

2023年小学校园文化建设方案 小学校园文化建设的调查报告(优质6篇)

为了确保我们的努力取得实效，就不得不需要事先制定方案，方案是书面计划，具有内容条理清楚、步骤清晰的特点。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？以下是小编精心整理的方案策划范文，仅供参考，欢迎大家阅读。

小学校园文化建设方案篇一

(一)、调查概况

笔者于xx年秋对我实习所在的小学(*县**基金小学)进行了校园文化建设调查。通过调查研究，对该校的校园文化建设现状有了初步的了解，为准确地掌握当前农村小学的校园文化建设现状，深化教育改革，加强农村小学校园文化建设的针对性，提高农村小学校园文化建设的实效性，探索实施素质教育的新路子提供了客观依据。

(二)、调研目的、意义

校园文化建设是学校办学理念的具体体现，是学校发挥育人功能的重要抓手。为加强校际学习联系，进一步探索具有各校特色的校园文化建设新路子，打开学校德育与教学相互促进的新局面。

(三)、调查切入点：

此次调查以校园文化建设为主要内容，即物质文化建设、精神文化建设、制度文化建设为主要切入点展开调查。

(四)、调查时间及对象：

调查时间：

调查对象：*县**基金小学及该校部分教师、学生

(五)、学校概况

*县**基金小学原名大埠中心小学，是一所始建于1934年的名不见经传的典型山区小学，因条件所限，学校规模极小，校园破烂不堪，当时的校园面积仅有3000多平方米，校舍不足1000平方米，且一半以上还是低矮破烂、阴暗潮湿的一级危房。在校的学生也不过200多人。因为校舍严重不足，周边村庄里的许多学龄孩子都无法入校读书，只能分散在另外几个教学点——上世纪五六十年代生产队的土仓库里上课。就在这一年，正在寻找资助对象的洪逸挥先生，在赣州市旅游局的牵线搭桥下，与大埠中心小学结上了不解之缘，大埠中心小学也从此更名为**基金小学。

如今，该校的办学条件发生了翻天覆地的变化，校园面积翻了几番，危房全部被拆除，建起了宽敞明亮的教学楼和宿舍楼，教学环境和设施设备得到大大的改善，学校办学规模也不断扩大，目前已拥有学生1167人，教职工46人，且30岁以下的教师占教师总人数的2/3，比原来增加了近三倍。

xx年来，逸挥基金会以一种全新的精神理念一直关心学校的成长，使学校管理大大加强，办学质量显著提高，由全县后进一跃进入了先进行列。在xx年举行的三年级语文、四年级数学抽考中，该校成绩分别名列全县同类学校第一、第二名。xx年起，在全县抽考中，该校又连续四年取得全县同类学校第一名。师生中还涌现了一大批工作、学业、操行优秀分子，受到各级表彰，其中有一名教师被评为全国模范教师。加上学校其他各方面均取得不错的进步，从xx年起至今，该校连续获得“市文明校园、德育示范学校”、“红领巾示范学校”、“小公民道德建设示范基地”、“文明校园创建先进单位”、“提高教育教学质量先进单位”等众多荣誉。

县基金小学把校园文化建设置于体现学校理念、学校精神、学校品位的高度来积极构建，使其在倡导素质教育、培养学生良好素质的过程中，较好地发挥其育人功能，成为全面实施素质教育的有力支撑。

一、精心设计，构建绿化、美化、知识化的校园环境。

在创建过程中，学校在布局调整、建筑设计、区域划分、小品点缀、绿化配套等方面进行了精心的设计与构建。尤其在校园内部环境的建设上，以“从新”、“从特”、“从细”来装点布置。目前，校园内教室、宿舍、走廊、活动室都能做到美观洁净，而各式宣传橱窗、画廊、黑板报上丰富多彩的内容成为全校师生经常驻足，翘首以待的一道可口的精神快餐。展现在各区域的宣传标语、校训、名人警句无不体现出师生们的人生信仰或教育理念。教师、学生的一些书法、美术作品的点缀，加浓了学校典雅怡人的文化氛围，给师生提供一个赏心悦目、充满生机的教育空间。学校的校园环境真正成无字的诗、无声的歌、立体的画。

二、规范有序，形成制约、自律、激励的法治环境。

以法治校、以法治教，应是实现学校管理序化优化的重要途径，也是弘扬校园文化的重要原则。近三年来，学校依据学校章程，建立与健全了一系列具有客观性、稳定性、系统性特点的规章制度，使学校在校园管理、评先荐优、行为规范、考绩考勤等诸方面有章可循。在制定或修改每一项制度时，学校都组织教师或学生积极参与，发动大家充分发表意见，力求各项制度能为全体成员共同认可，共同接受。

三、与时俱进，倡导开拓、进取、创新的人文环境。

县基金小学在校园文化建设中，十分重视人文环境的构筑，尽最大限度地把时代信息、时代精神、时代理念融入校园文化之中，使学生能做到“立足校园、关注祖国、放眼世界”。

一周一次的国旗下讲话，直接成为“世纪论坛”。在这“世纪论坛”上，讲话者歌颂改革开放以来的丰硕成果，介绍科技发展的最新成就，畅谈个人的社会责任，描绘献身四化、献身祖国的宏伟理想，所有这些，激发了全校学生爱校爱国、立志成才的热情。

四、以人为本，优化培养特长的活动环境。

校园文化的建设应是一种动态的过程，它应当以人为宗旨，以活动为载体，通过校园文化的张扬与渗透，来鲜明学校理念，鲜明教育理念，发展师生个性、陶冶师生情操，增加师生的自主意识、竞争意识、效率意识、民主法律意识和开拓创新意识。近几年来，学校采用“坐标式”来组织开展各类活动。横向以时间为序，在每学期，每学年中具体规划好面与点的校园文化活动。活动内容的安排主要依据纪念日、传统节日、学校特点来组织。纵向以空间为序，通过阵地建设来组织安排活动。近几年来，学校充分利用一切文化宣传阵地，音乐、美术、书法等兴趣小组、学校德育基地、社会实践基地等，使教师与学生都有共同参与的空间，都有“露一手”的机会。校园文化活动的积极开展，既普及又有提高，使全校师生在活动中激发了兴趣，发展了个性，培养了特长，形成了风格。形成校园文化的鲜明特色与风格。

当代的学生具有“兴趣多样化，生活多色彩，成才途径多”的特点。校园文化建设可以满足他们求新知、求技能、求娱乐、求交际、善表现的愿望及要求；能开拓他们的视野，提高他们的素质和能力，有利于他们在知识、能力、道德、情操诸方面的发展。因此，全面性、多层次、多角度地开展校园文化建设，对学校全面推行素质教育，具有重要的作用。

一、校园文化建设在陶冶学生情操，丰富业余生活的同时，能激发调动他们的创造性，使他们的剩余精力得到渲泄，使他们的潜能得到开发利用。

二、校园文化活动可以增强学生的荣誉感和责任感，起到自觉维护班级、学校的荣誉，激励他们为全面成长而努力学习、认真探索。

三、校园文化活动能调剂、丰富学生的业余生活，使他们在紧张的学习之余得到轻松愉快的休息，同时校园文化活动的开展，有利于培养学生的参与意识，促进学校全方位、多角度为学生成长、成才进行研究和探讨。

四、可以充分发挥校园文化建设的教育作用，提高学生的文化素质，学生在接受教师教育的同时，通过参加校园文化活动来提高自己的素质，为将来走向更高一级学校打好基础，做好准备。

五、校园文化是学校师生共同创造的群体文化，优秀的校园文化寄托了全体师生的理想、希望、要求，满足了全体师生共同的需要，使学校群体产生强烈的内聚力量和激励力量。同时能够激发全体师生对学校目标、准则的认同感。个体对群体强烈的归属感、自豪感和使命感。一方面，校园文化建设越发达、愈成熟，群体心理就愈协调、相融的越统一，学校对个体的吸引力、凝聚力、激励力就愈大，群体意识就愈强。另一方面，处于社会中的体现凝聚力、激励力的学校形象，在校园文化建设中通过扩散、传播，还会使外部公众对学校的信念、目标、育人的有效性也产生认同和信心，这样就可以强化学校内部的自信力，从而将个体目标整合为学校总目标。

小学校园文化建设方案篇二

1精雕细刻出精品，千锤百炼铁成金；

2为者常成，行者常至；

3自信成功，自强成才，自律成长；

4事在人为，路在脚下；

5知行一致，行胜于言；

6求实创新，与时俱进；

7全面发展，提高素质；

8自强不息，厚德载物；

9树百年报国志，做世纪栋梁才；

10敬人容人，助人爱人；

11少壮轻年月，迟暮惜光辉；

12做人诚为本，做事实为基；

13种下一种个性，收获一种命运；

14敬业修德强能健体。

15别让坚强的生命，成为足下阴魂。

16以滥用水为耻，以节约水为荣。

17道路的拐弯处，人生的转折点。

18放飞你的青春，奔洒你的热情。

19珍惜每一滴水，让地球妈妈不在哭泣。

20绿色的生命需要我们的共同呵护。

21礼貌是最容易做到的事情，也是最容易忽视的事情，但她

却是最珍贵的事情。

22礼貌和文明是我们共处的金钥匙。

23鸟儿因翅膀而自由翱翔，鲜花因芬芳而美丽，校园因文明而将更加进步。

24文明是快乐的源泉。

25让我们的心灵像花一样美丽。

26关心学校，我们的职责；爱护学校，我们的义务；热爱学校，我们的心声。

27学校是学习之所，文明是成功之本。

28让我们一起来：关心集体，爱护公物，保护环境！

29让我们告别不文明的行为。

30文明是彼此沟通的桥梁。

31手边留情花似锦，脚下留情草如茵！

32天空是温暖的摇篮，不要再向天空吐烟，让地球心酸；草地是美丽的地毯，不要再乱扔杂物，让地球难堪！

33绿色、文明是希望，让我们一起来播种希望吧！

34让我们的素质及文明展现在一言一行中！

35文明是成功之花的蕊，是理想之舟的帆。

37向老师说声好，不困难；困难的是，要坚持向老师真心地说声好。

38让文明的气息洋溢在学校的每个角落。

39花儿用美丽装扮世界，我们用行动美化校园！

40给我一片洁净的天空，我才能翱翔；给我一片蔚蓝的海洋，我才能遨游；给我一个美丽、文明、宁静的校园，我才能在知识的海洋中扬帆起航！

41顺手捡起是的一片纸，纯洁的是自己的精神；有意擦去的一块污渍，净化的是自己的灵魂。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

小学校园文化建设方案篇三

以“创新实践、全面发展”为核心，以服务全校师生为宗旨，以素质拓展为目的，发扬我校科技教育的特色优势，通过加强校园文化活动的基础设施建设，创新校园文化活动的的内容，拓展校园文化活动的领域，规范校园文化活动的模式，努力构建具有我校特色的校园文化体系。

二、组织与管理：

1、成立校园文化建设活动领导小组，领导、管理、协调各部门的工作。

组长

副组长

成员

2、研究、确定校园文化建设实施方案。

3、筹集校园文化建设专项基金。

三、目标任务：

1、遵照《中国青少年科学技术普及活动指导纲要》的精神，依照国务院《关于加强科学技术普及工作若干意见》的要求，通过开展科技教育形成我校素质教育的特色。

2、通过多渠道开展科技宣传、教育活动，营造浓厚的科技教育校园文化氛围。

3、通过科技教育课程的开发，使科技教育校本化。

4、通过科技教育带动教育科研，促进教师专业成长。

四、具体措施：

(一)物质文化：

1、在科技教育经费上，给予充分保证，使每年学校用于科技教育活动的经费都在一万元以上。

2、统一学校形象标识。由教导处、美术组牵头，广泛征集意见，形成和完善以科技教育为主题的统一的学校各种形象标

识，创办学校校报——《蒋小科技》。

3、将学校的校训、校风、学风等以多种方式在校园内呈现，对内引领师生的教育行为，对外彰显蒋小的教育特色。

4、在教学楼的走廊和楼梯过道内布置以科技教育为主题的宣传标语和图片；在综合楼开辟一专栏，介绍学校近几年在科技教育方面取得成果；在校园内的主要苗木花卉上悬挂知识小卡片。通过以上措施浓厚学校的科技教育文化氛围。

5、班级教室的布置兼顾共性与个性，各班师生可根据各自的特点创设不同的风格与追求，但要求3至6年级在黑板报中，必须专门开辟一个“科普角”，鼓励和引导学生参与班级文化建设，通过班风、学风、教风的建设来体现隐性文化，让教室成为学生表现自我，优化个性的场所。

6、与区关工委积极联系，争取他们的支持，在田径场西南角建一个学生气象观察站。

7、在校内建设好具有一定水平的科技实验室，配其各种实验器材，开发2-3个校外科技实践基地。

(二) 精神文化：

1、以“创新实践、全面发展”为核心，对我校的校风、校训、学风作进一步的完善和阐述、并作广泛宣传，使科技教育的理念深入每一个蒋小人心。

2、以科技创新大赛为载体，全面发动师生利用好《科学大众》，创作优秀的作品参加比赛。

3、以校园科技节为载体，开展科技系列活动：中高年级的科普黑板报比赛、科普演讲赛；低年级的科技小报(剪报)比赛；航天科普知识竞赛。

- 4、以兴趣小组活动为载体，开办“科幻绘画小组”“科技小组”、“车模组”、“航模小组”“趣味数学小组”等科技兴趣小组，充分发展他们的个性特长。
- 5、以科技实践活动为载体，组织学生参观园艺场、大棚种植等，暑假举行科技夏令营活动。
- 6、在课程改革的框架内，坚定不移地走有鲜明特色的课程校本化之路，根据教育总体规划和课程计划，着力抓好科技教育课程的设置、课时安排、人员分工、内容选择等，朝着使科技教育实现校本化实施的方向努力，创造出属于儿童自己的极富个性的新生活，为学生的发展提供最好的校本化实施过程。
- 7、各任课老师在教育中，按照科学课程标准，充分利用和开发学校、家庭、社会的课程资源，注意课程的整合，开展富有各科课程特色的`科技教育活动。
- 8、通过开展我校申报的镇江市规划课题“农村小学科技教育校本化研究”的研究，使科技教育带动教育科研，促进教师专业成长。
- 9、继续与市科技局保持好协作关系，定期请有关领导和专家来我校指导。

小学校园文化建设方案篇四

县逸夫实验小学认真贯彻落实党的教育方针，坚持端正的办学指导思想，以“团结、勤奋、求实、创新，办人民满意的教育”为宗的旨，打造“崇德、有为”的学校精神，以培养“知书、达理、健康、向上的儿童”为办学目标，把学校文化做为学校、教师和学生发展的动力。

在工作实践中我们深刻地认识到，学校教育的重要功能主要

是将上代的文化内容进行价值批判和取舍，去粗取精，去伪存真，传播给下一代，使中华民族优秀传统文化得以承传并发扬光大。我们也深刻地认识到学校独特的文化特质，是学校教育的关键。只有形成独特的学校文化，才能够为学生成才奠基，为教师发展铺路，为学校成功添翼。

在学校文化建设工作我们始终遵循和坚持方针性原则、整体性原则、特色性原则、借鉴性原则。

为了切实加强学校文化建设的领导，成立了由校长任组长，分管主任专门负责的学校文化建设领导小组，完善了学校、学校与家庭、学校与社会三级文化管理体系。

学校精神是学校教育成功的灵魂，没有学校精神，学校教育的生存、发展是不可想象的。

基于我国和谐社会、民主法治、公平正义、诚信友爱、充满活力、安定有序、人与自然和谐相处的总要求，北水泉逸夫实验小学把“崇德有为”做为学校精神。

崇德:就是坚持以德为首的办学思想，崇尚道德，对中华民族优良的传统道德进行认知、思考、承传并发扬光大。

学校把传统的“仁、义、礼、智、信”等美德教育，赋予时代精神和现实价值意义。

有为:就是一方面立足于做，树立正确的人生观和价值观，朝着正确的目标，形成优秀的做事风格。另一方面就是以优秀的做事风格做好，对自己、对周围、对社会有意义，体现人生作为。

逸夫实验小学学校文化目标是：培养知书、达理、健康、向上的儿童。

为了确保学校办学目标的实现，学校通过广大教师民主参与的形式，认真研究、积极探索，明确了各项管理文化目标：

1、学校管理文化目标；2、教师管理文化目标；3、班主任工作管理文化目标；4、班级管理文化目标；5、学习与研究文化目标；6、教学管理文化目标；7、艺术教育工作文化目标；8、育人环境文化建设目标；9、教育成果管理文化目标。

学校针对每项管理文化目标，由分管领导通过民主的形式，进一步分解、细化，构建了系统、具体、明确的达成目标，并制定出完善的实施方案，以独特的做事风格抓好落实，并探索出多元评价办法。

学校着力培养师生的做事风格，我们的做事风格是：求真、求实、求细、求美、求新。

1、针对县地理及气候特点，结合县教育局关于“小三园”建设的要求，立足于农村特色开展美化、绿化工作，实实在在地使师生感受到人在校园，如在花园、在果园、在家园、在乐园。

2、针对学校一草一木，学生志愿者发起“小树长高我成长”活动，在精心呵护一草一木的实践活动中，从花草树木的认知、精神特质的提炼和心灵感悟三个层次，实实在在地受到教育，从而培养学生发现美、欣赏美、创造美的情操。

3、通过学校文化解读墙、牌匾、楼道主题文化长廊、班训、班级主题文化板、学生手抄报、红领巾广播站等形式，使学校精神、办学目标、做事风格直观呈现，能够时时、处处激励师生自觉做好。

(一)、通过抓教师管理文化促教师发展。

在工作实践中，我们深刻地认识到，学校文化建设的关键是

教师的发展，因此我们把教师管理文化放在首位来抓。

1、确立明确、具体的教师发展目标。

2、针对教师发展目标，我们从教师岗位、师德、教学管理、教学成绩、突出贡献五方面不断地完善《北水泉逸夫实验小学教师综合考核细则》。

3、找准切入点，抓好师德管理文化。

(1)学校拿出思路，教师人人参与，不断完善《北水泉逸夫实验小学师魂》。

(2)、形成培训学习机制，每月单周五下午两节课，结合生活、工作中的实例，举办《杏坛悟语》论坛，对《师魂》进行解读、内化。

(3)、每学期进行一次评比，把教师优秀师德案例结集成《杏坛悟语》期刊。

4、成立考核组织机构，每项工作由主管领导专人负责，依据考核细则采取有组织、有机制、公开、公正、公平的平时量化考核和期末教师互评、班子评相结合的方式，对教师进行科学评价。

5、根据教师管理考核实施方案，落实好奖励、激励制。

(二)、通过班级管理文化，落实学校办学目标。

1、明确班级管理文化目标。

2、制定班级管理文化实施方案和考核细则，并以此为依据，落实班级管理工作。

3、精心设计，找准切入点，通过实践，实现办学目标。

班级以“三礼”教育和“有序”“守纪”教

育落实达理目标;通过卫生管理工作落实“健康”目标;通过学习习惯、学习方法、主题读书、每课成绩达标,落实“知书”目标;通过“财富积累,智慧人生”主题文化版,呈现出优秀学生的成绩,激励学生积极进取,奋发向上。

(三)、在每项目标的落实过程中,让学生成为班级管理的主人,教师是班级工作的设计者和指导者。

如班级卫生管理工作:

(1)班级中卫生志愿者成立班级卫生管理部。

(2)个人卫生、环境的净化、物品摆放、植物观察角的管理、责任区卫生、校园卫生习惯落实等由班级卫生管理部成员分工负责。

(3)依据标准做好记录,按照要求行使职责,客观公正考评计分。

(4)定期在“财富积累,智慧人生”为主题的班级管理文化主题板中公布优秀伙伴表现,并对班级不足之处提出改进建议。

(5)在表彰、奖励学生工作上做文章,发挥表彰奖励的巨大作用。

(四)、突出特色,通过“三礼”教育,培养情趣高雅、举止优雅,谈吐文雅的文明学生。

1、构建具体、明确的“三礼”教育目标体系。

2, 成立“三礼”教育三级管理网络:三礼教育在学校,三礼教育在家庭,三礼教育在社会。

3、针对农村实际，开发“三礼”教育校本课程。

4、制定“三礼”教育实施方案和“三礼”教育周训练计划。

5、有计划地开展“三礼”教育实践活动。

(1)、通过每周三礼教育课，加深学生对“三礼”的感知。

(2)、学校针对实际，组织学生进行主题实践活动。

(3)、在班级开展主题实践活动讨论交流。

(4)、开展学生、教师、家长共同参与的讨论交流。

(5)、对“三礼”优秀教师、学生、家庭进行评比、奖励，并结集三礼教育案例和故事集锦。

逸夫实验小学“三礼”教育工作先进经验在承德日报刊登。

(五)、一次活动五步走，每个环节讲“五求”

在开展爱国主义教育活动中，学校通过我爱祖国之名山、我爱祖国之名河、我爱祖国之名人主题系列活动抓培养。

在主题活动中，一是做好感知布置；二是突出实践体验；三是开展说、评、议；四是做好总结重提升；五是表彰奖励做文章。

在活动的每一个环节中，求真抓实干，求扎实落实，求细致极致，求完美，求创新。

(六)通过学习与研究文化，促进教师专业发展。

在工作中我们做到了目标明确，形成机制，针对实际搞课题，结合教学形成《逸夫实验小学学科目标结构》。通过抓学习与研究文化，培养各级骨干教师，落实名师工程。

(七)通过主题实践活动促养成。

逸夫实验小学通过坚持不懈地开展主题读书活动，形成读书文化。

1、有计划地开展主题读书活动养成良好的读书习惯。

2、指导学生通过“书海拾贝”、“心灵感悟”、“自我展示”三个版块创造性的完成自己的《收获》，形成良好的读书方法。

3、在主题读书活动中，落实好“六个一”目标。即：每周读一本书，每周写一篇读书笔记，每月一次展示，每月一期手抄报，每学期进行一次征文活动，每学期一次评比。

4、开展丰富多彩的读书实践活动。学生成立春蕾文学社，每月创办一次《春雷》期刊、法制安全报、班级手抄报。学生自主创办德育活动展板，班级园地等。

(八)、通过课堂教学与校本课程相结合的形式，落实学校的办学目标，体现学校的办学精神。

通过科学课课堂教学延伸，开展小发明创新活动；通过综合实践课延伸，做好“小三园”工作；通过音、体、美学科教学延伸，开展丰富多彩的艺术教育实践活动。

逸夫实验小学让学校文化成为学校各项工作的内在动力，学校取得了较好的成绩：

学校被评为县学校文化建设特色学校；县花园式学校；县德育示范校；承德市绿色创建先进单位；承德市教育系统先进集体；承德市学校文化建设先进单位；“小小奥组委”活动荣获河北省首届未成年思想道德建设创新案例二等奖；河北省依法治校示范校。

尽管在学校文化建设中取得了一些成绩，但距离学校、教师和学生的发展要求相差很远。我们将立足于学校目标，进一步提升学校文化品位，再创佳绩。

小学校园文化建设方案篇五

作者简介：硕忍巴巴（1957-），男（彝族），大学本科，小教高级，马边彝族自治县高卓营乡稀泥沟小学全科教师，研究方向：主要从事语文、数学教学。

中小学校园文化建设包括学校的物质财富和精神财富，是物质文化、精神文化和管理文化的总称。作为一种独特的环境教育力量，良好的校园文化不仅有利于培养学生优良的人格以及良好的道德情操，还有利于形成良好的校园氛围，促进学生的全面发展。根据笔者在山区校园的实际工作经验，结合山区的实际情况以及学生的发展状况，对校园文化的建设提出以下几个建议。

一、建立健全完善的管理体制

“没有规矩，不成方圆”，建立健全完善的管理制度，是保证学校健康正常发展的重要保障，对社会主义精神文明建设的实现以及校园文化的建设起着重要的作用。校园文化建设包括制度建设、组织建设和师资队伍建设三个方面。

1. 制度建设。为确保校园文化建设的落实和健康发展，作为学校在确保有效完成教育教学工作的同时，还要完善校园规章制度，促进校园文化的建设。对于校园制度的完善，学校应采用分级管理制度。包括：班级管理机制、班主任工作机制、教师考核机制、学生日常管理机制、活动卫生管理机制以及学校的公务管理机制等。确保各级管理机制和教学科研工作同步进行，促进校园文化建设和其他各方面教育工作的共同发展。

2. 组织建设。完善校园文化的组织机构，建立一支有能力的校园文化管理队伍，对校园文化的建设与完善起着决定性的作用。完善校园文化建设的组织机制，由学校领导和教师组成的领导队伍是必不可少的组成部分。另外还需要对校园文化建设的发展进行全面规划。做到责任具体到人，对学校的公共环境卫生、校园文化的维持等进行明确分工。例如，选取有责任心的学生成立学生会进行监督管理。这样既促进了校园文化的建设又大大加强了学生的管理能力和自我约束能力。

3. 队伍建设。教师作为教育教学工作的主体，是学校各方面工作进行的主要力量，作为校园制度的制定执行者以及校园文化活动的建立者和领导者，教师的素质以及作风的好坏会对校园文化的建设和发展进度有直接的影响。所以，提高教师的综合素质也是健全校园文化制度的重要条件。要做到：第一，增强职业素质教育，要做到对学生一视同仁，有爱心、耐心，不歧视，不偏心。爱岗敬业，甘于奉献；第二，要勇于创新，打破传统的教育教学观念，不断学习进取，提高自身的能力，为学生树立榜样。

二、建设积极进取的学校校风

中小学的校风建设是校园文化建设的核心内容。所谓的校风建设，就是对校园精神文明的建设。校风，是一所学校精神面貌的体现，是校园教育教学环境的重要因素。优良的校园风气是促进师生共同进步的内在动力，能够激发师生的工作和学习热情，为学校师生营造良好的学习工作氛围。良好的校园风气还能使不健康的心理状态和行为无形中受到抵制，为学生和老师创造良好的学习生活环境，长此以往就会形成共同的健康的心理状态，使学校师生不受不良风气的干扰，经常保持最佳的生活学习状态，促进学生的健康发展。

教风和学风是校风的具体体现。教风是主导，学风是主体。做好教师的工作作风建设是校风建设的前提，而做好领导作

风建设又是教风建设的重中之重。所以，我们应该从以下几点做好教风建设：（1）发挥领导的带头作用，带头学习理论知识，明确办学宗旨，端正教师的工作态度，建设高效廉政、团结友爱的工作作风，促进良好的校风的发展和建设。（2）做好教师的工作，通过开展师德学习活动，促进教师素质的提高。在教师中树立“忠诚、勤奋、求实、创新”的教风。

（3）关于学风的建设，要积极开展“创文明班级、树优良班风”的班级活动，培养学生的爱国精神和爱劳动，尊重科学的精神。（）在课堂上教师可以通过媒体等形式以社会主义价值道德准则，来引导规范学生的思想行为，帮助他们成为具有良好的道德素质和文明行为，对社会文明的建设有用的人。在校园中形成爱国、爱社会主义、团结友爱、尊师敬长、积极向上的良好风气。

三、创造优美积极的校园环境

物质文化建设是校园文化建设的重要组成部分，积极美丽的校园环境有利于培养学生的道德情操、净化心灵、激发学习兴趣，有利于学生综合素质的提高。

1. 在中小学的校园环境建设上，要勇于创新，改变传统的教育观念。善于通过各种渠道挖掘新的教育资源，让学生在广阔的空间里自由健康发展。让学校成为学生学习、实践的园地。例如，在我们校门外两侧的围墙上书写着学校的办学宗旨“一切为了学生”、“为了一切学生”、“为了学生的一切”；在校门两侧开辟专栏介绍学校的发展变迁；围墙内醒目处开设各类信息专栏，如风纪评比栏、表扬栏、教育动态等。

2. 在教学区内张挂名人的画像以及有积极作用的名言名句。写一些振奋人心的校训。在教室内设计好班规、班训，评选出好的美术作品和书法作品、优秀作文等贴到班级的墙上，给学生提供一个展示自我的平台，通过开展各种活动培养学生的思维和想象能力。在操场或者其他主要体育活动场所，

写一些提高学生的运动兴趣的标语等。这样，学校师生在不同的区域都有不同的感受——走近校门，就感觉到这是我们的乐园。在具有浓厚的学习氛围和快乐气氛的校园里学习生活，能够激起学生的学习欲望，促进学生身心健康的发展。

3. 另外，学校师生要积极做好并保持校园的干净整洁，美化校园环境。对校园里的学习活动场所以及基础设施进行统一整理，努力创造一个鸟语花香的轻松美丽的校园环境。让学生在无压力的轻松的环境下学习生活，有利于舒缓学生的学习压力，促进学生的健康发展。

四、构建和谐民主的校园人际关系

校园人际关系在中小学校园里主要表现在教师和学生之间的关系、学生之间的关系、教师之间的关系三个方面。它们是校园文化的一种高级的表现形式，直接关系到校园文化的建设和完善，对教学效果和质量，以及学生的发展前程有着至关重要的影响。教师和学生的大部分时间都在学校里，共同生活学习。他们的言行举止都互相影响，和谐美好的人际关系有利于学生和老师的教学工作的良好发展，而且对学生的身心健康的发展有着潜移默化的影响，促进学生良好的人格和品质的形成，为其以后走向社会打下了良好的基础。

要构建和谐民主的中小学校园人际关系，教师是关键，教师要具有较高的师德修养，要当好引导者，做好表率。首先，教师和学生之间的关系是教育教学过程中最基本最重要的校园人际关系，时时刻刻都影响着教学质量和效果。“亲其师”才会“信其道”。只有教师和学生建立了良好平等的关系，才能让学生对老师尊重信服。作为老师，首先要有较高的道德修养，尊重学生，爱护学生，不歧视，不偏心，在生活学习问题上做到与学生无话不谈。对待有过错的学生要耐心教导，用发展的眼光看待学生，对学生的进步要给予肯定和鼓励；还要勇于承认自己的错误，以理服人，取信于人，给学生做好榜样；教育教学过程中要时刻教育学生尊老爱幼，

尊师敬长。这样才能有利于促进民主和谐的师生关系的建设，有利于教与学的和谐发展。另外，在学生遇到困难的时候，教师要积极引导学生克服自卑的不良心理，努力克服困难。对于中小學生常见的妒忌、自私、骄傲的心理，教师要进行有目的的心理指导。这样才能使学生之间建立健康友好的关系，才会形成团结友爱、互帮互助、互相监督、互相促进的校园氛围。

此外，健康的教师关系也是中小学教育教学工作正常进行的重要保障，杜绝教师之间出现唯利是图、骄傲自大的不良行为。一切以教育教学事业为重，互相监督，互相支持，有较强的团队意识，促进学校的良好发展，为学生树立榜样，有利于学生综合素质的全面发展。

五、开展多姿多彩的校园活动

校园文化活动是校园文化建设的主要内容。可以说，课堂教学是以教授课本知识为主，是一种共性的活动，而学生个性的发展，才华的展示，主要体现在校园的文化活动中。教育不仅仅是为了培养学生的知识能力，它的最终目的是为社会主义建设培养有能力、有良好的品质的全方面发展的高素质人才。通过开展校园文化活动，多方面发展学生的特长，培养学生的兴趣爱好，在有创造性的活动中发掘学生的潜力，认识自我，增强自信心。

开展校园文化活动，要把爱国主义教育作为重点贯穿始终，根据学校的实际情况，以科技、文体和实践活动为基础，促进校园文化建设。让健康、积极的文化活动占领校园文化阵地。同时也要注意传统文化的建设，在传统节日期间，开展具有特色主题的校园活动。如国庆唱歌比赛、端午节包粽子、植树节等。结合学校的实际情况，举行经常性的学校传统活动，如冬季运动会、春游、校园歌手、毕业典礼等。另外，要充分利用现有的教育资源优势开展形式多样的校园活动，还可安排适当时间组织学生观看各类优秀电影。在开展校园

文化活动的同时，培养学生正确的世界观、人生观和价值观。既净化了校园环境，又丰富了学生的生活。提高了学生的自我约束能力和分辨是非的能力，提高了学生的综合素质。

六、结语

总之，作为一种独特的环境教育力量，良好的校园文化不仅有利于培养学生优良的人格以及良好的道德情操，还有利于促进学生德智体美劳等综合素质的全面发展。所以，我们要积极促进校园文化的建设。

小学校园文化建设方案篇六

（四川省马边彝族自治县高卓营小学，四川马边614606）

摘要：山区中小学的校园文化是学校特有的精神文化风貌，是国家精神文明建设在校园的重要表现。作为一种独特的环境教育力量，良好的校园文化不仅有利于培养学生优良的人格以及良好的道德情操，还有利于促进学生德智体美劳等综合素质的全面发展。给学生的学习和生活营造良好的校园环境。中小学校园文化建设包括学校的物质财富和精神财富，是物质文化、精神文化和管理文化的总称。本文对校园文化建设的方法提出了几点建议。