

# 2023年四年级语文下学期教学计划人教 版 四年级下学期语文教学计划(优秀8 篇)

当我们有一个明确的目标时，我们可以更好地了解自己想要达到的结果，并为之制定相应的计划。通过制定计划，我们可以更好地实现我们的目标，提高工作效率，使我们的生活更加有序和有意义。以下是小编为大家收集的计划范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 四年级语文下学期教学计划人教版篇一

本班现有学生63人。其中男生31人，女生32人。经过三年半的学习，学生已有了一定的语文学习方法和语文素养，具备一定的独立识字的能力，能主动运用查字典的方法解决自己遇到的疑难问题，识字不再作为教学的主要任务，但是仍然是重要的任务。阅读中能基本把握文章的主要内容，能较清楚地复述文章内容，并能表达自己的想法，能结合上下文理解词语的意思。

在写话时，乐于表达，大多数同学能借助积累到的词语丰富自己的内容。但是学生在词语和句型的积累上还存在不足，主动性不够，需要继续加强自主积累的培养，拓宽知识面。学困生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是习作能力有待提高。一些同学不善于倾听别人的观点和意见，协作意识差，集体观念不够强。看来，教学的着眼点不应仅仅停留在语文教学上，更不能仅仅看孩子们的成绩，而应该从他们的做人和做事抓起，以促进他们的全面发展。

本册教材通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识

字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
- 5、能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把内容写得比较清楚、比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
- 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。

### (一)识字、写字教学

识字、写字可以让学生自学完成。老师在学生自学的基础上进行检查，可以对多音字、难读准的生字或易混的生字作指导。

鼓励学生课外阅读，通过各种渠道主动识字，扩大识字量，并养成独立识字的习惯。

课内要留有一定的写字时间，指导学生写好笔画、笔顺，安排好字的各部件及间架结构，把字写端正、写美观，提高写字的速度，养成良好的写字习惯。

## (二) 阅读教学

本册既要完成中年级阅读学习目标，又为高年级的阅读作准备，在教学上起着承上启下的作用，是学习的重要阶段，要给予足够的重视。随着年级的升高，学生自学能力的提高，教材中精读课文数量将逐渐减少，略读课文的数量则逐渐增加。

### 1、精读课文的教学。

#### (1) 指导朗读、默读。

朗读是最经常、最重要的阅读训练，也是理解课文内容、体会思想感情、培养语感的基本途径。让学生在自主的读书中学习、思考，读中理解内容，体悟感情，增强语感。

默读，要在学生不出声、不指读的基础上，默读后要有自己的感受，并对课文中不理解的地方提出疑问，教师可以组织相应的讨论交流活动。不指读、不动嘴唇的基础上，加快默读速度的训练。

#### (2) 精读词句，积累语言。

本册教学要着重体会句子含着的意思，结合联想和想象，加深对文本内容的理解，同时积累词句，提高运用语言文字的能力。

#### (3) 精读内容，体会思想感情。

要根据课文的内容及文体特点，利用课后习题、文中泡泡等，引导学生理解课文的主要内容，体会作者表达的思想感情。

精读课文可以采取多种方法：一是要抓住重点词句来理解课文内容。二是阅读中联系生活实际深入思考并展开联想和想象，还要对阅读的内容加以分析和归纳，进一步理清课文的条理和思路，从而体会课文要表达的思想感情。三是让学生联系自己的生活体验，入情入境地读课文，把自己的感情纳入到课文的人物和情节中去，了解人物的命运和喜怒哀乐，从而体会课文表达的思想感情。同时，还要在教师重点讲解和与同学阅读感受的交流中，理解内容，体会思想感情。最后，教师还要教给学生阅读方法，提示阅读思路，用圈点、批注、勾画等方法，读、思、记课文中需重点领悟的部分。

在理解内容、体会思想感情的过程中，要强调学生的自主学习意识，让学生自主完成学习的过程，并得出结论。教师可做重点指导和点拨，不可用现成的结论代替学生的思考。同时，尊重学生的理解和独特体验，允许学生有其他合理的选择。

## 2、略读课文的教学。

一是内容上，理解内容的要求要低于精读课文，一般是“粗知文章大意”，只要抓住重点、难点帮助学生理解即可，词句的理解不作为要求。二是方法上，教师要更加放手，要让学生运用在精读课文中获得的知识与方法，自己把课文读懂。并在以后的大量阅读中进一步掌握读书方法，提高阅读能力。

### (三) 口语交际教学

#### 1、激发学生的表达欲望。

要根据话题内容，设计导入方式，组织教学，引导学生兴致勃勃地参与练习，有话可说，有话爱说。另外鼓励学生表达，

不要打断学生讲话时的思路，引导学生畅快地说出自己的所思所想，训练学生思维能力。

## 2、交际中，注重语言的规范和指导。

教师可以在语言表达的准确生动上、内容丰富上和思维清晰上给学生以指导，使学生的口语表达在指导的基础上有所提高。指导还要有层次性，循序渐进地提出表达要求。教师要善于发现学生口语交际的不足，就共同的问题及时讲解，随时规范学生的口头语言，还可有针对性地点拨纠正。

在互动交流中，注意让学生学会倾听，要听明白别人讲的主要意思是什么，还要就不理解的地方向人请教，有不同意见与同学商讨。讨论时，把自己的意思说清楚，一个说完后，另一个再说，不要中途打断别人的说话，要尊重别人的发言。

## 3、面向全体，训练到位。

教学要面向每一个人，不能留有教学的死角。要想办法使每个学生都积极参与，人人都有锻炼的机会，在双向或多向的互动中活跃思维，逐步提高学生倾听、表达和应对的能力。可以根据话题内容，采取多种方式，让每个学生都动起来。可以采取同桌互说，指名说，小组交流，全班交流的形式，扩大口语交际的“面”与“量”。教师要特别关注双向互说，了解每一个人语言表达中存在的问题，并随机进行指导。

## 4、把口语训练延伸到日常活动中去。

在平时的课堂教学和语文活动中，在回答问题、讨论交流的过程中，教师要随时关注学生的口语表达情况，随时纠正口语交际中存在的问题。此外，还要鼓励学生在日常生活中，主动、大胆地与他人交流，不断提高口语交际能力，养成良好的口语表达习惯。

## 5、引导评价，提高语言能力。

关注自己表达中存在的问题，进行自我评价和相互评价，能有效地提高口语表达水平。教学中可随时引导学生开展评价，本册可就听人说话能否把握主要内容，说话能否清楚明白地表达出自己的感受和想法等主要方面，进行评价。学生在参与评价过程中，逐步提高判断正误、优劣的能力，并培养良好的听、说态度和习惯。

### (四) 习作教学

#### 1、启发引导，让学生乐写、爱写，对写充满兴趣。

课程标准中年级提出：“让学生乐于书面表达”。本册仍然从培养写作兴趣、降低写的难度入手，让学生不受文体、篇幅的限制，把自己的见闻、感受和想象写出来。教师要引导学生结合专题学习，让学生把在阅读中积累的语言材料、学到的表达方式，运用到习作中去。还可以灵活处理“口语交际”和“习作”部分，可以先习作，后交际；也可以先交际，后习作，根据教学实际灵活安排，目的是让学生乐写、爱写。在教学上可以采取各种方式启发引导，让学生对作文充满兴趣：可以设置情境，启发想象；可以激发生活经验和情感，让学生有话可说，引发写的冲动；还可以引导观察，发现生活情趣，引起学生写的热情和愿望。

写的时候，不要有写法上条条框框，让学生放开手脚去写，不受形式的束缚，重在把心中所想、所感及时地写下来，让学生感到写就是倾吐，是件快意的事情。

#### 2、感情真实、内容具体，养成良好的习作习惯。

写真实、写具体是小学阶段作文的基本要求。在指导时，要鼓励学生如实表达，比如，写敬佩的一个人，可以引导学生从真实的生活中观察寻找。习作时，要让学生写真话、写实

话、写心里话，不写假话、空话和套话。在教学中还要引导学生写具体，写具体的训练要有一个过程，要求不要太高，要在不断的练习和讲评中逐步达到写具体。此外，要让学生用自己的语言表达，提倡朴实、自然的语言风格，教师可以通过评价引导正确的文风。

本册的“看图想象”和“编童话故事”是想象作文练习。想象作文同样要鼓励学生真实的想象，而不是不着边际的胡思乱想，老师要引导学生合理的想象。

### 3、让学生经常练笔，养成勤动笔的习惯。

“小练笔”是提高作文水平的经常性的练习活动。本册内安排了3次小练笔，分别是“想象人物的表现”“读课文后的感受”“想象周围人的议论”。教学中，教师可以帮助学生设制情境，寻找写的契入点，让学生有兴趣写、乐于写，比如，《中彩那天》车开走后的情景想象，可以让学生从实际可能出发，想象人物各自的语言、动作和表情。

老师可以根据课文的内容及教学时间，随时安排适于学生的练笔内容。“小练笔”以学生自主练习为主，练习的时间宜短而快。教师不宜拔高要求，不要当作语文园地中的“习作”来对待。此外，还可以鼓励学生在生活中经常练笔，当作日常要求，鼓励学生随时把自己的所思、所想、所见，记在日记本中。

### 4、习作交流和评价，重在鼓励。

## 四年级语文下学期教学计划人教版篇二

经过上一学期的努力，四年级五班学生已基本掌握了一些简单的品读文章的方法，已有了一定的作文能力，且在学习课文时能不断地联系生活实际，从大的语文观的角度讲，的确是令人可喜的。但由于在教学中对差生的识字能力训练不够，

致使部分孩子字词方面掌握得不够好，故在本学期的教学中，除不断提高学生的阅读能力外，还将在字词方面采取相应的措施，使学生的语文能力得到全面的提高。

本册教材继续保持了围绕专题组织单元的特点，使精读课文、略读课文、语文园地三者形成一个整体，更好的发挥陶情冶趣和训练阅读的功能。在继承上一册教材的特点的基础上，本册教材还结合专题安排了综合性学习栏目，为学生提供了较大的创造性空间和有意义的话题空间，同时加强了课内外的衔接，使语文教学与学生的生活得到更紧密地联系。除以上特点外，本册教材更加注重对语文知识的积累，加大了背诵量。除背诵许多段落外，还安排了名言警句、诗句的积累与背诵。

当然，本册教材也非常注重学生学习兴趣的培养，常常以学习伙伴的方式提出问题，还安排了一些选作题，增强了学生学习的自由度，有利于从学生的实际出发，做到因人而异，为提高学生的学习积极性起了催化的作用。

本册教材内容包括：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200，会写200；累计认字2600个，会写20xx个左右（修订的课程标准，要求中年级累计认识2500个左右的汉字；会写1800个左右的汉字，减少了200个）。养成主动识字的习惯（不认识的字要想办法认识，如查字典）。提高汉字书写的

速度。中年段的识字、写字教学，往往被忽视或重视不够，识字、写字教学应该作为小学语文的常规教学，但是，低、中、高不同的年段，处理识字、写字的方法要有所区别。

2. 会使用字典、词典（修订的课程标准明确提出了查字典、词典的方法：音序检字法和部首检字法）。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4. 学会默读（修订的课程标准把原来在低年级的默读要求提到了中年级，即“做到不出声，不指读”）。养成好的默读习惯应该从低年级开始，到了四年级，应该训练学生默读要有一定的速度。

5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能对课文中不理解的地方提出疑问。理解含义深刻的句子，体会课文中关键词句表达情意的作用。

6. 能复述叙事性作品的大意，感受作品中生动的人物形象和语言（语文园地中“我的发现”给予了方法的提示，如把握文章主要内容与复述课文是互相联系的）。

7. 积累课文中的优美词语、精彩片段，诵读优秀诗文（这是一项经常性的要求，在不加重学生学习负担的情况下，可以多积累一些精彩的片段）。

8. 养成读书看报的习惯；使用工具书的习惯；课外阅读要有一定的量的要求（课程标准提出，中年级的阅读字数总量不少于40万字，教科书在第八组向学生推荐了《伊索寓言》《西游记》和其他寓言故事、民间故事，引导他们进行课外阅读）。

9. 听话时能把握主要内容，并能简要转述（这是与阅读教学

的训练目标相一致的，由读到说）。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法（语文园地五、六中的口语交际和习作，将口头表达和写下自己的感受、体会作为一项训练内容；语文园地八中的口语交际“推荐一本书”，一个要求就是谈对书的感想；此外，还涉及到了评价的标准，如语文园地四提出了表达“清楚、明白”的要求）。

10. 能不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象。能把内容写清楚、写具体。能修改习作中有错误的句段（整篇习作的修改，安排在高年级进行训练，中年级的习作训练，可以引导学生进行句子的修改）。尝试写读后感、读书笔记（一些课文后安排了小练笔，要求学生写感受、写体会）。

四下教材在编排上，考虑到说写结合，说、写感受。而在五年级上册教材中，明确提出了写读后感的要求。因此，四下教材的相应安排为高年级写读后感做了一些铺垫。

11. 能在综合活动中，提出问题，有目的地搜集资料；初步学会对搜集到的资料进行整理与运用（高年级教材中每册安排了一个大的综合性学习单元，需要学生具备一定的搜集资料与处理资料的能力）。

## 一、营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

### 1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到

和人物心灵沟通的境界。

## 2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

## 3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

## 4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## 二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。

从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。

“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

## 四年级语文下学期教学计划人教版篇三

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

1、学生与文本对话 学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

2、学生与文本作者对话。 作者写文章是和读者交流，学生

边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

3、学生与学习伙伴对话。人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

4、学生与自己的心灵对话。人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。“教科书通过自己的表

述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各样的学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

## 四年级语文下学期教学计划人教版篇四

经过上一学期的努力，四年级五班学生已基本掌握了一些简单的品读文章的方法，已有了一定的作文能力，且在学习课文时能不断地联系生活实际，从大的语文观的角度讲，的确是令人可喜的。但由于在教学中对差生的识字能力训练不够，致使部分孩子字词方面掌握得不够好，故在本学期的教学中，除不断提高学生的阅读能力外，还将在字词方面采取相应的措施，使学生的语文能力得到全面的提高。

本册教材继续保持了围绕专题组织单元的特点，使精读课文、略读课文、语文园地三者形成一个整体，更好的发挥陶情冶趣和训练阅读的功能。在继承上一册教材的特点的基础上，本册教材还结合专题安排了综合性学习栏目，为学生提供了较大的创造性空间和有意义的话题空间，同时加强了课内外的衔接，使语文教学与学生的生活得到更紧密地联系。除以上特点外，本册教材更加注重对语文知识的积累，加大了背诵量。除背诵许多段落外，还安排了名言警句、诗句的积累与背诵。

当然，本册教材也非常注重学生学习兴趣的培养，常常以学习伙伴的方式提出问题，还安排了一些选作题，增强了学生学习的自由度，有利于从学生的实际出发，做到因人而异，为提高学生的学习积极性起了催化的作用。

本册教材内容包括：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

1. 认字200，会写200；累计认字2600个，会写20xx个左右（修订的课程标准，要求中年级累计认识2500个左右的汉字；会写1800个左右的汉字，减少了200个）。养成主动识字的习惯（不认识的字要想办法认识，如查字典）。提高汉字书写的速度。中年段的识字、写字教学，往往被忽视或重视不够，识字、写字教学应该作为小学语文的常规教学，但是，低、中、高不同的年段，处理识字、写字的方法要有所区别。
2. 会使用字典、词典（修订的课程标准明确提出了查字典、词典的方法：音序检字法和部首检字法）。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 学会默读（修订的课程标准把原来在低年级的默读要求提到了中年级，即“做到不出声，不指读”）。养成好的默读习惯应该从低年级开始，到了四年级，应该训练学生默读要有一定的速度。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能对课文中不理解的地方提出疑问。理解含义深刻的句子，体会课文中关键词句表达情意的作用。

6. 能复述叙事性作品的大意，感受作品中生动的人物形象和语言（语文园地中“我的发现”给予了方法的提示，如把握文章主要内容与复述课文是互相联系的）。

7. 积累课文中的优美词语、精彩片段，诵读优秀诗文（这是一项经常性的要求，在不加重学生学习负担的情况下，可以多积累一些精彩的片段）。

8. 养成读书看报的习惯；使用工具书的习惯；课外阅读要有一定的量的要求（课程标准提出，中年级的阅读字数总量不少于40万字，教科书在第八组向学生推荐了《伊索寓言》《西游记》和其他寓言故事、民间故事，引导他们进行课外阅读）。

9. 听话时能把握主要内容，并能简要转述（这是与阅读教学的训练目标相一致的，由读到说）。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法（语文园地五、六中的口语交际和习作，将口头表达和写下自己的感受、体会作为一项训练内容；语文园地八中的口语交际“推荐一本书”，一个要求就是谈对书的感想；此外，还涉及到了评价的标准，如语文园地四提出了表达“清楚、明白”的要求）。

10. 能不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象。能把内容写清楚、写具体。能修改习作中有错误的句段（整篇习作的修改，安排在高年级进行训练，中年级的习作训练，可以引导学生进行句子的修改）。尝试写读后感、读书笔记（一些课文后安排了小练笔，要求学生写感受、写体会）。

四下教材在编排上，考虑到说写结合，说、写感受。而在五年级上册教材中，明确提出了写读后感的要求。因此，四下教材的相应安排为高年级写读后感做了一些铺垫。

11. 能在综合活动中，提出问题，有目的地搜集资料；初步学会对搜集到的资料进行整理与运用（高年级教材中每册安

排了一个大的综合性学习单元，需要学生具备一定的搜集资料与处理资料的能力）。

## 一、营造自主学习的情境。

良好的学习情境让学生放松身心，又能把注意力集中在具体的学习目标上，通过有目的学习，慢慢养成良好的学习习惯。本册教科书为学生的学习活动创设了具体的学习情境，这种学习情境的创设主要是通过“对话”的方式来实现的。

### 1、学生与文本对话

学生阅读课文，通过想象文中的描写建立生活影像，通过对照文中人物的心灵来净化自己的心灵，实现有意义的阅读。通过对文章结构形式的揣摩和推测，理解文章的内容，达到和人物心灵沟通的境界。

### 2、学生与文本作者对话。

作者写文章是和读者交流，学生边读书边理解，就是在和作者交流。通过引导使学生的思想和作者的写作意图达成一致，读明白作者的想法。

### 3、学生与学习伙伴对话。

人教版教科书，在“语文园地”中安排了两个学习伙伴：一个是小林，一个是小东。其实，学生完全可以把其中一个想象成自己，另一个就是自己现实生活中的学习伙伴。学生通过阅读这样的对话，能够进入学习情境，也能激发自己的想象，能通过学习伙伴的对话，碰撞出思维火花，从而点燃学习语文的热情。

### 4、学生与自己的心灵对话。

人同此心，心同此理，别人有的感觉我有没有呢？别人看到的景象我能不能看到呢？教科书的编者就是用这样的阅读提示语，给学生一个具体的环境，给学生一个心灵的启示，让学生去问问自己。教科书通过具体的语言，为学生营造了学习环境。最终使学生达到和周围人和自然万物的对话，启迪学生用自己的方式进行学习，进而掌握语文学习的规律。

## 二、促进学习方式的改变。

语文学习有其内在的规律，语文学习也有一个基本的步骤。教科书的呈现方式就是让学生从内心触摸到语文，在实际的语文学习中能习得方法，慢慢找到学习规律。

人教版教科书有着自己的教科书话语表述系统，这是不同于教师教学的话语系统，同时又指导着教师的教和学生的学。从学生学习的角度而言，学生容易接受的是亲切的和自己交流的语言。人教版教科书在这一点尤其突出，“我想……”“我要……”“我一定……”，从学生的角度进行设计，给学生更多关注，给学生更多的学习指引。

“自主、合作、探究”的学习方式是新课程倡导的一种学习方式，表现在语文学科中，应该是什么样的呢？人教版教科书给出了很好的答案。每个单元前都有“导语”，课与课之间有“链接语”，精读课文中“泡泡语”，有的导入学习活动，有的指导学习活动，有的提出学习目标，有的提示学习方式，能引导学生自己阅读。教科书努力把对学习的指导隐含在文字背后，不是指手画脚的说教，而是和风细雨的点拨。

“教科书通过自己的表述方式，指引学生应该逐步建构起这样的语文学习过程。这个学习过程的主要方式就是自主、合作、探究。以自读课文和相互交流为基础，欣赏语言对文章内容及表现形式进行评价，同时获得审美体验。在感悟语言、积累语言的基础上领悟表达。理解内容是语文学习的基础，学会表达是语文学习的目的，在这个学习过程中学生会不断的产生问题、解决问题。学生通过阅读教科书，通过各种各

样的'学习活动，即使没有教师的指导，也会慢慢学会学习。

## 四年级语文下学期教学计划人教版篇五

经过六个学期的学习，进入四年级的学生基本上都能较熟练地掌握汉语拼音，能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方法，初步学会独立识字。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入的体会和理解，知道抓住关键词句感情其内涵。但因为学生年龄差异较大，受智力因素和非智力因素的影响，学习情况参差不齐。个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是部分学生的习作能力有待提高。因此在这学期，应该积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

- 1、能借助汉语拼音帮助识字、阅读、学习普通话；识字200个，能辨别常见的同音字和形近字，能认读学过的多音字；掌握部首查字几种情况，能在字典中选择恰当的意思，学会独立识字。
- 2、会读写200多个词语，懂得意思，一部分能口头或书面运用。
- 3、学会写钢笔字，写得正确、端正、整洁；初步学会用毛笔临贴，继续练习基本笔画的运笔方法，注意字的间架结构，初步养成认真临摹的习惯。
- 4、初步养成有礼貌地认真听人讲话的习惯，能正确转述别人的话，学会完整地讲述一件事，条理比较清楚，语句比较连贯；能听写一段话。
- 5、会正确、流利、有感情地朗读课文；能借助重点词句，背诵指定的课文；能带着问题默读课文，边读边思考；能抓住

重点词句，理解一段话的内容；读课文时能注意到文章的题目；初步学会用自然段归并的方法和按事情发展的顺序给课文分段；能读懂程度适宜的儿童文学作品，了解主要内容。

6、初步学会按顺序有重点地观察图画和周围的事物，能条理比较清楚地记叙一件事，语句通顺连贯；初步学会写留言条，学会写信，掌握普通书信和信封的书写格式。

7、使学生了解祖国山河壮丽，历史悠久，有优秀的'民族文化传统，初步培养民族自豪感；初步培养勤奋学习、乐于助人、谦虚谨慎、敢于拼搏的精神；初步培养热爱科学的思想感情。

全册共分8组。每组包括导语、课例、语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由3—5篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“资料袋”或“阅读链接”，以帮助了解相关资料或丰富学生的阅读。教材后面还附有8篇选读课文。每个语文园地由5个栏目组成。其中4个是固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”。另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”“成语故事”，分别在8个语文园地中各安排两次。两个“宽带网”安排在第五组和第八组，引导搜集、了解有关我国的世界遗产和科技成就方面的资料；两个“展示台”安排在综合性学习的第三组和第七组，为学生交流展示综合性学习的成果提供舞台。本册要求认识200字，会写200字。要求认识的字，分散安排在精读课文和略读课文中，在课后生字条里列出；要求会写的字只在精读课文中安排，列在课后的方格里。教材后面附有两个生字表，“生字表一”是要求认识的字，“生字表二”是要求会写的字。每组课文后有“词语盘点”，分“读读写写”与“读读记记”两栏。“读读写写”中列的是本组精读

课文中出现的由会读会写的字组成的词语；“读读记记”中列的是由要求认识的字组成的词语，略读课文中出现的由会读会写的字组成的词语，也列在“读读记记”中。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。8个专题依次是：自然奇观、观察与发现、中外童话、作家笔下的动物、我国的世界遗产、人间真情、成长的故事、科技成就。其中第三组（中外童话）和第七组（成长的故事）还安排了综合性学习，使这两组的学习内容与形式更加丰富多彩。

### （一）阅读方面：

在学生能理解重点词句、读课文的基础上，引导学生一部分一部分地阅读，能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。

### （二）口语交际方面：

规范学生的口头语言，提高学生口语交际的能力，培养学生良好的听说态度和语言习惯。

### （三）习作方面：

引导学生留心观察周围事物，乐于书面表达自己的所见所闻、所思所想，增强习作的自信心。

### （四）习惯方面：

加强学生心理健康教育，引导学生自觉地记诵课文中的好词佳句，提出自己不懂的问题，并积极地和老师、同学展开讨论。

## 四年级语文下学期教学计划人教版篇六

光阴迅速，一眨眼就过去了，迎接我们的将是新的生活，新的挑战，是时候写一份详细的计划了。那么计划怎么拟定才能发挥它最大的作用呢？以下是小编整理的四年级下学期语文教学计划，仅供参考，欢迎大家阅读。

本班共有学生52人，年龄一般在9—10岁之间，大部分同学学习认真，上课能认真听讲，积极举手发言，课后按时完成作业，他们聪明好学，但也有少数一部分同学基础较差，个别同学头脑不够聪明，反映慢，因此在课堂教学中要重视后进生的学习。由于孩子们大都来自农村，部分学生能博览群书，涉猎各种不同信息。少数学生除教科书外，几乎没有阅读其他书籍的习惯。再加上家长的文化底蕴较浅，在家庭辅导和家庭教育方面跟不上。这是孩子在学习中存在的不利因素。

一注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养。

1、本册教材在每单元前设计了专门的版面安排导语的内容和情境图。

2、选文形式多样，安排精读和略读两种类型的课文

本册教科书继承了前六册教材选文形式多样的特点。除了常见的诗歌、散文、故事、神话、传说、寓言等体裁，又增加了说明文、科学小品、剧本等新的体裁，使课文的体裁更加丰富。

二注重学生各种语文能力的培养。

1、教材重视了学生学习方法和学习习惯的培养。教材注意了课文的导学设计，在课文之中或课文之后，以学习伙伴的口吻，泡泡图框的形式，提出思考的问题，引导学生读书、思

考。

2、教材采取了多种形式引导学生积累语言。主要表现在：一是课后练习中加强了词、句、段的积累。二是每篇课文之后都设有“词语花篮”栏目。三是加强了朗读、背诵训练。

3、密切联系学生的阅读和生活实际，安排适量的“小练笔”。随着学生会认、会写字的增多，进入四年级的学生动笔写话的愿望会日益增强。本册安排了5次小练笔。

三加强语文实践活动，改进“语文百花园”的形式，丰富“语文百花园”的内容。

为了更好地体现整合，本册编排了“语海畅游”栏目，将语言文字的基础训练部分进行综合，接着是“积少成多”、“阅读平台”、“笔下生辉”及“语文大课堂”。其中“语文大课堂”属综合性学习，使语文百花园的内容更丰富有趣。

本册教科书继前七册之后，仍以专题组织单元，设计了8个专题。他们依次是：成长的足迹、秀美的山川、科学与环保、爱国精神、人间真情、故事的启示、人与自然、中外文化。每个专题内容贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含着丰富的教育价值，可使学生在语文学习中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神面貌；可激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而努力。

1、认识190个字，会写200个字。

2、会使用字典，学习使用字典，具有初步的独立识字能力。学习联系上下文，借助字典词典和生活积累，理解词句的意思；能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔临摹正楷字帖。

3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

5、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文（段落），练习复述课文。

6、在学习语文的过程中，感受生活的丰富多彩，激发热爱生活的情感，从生动感人的故事中受到启发，学习做人做事的道理，认识中华民族传统文化的丰厚博大，激发民族自豪感。在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养良好的学习习惯。

1、积极学习先进的课改理论和新的教学理念，收集并认真学习新的课改信息，了解前沿的课改动向，认真及时、系统地做好学习笔记，虚心向经验丰富的老教师请教，养成勤于质疑，善于思考的好习惯，以便提高自身的教育教学能力。学会思考，善于总结经验和教训，以勤奋好学、无私奉献、热爱学生为座右铭。

2、把握好教材的编排意图和特点，整体设计学习内容和实践活动，结合本班情况和自身条件，创造性地理解和运用教材，使语文学习生活化。

3、认真学习新《课标》，深入钻研，掌握新的课改理念，勇于在课堂教学中进行创造性地运用，创设和谐、民主的课堂氛围，建立“平等”的新型师生关系，努力实施自主、合作、探究式和讲授性相结合的学习方式，并及时深刻地进行教学反思，积累教学经验，提高课堂教学效率。

4、在教学中，教师要为学生创造良好的学习环境，采取多种教学策略，充分激发学生的学习积极性，尊重学生的个体差

异，鼓励学生选择积极的学习方法，让他们乐学、善学、积少成多，提高语文综合素养。

5、针对学生书写不规范的问题，我准备凭借教材把写字任务妥善安排在教学过程中，对少数不容易读或容易混淆的字作适当指导，对不容易写好的笔画、结构以及容易写错的笔顺作具体指导，使学生把字写端正，写美观，养成良好的书写习惯。

6、加强课外辅导，及时转化后进生，积极开发利用身边的资源优势，（校内图书室、班内图书角）拓宽课程教学渠道，让学生从生活中学语文，在生活中用语文；从身边学语文，从身边用语文。

7、与家长、社会联系在一起，关注学生的学习过程和成长过程，关注他们在语文学习中的情感体验，教给孩子们更多的学习方法，实施自我评价和互评相结合，师评、生评及家长评相结合，平时评价和期末评价相结合，使学生从中得到提高。

8、在阅读中进行词句训练，要结合生活积累，更重要的是要做到词不离句，句不离文，理解词句不脱离语言环境，逐步地使学生学会善于把握文章的重点词、句，进而理解课文。

9、重视阅读教学与作文教学的有机结合，正确处理读与写的关系，为学生的作文起步打好基础。

### 周次单元内容备注

1——2一 《种子》 《只拣儿童多处行》 《钓鱼》 《爷爷的芦笛》 语文百花园一

3——4二 《古诗三首》 《桂林山水》 《五彩池》 语文百花园二

## 9期中考试

10—11五 《莲叶青青》 《萧山杨梅》 《我和祖父的园子》  
《母亲的呼唤》 语文百花园五

12—13六 《爬山》 《语言的魅力》 《寓言两则》 《米芾学书》  
语文百花园六

14—15七 《鸟的天堂》 《鲸》 《麋鹿》 《小狮子爱尔莎》 语  
文百花园七

16—17八 《孔子学琴》 《端午节的由来》 《西门豹》 《汤姆  
索亚历险记》 语文百花园八

18—19复习

## 四年级语文下学期教学计划人教版篇七

经过上一学期的努力，四年级2班学生已基本掌握了一些简单的品读文章的方法，已有了一定的作文能力，且在学习课文时能不断地联系生活实际，从大的语文观的角度讲，的确是令人可喜的。但由于在教学中对差生的识字能力训练不够，致使部分孩子字词方面掌握得不够好，故在本学期的教学中，除不断提高学生的阅读能力外，还将在字词方面采取相应的措施，使学生的语文能力得到全面的提高。

本册教材继续保持了围绕专题组织单元的特点，使精读课文、略读课文、语文园地三者形成一个整体，更好的发挥陶情冶趣和训练阅读的功能。在继承上一册教材的特点的基础上，本册教材还结合专题安排了综合性学习栏目，为学生提供了较大的创造性空间和有意义的话题空间，同时加强了课内外的衔接，使语文教学与学生的生活得到更紧密地联系。除以上特点外，本册教材更加注重对语文知识的积累，加大了背

诵量。除背诵许多段落外，还安排了名言警句、诗句的积累与背诵。

当然，本册教材也非常注重学生学习兴趣的培养，常常以学习伙伴的方式提出问题，还安排了一些选作题，增强了学生学习的自由度，有利于从学生的实际出发，做到因人而异，为提高学生的学习积极性起了催化的作用。

本册教材内容包括：导语、课例（精读课文、略读课文、思考练习、阅读链接、资料袋）、词语盘点、语文园地（口语交际、习作、我的发现、日积月累、展示台或成语故事等）。

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

1．认字 200，会写 190；累计认字 2600个，会写 20xx个左右（修订的课程标准，要求中年级累计认识 2500个左右的汉字；会写 1800个左右的汉字，减少了 200个）。养成主动识字的习惯（不认识的字要想办法认识，如查字典）。提高汉字书写的速度。中年段的识字、写字教学，往往被忽视或重视不够，识字、写字教学应该作为小学语文的常规教学，但是，低、中、高不同的年段，处理识字、写字的方法要有所区别。

2．会使用字典、词典（修订的课程标准明确提出了查字典、词典的方法：音序检字法和部首检字法）。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。

3．能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4．学会默读（修订的课程标准把原来在低年级的默读要求提到了中年级，即“做到不出声，不指读”）。养成好的默

读习惯应该从低年级开始，到了四年级，应该训练学生默读要有一定的速度。

5 . 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能对课文中不理解的地方提出疑问。理解含义深刻的句子，体会课文中关键词句表达情意的作用。

6 . 能复述叙事性作品的大意，感受作品中生动的人物形象和语言。

7 . 积累课文中的优美词语、精彩片段，诵读优秀诗文，我校校本课程包含的古诗文诵读训练内容，正切合这一教学目标，必须常抓不懈，保证学生从小具备足够丰富的诗文积累量。

8 . 养成读书看报的习惯；使用工具书的习惯；课外阅读要有一定的量的要求（课程标准提出，中年级的阅读字数总量不少于 40万字，引导他们进行课外阅读）。

9 . 听话时能把握主要内容，并能简要转述（这是与阅读教学的训练目标相一致的，由读到说）。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

10 . 不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象。能把内容写清楚、写具体。能修改习作中有错误的句段（整篇习作的修改，安排在高年级进行训练，中年级的习作训练，可以引导学生进行句子的修改）。尝试写读后感、读书笔记（一些课文后安排了小练笔，要求学生写感受、写体会）。

11 . 能在综合活动中，提出问题，有目的地搜集资料；初步学会对搜集到的资料进行整理与运用（高年级教材中每册安排了一个大的综合性学习单元，需要学生具备一定的搜集资料与处理资料的能力）。

## （一）、生字新词和句子的学习

一、二年级基本实现独立识字，三年级基本实现独立学词，四年级上学期学习写摘录笔记，自学生字词语和重点句子、精彩句子，一至四年级背诵古诗文、名言警句，第八册后不再单独提这方面的要求，第八册仅给以一些简单的指导。教学时要抓好两点：

1. 学生是否养成了认真自学词语句子的习惯。
2. 检查（老师查，学生互查）自学的效果。

第八册字、词、句的学习仍然是语文教学的重要内容，但应由学生独立完成，教材不再提统一要求，而是逐渐趋向根据学生自己的水平和需要自学。这个目标主要通过记摘录笔记的途径来实现。摘录笔记必须写，经常写，随时写，要养成习惯。“语文天地”中的第一项就是“我的摘录笔记”，语文教学彰显工具性，摘录的重点在语言材料，主要是生词佳句和名言警句。摘录有用的信息资料可以另设一个摘录笔记本。帮助学习生字新词之外，摘录笔记还能培养学生不动笔墨不读书的习惯。要把它作为评价阅读能力和阅读习惯的重要途径。

评价字、词、句的学习掌握情况，一是识字保底的部分还需要有统一的测试，思路与前几册相同，但权重应有所下降；二是这一阶段使用汉字的问题凸现出来了，应结合阅读、习作活动消除错别字，不走加大练习量的老路；三是要结合语文实践测试独立识字和学词学句的能力，巩固提高多种识字学词的方法，形成独立识字的习惯；四是名言警句、佳作积累的权重不能低于三年级。

## （二）、阅读

本册教材共有 27篇主体课文，篇目较少，篇幅不长，但自读

课文的篇目较多，阅读量较大。课文内涵丰富，文化含量加大，弹性内容增多，阅读的要求相对较高，需要师生深入开掘。

1. 不求一下子学深学透，而看重积累，积累名篇佳作于心底。
2. 不是传达教师、教参编写者阅读的结论，而是教会学生自己去阅读，激发他们阅读的兴趣，培养他们阅读的良好习惯。
3. 不为统一思想认识，统一表达阅读体会的语言，而是为个性化学习开辟广阔的空间。

阅读的评价内容，应突出阅读兴趣、阅读习惯、阅读方法、阅读量，以及整体感受这样几个方面。

### （三）、习作

升入四年级，愿意写、有内容写仍然是学生写作最基本的矛盾。本册教材重视创设问题情境，强调习作与阅读结合，与活动结合，与日记结合，引导学生在表达过程中学会表达。

3. 修改，对提高表达能力有非常重要的意义，本册教材安排了专项内容。教师要特别重视修改，把它看作提高学生表达能力的重要实践活动，要引导学生重视修改，尤其是当堂修改，在交作文前再读再改，养成修改习作的习惯。要少点理性分析，多做具体指导，每学期保证对所有学生面批一次。

### （四）、口语交际

课改以来，语文教学呈现出空前的活跃状况，学生彼此愿意交流，有自信，对事物有自己的看法，不少地区和学校的学生能够合作学习……这都是应该肯定的可喜现象。

在这样的基础上，教材第八册引导学生有效地进行交流。

- 1 . 做讨论的主持人，使交流能有组织有方向地进行。
- 2 . 与不同意见交流（态度；认识）。
- 3 . 做讨论小结。

### （五）、综合性学习

前三年综合性学习教学重点在于使全体学生积极参与。从第七册开始，要求学生有计划地行动，首先是制订个人活动计划。第八册学习制订小组活动计划。计划不仅是一种实用文体，它涉及目标、想像力、行为、对时间的支配、人尽其才等多方面的元素。

有计划地做事，才能从有为提升至自为。

综合性学习活动可大可小，八册仍然本着这样的精神来安排。教师应当结合本地本校本班的实际情况，根据学生的意愿和能力安排综合性学习活动。考虑到教学时数，全学期大型的综合性学习活动应掌握在 4次左右。

随着年级的增高，活动的综合性越来越强。要整体安排每个单元的学习时间，整体设计每个单元的学习内容，把“语文天地”的活动与主体课文的学习紧密结合起来。“畅所欲言”的内容，组织好，可能是一次辩论会，也可能是一次故事会，或者演讲会，可以视为一次大的综合性活动。

## 四年级语文下学期教学计划人教版篇八

### 一、学生情况分析：

全班共有7人，其中男生3人，女生4人。四年级要完成由中年级向高年级的过渡。通过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年级的语文学习打下良好的基础。这个

基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。

## 二、教材分析

本册共有课文30篇，其中精读课文15篇，略读课文15篇；教材后面还附有8篇选读课文，共38篇。教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

## 三、教学目标：

1. 认字188个，会写172，养成主动识字的习惯。
2. 会使用字典、词典，有独立识字的能力。能用钢笔熟练书写正楷字，用毛笔临摹字帖。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 体会课文中关键词句表达情意的作用。
5. 能初步把握文章的主要内容，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
6. 养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
7. 在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯。听人说话能把握主要内容，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法。

## 四、教学措施：

1. 强化学习习惯的养成

- (1) 课前预习与课后复习的习惯。
- (2) 能够自学课文的习惯。
- (3) 大胆表达自己思想的习惯以及主动与人合作的习惯。
- (4) 把写作当成是一种乐趣。爱写作也愿意写作。

## 2. 后进生辅导措施

教学中既要注意培养那些优生，也要注意帮助后进生，缩小优秀生与后进生之间的差距，使全班同学都能在原有水平的基础上再上一个新台阶。

班级后进生帮助主要措施有：1. 作业批有错及时改正。2. 课堂上优先提问、优先解难。3. 结合学习情况老师抽时间个别辅导，请班级里的优秀生为其接对辅导。4. 鼓励为主，及时表扬。5. 重视思想教育，尊重信任，持之以恒，巩固后进生良好行为习惯。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)