法。)

师：同学们，通过上节课的学习，我们知道了这篇课文主要讲了爬山虎的\_\_\_和\_\_\_?(爬山虎的叶子和脚)这节课我们就来了解爬山虎的脚。

1、板书：爬山虎的脚(齐读课题2遍)

2、质疑：学习爬山虎的脚，你最想知道什么?(随机板书)

板：样子？

怎样爬？

……

3、小结：同学们提出的这些问题很有学习的价值！课文第3自然段就讲了爬山虎的样子，还讲了它生长的位置和颜色，请同学们打开课本默读课文，画出这样的句子。

【通过质疑提出问题，来引发学生对事物的欲知性和提高学习兴趣，直奔教学目标。】

找一找：学生默读课文，画出描写爬山虎样子、生长位置和颜色的句子。

说一说：你找出了哪些句子呢？从这些句子中你知道了什么？（板：茎上长叶柄枝状细丝嫩红）

谁能说说蜗牛的脚是怎样的？（触角很细，头上有圆片）

师：哦，原来爬山虎的脚就是这些细丝。

画一画：请同学们用笔画出你了解到的爬山虎，看谁画得又快又好！（学生绘画）

评一评：谁愿意把自己的画让老师展示一下，请同学们对照板书评评这幅画。（投影爬山虎实物）

读一读：谁能通过朗读读出你了解的爬山虎吗？

对了，正是因为作者“注意”了，所以对爬山虎的脚长的位置、形状、颜色了解得那么仔细。刚才同学们提出了“爬山虎是怎样爬”的问题，带着这个问题我们来学习第4自然段。（板：爬）

## 2、理解：触巴拉

质疑：你认为“触”在这里是什么意思？（挨）

追问：为什么不用“挨”而用“触”呢？

提示：爬山虎的脚是怎样的？（细小圆片；小轻，只能触）

“巴”可以换成什么词？（抓贴）为什么不用抓呢？老师做抓的动作。（不是爪子）

演一演：老师想请两位同学到黑板上做动作，注意观察。（指

名一人做“巴”；一人做“贴”）谁在“巴”，谁又在“贴”，你是怎么知道的？（巴用力，植物也是有生命的）

为什么用“巴”不用“贴”呢？（爬上虎的脚是小圆片，它是有生命的）

你能把这种感受读出来吗？（读第一句）

你读时注意了些什么？（“触”读得轻，“巴”读得重）谁还能读一读

爬山虎的脚又是怎样“拉”的呢？谁来读读写拉的句子。（指名读）

演示：（老师拉一名同学）老师在拉谁？

文中什么拉什么？（脚拉茎）

是怎么拉的呢？（学生说，老师做动作）

3、说话练习：用自己的话说说爬山虎是怎样一脚一脚往上爬的。

（提示：四人小组用自己的话组内交流，交流时一人说，其他人听，听完后可补充。）

全班交流，（谁能说说）

4、出示cai[]他们说得怎么样，让我们看看画面吧！现在谁还想说。

5、感情朗读：读到这，你对爬山虎的脚有何感受？（提示：对本身，对自然？）

太有趣了，

太神奇了

用你的朗读把你的\_\_\_的感受展示出来吗?

齐读第4自然段

1、师：爬山虎的脚都能触着墙吗?那是怎样呢?

板：触着墙(牢固)没触着墙(萎了)

2、原来爬山虎的脚还有这些变化，这是作者一下子看出来的吗?

3、启示：从中你受到什么启示吗?(谈启示、说方法)

(可提示学生从作者的观察顺序、作者的观察方法、文章围绕一方法和时时留心观察周围事物的习惯这些方面去谈。)

**【引导发现，发散思维，总结写法。】**

2.生活中，肯定也有你们喜欢的植物。课后仿照课文写法写一种植物。

**【板书设计】**(略)

## 爬山虎的脚教学设计说课稿篇三

清明节到了，我们一家回时村老家祭祖，祭祖后，我们到贡山的姑姑家去爬山。

来到贡山脚下，我抬头一看，贡山连绵起伏，漫山遍野都是大大小小的乱石头，周围很荒凉。这是一座名副其实的荒山哦！我们在向导小表哥的带领下向贡山进军，一路上那是蝴蝶在为我们跳欢迎舞；野鸡在为我们唱前进歌。不知不觉间，

我们爬到了半山腰。这时，妈妈和姐姐越朝下看越害怕，渐渐打起了退堂鼓。不到山顶非好汉，我和爸爸相互鼓励，历尽千辛万苦，终于登上了山顶！

爬山可真好玩哦！

三年级：王兴旺

上一篇：我的生日礼物——文具盒

下一篇：手机涂改带

## 爬山虎的脚教学设计说课稿篇四

《爬山》是一篇说理性很强的课文，讲的是一对父子一同爬山时父亲教育儿子要努力征服自己，尽力做好每一件事，还启发儿子怎样欣赏大自然的景物。...

教材分析：

课文记叙了26年前父亲带着十岁的我沿着又弯又窄的山路去爬山，在爬山的过程中父亲告诉我能不能爬到山顶并不重要，重要的是你是否尽力了，在下山途中又告诉我要用心欣赏沿途的美景的事情。我从父亲身上学到了智慧，从大山的身上学到了沉静。

教学目的要求：

- 1、学习本课生字，理解新词；
- 2、有感情地朗读课文，理解课文内容，体会重点句子的'含义；
- 3、激发学生无论做什么事，都要有坚持不懈的信念和持之以恒的精神。

教学中难点：

- 1、学习课文，体会重点句子的含义；
- 2、说说我跟父亲爬山时学到了什么。

教学方法：

自主学习合作探究法、讲授法、讨论法等。

教学准备：多媒体课件。

教学时间：第周

教学时数：2课时。

教学步骤：

第一课时

教学内容：学习生字，初读课文，学习第一自然段。

教学过程：

一、谈话导入新课。

二、检查预习情况。

- 1、指名朗读课文。要求学生读正确、流利，不读破词破句。
- 2、师生共同评价朗读情况。
- 3、幻灯出示本课生字。
  - 1) 指名认读生字，并口头组词。



2) 出示文中由生字组成的词语。

3) 指定小组进行开火车读生字、新词比赛。

4) 学生自由轻声朗读课文，找出最令你感动的句子，并在句字旁加上自己的感受。

三、再读课文，理清文章脉络。

1、以小组为单位，小组讨论：每个自然段写了什么内容？

2、个小组内先互相讨论交流，进行改进。并推荐出代表发言。

3、个小组互相修改自然段的段意。

4、小组内互相朗读课文中自己喜欢的段落或喜欢的语句。

5、划分结构段。

第一自然段（1）：父亲在一个夏日的清晨带我去爬山。

第二段（2-7）：在上山途中父亲告诉我其实能不能爬上山顶并不重要，重要的是你是否尽了力。

第三段（8-9）：在下山去中，父亲告诉我大自然的没不只是用眼睛去看，还要用耳朵去听，更重要的是要用心去体会，左后用脑子去思考。

第四段（10）我从青山那里学到沉静，但是更重要的是我从父亲身上学到了智慧。

四、学习课文第一段

1、全班同学齐读课文第一段。

2、你读懂了什么？（小组内先互相交流，互相纠正。）

反馈学习情况：

主要介绍了时间、人物。

3、你从课文的第一句体会到了什么？

（体会到了父亲是一个热爱大自然的人，也是一个十分疼爱我的好父亲。）

4、你知道父亲为什么要带我去爬山呢？（学生自由发言，只要围绕课文内容都可以）

五、小结

我们学习了这篇课文第一课时，我们知道了作者的父亲是一个热爱大自然的人，也是一个疼爱我的好父亲。

六、作业

1、正确、流利、有感情地朗读课文；

2、写生字词。

第二课时

教学内容：

学习课文2-10自然段；理解重点句子的意思，背诵最后以自然段。

教学过程：

一、复习导入新课。

## 二、学习课文第二段。

1、指名朗读课文第二段。

2、学生评价朗读情况。

3、学生自主学习本段。

4、反馈学习情况：你读懂了什么？你有哪些质疑？

5、在爬山过程中，父亲对我说了什么？找出父亲的话。

6、听懂父亲的话吗？找出说明的词语来。（似懂非懂）

7、一起朗读父亲说的话后思考：父亲是一个怎样的人？这句话你是怎样理解的？

8、当登上山顶时，父亲又对我说了什么？我理解父亲说的话了吗？从哪句可以看出？

9、为什么我的脸就像煮熟的鸭子一样红？

（因为在这次数学考试中我没有尽力，只考了61分，可我却说已经尽力了，被爸爸识破了。）

10、全班一起朗读我和父亲的对话。

## 三、学习第三段（8、9）

2、反馈思考情况。

3、父亲告诉我应该怎样欣赏大自然的美丽呢？（学生自由发言）

4、读了父亲说的这句话，你知道他的意思吗？

（不论做什么事情，我们都要尽自己的最大努力，不管遇到什么事情都要用心来体会，用脑去思考。）

#### 四、学习课文第四段

1、齐读本段内容，自主学习本段。

2、学生质疑。

（1）你认为父亲是一个怎样的人？

（2）读了这段话，你有什么话要说？

3、反馈学习情况。

4、父亲是怎样带着我走那个黑暗而又宁静的山林的？

5、你是怎样理解课文最后一句话的？

#### 爬山

1、学习了这篇课文，你有什么体会？（学生自由发言）

2、你懂得了一个什么道理？

（不论遇到什么事情都要尽力去做，并且告诉我们大自然的美不只是用眼睛去看，还要用耳朵去听，更要用心灵去体验，用脑去思考。）

#### 六、作业

1、有感情地朗读课文。

2、背诵课文最后一段。

板书设计：

21、爬山

上山-----尽力

爬山下山-----留心

自然----用眼、用心、用脑

## 爬山虎的脚教学设计说课稿篇五

- 1、我能学会生字新词，正确读写“均匀、重叠、空隙、痕迹、触角”等词语。
- 2、我能有感情地朗读课文，还要背诵下来。
- 3、我要积累描写爬山虎叶子的句子，了解爬山虎的脚的样子。

《爬山虎的脚》作者叶圣陶，这篇文章细致描述了爬山虎脚的特点，通过学习这篇文章，要学生学习做着的观察方法和表达能力，培养留心观察周围事物的习惯。

- 1、读读课文，要求读通顺、读正确。碰到不认识的字，查阅字典并读准字音。
- 2、查阅资料了解作者叶圣陶及其主要作品。

### 一、学习目标

- 1、学会本课11个生字，会认5个生字
- 2、初步了解课文内容，学习第一部分。

### 二、自主独学

## 2、检查生字预习情况

(1) 一个学生领读，全体学生齐读

(2) 任选生字，指名认读。

(3) 查字典，结合上下文，理解词语意思。均匀 蜗牛触角 蛟龙 菱

## 3、指名讲述课文大意。

### 三、合作研学

#### 小组探究：

1、全文一共有几个自然段？可以分为几个部分？并总结段落大意。

#### 2、学习第一自然段（第一部分）

(1) 齐读，思考：这两句话从哪些方面介绍了爬山虎？

(2) 填空：

爬山虎生长的特殊环境\_\_\_\_\_。

爬山虎是生长\_\_\_\_\_

爬山虎生长的特点是\_\_\_\_\_

### 四、汇报展示

### 五、小结

这节课你有什么收获？

## 一、目标导学

1、谈话导入

2、明确学习任务

## 二、引出行为

1、明确自主独学任务

2、指名反馈并点评

## 三、呈现材料

1、出示合作研学任务

2、师点评小组学习情况

## 四、反馈学习

1、小组汇报展示

2、教师小结

教学后记

## 爬山虎的脚教学设计说课稿篇六

1、正确认读本课六个生字，掌握十个会写的生字，理解相关词语的意思。

2、能流利的朗读课文。

3、以品读感悟、想象画面为主要手段，使学生了解爬山虎的特点，理清课文的叙述顺序。

4、学习作者的观察方法，培养细致、有序的观察习惯，逐渐养成留心周围事物的习惯。

采用重点语句品悟法、图画法、课件演示法、朗读法等方式使学生了解爬山虎的特点。

激发学生观察大自然、热爱大自然的感情。

使学生了解爬山虎叶子、脚的特点，学习作者细心观察的方法，逐渐养成留心周围事物的习惯。

使学生清楚爬山虎是如何爬的。

1、多媒体课件。

2、学生准备水彩笔。

一、谈话，导入新课。

上节课，我们认识了一种新的植物，它是爬墙的高手，可以不借助任何藤架就能够爬满墙，还记得这种植物是什么吗？这节课，我们继续走进著名作家叶圣陶先生写的文章《爬山虎的脚》。

二、回顾全文，理清顺序。

引导学生快速浏览课文，理清文章的叙述顺序：课文围绕爬山虎写了哪些方面的内容？

三、品悟课文，了解爬山虎的特点。

（一）读悟结合品悟叶子的美。



那一墙绿绿的爬山虎啊，是那么引人注目，它吸引了作者的眼睛，爬山虎的叶子真美，写叶子的语言更美。请同学们自由读第二自然段，勾出你认为写得美的词语或句子，体会叶子的美。

交流：

预设：

1、那些叶子绿得那么新鲜，看着非常舒服。

在学生感悟品读的基础上，出示图片引读：

这是新鲜得快要滴出水的叶子，看着那么舒服，你能读出来吗？

这是新鲜得发亮的叶子，耀人的眼，你能读出来吗？

2、叶尖一顺儿朝下，在墙上铺得那么均匀，没有重叠起来的，也不留一点儿空隙。

在学生交流的基础上，引导学生抓住“一顺”、“均匀”体会叶子排列的整齐美。

3、一阵风拂过，一墙的叶子就漾起波纹，好看得很。

在学生想象出海上波浪般的美丽后，引导学生读出这种美。

观看视频：你们真了不起，已经完全体会出了爬山虎的叶子的美，老师决定送给你们一个小礼物（播放视频，起风时爬山虎的叶子。）

谈感受：你有什么感受？

感情朗读：此时此刻，我们仿佛置身于一面爬山虎铺成的墙

前，在那绿意盎然的叶影间感受到了扑面而来的清爽气息。带着这种感觉，我们一起读一读这段话。

## （二）读画结合了解脚的特点。

过渡：爬山虎之所以绿得这么鲜亮，是因为脚能牢牢地抓住墙壁，才能使它舒枝展叶，任意吸吮阳光，显出这般的勃勃生机。那么，爬山虎的脚是什么样的？又长在什么地方呢，请同学们默读第三自然段，用横线勾出脚的位置，用曲线勾出脚的样子。

交流：

脚的位置：学生找出脚的位置的语句后，教师出示画有爬山虎的小黑板，引导学生对照课文找出图中脚的位置。

脚的样子：在学生找出脚的样子的句子后，先让学生说一说枝状、蜗牛的触角有什么特点，再在小黑板上画脚，其他学生拿彩笔在练习本上画。

引导学生根据课文内容判断黑板上脚的对错。

你觉得叶圣陶先生写出脚的特点了吗？他是怎样做到的？这段中也有一个词表明他进行了认真的观察，是那个词？（注意）正是因为他注意了，才写出了爬山虎的脚的特点，再读一读这段话，注意读出脚的特点。

## （三）读书与探索相结合发现爬的秘密。

作者不仅观察了爬山虎的脚的样子，还观察了它怎样爬的。请同学们自由读第四自然段，找出爬山虎怎样爬的句子。

思考：爬山虎就是这样一步一步往上爬，这样指的是怎样呢？

谁能读出相关的语句？

默读这一段话，你能发现什么？

引导学生发现爬山虎的脚触着墙的时候发生了变化：细丝的头上变成小圆片，细丝由直变弯；还要引导学生发现脚发生变化的用途：变成小圆片是为了巴住墙，细丝由直变弯是为了将爬山虎的嫩茎拉一把，使它紧贴在墙上。

指导学生读这段话，边读边想象爬的情景。

课件演示爬墙的过程。一边看课件一边用书上的语言描述。

思考：你明白什么叫一脚一脚往上爬吗？

总：爬山虎长一只脚巴住墙，然后再长一只脚再巴住墙，不断长脚，不断向上爬，向左爬、向右爬，最后，爬满整面墙。

四、总结全文，学习作者认真观察的精神。

你想对作者说些什么？

总：事物的美、事物的特征、事物的奥妙，是不容易一下子被发现的，需要进行认真地观察、甚至长期的观察。你看，叶圣陶爷爷认真观察了爬山虎很长时间，才发现了爬山虎特征。这长期、认真观察、反复观察是多么重要啊。这是值得我们学习的。