

2023年中班美术活动花朵 幼儿园中班美工区活动教案(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

中班美术活动花朵篇一

目标：

- 1、培养幼儿的动手能力。
- 2、让幼儿练习用剪刀剪直线，提高用剪刀的能力。

准备：色纸、白色皱纸、剪刀若干份。

流程：导入活动——自由动手——总结

过程：

- 一、导入活动，引起幼儿的动手能力。
- 二、幼儿自己动手剪，教师在一旁指导。

要求：注意安全卫生，小心剪刀。

三、总结：

面条可以怎么吃？大家来说说看（幼儿自由说……）

中班美术活动花朵篇二

一、活动目标：

- 1、培养幼儿的粘贴能力，训练幼儿手的灵活性。
- 2、培养幼儿冬天不怕冷的勇敢精神。

二、活动准备：

- 2、经验准备：感受过雪花飘飘落落的情景

三、重点难点：

- 1、活动重点：
- 2、活动难点：

四、活动过程：

一、观看flash□

孩子们，看看这是什么？小雪花。

二、鼓励幼儿发现小雪花都落到哪里了？

- 1) 小雪花飘啊飘啊飘到哪里去了呢？

（落到地上、屋顶上、滑梯上、树上、汽车上、人的身上……）

- 2) 引导按句式小雪花飘啊飘啊飘到xx回答问题

三、出示背景图：

四、幼儿分成3组，自选飘落的地方材料进行操作

（一组飘到大树上，一组飘到房顶上，一组飘到汽车上）

幼儿作品粘贴到白板上孩子们一起欣赏，一边看边说：“小雪花飘啊飘啊飘到大树上，小雪花飘啊飘啊飘到房顶上，小雪花飘啊飘啊飘到汽车上，小雪花轻轻从天上飘落下来，告诉我们冬天来到了。”

中班美术活动花朵篇三

- 1、学习用纸筒印画，体验印画的乐趣。
- 2、培养幼儿动手操作能力。
- 3、增强幼儿的环保意识。

【活动准备】

纸筒，绿色、黑色、红色颜料，棉签，圆形画纸，抹布等。

【活动观察】

区域活动一开始，马上就有六七个小朋友迅速地进入了美工区，不加思索地一人拿着一份材料就开始作画了。没多久，小黄用纸筒在纸上印了两片树叶，然后把棉签沾上颜料后用十字交叉的方法画了叶脉，画好之后就在空白处点了很多红色樱桃，但并没有按照老师的要求把叶子涂满颜料后把叶子和樱桃连接起来。之后发现手上沾上了颜料就开始边擦颜料边自言自语地说：“我已经画好了，不要画了”说完还看看旁边的小朋友画说：“太恐怖了，这是什么？乱七八糟的。”（旁边女孩子把树叶涂上了黑色，画面比较脏）。到此就结束他的作画，去别的区域玩了。

小红在一开始作画的时候就很认真，几乎没有语言的表达，也没有与同伴进行交流。印好树叶之后就迅速地画上了叶脉和樱桃，之后把树叶和樱桃连起来。她把作品展示给教师看，并说：“老师，我已经画好了”。这时教师提醒她可以多画一些，于是她又多印了一些树叶和樱桃，但是画面变得太满了，没有什么留白的部分。

【活动分析】

在这次活动中，显然每个幼儿的能力和兴趣点都是不一样的，在作品中可以体现，每个幼儿都有自己的绘画风格。教师通过讲解和指导，让幼儿对樱桃的特征有了一个大概的了解，但是欣赏环节不够直观，幼儿在绘画的过程中对樱桃的外形没有一个直观地理解，这在一定程度上限制了幼儿的想象和能力。而且在活动中，个别幼儿之间只有一些很简单的交流，仅仅是处于在老师提出的话题中而建立起来的。这时教师应该多鼓励幼儿之间的表达交流，丰富其语言能力。孩子们在一开始的绘画渴望是很高的，但是后来有部分孩子半途中去玩别的区域了，这也是因为教师没有及时的关注和引导。

【调整与推进】

首先，这次活动对于第一次尝试纸筒印画的孩子来说是一个不小的挑战，但孩子们的兴趣很高，最后呈现出来的作品效果也是可圈可点的。因此教师在选材的时候应该综合考虑幼儿年龄和能力特点，选取适合中班年龄特点的活动内容，适当降低操作难度。

其次，教师在活动前要做好各方面的准备，包括材料和思想准备。要考虑幼儿随时会提出的天马行空问题及应对方法，并且注意变换讲解方式，不要一味地固守成规。

第三，在活动导入环节中教师应该使用樱桃的图片或者实物引导幼儿更加直观地欣赏，因为中班孩子对樱桃的概念不强，

不能很好地理解樱桃到底是什么样子的，只有通过直观的方法他们才能画出想象中的樱桃。也就不会出现部分孩子在作画还没结束就离开美工区的现象。

第四，活动目标定位不够准确、具体，太过宽泛。《指南》在艺术领域中指出幼儿艺术领域学习的关键在于充分创造条件和机会，在大自然和社会文化生活中萌发幼儿对美的感受和体验，丰富其想象力和创造力，引导幼儿学会用心灵去感受和发现美，用自己的方式去表现和创造美。

最后，教师在幼儿操作过程中缺少指导，没能照顾到全体幼儿，偏向个体。要加强巡回指导的力度，这样能让每个幼儿的能力都得到更好的发展。

中班美术活动花朵篇四

根据中班幼儿的年龄特点和季节特点，培养幼儿的审美情趣，使幼儿体验动手操作带来的愉悦。进一步发展幼儿的小肌肉群，培养幼儿的手眼协调能力和对美工活动的兴趣，通过幼儿亲手设计制作扇子的过程，潜移默化的让幼儿感受扇文化的魅力，培养幼儿的审美情趣。我设计了《扇子摇摇》这一活动。

【活动目标】

- 1、根据各自的意愿和方法装饰不同的扇面。
- 2、体验摇动扇子时的凉快感觉。

【活动准备】

- 1、每人自带扇子一把。
- 2、各种不同形状的扇面，用来制作扇把的冰糕棍或方便筷人

手一根，双面胶、彩笔若干。

【活动过程】

一、情景导入：

教师出示企鹅图片：你们知道它是谁吗？他想给生活在热带森林的动物送礼物，让他们感到凉爽，你们猜他会送什么呢？（引导幼儿想出各种降温的方法）噢，原来是扇子啊。

二、认识扇子。

（一）各种各样的扇子。

师：瞧，企鹅送来这么多扇子。（带幼儿欣赏扇子）看一看，摸一摸，闻一闻，摇一摇。

——请个别幼儿上来说说看到的扇子是什么颜色、什么形状的？

——你看到的扇子它是用什么东西做成的？

——说说扇子的结构，介绍扇面和扇把。引导幼儿观察扇把的位置。

——你摇扇子有什么感觉？我们什么时候要用到扇子？

（二）做把扇子。

教师出示自制扇子，让幼儿比较和别的扇子有何不同？

——你想做一把扇子吗？你想做一把什么样的扇子？

——根据幼儿的想法，教师边示范边讲解步骤，重点引导幼儿学习扇把的粘贴位置（对称，找中心），引导幼儿说说想

怎样装饰扇面。

——教师提供小棒，每个幼儿选择自己喜欢的纸张，尝试用各种方法制作扇子，并适当进行装饰。

——在制作过程中幼儿可尝试摇动扇子，验证扇子的质量，并做局部调整。

（三）扇子摇摇。

——制作完扇子后，幼儿间相互扇一扇，说说有什么感觉？

三、教师讲评。

——幼儿相互欣赏作品，你喜欢哪把扇子？为什么？你做的扇子在炎热的夏天想送给谁？

四、活动结束。

我们一起把这些漂亮的扇子展出去吧。

五、活动延伸。

体育游戏：《电风扇》

中班美术活动花朵篇五

活动目标：

- 1、运用线条、图形进行有规律地装饰盘子。
- 2、体验装饰画的线条美与规律美。
- 3、养成幼儿耐心、细致、整洁的创作习惯。

活动准备：

- 1、油性记号笔、圆形纸盘若干。
- 2、教师制作的盘子展。
- 3、盘子实物、各种盘子图片。

活动过程：

- 1、观看各种图片，激发幼儿活动的兴趣。

今天我们班开展“美丽盘子展销会”，请小朋友们看看这些盘子美吗？美在哪里？

你们最喜欢哪个盘子？为什么？

- 2、出示范例，体验并感受作品的美。

引导幼儿观察运用线条、图形混合装饰的方法。了解有规律排序的方法，从而解决重难点。

（1）引导幼儿观察盘子上有哪些图形与线条，在盘子的什么位置？幼儿边讲老师边出示有关的线条、图形。

（2）启发幼儿发现装饰画的排列特点：（从图案、排列等方面分析）强调有规律排序，间隔开的花纹时一样的（形状、大小都是一样）

（3）教师小结示范各种线条、图形的运用。

师：你们想不想也自己设计一个美丽的盘子啊？那等会老师每人发一个白盘子请你们和自己的爸爸妈妈一起设计，设计的时候请注意运用上这些规律和线条。

3、幼儿创作，教师巡回指导。

(1) 鼓励幼儿大胆想象，富有个性地创作。

(2) 提醒幼儿运用线条、图案的组合进行装饰。

(3) 鼓励能力强的幼儿注意图案与排列的创新；帮助能力弱的幼儿选择简单的线条与图案进行简单的装饰。

(4) 强调保持桌面、画面整洁。

4、欣赏交流，体验成功的快乐。

运用多维评价方式讲评作品。（你喜欢那幅作品？能与同伴分享你的感受吗？）重点引导幼儿运用有规律排序进行装饰的技能。