

# 小学语文作业讲评教案 小学一年级语文 有趣的作业教案(汇总5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 小学语文作业讲评教案篇一

1、学会8个生字“王、每、今、画、公、玉、兰、回”，会认8个字。

2、正确、流利地朗读课文。

3、培养学生爱护春天。

学会生字，正确、流利地朗读课文。

培养学生爱护春天。

生字卡片、教学挂图

2课时

教学设计：

一、激趣导入。

1、同学们，春天有什么？你最喜欢春天里什么？

3、板书课题：《有趣的作业》。

二、初读课文。

- 1、自由读课文，将字音读准。
- 2、再读课文，将自然段的序号标出来。
- 3、画出自己不懂的'地方。

### 三、学习生字。

- 1、读课后生字，同座互查，全对的同学画一面红旗。
- 2、分组读生字，开火车抽读字卡。
- 3、“我会说”游戏组词。
- 4、齐读生字。
- 5、小黑板出示会认的字，小伙伴间读。
- 6、男、女生赛读。
- 7、指名读生字，齐读。

### 四、学习课文第一自然段。

- 1、有个学校里有一位老师布置了一项很有趣的作业，是什么呢？
- 2、自由读1自然段。
- 3、指名读，齐读。

### 一、复习检查。

- 1、开火车抽读字卡。

2、“找朋友”游戏。

## 二、学习课文

1、同学们交上来的作业都是些什么呢？

2、自由读3---8自然段。

3、指名读3自然段。

4、齐读3自然段。

5、看到同学们的作业，老师可高兴了，说了些什么呢？指名读老师说的话。分男、女生读。

6、老师为什么说小丽不但找到了春天，还懂得怎样爱护春天呢？

7、分角色读3---8自然段。

## 三、拓展练习

1、你们还能在春天里找到些什么呢？(找一找身边的春天)

板书设计：

3、有趣的作业

春天图片

## 小学语文作业讲评教案篇二

1、会认12个生字，会写7个生字。

2、知道故事内容，有感情地朗读课文，培养学生的朗读能力。

3、能理解“掰、摘、抱”等动词，感受动词使用的准确性。

4、知道小猴子下山教给的道理：做事要目标明确，要一心一意。

## 教学重点

会认12个生字，会写7个生字。教学难点

知道故事内容，有感情地朗读课文，培养学生的朗读能力。

## 教学过程

### 一、激趣导入

1、示图，小朋友看，这是谁啊？喊喊它的名字吧。（猴子、小猴子）

2、齐读课题。

### 二、初知课文，理清思路

1、小猴子下山的过程中，经过了一些地方，你能不能看图就直接叫出这些地方的名字。

2、示图

玉米地、桃树下、瓜地、树林

3、刚才我们知道小猴子下山去的路线，能不能知道小猴子下山去干什么啦？怎么办？读课文。

5、理解思路

掰玉米、扛玉米、扔玉米

摘桃子，捧桃子，扔桃子

摘西瓜，抱西瓜，扔西瓜

追兔子

## 6、理解动词的特点

(1) 质疑不会读的字。

(2) 谁能用上动作，来读一读

(3) 指生演一演“掰”的动作。

(4) 师生合作边演边读。

7、练习：看老师做动作，你们来说动作，看谁厉害。

## 三、研读重点段

1、接下来，我们就去玉米看看吧。

2、你看见了什么？

小猴子看见玉米结得又大又多。

小猴子心里很高兴。

小猴子就掰了一个。

小猴子扛着往前走。

## 四、提升主题

1、小猴子下山，本来是想干什么？(找吃的)结果呢？(两手空

空)是吃的没有吗?(不是)为什么会空手而回?(小猴子做事不专心,三心二意,想一出是一出,见义思迁)

2、经过了这次,小猴子一定得到了教训。过了几天,它又准备下山。下山之前,我觉得我们得跟小猴子说几句话,不然,它又两手空空回来了。你怎么跟他说?说什么?(学生自由发言)

板书:

桃树底下

(扔

摘捧)西瓜地

扔(摘抱)回家路上

扔(追)

### 小学语文作业讲评教案篇三

1、在阅读中读准“抽抽噎噎、湿漉漉、坍塌”等词语的字音,运用适当的方法理解“惊慌失措、荣誉、安慰”等词语的意思。

2、能正确、流利地朗读课文。了解“先概括后具体”的写作方法,并能运用这种写作方法进行表达。

3、通过揣摩小莉的心理活动,感受同学之间真诚快乐的友谊,指导有感情地朗读课文的重点段落。

[教学重点和难点]

1、层层深入地感悟小莉对同学真诚快乐的友谊，指导学生有感情地朗读小莉的作业内容。

2、能够运用“先概括后具体”的写作方法进行表达。

[教具准备]

课件。

[教学时间]

1课时

[教学过程]

一、揭示课题，整体感知。

1、（板书：特别）齐读。谁来说说“特别”是什么意思？那么在我们看来非常平凡的作业又怎么会出乎人的意料，让人感到特别呢？今天就让我们一起来学习《特别的作业》。

（补齐课题：特别的作业）

齐读课题

2、把书打开，自由轻声地朗读全文，朗读时注意读准字音，说说读了课文后你对课题中“特别”的理解是什么？也可以边读边划出帮助你理解的句子。

3、交流。

（1）检查字词。

【多媒体出示：抽抽噎噎、坍塌、湿漉漉、捣蛋、惊慌失措、猛烈】

## （2） 交流对“特别”的理解。

说明：

三年级的学生在课堂中已经尝试着借助老师所给填空的形式来概括全文的主要内容，那么到了四年级，学生已经基本具备了概括的能力，因此需要在三年级的基础上有所提高。这一环节的设计，让学生说说“对课题中特别的理解是什么”，其实就是让学生围绕“特别”一词来概括全文的主要内容，虽然没有给学生一个句式，但是给学生方向，能够帮助学生概括全文。

### 二、读助理解，想助悟情。

1、是呀，老师布置了一份特别的作业——让大家批评马克，写出他的捣蛋事，而小莉的作业内容也很特别，让我们一起来朗读老师所布置的作业。

2、交流所划的句子，把句子读正确。

#### 【多媒体出示：

老师马上叫全班同学坐好，布置了一个特别的作业：每个人拿一张纸，把所知道的马克干的捣蛋的事儿全写上，写完后当场宣读，批评马克。

谁来给我们读读小莉的作业？

3、 读到这里你有什么疑问吗？

4、 交流，质疑。

可能存在的问题有：

说明：



三年级第二学期有一项能力训练——质疑，在这里帮助学生温故而知新，继续提高学生的质疑能力，让学生抓住在当时那种情况下，小莉应该很生气，而且老师让大家写出他所做的捣蛋的事情批评他，小莉为什么还要表扬马克这一看似矛盾的地方质疑，让学生带着问题继续学习课文。

5、那么就让我们回到当时，默读课文，看看小莉当时受到了什么委屈。

6、交流。

### 【多媒体出示第二小节】

(1) 指名读正确。

(2) 请你再读这段话，概括归纳小莉都受到了哪些委屈。

(老师根据学生的回答概括：拖翻了椅子，撞倒了桌子——身体受到疼痛；滑了一跤，新衣服也脏了——自尊受到伤害……)

板书：抽抽噎噎 哭

(3) 是呀，这对于一个女孩子，而且又是班长的小莉来说是多么的委屈，那么你认为小莉当时会怎样想呢？（对马克不满、会抱怨马克让自己出洋相……）

9、【老师引读】就因为马克的调皮使得小莉受到了莫大的委屈，小莉哭得——（抽抽噎噎的），老师气得——（眼睛冒火），马克知道——（这玩笑开大了，只好乖乖认错）。老师布置的作业更是让马克——（惊慌失措），因为他知道——（小莉是班级里的作文尖子，她写的肯定尖锐猛烈，上去一朗读，还不把自己羞死？）马克虽然——（是个调皮大王，但要叫他当众坍台也是受不了的）。

提问：惊慌失措是什么意思？马克为什么惊慌失措？

10、然而看到马克惊慌失措的样子时，小莉的想法又发生了怎样的变化呢？仔细阅读课文，联系上下文完成填空：

准备、交流。

说明：

通过揣测小莉的心理变化过程来理解为什么小莉写出了那特别的作业，这样对于帮助学生理解小莉，感悟道理比较有帮助。而且在练习说话时，有层次地让学生一步步来感受小莉当时的心情，感受同学之间真诚快乐的友谊。

11、是呀，小莉对同学的友谊，让她能够宽容、理解地对待同学，因此小莉能够看到同学身上的优点，这使她在受到委屈时仍写下了马克的优点，那么小莉在朗读自己的作业时会有怎样的心情呢？请你试着有感情的朗读这段话。

板书：清清嗓子 读

说明：

这里除了注意情感在朗读中体现之外，还要帮助学生注意文本中“抹了抹挂着泪痕的脸”、“清清嗓子”，但即使这样，小莉此时也已经原谅了马克，因此朗读时还要注意语音的处理。

12、引读第6和第7节。

小莉的话使得全班同学都听得愣住了，老师也有点吃惊，教室里静静的，只有小莉那清脆的声音在回响。突然——（马克放声大哭。有几个同学也流泪了。老师的眼里亮闪闪的，泪花晶莹）

此时你有什么感受呢??

板书：友谊 宽容 理解

三、读写结合，升华情感。

1、是呀，难怪经历过很多事情的老师也被小莉对他人的宽容和理解所感动了，她又给大家布置了作业，那就是……（齐读第八小节中老师的话。）

3、现在就让我们拿起手中的笔，完成一份这样特别的作业，在写作前，让我们再次看看小莉的这份作业，看看她在介绍马克优点时，是怎样把它写具体的。

（1）首先让我们来看看这段话中的标点符号，有谁能说说这里作者为什么要用分号？

说明：

从标点入手，理解标点符号在文中的作用，学习该段的写作方法。

（2）是呀，文中一层层写出了马克的种种优点，（师引读）马克同学今天这样做是不对的，我很生气。但是他也有许多优点。他爱劳动，……他体育好，……他助人为乐，……作者先采用总分结构告诉我们马克有很多优点，然后在介绍马克的优点时，采用了采用先概括后具体的方法详细地写出了那些马克的优点。

说明：

学生学习写作方法时比较理性，因此老师教学时要和学生感悟情感分开来教学，不要打断学生与文本的情感沟通，而且在教学时能够用简洁的语言把你所要教给学生的方法讲清楚，

并不需要繁琐的过程和华丽的语言。教学时能通过简单的说话练习加以巩固，对最后完成写作练习做好铺垫。

4、那就让我们动笔，运用先概括后具体的方法来写下你身边某位同学的闪光点。

5、交流。

（四）总结（略）

板书：

7、特别的作业

抽抽噎噎 哭

清清嗓子 读

友谊 宽容 理解

## 小学语文作业讲评教案篇四

教学目标：

1. 读懂课文，会回答课后问题。
2. 懂得应该怎样爱护动植物，并愿意行动起来。
3. 学习课后生字，掌握联系上下文猜字的方法。

教学重难点：

理解“为什么大家认为小丽的作业？”懂得珍爱生命。

教学过程：

一、进入学习情境。

1、学生唱歌：《春天在哪里》。

2、背儿歌：《春天的手》。

3、背诵诗歌：《春晓》。

4、同学们既会唱关于春天的歌，又会背关于春天的诗歌，看来对春天还挺

了解。那么如果有一天，老师布置了一项作业，要同学们去大自然中找春天，把春天带到学校来，你会怎么做呢？（学生说自己的看法后揭示课题）

二、熟读课文。

1、学生自由大声读课文，划出不认识的字。

2、教给学生猜字的方法。

（1）、教师范例。昨天，老师在读这篇课文时，遇到了一个不认识字，可当时又没有字典可以查，也没有别人可以请教，你们说怎么办呢？老师是这样做的：

（出示句子：昨天，我看见院子里的玉兰花开了，刚要摘一朵，又想应该爱护花草树木，就把它画下来了。）

“摘”老师不认识，就想：这个字跟手的动作有关系，“刚要‘拔’一朵，”不对，“刚要‘掐’一朵”，也不对，那一定是“摘”了，再一读课文，还挺通顺，意思也对，就是“摘”。

（2）、学生练习猜字。你有不认识的字吗？试着猜一猜。（先独立思考，猜字，再同桌交流，最后集体交流，评价。）

(3)、教师范读课文，学生对照，反思：自己猜对了那些字？

3、学生练读课文，进一步识字。

4、教师以多种形式检查认字情况。

三、学习课文。

1、课件展示插图，你们看，小朋友们找春天，都带来了什么？  
(学生说后引导读课文中的相应段落。)

2、填空。

( ) 的桃花 ( ) 的柳枝

( ) 的小草 ( ) 的桑叶

3、读一读，括号里的词语有什么特点？如果是你，你会带来什么呢？

( ) 的\_\_\_\_\_

4、连起来，说一段话。

(2)、与第二自然段连起来，读一读。

5、最特别的作业是什么呢？

6、讨论：你认为谁的作业？为什么？

8、读一读，背一背古诗《鸟》，感悟动物也是有生命的，我们应该爱护他们。

9、听故事：《一棵小树》、《大皮鞋的故事》。

10、你看到人们是怎样爱护生命的？遇到过破坏生命的行为吗？你会怎样对他们说？

11、我们应该让更多的人来爱护花草树木，让我们给公园里的标语牌设计一些宣传语吧！（结合语文天地p39内容进行。学生讨论后交流设计的宣传语，教师选择一些写在标语牌上。）

四、作业建议。

到社区中宣传要爱护花草树木，要珍爱生命。

一滴水只有放进大海里才永远不会干涸，一个人只有当他把自己和集体事业融合在一起的时候才能最有力量。

——雷锋

只有在集体中，个人才能获得全面发展其才能的手段，也就是说，只有在集体中才可能有个人自由。

## 小学语文作业讲评教案篇五

一、教材简析：

本单元包括《识字一》和四篇课文以及一个语文天地。

《识字一》的八个四字词语写的都是春天的典型事物或现象，构成了一幅春景图，引人进入春天的美好境界。可以在学生正确识字读词的基础上，用课件出示课文插图及其它比较典型的春天景物图片，让学生观察并用自己的话描述图片上的景物。然后开展“捉迷藏”游戏，让学生找一找图片中藏着识字一中的哪些词语，你是从哪里看出来的说说理由。学生能比较容易的从图片中找到与景物相对应的词语，在说明理由中理解词意，这样达到将文与图有机结合，帮助学生明白

词意，使春天像一幅幅图画印在学生脑子里的。

《柳树醒了》通过春雷、春雨、春风、春燕与柳树的活动，写出了柳树在春天到来时的变化。

《春雨的色彩》通过对春天色彩的描写，反映了春雨给大地带来的变化。《春晓》寥寥几笔通过对鸟鸣及落花的描写，就把那不经意的一瞬间感受到的浓浓春意及春来春去的变化勾勒得淋漓尽致。这几课的教学重在指导学生从季节更迭带来的变化了解春的特点。教学时，可以引导学生边读边想像，将课文语言转化为画面，使春天里柳树、小草、桃树、油菜及花开花落的变化变成一幅幅图画存储在学生头脑中。

《邓小平爷爷植树》及《村居》则写出了植树、放风筝等春事。这两课的教学重在让学生知道春天是万物复苏的季节，了解在这个时节人们的活动。

二、教学目标：

3. 懂得从自我做起，保护我们的环境。

5. 画春天，画出自己认为最美的春天。

下一页更多精彩“一年级语文下册教学计划”