

颐和园导游词 颐和园经典导游词(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

颐和园导游词篇一

各位游客朋友：

大家好！我是新世纪旅行社的导游员万里。非常高兴今天由我带领大家共同游览颐和园，希望我们共同度过这一美好的时光。

我们要去的颐和园是个美丽的大公园，它是清朝的. 皇家园林，也是中国皇家园林中面积最大最美的一处。

各位游客，现在我们来到了颐和园的长廊。瞧，这里多美丽呀！绿漆装饰的柱子，红漆描绘的栏杆，一眼望不到头。这条长廊共有七百多米，分成273间。每一间的横栏上都有五彩的画，画着人物、花草、风景。看，这一副画的是八仙过海，哪一副画的是桃园三结义，还有这一幅、哪一幅……每一幅都画得栩栩如生。

各位游客，我们现在万寿山脚下。你抬头看，会看见耸立半山腰的一座八角宝塔形的三层建筑，黄色的琉璃瓦闪闪发光，有些游客已经看出来，这是佛香阁。下面一排金碧辉煌的宫殿就是排云殿。

站在佛香阁向下望，颐和园的大部分景物都能看到。你们向

正前面看，昆明湖静得像一面镜子，绿的像一面碧玉，各种船只从水面慢慢地滑过。湖的中心有个小岛，上面也有葱郁的树丛和美丽的宫殿。要想到小岛上玩，必须要走过这长长的石桥。这个石桥有十七个桥洞，叫十七孔桥。桥栏杆上有上百根石柱，柱子上都雕刻着小狮子，看这么多的小狮子，没有那两幅是相同的。

朋友们，愉快的旅程就要结束了，希望你们玩得开心，各位游客再见！

颐和园导游词篇二

各位旅客们：

大家好！欢迎大家来到这古色古香的北京颐和园。我是本次的导游，我叫王荟茹，大家可以叫我王导。游览时注意要跟紧我，不要走丢了，而且不要损坏文物。希望在这几天能够玩得开心、吃得满意、住得舒服。

北京的颐和园历史悠久，美不胜收，规模宏大。而且还被列入了《世界遗产名录》。进了颐和园的大门，绕过大殿，我们就来到了有名的长廊。大家看！绿漆的柱子，红漆的栏杆，一眼望不到头。这条长廊有700多米长，分成273间。在每一间的横槛上还有五彩的画，画有人物、花草、风景，几千幅画中没有哪两幅是相同的。

走完长廊，我们就来到了万寿山脚下。大家往高处看，一座八角宝塔形的三层建筑耸立在半山腰上，黄色的琉璃瓦闪闪发光，那就是佛香阁。下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排云殿。

登上万寿山，站在佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大半收在眼底，葱郁的树丛，掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。正前面，昆明湖静得像一面镜子，绿得像一块碧玉。

游船、画舫在湖面慢慢地滑过，几乎不留一点痕迹。向东远眺，隐隐约约还可以望见几座古老的城楼和城里的`白塔。

颐和园的景色说也说不尽，逛也逛不完。有些景点还需要细细游赏，大家还可以在颐和园里自由地漫步游玩。

大家记住，不要随地吐痰，不要随手扔垃圾，不要损坏文物！再次祝大家玩得开心！

颐和园导游词篇三

各位游客朋友们：

大家好！我是你们今天的小导游，我姓张，大家可以叫我张导。今天我要带大家浏览美丽的颐和园，如果诸位有什么不明白的事情可以问我，祝大家玩得开心。

大家跟着我走，好了，我们现在已经绕过大殿，来到了有名的长廊。这条长廊有700多米长，分成273间。大家向左边看，绿漆的柱子、红漆的栏杆，一眼望不到头。大家听我讲，每相邻的两个柱子中间的距离，就叫做一间，待会我们边走边数，是不是二百七十三间。各们游客，大家向上看，每一间的横槛上都有五彩的画，画着人物、花草、风景，几千幅画没有哪两幅是相同的，很是好看！

游客们，我们已经走过长廊，来到万寿山脚下。大家抬头仰望，可以看见一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰上，那就是佛香阁，下面的一排排金碧辉煌的宫殿，就是排去殿。现在，让我们登上万寿山吧！

我们已经登上了万寿山，向下俯视，颐和园的景色大半收在眼底。碧水环山，景色十分宜人。游客们，大家向东远眺，可以隐约看见几座古老的城楼和城里的白塔。

游客们，我们走下万寿山，展现在眼前的就是昆明湖。大家在这儿先玩一会，我买好票，带着大家来到湖心岛，大家在尽情的游玩。

各位游客朋友们，大家跟我走，我们坐上画舫，准备去湖岛。

现在大家已经来到了湖心岛。大家可以尽情游玩，自由拍照，留下一个美好的回忆。两小时后大家在这里集合，愿大家玩的愉快。

颐和园导游词篇四

嗨!大家好，我是大家的导游**，今天由我带领大家游览世界文化遗产—风景优美的颐和园，希望大家玩得愉快，玩得尽兴。

进了颐和园的大门，绕过大殿，就来到有名的长廊。这条长廊有720米长，分成273间，每一间的横槛上都画着五彩的画，画着人物、花草、风景，以及一些历史故事和神话传说。

游客们现在我们到万寿山脚下了，你瞧那是不是有一座八角宝塔形的三层建筑耸立半山腰那就是佛香阁，下面那一排排金碧辉煌的宫殿，就是排去殿。

颐和园处处有美丽的景色，我也不一一说了。下面请大家自由欣赏，要保护环境，不能破坏公共财物，游客如果有带小孩的请看好自己的孩子以免丢失、走散，中午12点在十七桥集合。

今天的旅游到此为止，希望今天颐和园的旅程在这次北京之旅中留下永恒的记忆。我衷心祝大家旅游愉快!游客们，再见!

颐和园导游词篇五

尊敬的各位游客：

我是你们的导游xx□欢迎来到颐和园。颐和园景色优美，是清代的皇家花园和行宫，被列入了《世界遗产名录》。走进颐和园的大门，让我感受到了古代的气息，仿佛穿越时空回到了一千年以前。

我们来到长廊，一共有七百多米长每一间横槛上都画着五彩缤纷的神话故事，这些画画得栩栩如生，一共有几千幅画，没有那两幅是相同的。大家抬头一看，很美吧！

请大家不要乱扔果皮、随地大小便、在墙上乱画！

走完长廊，我们来到了万寿山，在万寿山顶上，郁郁葱葱的树林掩映着黄的绿的琉璃瓦屋顶和朱红的宫墙。山上建有排云殿、佛香阁等，宫殿金碧辉煌。

我们站在佛香阁的前面向下望，颐和园的景色大半收在眼底。向东远眺，隐隐约约可以望见古老的城楼和城里的白塔。景色壮观！大家在这里拍照吧！

左边是昆明湖，看到湖边的垂柳绿茵茵的，再看昆明湖绿得像一块碧玉，波光粼粼。湖上有许多小船，它们五颜六色。

十七孔桥上有很多根石柱，上面刻着小狮子。它们气魄雄伟，没有那两座是相同的。大家看一看吧！

今天，我们的旅程到这里就结束了，感谢大家到颐和园游玩，再见！